Printed by RAMZAN ALI SHAR at the National Press, Allahabad.

ग्राप्रवमेधिकपर्व

विषय-सूची

प्रध्याय						र्ध
१युधि	ष्टेरकी विष	कलता धौर ध	तराष्ट्र द्वारा	स्रान्स्वना-प्रदान	•••	3
२—श्रीकृष	याका युधि	ष्टिर के। समम	ाना	***	•••	>
६यज्ञ	हरने के विये	व्यास जीव	न युधिष्टिर [ः]	का डपटेश	•••	S
४—राजा	मरुत्त का	वृत्तान्त	••	•••	•••	Ę
+—यु धि	ष्टेर खौर बेद	ज्यास का कर	ोपकथन	•••	•••	=
६—बृहस्प	ति घौर राष्ट	ग महत्त के प्रश	नोत्तर	•••	•••	10
७राजा	मरुत्त चौर व	सं वर्त्त	•••	••	••	13
८—मंवर्त्त	द्वारा राज	ता मरुत्त के।	घन प्राप्ति	श्रीर यृहस्पवि	का	
कुदना		•••	•••	•••	•••	14
६—राजा	मरुत्त के नि	कट देवराज इर	न्द्र का श्रप्ति	का धपना दूत	यना	
कर भेज	ना	•••	•••	•••	•••	10
१०राज	ा मरुत्त छीर	संवर्त्त की वा	तचीन	•••	•••	şə
११—धर्म	राज युधिष्ठि	र धौर श्रीकृत्य	य का वार्नाव	ताप	•••	२६
१२ —श्रीवृ	ल्या श्रीर यु	धिष्टिर-संवाट	•••	•••	•••	२७
14-	17 17 22	,,	•••	•••	•••	3 8
		निनापुर में प्रव	हेम	•••	•••	21
१४—राज	। जनमेजयः	के प्रश्नका वैश	म्पायन द्वार	उत्तर		કુર
१६ एक	व्राध्यय का	इतिहास .		•••	•••	_
१७—माह	यगीता	•••	•••	••	••	
15 ,	,	•••	•••		•	-
14-	,	••	•••	•••	•••	
₹० ,		•••	•••	•••	•••	

ग्र ध्याय				पृष्ठ		
२१ब्राह्मयगीता	•••	•••	•••	<u>k</u> ą		
35 ,,		•••	• • •	१ १		
२३ पद्महोता	•••	•••	•••	২ 0		
₹8 1.	•••	•••	•••	է દ		
२४—चतुर्हेग्त्र विधान	•••	••	•••	६३		
२६नारायस देव	•••	•••	•••	६३		
२७—ब्रह्मारूपी महावने का	वर्णन	•••		६४		
२८—श्रधर्म श्रीर मति का	संवाद्यु ।	क इतिहास	•••	40		
२१-कार्त्तवीयं धर्जुन श्रीर	_		•••	50		
३०राजपि श्रतकं का टप	_	••	•••	७२		
३१रजोगुणाटि का वर्णन	₹	•••	•••	∴. ७४		
६२राजा जनक धौर एक		न उपाख्यान	•••	૭૬		
३६ ब्राह्मण गीना	***	• •	•••	৬দ		
३४—ब्राह्मणी घौर ब्राह्मण	की बात	चीत	•••	3 v		
३४अर्जुन की श्रीकृण से			•••	50		
३६ तस्वों की न्याख्या		•••	•••	ፍኔ		
३७ रजोगुण का वर्णन		• •	4-4	50		
ः =-सतोगुण का वर्णन	•••	•••	•••	58		
३६—मिश्रित तीनों गुर्णो व	का वर्णन		•••	80		
४०महत्तत्व का वर्गान	•••	••	•••	83		
४१कार्य कारण का ऐक्य	•••	••	•••	६२		
४२ प्रवय-क्रम	•••	•••	•••	१३		
४३विभृति वर्णन	• •	•••	•••	६८		
४४—-देवता, नाग,नर,पद्य,पची, ब्रह, नचत्रादि का वर्णन १०१						
४४—ज्ञान भीर ग्रज्ञान	•••	•••	•••	३०२		

¥	<u>च्याय</u>				ББ
	४६—गुरुणिय संवाद	***	***	•••	105
	१७ज्ञान श्रीर तप का माहाग्ग्य	•••	***	•••	105
	४८ यहारूपी ड पासना	•••	•••	•••	110
	४६धर्म सम्बन्धी प्रश्त			•••	111
	४० ऋषियों के प्रश्नों का उत्तर	•••	•••	•••	113
	🛂 — श्रजुगीता वर्णन	•••	•••	•••	110
	१२श्रीकृष्या-प्रयाग वर्णन	••	• •	***	121
	१३ — उत्तर्भा उपाय्यान	•••	•••	•••	134
	१४उत्तद्व धीर श्रीकृष्ण का मंवाड	***	••	•••	154
	११उत्तद्द की विज्ञामा	•••	•••	•••	138
	४६—- इत्तर्क्क का तप	•••	•••	•••	121
	१७ — उत्तद्भ चरित	***	••	•••	118
	१८—राजा सौदाम धौर टत्त ष्ट	•••	••	•••	130
	१६—रैवत का वर्णन	••	•••	•••	181
	६०-शिहरण हे सुन में युद्ध का क	र्णन	•••	••	285
	६१—युद्ध वर्णन	••	••		184
	६२-व्युदेव जी हारा घनिमन्यु के व	हिरय से श्र	द्धांटि व	दान…	182
	६६-धन वाने के निये पायहवों का	प्रस्थान	•••	•••	140
	६४ पायडवॉ का पर्वन पर पहुँचना	***	•••	•••	145
	६४ शिवपूजन छौर धनहरय	•••	•••	•••	142
	६६राजा परीचित का जन्म	***	• • •	•••	144
	६७परीचित का जीवित होना	•••	••	•••	140
	६८ उत्तरा का विलाप		•••	•••	1>=
	६६ — उत्तरानन्दन का जीवित दोना	•••	••	•••	140
	७०रनवाय में जन्तीत्सव	•••	•••	•••	150

अध्याय					A £
७१-इस्तिनापुर में व्यास	ी काश्रा	गमन	•••	•••	9 6 3
७२युधिष्ठिर-व्यास संवाद	•••	•••	•••	••	164
७३धरव का छोड़ा जाना	•••	••	•••		१६७
७४युद्ध वर्णन	•••	•••	•••	•••	3 8 8
७१ राजा भगदत्त के पुत्र के	साथ श्रर्जुः	न का युद्ध	•••	•••	303
०६—वज्रदत्त की हार	•••	•••	•••	• •	१७२
७७सैन्धव युद्	••	•••	•••	•••	108
७८—सिन्धुराज का पराजय	•••	•••	•••		308
७६श्रर्जुन की हार	•••	•••	•••	••	308
८० श्रर्जुन का पुनः क्षीवित है	ोना	•••	•••	• • • •	151
= १ श्रज्ञंन-ढल्पी-संवाद	••	•••	•••	•••	954
८१मगध-पराजय	•••	••• -	•••	•••	355
८३-चेदिराज श्रीर गान्धाररा	न के साथ	श्रर्जुन का	युद	••	380
८४शकुनिनन्दन के साथ श्रह	हैन का युर	z	•••		989
८१यज्ञारम	•••	•••	•••	•••	183
८६ युधिष्ठिर द्वारा यज्ञ का	किया जान	T	•••	•••	188
८७ वभुवाहन का घागमन	••	•••	•••		980
८८यज्ञविघान	•••	•••	•••	•••	338
⊏६—यज्ञसमा सि			•••	•••	२०२
६०न्योखे का उपार्त्यान	•••	•••	•••	•••	204
६१यज्ञफल	•••	•••	•••	•••	538
६२ यज्ञ में हिंसा श्रहिंसा की	मीमाँसा	•••	•••	•••	218

च प्रा भूर Z, 107 ıţ ŧ



ऋ। इवमेधिक पर्व

प्रथम श्रध्याय

युघिष्टिर की विकलता और धृतराष्ट्र द्वारा सान्त्वना-भदान

श्रीनारायण को, नरों में उत्तम नर भगवान को और देवी सरस्वती को प्रणाम कर, जय नाम के इतिहास की कथा कहे।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! महायाहु युधिष्टिर तपंच कर्म समाप्त कर और एतराष्ट्र को आगे कर, गद्धा से याहिर निक्ते । उस समय युधिष्टिर का विश्व बहुत ब्यय हो रहा था । उस समय उनके नेशों से आँधुओं की धारें यह रही थीं । वे तट पर आ, मारे व्याकृत्वता के विधिक से घायल हायी की तरइ, भूमि पर गिर पड़े । श्रीरूष्ण जी के कहने से भीनसेन ने युधिष्टिर के पकड़ लिया । उस समय श्रीकृष्ण जी ने युधिष्टिर से कहा—युधिष्टिर ! तुमको इस प्रकार घयडाना उचित नहीं ।

है राजन् ! उस समय पायदन, भूतलशायी युधिष्टिर की शोकार्त्त, दीन चित्त, ज्ञान रहित श्रीर खंबी साँसे छोदते देख, यहुत दुःस्ती हुए श्रीर हताश हो बैठ गये। तदनन्तर पुत्र शोकातुर, प्रशाचन्त एवं युद्मिमान् शत-राष्ट्र ने राजा युधिष्टिर से कहा—

हे कुरुशार्द्ज ! तुम उठो श्रीर शागे जो कर्म करने ई, उन्हें प्रा करें। हे कुन्तीनन्द्रन ! तुमने चात्रधर्मानुसार इस प्रथिवी के। जीता ई। जतः सुहदों श्रीर भाइयों सहित इसका उपनाग करो। हे धार्मिक्श्रेष्ट ! यह

समय शोक करने का नहीं है। क्योंकि तुन्हारे शोक का कारण ते। सुक्ते के। है देन नहीं पडता। है राजन् ! जिसके स्वम में प्राप्त घन की माँति सी पुत्र मारे गये, उस गान्धारी श्रीर सुक्तको शोक करना उचित है। हे राजन् ! दुर्घुद्विवश, महात्मा श्रीर श्रपने हितैपी विदुर के महत् श्रयं युक्त कथन की न मुन कर, सुक्ते श्रय सन्तम्प होना पड़ा है। दिन्यदर्शी महात्मा विदुर ने सुक्तमे कश था — दुर्योधन के श्रपराध से श्रापका श्रेष्ठ कुल नष्ट होगा। यदि श्राप श्रपने कुल की मलाई चाहते हैं तो मेरे कथनानुसार इस दुष्ट एवं मन्द्रवृद्धि दुर्योधन की न्याग दीजिये। इसका कर्ण श्रीर शकुनि का साथ छुड़ा होजिये श्रीर इन दुराचारियों के धून की इनके प्रवादों सहित रोक दीजिये। हे राजन् ! धर्मात्मा युधिष्ठिर की राजसिंहासन पर श्रीभिषक कीजिये। क्योंकि यह संयनेन्द्रिय धर्मपुत्र, राजसिंहासन पर बैठ धर्म पूर्वक राज्य करेगा। यटि श्राप कुन्तीनन्द्रन युधिष्ठिर की राज्य देना न चाहते हैं।, तो श्राप मध्यम्थ हो स्वयं राज्य करें। जब श्राप पत्तपात छोड़ कर राज्य करेंगे, तब श्रापके स्वजन श्रापका श्राश्रय ग्रहण कर, जीविका निर्वाह करेंगे।

हे कुन्नीनन्दन ! दूरदर्शी महात्मा विदुर के इस प्रकार कहने पर मी, में घरनी दुर्चुद्धि में पड गया और विदुर के कथनानुसार न चल कर पापी दुर्योधन की वार्तों में घा गया । विदुर का कहना न मानने ही से घाज मुक्ते इस नोक-पागर में निमन्न होना पड़ा है । हे प्रजा-नाथ ! घपने मातृ पिनृ-स्थानीय दुखिया हम दोनों चुढ़िया चुढ़्ढों की घोर देखा । इस समय तुम्हें शोक करना उचित नहीं ।

दूसरा ऋध्याय

श्रीकृष्ण का युधिष्टिर की समभाना

विशन्यायन जी बोले, हे जनमेनय ! जब मेवाबी युधिष्ठिर, बुद्धिमान राजा धनराष्ट्र के ऐसे बचन सुन कर, चुप हो गये, तब श्रीकृष्ण जी ने उनमे बहा— है प्रजानाय ! जो मन ही मन श्रति दुः जित होता है, उससे मृत प्र्वं में हो बहा सन्ताप प्राप्त होता है। श्रतः श्राप दुः ज को त्याग कर प्र्णं दिश्या वाले विविध यज्ञानुष्टान श्रीर से। मणन द्वारा देवताश्रों के। श्रीर तर्पण द्वारा पितरों को तृप्त की जिये। महाराज ! इस समय श्रापके सहस महाप्राज्ञ पुरुष को, श्रव एवं जल से श्रतिथियों को प्रसन्न करना चाहिये श्रीर दिद्र मनुष्यों को उनकी मुहमाँगी वस्तु है, सन्तुष्ट करना चाहिये। श्रापको इस प्रकार मीहमुग्य होना उचित नहीं। श्राप गद्वानन्टन भीष्म, कृष्णद्वेपायन न्यास, नारद श्रीर विदुर से कर्तव्य कर्म का उपदेश प्राप्त कर चुके तथा राजधर्म मी सुन चुके। श्रत. श्रापको इस प्रकार श्रज्ञानियों की तरह वन जाना श्रीमा नहीं हेता। श्राप श्रपने वाप दादों की लकीर पर चल, राज्य भार उठाइये। जिन यशस्वी वीरों ने चात्र धर्म का श्रवलंबन कर मुद्ध में प्राय वैवाये हैं, उन्हें स्वर्ग मिला। क्योंकि उनमें से किसी ने रणकेंग्र में पीठ नहीं दिखलायी। हे महाराज! जो होनहार था, वही हुश्य है। इसके लिये श्राप को शेक करना उचित नहीं। सुद्ध में जो लोग मारे गये हैं, श्रापके शोक करना उचित नहीं। सुद्ध में जो लोग मारे गये हैं, श्रापके शोक करने पर मी, श्राप उन्हें कदापि नहीं देख सकते।

हे जनमेजय ! जय श्रीकृष्ण जी इस प्रकार युधिष्टिर के सममा कर, जुप हो गये, तब परम तेजस्ती युधिष्टिर ने उनसे कहा ।

युधिष्ठिर बोबे—हे गोविन्द ! श्रापकी मेरे कपर जैसी प्रीति है, यह मुक्ते मालुम है। श्रापने प्रीति श्रीर सुद्धदतावश सुक्त पर को अनुकरण की है, यह भी सुक्ते विदित है। हे श्रीमान् चक्रगटाधान्त् ! हे यादवनन्द्रन ! मेरी सब प्रकार से भलाई आप ही के द्वारा हुई है श्रीर श्रागे भी होगी। श्रव श्राप सुक्ते प्रसन्न हो तपावन में जाने की अनुमति प्रदान करें। क्योंकि पितामह के। मार कर, मेरा मन शान्त नहीं होता। संप्राम में कभी सुख न मोदने वाले कर्षा की मार कर मेरा मन शान्त नहीं होता। हे जनादंन ! जिस कर्म द्वारा में इन सब पापों से सुट जाऊँ श्रीर मेरा मन पवित्र हो, श्राप सुक्ते उसीका विधान यतलावं। जन प्रयापुत्र युधिष्ठिर ने श्रीकृष्ण जी से इस प्रकार कहा, तब परम तेजम्त्री श्रीर धर्मज्ञ वेदन्यास जी ने युधिष्ठिर की ढाँढस बँधाते हुए ये धर्य-युक्त श्रीर क्ल्याणकर वचन कहे ।

व्यास जी बोले-हे तात! तुम्हारी बुद्धि श्रमी नितान्त कची है। इसीमे तुम याल स्वभाव-युलभ श्रज्ञानवश मुग्ध होते हो। इम लोग जब एतना तुम्हें समकाते हैं, तब भी तुम नहीं समकते; तब क्या हम लोग पागल हैं, जो बार बार न्यर्थ श्रपनी वाखी की कप्ट दें। तुमकी वह जात्र धर्म विटित है, जिसके श्रनुसार चत्रिय की श्राजीविका युद्ध वतनाया गया है। जो राजा न्यायपूर्वक शासन करता है, उसे मानसिक शोक में नहीं फँसना पडता। तुम यह जानते हो । साथ ही तुम मेाचधर्म भी यथार्थ रीत्या सुन चुके हो। में स्वयं श्रनेक वार तुग्हारे कामज सन्देहों की दूर कर चुका हैं। यह तुम्हारी दुर्वुद्धि है कि, तुम मेरे कथन पर श्रद्धा नहीं रखते। जान पढ़ता है, तुम्हारी स्मरण शक्ति निश्चय ही लुप्त हो गयी है। तुम्हें ऐसी यातें शोभा नहीं देती। तुमको श्रज्ञानी बनना उचित नहीं। हे श्रनध ! तुम स्वयं समस्त पापों के प्रायश्चित जानते हो । क्योंकि तुम राज-धर्म श्रीर दानधर्म सुन चुके हो। श्रतः सव धर्मानुष्ठानों के। जान कर तथा सर्व गाग्र-विशारद हो कर, क्यों वारंवार श्रज्ञानियों की तरह श्रज्ञान से मेहित होते हो ?

तीसरा श्रध्याय

यत करने के लिये न्यास जी का युधिष्टिर की उपदेश

ट्याम जी योले—हे युधिष्टर ! में जान गया, तुम्हारी बुद्धि कुरिटत हो गर्था रें। वयोंकि केाई भी मनुष्य स्ववश हो कोई कर्म नहीं करता। हे मानद ! मनुष्य, इंग्बर की प्रेरणा से श्राशांश्वर क्यों के क्यान है। क्या परिवाप करने को कौनसी बाव ई ? हे भारत ! यदि तुम निश्चय ही छपने को पापी समझते हो, ते। जिस प्रकार तुम पाप से छूट सकते हो—से। सुनो !

हे युधिष्ठिर ! सनुष्यगण सदैन बहुन से पाप कर्म कर, तपस्या, यज्ञ और दान द्वारा उन पापों से छूट जाया करते हैं। हे नरनाथ ! पापियों की पाप से शुद्धि, यज्ञानुष्ठान, तपश्चर्या और दान देने ही से होती हैं। ग्या देनता और क्या श्रमुर सभी ते।—पुण्य सन्चय और पापिनवृत्ति के किये समिषक यज्ञानुष्ठान किया करते हैं। इसीमे यज्ञ श्रेष्ठ माना गया है। देनता जोग यज्ञ द्वारा ही श्रमुरों से श्रियक प्रभावगाजी वने और कियायान् देनताओं ने दानवों हो परास्त किया.। हे युधिष्ठिर ! श्रतः तुम भी नशरप नन्दन श्रीरामचन्द्र की तरह, राजस्य, श्रम्यमेष, सर्वमेष श्रीर ६ नरमेष यज्ञ करो श्रीर विधि पूर्वक प्रात्माणों को बहुत सी दिख्या दे। नया ध्यादि जोगों को बाँदो। किन्तु यज्ञ, चित्त की साम्यान किये विना नहीं होते—श्रतः प्रथम तुम श्रपना चित्त मावधान करो। तुरहारे पितामह दुष्यन्त-पुत्र एव शहन्तजा- चन्दन, महाबली प्रियेवीनाय महाराज भरत ने इसी प्रकार यज्ञ किये थे।

युधिष्टिर वोले—श्रम्तमेध यज्ञ निस्मन्देह राआयों की पवित्र करने वाला है, किन्तु इस सम्बन्ध में मेरे जो विचार हैं, उन्हें भी में श्रापके सामने प्रकट कर देना चाहता हूँ। हे द्विजवर्य ! में इतना भागे प्राणियों का संहार कर, श्रल्पदान करना उचित नहीं समस्ता । क्योंकि इस समय मेरे पास हनना धन नहीं है कि, में यहुत सा दान कर सके ।साथ ही में यह भी नहीं चाहता कि, जिन राजपुत्रों के श्रभी धाव तक नहीं सूर्य और जो स्वयं इस समय कष्ट में पढ़े हुए हैं, उनसे धन लूँ। हे द्विजयत्तम ! में रव्यं जनसंहार कर, यज्ञ के जिये किम मुंह से कर वस्त्व फरूँ ? हे मुनियनम ! हम लोगों को तो दुर्योधन ने इस श्रमीर्तिकर कार्य में प्रतुत्त किया है थीर उसीके ध्रमराध से भूमयहत्व के राजाधों का नारा हुया है। ध्राराष्ट्रपुत्र नीचमना दुर्योधन

١

[&]quot; प्रम पाउ यह है --

[&]quot; नरमेथं च मृषते रवगाहर प्रशिष्टि ।"

ने लोभ में पड पृथिवी का नाग किया है। इससे उसका धनकोश भी एक प्रकार में रीता सा हो रहा है। इस यज्ञ में पृथिवी दान करने की प्रथम विधि है, यह विधि विद्वानों द्वारा चनायी गयी है। यदि इस विधि के अनुसार कार्य न किया जाय, तो विधिविपयेय के कारण यज्ञ नष्ट हो जायगा। मैं यह भी नहीं चाहता कि, इसके बटले कोई नयी विधि में चलाऊँ। श्रतः श्राप इस निषय में मुसे सलाह दें कि, मैं क्या करूँ ?

हम पर वेटन्याम जी ने कुछ देर तक विचारने के बाद कुन्तीनन्द्रन युधि-हिर में कहा— हे पार्थ ! जो धनागार रीता हो गया है, वह मर जायगा । दिमालय पर्वंत में एक स्थान पर बहुत सा धन पहा है। यह धन राजा मरुत के यज्ञ में ब्राह्मणों द्वारा स्थागा हुआ है। वही धन मैंगा लो । उसी से तुग्हारा यज्ञ पूर्ण हो जायगा।

युधिष्टिर योले—हे वाग्मिवर ! यह तो यतलाह्ये कि, राजा मरुत्त ने किम प्रकार यह धन एकत्र किया या श्रीर राजा मरुत्त कय हुए थे ?

ध्याम जी ने कहा—हे पार्थ । यदि तुम्हें राजा मरुत्त का वृत्तान्त सुनने की इच्छा है ती सुनो। मैं यतकाता हूं कि, वह श्रति घनाट्य राजा कय हुआ था।

चौथा श्रध्याय

राजा मरुत्त का वृत्तान्त

युधिष्टिर योखे—हे धर्मज ! में खबरय ही राजर्षि मरुत्त का वृत्तान्त मुर्नेगा। श्राप सुक्ते उनका वृत्तान्त विस्तार पूर्वक सुनावें।

ग्याम जी थोले—हे तान ! सत्ययुग में दण्डधारी महाराज मनु जी
हुए । उनका पुत्र सुप्रसिद्ध प्रसन्धी था । प्रसन्धी का पुत्र चुप हुद्धा ।
हुए थे पुत्र हुए । इस्वाकु के सी पुत्र हुए जो बढ़े धर्मातमा थे ।
हुए गारु ने उन सब को भिन्न भिन्न देशों का राजा बनाया । उन सब में
को हुए था, उसका नाम विश्व था । वह एक प्रस्थात धनुर्धर था । उस

विश का पुत्र विविश हुआ। विविश के पन्द्रह पुत्र थे। वे सव घनुर्विणा में निषुण, वेदों श्रीर बाह्मणों के रचक, सत्यवादी, उदार, शान्त स्वभार श्रीर सदा प्रिय एवं मधुर वचन बोलने बाले थे । टनमें को ज्येए पा उसका नाम खनीनेत्र था । खनीनेत्र श्रपने छोटे भाइयों को सताने कगा । खनीनेत्र बदा पराक्रमी था। उसने श्रक्यदक राज्य जीता था। तेर भी प्रजा को उसमें श्रद्धा भक्ति न थी। इसीमे वह श्रपने राज्य की रणा न कर सका । हे राजेन्द्र ! खनीनेत्र को उसके राज्य के श्रधिकारियों ने राज्या-विकार से च्युत कर उसके पुत्र सुवरचां को राजसिंहामन पर विधाया। इससे सब प्रजाजन श्रात्यानन्दित हुए । सुबर्चा श्रपने पिता के विपरीत कमीं और अधिकारस्युत होने का दश्य देखे हुए था। धत. वह यदी सावधानी से राज्य करने जागा और वह ऐसे काम करने लगा. डिममे प्रजा की वृद्धि हो । यह वेदों और प्राक्कणों की रचा करता था । यह सदा सन्य बोबता या और यहा जितेन्द्रिय था। वह ज़ैसा माहिर स्वन्य एवं पविश्र था वैसा ही उसका श्रन्तरात्मा भी स्वच्छ श्रीर पवित्र था। निरन्नर धर्मा-मुष्टान परायण राजा सुबर्चा से उसके प्रजाजन बहुत प्रमन्न थे। उम धर्मात्मा राजा का धनागार धनरहित या। यहाँ तक कि इसके पान एक भी सवारी नहीं रह गयी। यह देख उसके पढ़ेासी राजाओं ने उसे चारों भोर से सताना श्रारम किया। धन तथा घोड़े शादि बाहनों में रहित भीर भनेक शत्रुकों से पीदित राजा सुवर्क्षा और उसके राज्याधिकारी वर्ग बहुत दुःसी हुए। जय शत्रुकों ने तम पर चाक्रमण निया तथ पर शत्रुकों का सामना न कर सना। जय उस राजा पो तया उसके प्रजातनों त्री घटा क्ष्ट होने लगा; तय उसने प्रजा पर कर बाँचा और उस कर को सगाहा । उसकी बाय से सेना खड़ी की। उम मेना में उसने बपने गहुवाँ को पराम्न किया । इसीसे सुवर्धां का दूसरा नाम बरम्धम पदा ।

>

उस करन्यम का पुत्र कारन्यम ग्रेतायुग के मारन्य में हुया। कारन्यम इन्द्र के समान धनी या चौर ऐसा यहचान था कि, उमे देवता भी नहीं र्जान सकने ये । श्रनः समस्त राजा उसके श्रधीन हो गये । वह श्रपने परा-क्रम और श्रव्हे चाल चलन से समस्त राजाश्रों का सिरमौर वन गया। श्रव वह श्रविदित नाम से प्रसिद्ध हुआ। धर्मारमा श्रविदित, श्रूरता में इन्ड के समान, नेजिस्त्रता में सूर्य के समान, जमा में पृथित्री के समान, वृद्धि में पृहस्पित के समान और मन की स्थिरता में हिमाचल की तरह था । यह यदा धर्मांमा था श्रीर यज्ञानुष्ठान सदा किया करता था । वह वड़ा र्थयंत्रान जिनेन्द्रिय था । इस राजा ने श्रपने सद् व्यवहार श्रीर जितेन्द्रियस्व मे समन्त प्रजाजनों को प्रसन्न किया। जिस सम्राट् चित्रित ने एक सौ श्रममेघ यज्ञ क्रिये श्रीर स्वयं विद्वान श्रद्धिरा ने जिसे यज्ञ कराये, इस धर्मांग्मा ग्रविधिन के पुत्र राजा मरुत्त थे। यह वहे धर्मज्ञ थे। इनके शरीर में दय हजार हाथियों जिनना यत था। यह श्रपर विष्णु के समान थे। महायगर्श चक्रवर्ता राजा महत्त अपने गुणों ये अपने पिता से भी अधिक पद घर कर निकन्ते । धर्मांग्मा महागज मरुत्त ने सीने चाँडी के हज़ारों वर्जाप पात्र यनपाये चीर दिमालय के उत्तर श्रज्ञल में मेरु पर्वंत पर, जहाँ एक यहन यदा सुवर्ष का वृत्त है, यज्ञकार्य श्रारम्भ किया। तदनन्तर उन्होंने मुनागें मे धनित्त सुवर्षं के कुपह, पात्र और पीढ़े बनवाये। चर्राटरों के निकट ही चज्ञार या । धर्मात्मा पृथिवीपति सहाराज सहत्त ने ममन्त्र राजायों महित उमी म्यल पर विधिपूर्वक यज्ञ किया।

पाँचवाँ श्रध्याय

युधिष्टिर और वेद्व्यास का कथोपकथन

युथिष्टिंग ने पट्टा—है वारिमशा! महाराज महत्त कैसे पराक्रमी थे भीग उन्होंने तिम प्रशार इतना धन मजित किया था? भगवन्! वह धन ध्य पर्टी है? धीर वह हमें थय क्योंकर मिल सकता है ? ब्यास बी धाने—हे गजन्! जिम प्रकार, प्रजापित उद्य के सुर श्रीर श्रमुर बहुत से पुत्र श्रापस में सदा ईंब्यों किया करते हैं, उसी प्रकार श्रिक्तर के दे। पुत्र थे। उनमें से एक का नाम संवर्त था। यह बढ़े नतशील श्रीर तपस्त्री थे। दूसरे का नाम वृहस्पति था, जो बहावर्चस से सम्पन्न थे। इन दोनों में श्रापम में स्पर्वा थी—श्रतः वे दोनों श्रवण श्रवण स्थानों पर रहा करते थे। किन्तु बृहस्पति सता संवर्त को सताया करते थे। बढ़े भाई से तंग श्रा कर संवर्त दिगम्बर हो श्रीर समस्त धन दौजत छोड, वनवन्स की श्रभिकापा से वन में बजे गये।

उघर इन्द्र ने प्रसुरों की परास्त कर, तीनों लोकों या प्रसुख पाया श्रीर श्रद्धिरा के क्येष्ठ पुत्र, द्विजवर्ण बृहस्पति की श्रपना पुरोहित वनाया। इन्द्र के समान तेजस्वी, संशितवती तथा श्रप्रतिम बल, वीर्य एवं घन से सम्पन्न महाराज कारन्धम पहले श्रङ्गिरा के यजमान थे। उनके पास श्रस्यन्त सुन्दर वाहन, वतवान योद्धा, विविध बुद्धिमान् मित्र श्रीर वहुमूल्य सेजें थीं। उन्होंने श्रपने गुर्खों की उत्कृष्टता श्रीर मनोयोग के यस से तथा श्रपने सुख-प्रद स्वभाव से समस्त राजाओं के। वशीभूत कर सिया था। वह मनमानी श्रायु भोग कर, सशरीर स्वर्ग गये । उनके बाद गयाति की तरह धर्मंज्ञ श्रवि-चित नामक उनके शत्रुविजयी पुत्र ने भूमयडल को श्रयने वश में कर, श्रयने सुजवल और सद्गुलों से पिना की तरह राज्य किया । इन्द्र के समान वीर्य-वान् मक्त उनके पुत्र थे। श्रासमुद्रान्त भूमयङ्खवासी उन पर श्रनुरक्त थे। पृथिवीपति सरुत्त देवराज इन्द्र के साथ स्पर्दा करते थे। इतना ही नहीं, प्रत्युत श्रानेक यस करने पर भी इन्द्र, उस गुणवान पवित्र वित्त पृथिवीपित मरुत से न वढ़ सके । तब इन्द्र ने बृहस्पति की चुला कर उनसे कहा—है बृहस्पति । यदि श्राप मेरा भला चाहने हैं, तो राजा मरुत की श्राद श्रीर यज्ञ मत कराइये। एक मैं ही हूँ जिसने तीनों लोकों में देवताओं के राजा होने का महत्व प्राप्त किया है। राजा मरुत्त तो केवल, पृथिवी का राजा है। हे द्विजवर्य ! श्राप श्रमर देवराज इन्द्र के। यज्ञ करा वर, एक मर्स्यशील राजा को निरगङ्क हो, कैसे यज्ञ कराते हैं। यदि श्राप श्रपना भला चाहते हैं.

तो श्राप या तो मुक्ते ही श्रपना यजमान समर्फे श्रथदा राजा मरूत के। श्रापको उचित तो यह है कि, श्राप मरूत के। त्याग कर, मेरे पास रहें श्रीर मुख भोगें।

हे युधिष्ठिर ! इन्द्र के इन वचनों की सुन कर, शृहस्पति जी एक सुहूर्तं तक विचार करते रहे। तदनन्तर इन्द्र से घोले—तुम जीवधारियों के प्रसु हो। तुम्हारे ही द्वारा सारे लोक प्रतिष्ठित हैं। तुमने विश्वरूप नसुचि और विल के। मारा है। तुमने अकेले ही देवताओं की वीरश्री हरण की है और तुम्हीं सदैव पृथिवी तथा स्वर्ग का पालन करते हो। हे पाकशासन ! अत: में तुम्हारा पुरोहित वन, क्यों कर एक मजुष्य राजा के। यज्ञ कराऊँगा? हे देवेन्द्र ! तुम मेरे इस कथन पर विश्वास रखो। में आज से कभी राजा मक्त के यज्ञ में श्रुवा हाथ में न लूँगा। भले ही हिरण्यरेता अग्नि में उष्णता न रहें, भले ही पृथिवी उल्तर लाय और मले ही सूर्य प्रकाशित न हो, किन्तु मेरा सत्य वचन अन्यया नहीं हो सकता।

श्रीवैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! उस समय मत्सरतारहित देव-राज इन्द्र ने, बृहरपति के इस कथन के सुन, उनकी प्रशंसा की श्रीर वे निज भवन में चले गये।

द्युठवाँ श्रध्याय

बृहस्पति और राजा मरुत्त के शशोत्तर

वैदन्यास की वोले—हे युधिष्ठिर ! इस प्रसङ्ग में पण्डित लोग वृह-स्पति और राजा मरूत का संवाद युक्त यह वृत्तान्त कहते हैं। पृथिवीपित मरूत ने जब वृहस्पति की उस प्रतिज्ञा के। युना को उन्होंने देवराज इन्द्र के सामने की थी; तब उन्होंने धूमधाम से एक यज्ञ करने की तैयारी की। राजा मरूच मन ही मन यज्ञ का सङ्कल्प कर, बृहस्पति के निकट गये और उनसे बोले —भगवन् ! श्रापने पहले मेरे सामने जिस यज्ञ का प्रसाद किया था, मैंने श्रापके प्रस्तावानुसार वह यज्ञ करना श्रव निश्चय कर लिया है श्रीर यज्ञोपयागी श्रावश्यक सामग्री भी एकत्र वर ली है। मैं श्रापका यज-मान हूँ। श्रवः श्राप उस सामग्री से मुक्ते चल कर यज्ञ करावें।

बृहस्पति बोजे— हे पृथिवीनाथ ! श्रव मैं श्रापका यज्ञ कराना नहीं चाहता । क्योंकि देवराज इन्द्र के निषेध करने पर मैं उनके सामने श्रापका यज्ञ न कराने की प्रतिज्ञा कर चुका हूँ ।

मरुत्त ने कहा—श्रापका में पुश्तैनी यजमान हूं श्रीर इसीसे में श्रापका बड़ा सन्मान करता हूं। श्रतः श्राप चल कर मुक्ते यज्ञ करावें।

बृहस्पति बोले—मैं अमर देवराज इन्द्र का पुरोहित है।, किस प्रकार एक मरणाशील मनुष्य का पुरोहित वर्ने । आप जाँय या बैठें, अब मैं फिर आपको यज्ञ नहीं करा सकता । आप जिसे चाहें उसे अपना उपाध्याय या पुरोहित बना यज्ञारम्म कर सकते हैं ।

वेदन्यास जी कहने लगे—पृथिवीपित मरुत्त, बृहस्पित की इन वातों की सुन, बहुत लिजित हुए और वहाँ से उठ कर चले आये। उस समय वे बहुत उदास थे। रास्ते में उन्हें नारद सुनि मिले। उन्होंने नारद सुनि की हाथ जोड़ कर प्रवास किया। तब नारद सुनि ने उनसे कहा—हे राजपें! आप उदास क्यों हो रहे हैं ? हे अनव ! सब प्रकार से कुशल ते। है ? आप कहाँ गये थे जहाँ से आप ऐसे उदास लीट कर आ रहे हैं ? यदि मेरे सुनने योग्य हो, तो आप अपना समस्त बृत्तान्त सुमे सुनावें। जहाँ तक सुमसे बनेगा में आपका दुन्त बूर करने का प्रयक्ष करूँगा।

वैशम्पायन की वेश्वे—हे जनमेजय ! इस पर राजा मरुत्त ने नारद की वह सब वातचीत सुनायी, को उनसे धौर बृहस्पति से हुई थी।

राजा मरुत्त ने कहा—में बृहस्पति जी के निकट उन्हें अपने यक्ष में ऋतिक बनाने के जिये गया था । किन्तु उन्होंने मेरी प्रार्थना स्वीकार न कर, सुमे हताश कर दिया। उन्होंने मेरी प्ररोहिताई त्याग दी हैं। उपाध्याय हारा इस प्रकार परित्यक्त और जान्छित हो, मैं अब जीना नहीं चाहता।

यह सुन नारद जी ने, राजा मरुत्त की अपने वसमों से पुनः जीवित करते हुए, उनसे कहा —

नारद मुनि वोले — श्रक्षिरा के दूसरे पुत्र सं उर्च दिगम्बर है। श्रवाजनों की मोहित करते हुर, इवर उधर घूमा फिरा करते हैं। यदि बृहस्पित श्रापके यज्ञ में ऋत्विक वनना नहीं चाहते, तो श्राप उस महातेजस्वी संवर्त के पास जावें। वे सहपे श्रापको यज्ञ करा देंगे।

राजा मक्त ने कहा—हे वारिमवर ! सचमुच श्रापने श्रपने इन वचनों द्वारा मेरे शरीर में जान डाल दी। परन्तु यह तो वतलाइये। संवर्ष से में किस स्थान पर जा कर मिलूँ श्रीर उनसे किस प्रकार मिलूँ शमके कोई ऐसी युक्ति वतलाइये जिससे वे मुक्ते न लागें। यदि कहीं उन्होंने भी मना किया, तो मेरे जीवित रहने में पुनः सन्देह उपस्थित होगा।

नारद मुनि वाले — हे राजन् ! संवर्त उन्मत्त वेप बनाये विश्वनाय के दर्शन करने के लिये काशी में घूमा करते हैं ! आप काशी जाँय और वहाँ जा काशीपुरी के किसी स्थान पर एक मुर्दा रख दें । उस मुद्दें की देख जो लीट जाय, उसे ही आप संवर्त्त जान लेना और उसीके पीछे हैं। लेना । जल वे एकान्त स्थल में पहुँचे; तब हाथ जोड़ कर उनसे पार्थना करना और कहना—में आपके शरण हूँ । यदि संवर्त्त आपसे पूँछे कि मेरा पता तुमको किसने बतलाया ? तो आप मेरा नाम बतला देना । यदि वे आपके। मेरा अनुगमन करने की आज़ा दें तो आप निडर हो कह देना कि, नारद जी आग्न में प्रवेश कर गये।

व्यास जी वोले—हे युघिष्ठिर ! इस पर राजा मरुत ने नारद जी से कहा— बहुत अच्छा—में ऐसा ही करूँगा। फिर नारद जी का प्जन कर और उन्हें विदा कर, राजा मरुत नारद जी के वचनों के। स्मरण करते हुए काशी पहुँचे। वहाँ नारद जी के कथनानुसार उन्होंने काशीपुरी के द्वार पर एक मुद्दी रख दिया। दैवाद संवर्त उसी समय उसी द्वार पर शाये और वहाँ मुद्दी पड़ा देख पीछे जीटे। उन्हें जीटते

देख, राजा मरुत हाय बोढ़े हुए उनके पीछे हो जिये। संवर्त ने राजा मरुत की अपने पीछे आता हुआ देख उन पर भूज, कींच, वाजू फेंकी और उन पर थूका। संवर्त की इस प्रकार अपनी अवज्ञा करते देख, राजा दुःखी हुए और हाथ बोढ़ उन ऋषि को प्रसन्न करते हुए उनके पीछे जगे चले गये। बहुत दूर चलने से थक कर संवर्त एक बढ़े सवन गूजर वृष्ठ की छाया में बैठ गये।

सातवाँ श्रध्याय

राजा मरुत्त और संवर्त्त

र्न्वतं बोले—तुमने मुक्ते किस प्रकार पहचाना धीर किस पुरुप ने तुम्हें मेरा पता बतकाया ? यदि तुम मेरे प्रिय बनना चाहो तो सच सच मुक्ते बतकाश्रो । यदि तुम मेरे प्रश्नों का उत्तर सत्य देगो; तो तुम्हारी मनो-कामना पूरी होगी श्रीर मूठ बोलने से तुम्हारे सिर के सा दुकड़े हो जाँयगे ।

गजा मरुत्त ने कहा—श्राप मेरे गुरुपुत्र हैं। यह हाल मुमे घूमते फिरते हुए नारद जी से मालूम हुश्रा था। तभी से श्रापके प्रति मेरी प्रीति उत्पन्न हुई है।

संवर्त्त ने कहा — नारद जी को माजूम है कि, मैं यज्ञ करा सकता हूँ।
तुम्हारा यह कथन ठीक है। श्रन्छा श्रव यह वतलाश्रो कि, इस समय
नारद जी कहाँ हैं?

राजा मरुत्त ने कहा-देवर्षिसत्तम नारद ग्रुनि ने ग्रुके श्रापका परिचय दे तथा श्रापके पास श्राने की श्रनुमित दे, स्वयं श्रानि में प्रवेश किया है।

वेदन्यास जी बोबे—हे युधिष्टिर ! राजा मरुत के इस उत्तर की सुन संवर्त परम सन्तुष्ट हुए चौर कहने लगे—हे मरुत्त ! मैं भी ऐसा कार्य कर सकता हूँ । इसके बाद हे राजन् ! संवर्त उन्मत्त से हो गये चौर बढ़े बढ़े कठोर वचन कह कर, राजा मरुत की निन्दा करने लगे। वे बोर्ज — मैं उन्मत्त हूँ। मेरे मन में जिल समय जो आता है वही मैं करता हूँ। मुक्त जैसे स्वभाव वाले प्राह्मण के द्वारा तुम क्यों यज्ञ करवाना चाहते हो ? यज्ञ कार्य में निपुण मेरे भाई बृहस्पित, इन्द्र से मिल गये और उनके यज्ञकर्म में लगे हुए हैं। तुम उन्हींकी सहायता से अपना कार्य पूरा करो। मेरे बढ़े माई बृहस्पित ने मेरे शरीर के। छोड़, घर में जो कुछ था—यहाँ तक कि, मेरे यज्ञमानें। तक के।—छीन जिया है। हे अविचित्तपुत्र ! वे मेरे पूज्य हैं। विना उनकी अनुमित में, तुम्हें यज्ञ नहीं करा सकता। अतः यदि तुम्हें यज्ञ ही करना है, तो जा कर मेरे लिये बृहस्पित से अनुमित ले आओ। तब मैं तुम्हारा याजन कर्म करा सकूँगा।

राजा मरुत ने कहा—भगवन् ! मैं श्रापकी बृहस्पति का बृतान्त सुनाता हूँ। मैं पहले तो बृहस्पति ही के पास गया था। उन्होंने इन्द्र की श्रपना यजमान वनायां है। श्रतः वे श्रव सुमे श्रपना यजमान नहीं सममते। उन्होंने सुमसे कहा कि, इन्द्र ने उनसे कहा है कि, राजा मरुत पृथिवीपित हो कर सदा मेरे साथ स्पर्का किया करता है। श्रतः श्राप उसे श्रव यज्ञ न कराने पानेंगे। यह कह इन्द्र ने उनसे मना कर दिया है। श्रतः वे देवता यजमान पा कर, मनुष्य का याज्यकर्म न करानेंगे।

हे मुनिपुद्गव! इन्द्र ने आता बृहस्पति की मेरा यज्ञ कर्म कराने के लिये निषेध कर दिया है और वे इन्द्र के साथ प्रतिज्ञावद्ध हो चुके हैं। हे मुनिवर! आप यह निश्चय जानें कि, वे देवराज इन्द्र का सहारा पा गये हैं। मैं तो बड़ी भक्ति के साथ उनके पास गया था, किन्सु उन्होंने मेरी यजमानी छोड़ दी। इसीसे तो मैं सर्वस्व खगा कर, आपके द्वारा इन्द्र की अतिक्रम करना चाहता हूँ। हे ब्रह्मर् | बव विना अपराध बृहस्पति ने मुमे लाग दिया है, तव पुन: उनके पास जाना मैं उचित नहीं सममता।

संवर्त्त वोले-हे राजन् ! यदि तुम मेरी समस्त श्रभिलापाएँ पूरी करने का वचन देा, तो मैं तुम्हें यज्ञ करा सकता हूँ । किन्तु मेरे मन में एक खटका है। वह यह कि, जब मैं तुम्हें यझ कराने लगुँगा, तब बृहस्पति श्रीर इन्द्र दोनों कृद्ध हो, तुममें श्रीर मुक्तमें विद्वेष उत्पन्न करने का प्रयक्ष करेंगे। इसिंबये मेरा मन कवियाता है। यदि तुम श्रपना विचार दद कर खो, तो मैं तुम्हारा काम कर सकता हूँ श्रीर यदि कहीं तुमने वीच में श्रपना मन चक्रवा किया तो मैं उसी समय वान्धवों सहित तुम्हें भस्म कर डालूँगा।

राजा मरुत ने कहा—हे ब्रह्मन् ! यदि मैं श्रापका लाथ छोहूँ तो जब तक सूर्य प्रकाश करता है और जब तक समस्त पर्वत विद्यमान् हैं, तब तक मुक्ते उत्तम लोक प्राप्त न हों । यदि मैं श्रापका साथ छोहूँ तो क्मी मेरी श्रव्ही बुद्धि न हो और मैं विपयों में लिस हो जाऊं ।

संवर्त ने कहा—हे श्रविचित-नन्दन ! सुने। मैं चाहता हूं कि, तुम्हें मैं इस प्रकार यज्ञ कराक जिससे तुम्हारी बुद्धि श्रच्छी बनी रहे। साथ ही मैं तुम्हारे धन के। श्रव्यय कर दूँगा। इससे तुम देवताओं सहित इन्द्र के। नीचा दिखा सकोगे। मैं श्रीर क्सि के। न ते। श्रपना यजमान धनाना चाहता हूँ श्रीर न श्रन्य किसी से धन खेने ही की मेरी इच्छा है। किन्तु हाँ, मैं इन्द्र श्रीर बृहस्पति के। श्रवश्य कुकाना चाहता हूँ। मैं तुमसे प्रतिज्ञा करता हूँ कि, मैं तुम्हें इन्द्र की समता के। पहुँचा दूँगा।

श्राठवाँ श्रध्याय

संवर्त्त द्वारा राजा मरुत्त की धन माप्ति और चृहस्पति का क़ुद्रना

र्निवर्त्त बोले — हिमालय के पीछे मुझवान् नामक एक पर्वत है। उस पर्वत पर बैठ उमापित शिव जी सदा तप किया करते हैं। अनेक भूतों-प्रेतों से घिरे हुए महादेव जी, पार्वती सहित, कभी उस पर्वत की किसी गुफा में कभी उसके विपम श्रद्ध पर और कभी वहाँ की मादियों में और कभी वहाँ के वृत्तों के तसे इच्छानुसार सुखपूर्वक निवास करते हैं । वहाँ बसुगया, रुद्रगण, यम, वरुण, अपने अनुचरों सहित कुनेर, भूत, पिशाच, अश्विनी-कुमार, नासत्य, गन्यर्व, अप्सरा, यत्त, देवपि, श्रादित्य, मरुत्त और यातुषान बहुरूपधारी उमापति शिव की उपासना किया करते हैं। वहाँ पर महादेव जी कुनेर के विकृत स्वभाव वाले श्रीर विकृताकार श्रनुचरों के साथ क्रीडा किया करते हैं। प्रातःकालीन सूर्ये की करह शुतिशाली एवं निज सीन्दर्य से प्रव्यक्तित अग्नि की तरह महादेव जी उस शैल पर, लोगों की दर्शन भी दिया करते हैं। किन्तु उनके दर्शन इन माँस-चलुओं से नहीं हो सक्ते । राजन् ! उस स्थान पर गर्मी, सदी, हवा, स्यै, भूस, प्यास, ज़रा, मृत्यु धौर भय कुछ भी नहीं है। उस पहाड़ के चारों घोर सूर्य की किरणों की तरह दमकते हुए साने की खानें हैं। किन्तु उन खानों पर कुनेर के निश्वास-पात्र धनुचर शस्त्र उठाये पहरा दिया करते हैं। तुम वहाँ नाश्रो और उन महादेव के। प्रयास कर उनके शरणागत है। जाग्री। जिनके ये नाम हें--शर्व, विधाता, रुद्र, शितकव्ढ, सुरूप, सुवर्च्च, कपर्दी, कराल, हर्यन, वरद, विनोचन, स्र्यद्राडमेटी, वामन, शिव, दिचणामूर्ति, अन्यक्तरूपी, सुद्रत, शक्कर, महत्त्व, हरिकेश, स्थाप्यु, पुरुष, हरिनेश्र, मुग्रड, हुश, उत्तर, भास्तर, सुतीर्य, देवदेव, रेह, उप्लीपी, सुवक्र, सहस्राच, मीढान, गिरीश, प्रशान्त, पतिचीरवासा, विस्वदृग्द, सिद्ध, सर्वदृग्दघारी, मृग, ध्याघ, महान्, घन्त्री, भव, वर, सोमकन्न, सिंद्धमन्त्र, नेत्रस्वरूप, हिरच्यवाहु, उप्र, दिक्पति, बेलिहान, गोप्ठ, सिद्धमंत्र, सर्वन्यापी, पश्चपति, भूतपति, वृष, मातृ-भक्त, सेनानी, मध्यम, सुवहस्त, यती, धन्नी, भार्गन, श्रज, कृष्ण्रनेत्र, विरूपाच, तीष्णदंष्ट्र, तीषण, दीप्ति, दीप्ताच, महातेजा, कपालमासी, सुवर्णेमुकुटघारी, महादेव, ऋष्ण, त्र्यम्बन, मनघ. क्रोधन, नृशंस, मृदुवा-हुशाली, दण्डी, तपस्त्री, श्रक्रूकर्मा, सहस्रशिर, सहस्रपाद, स्वधास्त्ररूप, बहुरूप, दृंष्ट्री, पिनाकी, महादेव, महायोगी, श्रव्यय, त्रिशृत्वहस्त, वरह, सुवनेरवर, त्रिपुरझ, त्रिलोकेश, सर्वभृतप्रभव, सर्वभूताबार, धरणीघर, ईशान,

शक्कर, शर्व, शिव, विश्वेश्वर, भव, उमापति, विश्वरूप, महेरवर, विरूपाच, पशुपति, दशसुन, दिव्य, गोवुपभध्वज, दश्च, स्थायड, शिव, रौद्र, गिरीश, ईरवर, श्वज, शुक्त, पृथु, पृथुहर, विश्वरूप, बहुरूप, श्वनङ्गारि, हर, शरयय, चतुर्युख ।

हे राजन् ! महादेव जी की सीस सुका कर प्रयाम करने से तुग्हें वह सुवर्ण मिल्ल जायगा।

यह सुन राजा मरुत ने महाया संवर्त के इन वचनों की सुन तद्नुसार ही कार्य किया और उन्हें वहाँ वड़ी सम्पत्ति मिली। तब सुनार सोने के पात्र बनाने लगे। राजा मरुत की देवताओं से भी अधिक समृद्धि का बृत्तान्त सुन, उघर शृहरपति बहुत पछताये। मन ही मन यह सोच कर कि, उनका शत्रु संवर्त्त वड़ा धनाट्य होगा—बढ़े दुःखी हुए। यहाँ तक कि, उनका चेहरा फीका पड गया और उनका शरीर कृश हो गया। जब यह हाल देवराज इन्द्र की विद्तित हुआ, तब वे देवताओं सहित शृहस्पति के पास गये और उनसे कहने लगे।

नवाँ श्रध्याय

राजा मरुत्त के निकट देवराज इन्द्र का अग्नि के। अपना दृत वना कर भेजना

इन्द्र ने कहा—हे गीप्पति ! श्राप रात के। श्रन्छी तरह सोते ते। हैं ? श्रापके परिचारक श्रापके मनसुताबिक काम करते हैं ? हे विप्रवर ! श्राप देवताओं के सुख की कामना किया करते हैं ? देवता लोग श्रापका ठीक ठीक पादन किये जाते हैं ?

वृहस्पति बोक्ते—हे देवराज ! मैं सेज पर सुख पूर्वक सोता हूँ। परि-चारक गण मेरे मनोनुकूल ही काम करते हैं। मैं सदैव देवतायों के सुख म॰ श्राह्व॰—रे के जिये कामना किया करता हूँ श्रीर देवता जोग वदे श्रादर के साथ मेरा पालन भी करते हैं।

इन्द्र वोले—हे ब्रह्मन् ! तब आपको किस वात का शारीरिक और मानसिक दुःख है ! आपका शरीर क्यों पीला पढ़ गया है और आपका चेहरा क्यों उतरा हुआ है ! आप अपने दुःख का कारण बतलावें । आपको दुःख देने वाले का मैं अभी वध करता हूँ ।

बृहस्पति बोले—हे पाकशासन ! मैंने कितने ही लोगों से सुना है कि, राजा मरुत्त एक महायज्ञ करेगा, जिसमें बड़ी बड़ी दिल्लिणाएँ बाँटी जाँयगी श्रीर संवर्त्त उस यज्ञ के। करावेगा । श्रतः में चाहता हूँ कि, श्राप कोई ऐसा उपाय विचारें जिससे संवर्त्त यज्ञ न कराने पावे ।

इन्द्र वोले—भगवन् ! जब आप देवताओं के मंत्रदाता पुरोहित हुए हैं और जरा मृत्यु से रहित हो गये हैं, तब संवर्त्त आपका क्या कर सकता है ?

महस्पित जी बोले—हे देवेन्द्र! शत्रु की उन्नित देख, दुःख होता ही है। असुरों में जिसे आप समृद्धिशाली देखते है, उसे ही आप देवताओं को साथ ले, मार ढालने का प्रयस्त करते हैं। आपको जिस प्रकार अपने शत्रु की बढ़ती देख दुःख होता है। उसी प्रकार मुक्तमें भी संवर्त्त की उन्नित नहीं देखी जाती। इसी दुःख से मेरा शरीर पीला पड़ गया है और मेरा चेहरा उत्तरा हुआ है। अतः हे इन्द्र! जैसे बने वैसे आप राजा महत्त का दमन करें।

बृहस्पति के इस कथन का सुन इन्द्र ने अग्निदेव का बुला कर, उनसे कहा—हे अग्निदेव ! मेरी आज्ञा से तुम राजा मरुत्त के निकट जाओ और उनसे कहो कि, बृहस्पति तुम्हें यज्ञ करा देंगे और तुम्हें अमर कर हेंगे।

श्रिगिदेव वोले—भगवन् ! मैं इस समय श्रापका दूत वन राजा मरुत के निकट जाता हूँ श्रीर यस्न करूँगा कि, वे बृहस्पति के श्रपना श्रित्विज वनार्वे, जिससे श्रापका वचन सस्य हो । न्यास नी कहने लगे—हे युधिष्ठिर ! तदनन्तर धूमकेतु अग्निदेव वन, बेल, बता आदि के कुचलते और पवन की तरह गरबते और वेग से हिमा-लय के निकट हिमालयस्य राजा मरुत्त के पास पहुँ थे।

राजा मस्त रूपवान श्राग्नदेव की देख, विस्मित हो, संवर्त से योखे— हे सुनिवर! सुक्ते श्राज यह वड़ा विस्मयोत्पादक व्यापार दिखलायी पड़ता है। श्राग्नदेव निज रूप धारण कर श्राये हैं। श्रतः श्राप इन्हें, पैर धोने की तथा श्राचमन करने की जल श्रीर वैठने की श्रासन दें। श्राप एक गी भी इनकी मेंट करें।

श्राग्निदेव वोले—मैंने भाषका दिया पाद्य, श्रासन और गौ प्रहरू की। भाषको विदित हो कि, मैं इन्द्र का दूत वन, उनके श्रादेशानुसार श्रापके निकट भाया हूँ।

राजा महत्त ने कहा—हे धूमकेतु ! श्रीमान् देवराज इन्द्र प्रसन्न तो हैं ? वे सुमसे सन्तुष्ट तो हैं ? देवता जोग उनकी श्राज्ञा का पाजन तो करते हैं ? हे देव ! श्राप सुमे ये सब बातें ठीक ठीक वत्तजानें।

श्रागिदेव ने कहा—हे पार्थिवेन्द्र ! देवराज बहुत श्रन्छी तरह ईं श्रीर देवता उनके कहे में हैं। श्राप श्रव देवराज का संदेसा सुनिये। उनकी श्रापके कपर बड़ी शीति है। इसीसे वे श्रापको श्रमर करना चाहते हैं। वे श्रापको वृहस्पति जी को देना चाहते हैं। इसी जिये मुक्ते श्रापके पास भेजा है। सुरागुरु बृहस्पति जी श्रापको यज्ञ करावेंगे।

राजा मक्त ने कहा—मैं बृहस्पति जी की हाथ जोड़ कर प्रणाम करता हूँ। श्रव तो मुक्ते यज्ञ संवर्त्त जी करावेंगे। मुक्ते श्रव उनसे कुछ भी प्रयोजन नहीं। श्रमर महेन्द्र की यज्ञ करा, मरणशीज एक मनुष्य की यज्ञ कराने से उनकी वैसी प्रतिमा न रहेगी।

श्रानिदेव वोले—यदि बृहस्पति से श्राप यज्ञ करावें तेा देवराज की 'कृपा से श्रापको देवलोक में उत्तम स्थान प्राप्त होगा श्रीर श्राप महायशस्त्री हो निश्चय ही स्वर्ग जावेंगे। हे नरेन्द्र! यदि बृहस्पति ने श्रापने। यज्ञ

करवाया ते। श्राप, केवत देवजोक ही नहीं प्रजापति के बनाये मनुष्यादि समस्त लोकों के। जीत लेंगे।

संवर्त्त ने कहा—हे पावक ! तुम बृहस्पति सम्बन्धी संदेशा से कर, श्रव फिर कभी राजा मरुत्त के निकट मत थाना । यदि श्राये, तो जान लो मैं निश्चय ही ख़ुद हो, श्रपनी दास्य दृष्टि से तुग्हें जला कर भस्म कर डाल्गा।

क्यास जी बोले—हे युधिष्ठिर । भस्म किये जाने की बात सुन अग्नि-देव भयभीत हुए श्रीर पीपल के पत्ते की तरह थर थर काँपने लगे। वे वहाँ से चल दिये श्रीर देवताश्रों के निकट पहुँचे। उन्हें बृहस्पति के निकट वैठा देख, इन्द्र ने उनसे कहा।

इन्द्र वोल्ले—हे भ्रग्निदेव! मेरी प्रेरणा से तुम बृहस्पति सम्बन्धी जो सँदेसा राजा मक्त के पास ले गये थे, उसे सुम राजा मक्त ने क्या फहा? उसने मेरा प्रस्ताव स्वीकृत किया कि नहीं ?

श्रिगदेव ने कहा—मैंने वारंवार श्रापका सन्देसा राजा मरुत से कहा—िकन्तु उसने श्रापका प्रस्ताव स्वीकृत नहीं किया और कहा—वृद्द्रपति की मेरी श्रोर से हाथ जोड़ कर प्रणाम कहना। मुसे तो संवर्त्त ही श्रव यज्ञ करावेंगे। इसके श्रातिरक्त राजा मरुत्त ने यह भी कहा है कि, प्रजापित के बनाये सजुष्यलोक, देवलोकों श्रि श्रम्य उरकृष्ट लोकों की पाने की मेरी इच्छा नहीं है। यदि भुसे उन लोकों की प्राप्त करना होता, तो मैं बृहस्पित के साथ वात्वीन करता।

इन्द्र बोले-तुम एक वार फिर राजा मरुत्त के निकट जा मेरी भ्रोर से उससे यह कह कर, उसे सावधान कर दे। कि, यदि उसने तुम्हारा कहना न माना, तो मैं उस पर बज्र का प्रहार करूँगा।

श्रागिदेव वोले—हे वासव ! मुक्ते वहाँ जाते हर मालूम होता है। क्योंकि ब्रह्मचारी संवर्त्त ने क्रोध में भर मुक्तसे कहा है कि, यदि तुम बृहस्पृति सम्बन्धी सँदेसा लेकर फिर राजा मस्त के पास श्रापे, तो मैं तुम्हारे ऊपर बहा अपसम्र होर्केंगा और तुन्हें दारुण दृष्टि से भस्म कर डाल्र्र्गा। अतः अब आप इन गन्धर्वराज का अपना दृत बना कर मेर्जे।

ं इन्द्र ने कहा—हे पावक ! तुम स्वयं सब का भस्म करते हो । तुन्हें छोड़ दूसरा कीई मस्म करने वाला है ही नहीं । तुन्हारे स्पर्ध मात्र से सब भवभीत हो जाते हैं । श्रतः तुन्हारे कथन पर विश्वास-करने का मेरा जी नहीं चाहता ।

श्रश्निदेव बोले—देवेन्द्र ! श्रापने निज्ञ सुजवल से जब स्वर्गलोक, मर्स्थलोक श्रीर आकाश के। श्रपने वश में कर लिये; तब श्राप जैसे त्रिलोकनायक के रहते हुए बृशासुर ने किस तरह स्वर्ग पर श्रपना श्रधिकार कर लिया था ?

इन्द्र बोक्के —हे अस्तिदेव ! मैं बढ़े बढ़े पर्वतों का ते इ कर मन्छर जितना छोटा कर सकता हूँ। किन्तु शत्रु के हाथ से मैं सेमपान नहीं कहाँगा। मैं निर्वेत्त पर बद्ध नहीं चताता। इसीसे वृत्राधुर का मैंने नहीं हराया। किन्तु मुक्त पर प्रहार कर कोई भी मतुष्य सुखी नहीं रह सकना। हे पावक! मैंने कालिकेय नामक असुरों का धराधाम पर परास्त किया है। अन्तरिचचारी वानवदक्त का भगाया है और प्रवहाद का स्वां में यसाया है। मेरे ऊपर प्रहार करने की किस मतुष्य में शक्ति है ?

श्रीनदेव बोले—हे महेन्द्र ! पूर्वकाल में स्ययन ने शर्याति राजा के यज्ञ में श्रकेले श्रिश्वनीकुमारों ही को सेामपान कराया था। उस समय श्रापने क्षोध में भर शर्याति के यज्ञ को रोकने का जो प्रयत्न किया था श्रीर - उसका जो परिणाम हुशा था, उसे श्राप स्मरण कर लें। जब श्रापने क्षोध में भर स्थवन के कपर बज्र बजाना चाहा था, तब स्थवन ने श्रापकी मुजा को स्तन्मित कर दिया था। फिर उन्होंने मद नाम भयद्भर श्रमुर को श्रापकी शत्रुता के जिये उत्पन्न किया; उसे देख श्रापने मारे दर के श्रपने नेन्न बंद कर लिये थे। उस दानव का एक श्रोठ प्रथिवी पर श्रीर दूसरा स्वर्ण से सटा हुशा था। सा योजन लंबे लंबे उसके पैने पैने टाँत थे।

उनमें चार दाँत बहुत मीटे थे और चाँदी के मीटे गोल खंभे की तरह जान पड़ते थे। वह मद दानव हाथ में त्रिशूल ले और दाँतों के। कट कटाता तुरहारा वध करने की तुरहारी ओर कपटा था। उस समग्र उस घोर असुर को देख, आप ऐसे दयनीय हो गये थे कि, 'सब लोग आपकी ओर टक्टकी बाँध देखने लगे थे। तब आपने हाथ जोड़ च्यवन की शरण गही थी। सो हे शक ! चल्रवल से ब्रह्मवल सर्वथा उत्कृष्ट है। क्योंकि ब्राह्मणों से वढ कर श्रेष्ठ और कोई नहीं है। अतः ब्रह्मतेल के महस्व की जान, मैं पुनः संवर्ष के पास जाना नहीं चाहता।

दसवाँ श्रध्याय

राजा मरुत्त और संवर्त्त की वातचीत

इन्द्र वोले—हे पावक ! तुम्हारा यह कहना ठीक है कि, समस्त वलों से ब्रह्मवल उरकृष्ट है और ब्राह्मखों से अन्य कोई श्रेष्ठ नहीं है । किन्तु राजा सहत की अवज्ञा को मैं नहीं सह सकता । मैं उस पर अवश्य ही घोर वज्र का प्रहार करूँगा । हे गन्धर्व धतराष्ट्र ! तुम मेरी श्रोर से वाश्रो और संवर्त सहित सहत से कह दो कि राजज् ! तुम बृहस्पति की श्रास्थिल बनाश्रो, नहीं तो इन्द्र तुम्हारे ऊपर घोर बज्र का प्रहार करेंगे ।

न्यास जी बोले—हे युधिष्ठिर ! तदनन्तर गन्धर्व धतराष्ट्र ने राजा मरुत के निकट जा, दन्हें इन्द्र का संदेसा सुना कर, कहा—

धतराष्ट्र ने कहा —है नरेन्द्र ! मैं धतराष्ट्र नामक गन्धर्व हूँ। मैं इन्द्र का सँदेसा सुनाने आपके निकट आया हूँ। श्रतः आप लोकाधिपति देवराज इन्द्र का सँदेसा सुनिये। देवराज इन्द्र ने आपसे इतना ही कहलाया है कि, आप शृहस्पति की अपना ऋत्विज धना लें। यदि आप मेरा कहना न मानेंगे, लो मैं आपके ऊपर घोर चल्र से प्रहार कहूँगा।

महत्त ने कहा—आप स्वयं, देवराज इन्द्र, विश्वदेव, वसुगण और अश्विनीकुमार आदि समस्त देवता यह जान रखें कि, इस जोक में मित्र-द्रोही पुरुष का निस्तार नहीं होता। मित्रद्रोह महापातक है और वह ब्रह्म-हत्या के समान है। हे राजन् ! अब सुसे इन्द्र तथा चृहस्पति की वातें अच्छी नहीं जगतीं। चृहस्पति, वज्रधारी इन्द्र के। यज्ञ करावें। सुसे तो संवत्ते ही यज्ञ करावें।

गन्धर्व ने कहा —हे राजसिंह ! आप नममग्रहल में गर्जन करने वाले इन्द्र का घोर शब्द सुनें। सहस्राच इन्द्र निश्चय ही आपके ऊपर वज्र छोड़ेंगे। हे राजन् ! अतः आप स्वयं अपनी रचा के बिये अपने मन में सीच समक्ष वें।

न्यास जी ने कहा—हे युधिष्टिर ! गन्धर्व का यह कथन सुन राजा मरुत ने नममयद्वल में उत्कट शब्द करते हुए इन्द्र की श्रोर, धर्मज एवं पुरुषश्रेष्ठ संवर्त का ज्यान श्राकपित किया।

महत ने कहा—है विप्रेन्द्र! सामने मेधघरा के बीच इन्द्र दिखलायी पहते हैं। अतः मुक्ते अब अपनी कुशल नहीं देख पड़ती। हे विप्रवर! आप इन्द्र से मुक्ते अभय कीलिये। बज्रधारी पुरन्दर भयक्कर अमानुप रूप से दसों दिशाओं के। प्रकाशित कर और मेरे सदस्यों के। श्रस्त करते हुए इधर ही आ रहे हैं।

संवर्त्त ने कहा—हे राजसिंह। तुम्हारा शत्रु कुछ मी यिगाइ न कर सकेगा। मैं स्वम्मनी विद्या द्वारा तुम्हारे इस मय की नष्ट कर ढालूँगा। अतः तुम धैयं रखो। इन्द्र से तुम कदापि मत ढरो। मेरे खम्मन करते ही देवताओं के सब अक्षप्रहार विफल हो जाँयगे। बद्र दिशाओं में मारा मारा फिरेगा। पवन बहेगा। मेघों का जल बनों में गिर जायगा श्रीर अन्तरित्र में जो जल होगा वह व्यर्थ हो जायगा। विजली की कड़क व्यर्थ है। उससे तुम मत ढरो। क्योंकि अग्निदेव सब श्रोर से तुम्हारी रखा करेंगे श्रीर तुम्हारी समस्त कमानाएँ पूरी करेंगे। राजा मरुत ने कहा—विभवर ! वायु की सनसनाहट, विजली के कद-कने का यह मयक्कर शब्द, मेरे कानों में पद, मेरे अन्तरात्मा की वारवार क्यथित करता है। मुक्ते किसी तरह भी चैन नहीं पहता।

संवर्त्त ने कहा—नरनाथ ! मैं वायु वन श्रभी इस वक्र के भय की दूर किये देता हूँ । श्रवः तुम भयभीत न हो । तुम्हारे सन में जो श्रमिलाण हो—सो कहो । मैं तुम्हें वर दे उसे पूरी कहना ।

राजा मरुत ने कहा—हे विप्रदर ! मेरी श्रभिकाषा है कि, मेरे यक्ष में इन्द्र प्रव्यव हो, हिव कें श्रीर सोमपान करें। श्रापसे में यही वर माँगता हूँ।

संवर्त्त ने कहा—राजन् ! मैं मंत्रवल से इन्द्र का शरीर भाज आक-पिंत करता हूँ। मेरे मंत्र के प्रभाव से घोड़ों के स्थ पर सवार हो और देवताओं से स्तुति किया जाता हुआ इन्द्र, इस बक्त में आ रहा है। तुम इन्द्र की प्रत्यक्ष देखोगे।

तदनन्तर देवराज इन्द्र उत्तम घोड़ों के रथ पर सवार है। और देवताओं के साथ लिये, राजा महत्त के यज्ञ में सोमपान करने की श्रमिलापा से शाये। इन्द्र को देख, राजा महत्त श्रौर संवर्त्त उठ खड़े हुए श्रौर उनको प्रणाम किया। तदनन्तर राजा ने यथाविधि उनका एजन किया श्रौर कुशल प्रश्नाहि के श्रनन्तर राजा महत्त ने उनसे कहा—हे इन्द्र! श्रापका श्रायमन कल्याणप्रद हो। श्रापके पधारने से यज्ञ की शोमा वढ़ गयी। हे बिल और धृत्रासुर के मारने वाले! मेरे दिये हुए इस सोमरस को श्राप पीवें। हे पाकशासन ! श्राप मुक्ते कृश की दृष्टि से देखें। में श्रापको प्रणाम करता हूँ। मेरा यज्ञ सकल हुशा। मेरा जीवन सकल हुशा। यह तो श्रापको विदित ही है कि, यह मज्ञ बृहस्पित जी के स्रोटे माई संवर्त करवा रहे हैं।

इन्द्र ने कहा—हे महाराज ! मैं आपके दुरोहित, तपस्त्री एवं तेत्रस्त्री. संवर्त को, जो बृहस्पति के छेरटे भाई हैं, भली भाँति जानता हूँ। मैं उसी के बुलाने से आया हूँ। मैं भव आपके उत्पर प्रसन्न हूँ। मेरा जो क्रोध आपके उत्पर था वह भव दूर हो गया।

संवर्त्त बोले-हे देवराज ! यदि आप प्रसन्न हैं तो स्वयं यज्ञ का समस्त विधान और समन्त कार्य कीजिये। हे देव ! यहाँ ऐसी रचना कर-वाह्ये जो देवताओं की बनी हुई जान पढ़े।

न्यास जी ने कहा—हे युधिष्टिर ! श्रद्धिरापुत्र संवर्त के इस कथन को सुन, इन्द्र ने देवताओं को श्राज्ञा दी कि, श्रप्त रूप श्रीर धन धान्य से भरे पूरे एक सहस्र भवन श्रीर एक सभामवन तैयार करो । गन्धवों श्रीर श्रन्सराश्रों के चढ़ने थेग्य खंमेदार ऐसे भवन बनाशो, जिनमें सथ श्रन्सराएं नृत्य करें श्रीर यज्ञमरुहप के हाते को सजा कर स्वगं जैसा बना हो ।

हे राजन् ! इन्द्र के कथनानुसार स्वर्गवासी देवताथों ने तुरन्त कार्य आरम्भ कर दिया। तदनन्तर इन्द्र ने राजा महत्त से कहा—राजन् ! मैं थाए के हारा किये गये इस पूजन से थाए पर प्रसन्न हुआ हूँ। मेरे यहाँ थागमन से थाएके पूर्वजों तथा देवताथों ने प्रसन्न हो, थाएका दिया हुआ हिव प्रहण किया है। अब नीजलोहितवर्ण अप्ति और दिशादेवा से सम्बन्ध रखने वाले यज्ञ के जिये, बाह्मणों की थाज्ञा से चैल का चिलदान करो। इसके पीछे हे राजन् ! वह यज्ञ चढ़ी धूमधाम से हुआ, इस यज्ञ में देव-ताओं ने मोज्य सामग्री जी और बाह्मणों से पूजित देवराज इन्द्र सदस्य हुए। तदन्तर यज्ञशाला में वर्तमान अपर थाग्न के समान अत्यन्त प्रसन्नवित्त महारमा संवर्त्त ने देवताओं को थ्रामंत्रित कर, मंत्र पढ़ श्रिन में थाहु-तियाँ दीं।

श्रन्त में इन्द्रसिहत समस्त देवता सीमपान कर और तृप्त हो प्रसन्न होते हुए विदा हुए। तब प्रसन्नमन राजा महत्त ने प्रत्येक न्यान पर सुवर्षं के देर लगवाये और ब्राह्मणों को दिचणाएं बाँटी। उस समय कुवेर की तरह राजा महत्त की शोभा हुई। फिर विविध प्रकार के धनादि को सुरवित स्थानों में रखवा कर, सोस्साह श्रपने घनागार को भर श्रीर श्रपने गुरु संवर्त्त से श्राज्ञा ले, मरुत्त ने ससागरा पृथिवी का शासन किया। राजा मरुत्त ऐसे प्रतापी थे कि, उनके यज्ञ में उतना सोना प्रकट हुआ था। हे राजन् ! श्राप उसी धन को ले कर, उससे देवताश्रों की तृष्टि के लिये यज्ञ करो।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! प्रसन्न मूर्ति राजा युधिष्ठिर ने न्यास जी के कहने से, उस धन को जे, यज्ञ करने का विचार किया और अपने मंत्रियों से भी सजाह की !

ग्यारहवाँ श्रध्याय

धर्मराज युधिष्ठिर और श्रीकृष्ण का वार्ताछाप

श्चित्रकर्मा वेदन्यास जी के कह जुकने पर, श्रीकृष्ण ने शुधिष्ठिर से कहा। धर्मपुत्र शुधिष्ठिर को, वन्धु तथा स्वजनों के मारे जाने से सधूम श्चिन एवं राहुप्रस्त सूर्य की तरह निष्प्रम एवं ददास देख, श्रीकृष्ण ने शुधिष्ठिर को ढाँढस वैंधाते हुए कहा।

श्रीकृष्ण वोले—राजन् । कुटिलता ही सृत्युदायिनी श्रीर सरलता ही महा-पद-दायिनी है। जिस मनुष्य को यह ज्ञान हो जाता है, यह कमी प्रजाप नहीं कर सकता। राजन् । न तो सम्पूर्णतः श्रापके शत्रु पराजित हुए श्रीर न श्रापके कर्मानुष्ठान ही निःशेष हुए हैं। क्योंकि श्रापने श्रपने शरीर में रहने वाले शत्रु को तो जान ही नहीं पाया। श्रतः जैसा मैंने सुना है, वैसा मैं श्रापको इन्द्र श्रीर वृत्रासुर के युद्ध का यथार्थ वृत्तान्त सुनाता हूँ।

हे नरनाथ ! पूर्वकाल में यह पृथिवी बृजासुर के द्वारा ध्यास थी । श्रतः इस पृथिवी से गन्ध लुस हो पृथिवी-हरण्-जनित दुर्गन्ध उरएल हो गयी । तव इन्द्र ने क्रोध में आ, बृजासुर के ऊपर वज्र को हा; वज्र के प्रहार से धायल हो बृजासुर जल के भीतर धुस गया । तव जल का रसस्व श्रपहत हो गया। यह देख इन्द्र ने पुनः उस पर बज्र का प्रहार किया। तब धायल हो बृत्रासुर श्रप्ति में धुस गया। वहाँ जा उसने श्रानि का तेत्र हर लिया। तब इन्द्र ने क्रोध में भर पुनः उस पर बज्र छोड़ा। तब वृत्रासुर वायु में चला गया। तब वायु में से उसका स्पर्श गुण जाता रहा। वहाँ भी जय बृत्रासुर पर इन्द्र का बज्र पदा, तब वह श्राकाश में चला गया। वहाँ जाने से बृत्रासुर ने श्राकाश का शब्द गुण श्रपहृत कर लिया। यह देख इन्द्र ने पुनः बृत्रासुर को बज्र से घायल किया, तब तो बृत्रासुर ने इन्द्र ही को परन किया। बृत्रासुर द्वारा जब इन्द्र पकड लिये गये, तब इन्द्र को बडा मेह प्राप्त हुश्रा।

भीकृष्ण जी बोले—हे तात ! हमने सुना है कि, जब इन्द्र मृत्रासुर के द्वारा पकड़े जा कर श्रत्यन्त विमोहित हो गये, तब विसष्ट ने उन्हें सावधान किया । इन्द्र ने सावधान हो श्रदश्य वज्र द्वारा मृत्रासुर का वध किया । हे सुधिष्टर ! तुमको मैंने श्रमी जो विषय सुनाया है सो इस धर्मरहत्त्य को महर्षियों ने इन्द्र से श्रीर महर्षियों से मैंने सुना है ।

बारहवाँ श्रध्याय

श्रीकृष्ण और युधिष्ठिर संवाद

श्रीकृष्णचन्द्र जी बोबे—हे युषिष्टिर! शारीरिक श्रीर मानमिक देश प्रकार की न्यावियाँ हुआ करती हैं श्रीर इनकी उत्पत्ति परस्पर के सहयोग से होती है। जो न्याघि शरीर से उत्पन्न होती हैं, उसे शारीरिक श्रीर जो मन से उत्पन्न होती है, उसे मानसिक न्याघि क्हते हैं। मर्टी, गर्मी श्रयवा 'कफ, पित्त श्रीर वायु, ये शारीरिक गुण हैं। जब ये तीनों गुण सममाव में रहते हैं, तब ही पिष्डत जन शरीर को स्वस्य बतजाते हैं। जब कफ (सर्दी) या पित्त (गर्मी) वढ़ जावे, तब श्रीपधोपचार से उसके देगों को शानत करे। साब, रज श्रीर तम ये जीन गुण शारमा के हैं। इन तीनों गुणों की साम्यावस्था के पणिडत लोग-स्वास्थ्य कहा करते हैं। किन्तु जब हुन तीनों में कोई न्यूनाधिक हो जावे, तव उसकी शान्ति का उपाय करे। राजन शोक से हुएँ में श्रीर हुएँ से शोक में वाघा पढ़ती है। जब जोग दु:खी होते हैं, तब वे सुख की श्रीर सुवी होने पर दु:ख की स्मरण करने की इच्छा किया करते हैं। हे कौन्तेय ! श्रापको सुख दुःख रूपी च्याधियों से रहित हो कर, सुख या दु:ख-किसी की भी इच्छा नहीं करनी चाहिये। तब श्राप दुःख विश्रम में क्यों पड़ते हैं ? श्रथवा श्रापकी प्रकृति ही ऐसी है; जिससे आप उस और आकर्षित होते हैं। हे महाराज ! श्रापने जो पायडवों के सामने रजस्वला एवं एकवस्ना द्रौपदी के। भरी सभा में खड़ा देखा या, इस समय श्रापको इस बात का स्मरण करना उचित नहीं है। श्रापको यह भी उचित नहीं कि, श्रद श्राप श्रपना देशनिकाला, मृगञ्जाला पहिचना, महावनों में निवास, जटासुर द्वारा उत्पीइन, चित्रसेन के साथ युद्ध, सिन्धु देशाधिपति द्वारा द्वीपदी का हरण, श्रज्ञातवास के समय कीचक द्वारा दौपदी की लान्छना, भीष्म श्रीर द्रोग का युद में मरण् श्रादि वीती हुई वातों को स्मरण करें । हे श्ररिदमन! मनुप्य के लिये तो मन के साथ युद्ध करना ही बहुत बड़ा काम है। श्रवः श्रापके लिये भी श्रव मन के साथ युद्ध करने का समय उपस्थित है। हे भरतपँभ ! श्राप तो लुड़ने के लिये मन के सामने जा, योगवल श्रीर निज कर्मी द्वारा उस श्रन्थक मन को परास्त कर, उससे पार हो जाइये। हे युधिष्ठिर ! यह युद्ध ऐसा है कि, इसमें न ता तीर कमान की आवश्यकता है और न सहायता के लिये भाई वंदों की। इस युद्ध में ते। मन के साथ तुम्हें श्रकेले ही लड़ना है। यदि आप इस युद में विजयी न हुए तो आपको हर श्रीर दुःख ही दुःख देख पड़ेगा । हे कुन्तीनन्दन ! श्रतः इस रहस्य को यदि : श्राप जान जें, ते। श्राप कृतकृत्य हो जाँयगे। श्राप इस प्रकार श्रपने मन की वोध करा, प्राणियों की गतागति का विशेषरीत्या निश्चय कर, बाप दादों की रीति पर चल, यथाचित रूप से राज्यशासन करें।

तेरहवाँ ग्रध्याय

श्रीकृष्ण और युधिष्टिर-संवाद

श्रीकृत्या जी ने कहा—हे थुचिष्टिर ! बाहरी धन या राजपाट त्यागने से मोच नहीं होती। किन्तु शरीरर्य कामादिक त्यागने ही से मुक्ति मिनती है अथवा विवेक रहित केवल वैराज्यवान् होने से भी काम नहीं चल सकता। बाह्य वस्तु राज्यादि में वैराग्य श्रीर शारीरिक कामांटि में श्रनुराग भ्रापके शत्रुकों के। हो। सोसारिक पदार्थों में समता रूप द्वगवर मृत्यु कहजाता है और साँसारिक विषयों में निर्मता रूप न्यचर शास्त्रत ग्रहा वह-क्षाता है। ग्रथींत् माया में फंस धनादि के ग्रपना मानने से मृत्यु होती है और "न सम" अर्थांत् यह मेरा नहीं है - मानने से सनातन ग्रहा की प्राप्ति होनी है। हे महाराज ! प्रह्म भीर मृत्यु दोनों ही श्ररहण रूप से मानव चित्र में विद्यमान रहते हैं तथा प्राणियों को युद्ध में प्रवृत्त करते हैं। हे भारत ! यदि इस जगत में किसी पदार्थ का नाश न होता, ते। वेह प्राची श्रन्य प्राची के न ते सारता ही श्रीर न किसी के हिसा करने का पाप ही जगता। हे कुन्तीनन्दन । यदि चराचरात्मक पृथिवी मयदल के पा कर, जीव उसमें ममता न करता, तो यह पृथिवी उसके लिये, फलदायिनी म होती। साथ ही जो जोग वन में रह, वन्य फलमृत से जीवन चिताते हुए भी राज्य भीगादि में मसता प्रदर्शित करते हैं। सममना चाहिये वे मृखु के मुख में बास करते हैं। श्राप ते। त्यानवाग से वारा श्रयांत् राज्यादि तथा आन्तरिक शत्रु श्रयांत् कामादि माया समत्व रूप स्वभाव पर हिं रिखये। जो जोग इस अनाहि-माया-मय स्वभाव को भलीभाँति जान बेते हैं, वे ही इस महामयद्भर संसार में मुक्त हो मकते हैं। कामवायना से पूर्ण जन की लोकसमाज में प्रशंसा नहीं होती। विन्तु इस लोक में कामना सब की शहभुता होने में कामना विना कोई मनुष्य कियी कार्य में प्रवृत्त भी ते। नहीं होता। श्रतः भीग का रहस्य जानने वाले पुरुष, यार यार जन्म लोने के अभ्यासयोग से चित्त का शुद्ध कर, सदैव सुक्ति मार्ग का चिन्तवन करते हुए—कामनाओं को नष्ट कर ढाला करते हैं; जो मजुष्य, कामना को धर्मविरोधिनी जानता है और कामना श्रून्य हो, व्रतानुष्ठान, यज्ञ और ध्यानयोग का अनुष्ठान करता है, वह मानों कामना-निश्रह ही का धर्मकार्य और मोचमूलक जानता है। हे शुधिष्ठिर ! पुराखज्ञ पख्डितगण इस विषय में भ्रनेक कामनागत गाथाएँ कहा करते हैं, जिनसे वे प्रकट करते हैं कि, कामना के कोई नष्ट ही नहीं कर सकता। मैं वे गथाएं क्यों की त्यों श्रापको सुनाता हूं। सुनिये।

काम कहता है-निर्ममता और योग का अभ्यास किये विना मुक्ते कोई नहीं जीत सकता। जो कामना युक्त पुरुष मेरी शक्ति के अपने मन में जान कर, वाणी श्रादि इन्द्रिय साध्य जपादि रूपी शक्र से मुक्ते नष्ट करना चाहता है, मैं उसके मन में श्रदृङ्कार वन कर प्रकट होता हूं श्रीर उसके जपादि कर्म के। विफल कर देता हूँ । जो पुरुष वेद और वेदाङ का साधन कर, मुक्ते विनष्ट कर डाजना चाहता है; स्थावर योनि में श्रनभिव्यक्ति रूप से उत्पन्न जीवों की भाँति में, उसके मन में उत्पन्न होता हूँ । जो सत्यपरा-कमी मनुष्य, धेर्य के सहारे मुक्ते जीतने की चेष्टा करता है, मैं उसके जिये चित्त रूप से प्रकट होता हूँ। श्रतः वह सुमे नहीं जान पाता। जो संशित-वत पुरुष तप द्वारा सुमे जीतना चाहता है, मैं उसके मन में तपरूप से उत्पन्न होता हूँ। श्रतः वह सुक्षे जान ही नहीं पाता। जो पिरदत नित्ययुक्त श्रारमा का स्वरूप न पहचान कर, मोच पाने के जिये मेाचमार्ग का श्रव-लंबन कर, मुक्ते नष्ट करना चाहता है, मैं सब प्राणियों से श्रवध्य एवं सना-तन तथा श्रद्वितीय उस मोचरत पुरुष का उपहास कर, उसके सामने नृत्य किया करता हूँ।

हे राजन् ! जब निष्काम हुए विना, योगाम्यास की छोड़, काम की जीवने का, दूसरा कोई उपाय ही नहीं है, तब उस काम की परित्याग कर, विविध दिचणाओं से सम्पन्न होने वाले यज्ञ का श्रनुष्ठान करने ही से, आपका कल्याण होगा। श्रतः आप निष्काम हो कर और सविधि दिषणा-युक्त श्रवमेश यज्ञ तथा श्रन्य प्रकार के दिषणायुक्त यज्ञों के। कीतिये। जो तोग इस रणवेत्र में मारे जा खुके हैं, उन्हें श्रव श्राप किसी तरह भी नहीं देख सकते। श्रतः श्राप शोक के। त्याग कर, दिषणायुक्त महायज्ञ द्वारा देवताश्चों का पूजन करें। ऐसा करने से श्रापके। इस लोक में श्रनुपम यश श्रीर परलोक में उत्तम गति प्राप्त होगी।

चौदहवाँ श्रध्याय

युधिष्ठिर का इस्तिनापुर में प्रवेश

श्रीवैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! इतवन्धु रार्जापे युधिष्टिर के उन तपोधन मुनियों ने इस प्रकार के वचनों से समका बुका कर, शान्त किया । भगवान् विष्टरश्रवा, वेदव्यास, श्रीकृष्ण, देवस्थान, नारद, भीमसेन, नकुल, सहदेव, द्रौपदी, धीमान् श्रर्जुन तथा श्रन्यान्य श्रेष्ठ पुरुषों श्रीर शाबवेत्रा ब्राह्मणों द्वारा समकाये जाने पर, धर्मराज युधिष्टिर ने शोक तथा विपाद के। स्याग दिया । तदनन्तर धर्मास्मा युधिष्ठिर ने मरे हुए माई यंदों का मासिक श्राद्धादि कर्म कर तथा देवताओं एवं ब्राह्मखों का पूजन फरते हुए, श्रासमुद्रान्त भूमवडक पर राज्य किया। फिर् शान्त हो, शान्त-चित्त महाराज युधिष्टिर ने राज्य पा घर ज्यास, नारद तथा श्रन्य ऋषियों से कहा—मुनियों में श्राप जोग प्रधान श्रीर प्राचीन हैं। श्रवः श्राप लागों के घारवासन प्रदान करने से घव मेरे मन में रत्ती भर भी दुःग्र नहीं रहा । मैंने बड़ा धन पाया है । उसीसे मैं श्रापको श्रागे कर यज्ञ द्वारा देवताश्रों का पूजन क्केंगा। हे द्विजसत्तम पितामह ! मैंने सुना है कि, वह स्पान ' बड़ा श्रद्धत है। श्रत: श्राप लोगों की रचा में इम लोग जिस तरह वहीं पहुँच सकें, उस तरह का प्रयन्ध श्राप कर दें। हे विप्रपें! मेरे उस यक्त का होना न होना श्राप ही जोगों के श्रधीन हैं। भगवान् देवस्थान तथा देवरिं

नारद जी ने सुमसे श्रीर भी श्रनेक हित की वातें कहीं हैं। दुःख में पढ़े हुए किसी भी भाग्यहीन पुरुप का ऐसा साधु-सम्मत गुरूपदेश नहीं मिल सकता।

युधिष्ठिर के इस कथन के सुन और युधिष्ठिरादि के हिमालय पर्वत पर जाने का आदेश दे, वे महर्षि सब के सामने नहीं अन्तर्धान हो गये। धर्मधुत्र युधिष्ठिर उसी जगह बेंठे रहे। तब पायडवों ने मृत भीष्म के शौच कर्म किये। ये सब कर्म थोड़े हो समय में पूरे हो गये। कुरुसत्तम युधिष्ठिर ने भीष्म कर्णादि कौरवों के और्द्धदिक क्रिया कर्म कर, ब्राह्मयों के बढ़े बड़े दान दिये। किर उन्होंने और ध्तराष्ट्र ने मिल कर ब्राह्मयों के बहुत सा धन दिया। तदनन्तर पायडवगय-पितृस्थानीय प्रज्ञाचचु ध्तराष्ट्र के आगे कर और उन्हें धीरज वैधाते हुए हस्तिनापुर में गये। वहाँ ना माहयों सहित महाराज युधिष्ठिर पृथिवी का शासन करने लगे।

पन्द्रहवाँ श्रध्याय

राजा जनमेजय के प्रश्न का वैश्वम्यायन द्वारा उत्तर

र्]जा जनमेजय ने प्र्हें जा— जब पायडवों ने रण में विजय प्राप्त कर ली श्रीर वे शान्त चित्त हुए, तब भगवान् श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन ने क्या किया ?

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय! पायहवों द्वारा राज्य हस्तगत किये जाने और प्रशान्त होने पर, श्रीकृष्ण तथा अर्जुन श्रत्यन्त हिंपत हुए। फिर उन दोनों ने विचित्र वनों, पर्वत शिखरों, उत्तम पुण्यस्थलों, पल्वलों तथा निद्यों के तटों पर विचरते हुए वैसे ही विहार किया, जैसे स्वर्ग में देर देवराज, श्रथवा नन्दन कानन में देानें। श्रश्चिनीकुमार विहार किया करते हैं। हे भारत! श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन हन्द्रप्रस्थ में रहते थे श्रीर (मय दानव-रिचत) समामवन में वे देवताश्रों की तरह विहार किया करते थे। उस समय वे दोनों श्रापस में विविध विपयों पर वार्तालाप करते हुए

युद्ध सम्बन्धी क्लेगों का भी वर्णन किया करते थे। उस समय पुराण आधिसत्तम महात्मा श्रीकृष्ण और अर्जुन ने अत्यन्त हर्णित हो ऋषियों तथा देवताओं के वंशविस्तार का वर्णन किया। निश्चयञ्च तथा केशिनिपृदन श्रीकृष्ण ने हज़ारों स्वननों और पुत्रगोक से सन्तस कुन्तीनन्दन अर्जुन के अनेक प्रकार से समकाया। विज्ञानवेत्ता एवं महातपस्वी श्रीकृष्ण, अर्जुन के। मत्ती माँति शान्त कर और मानों शरीर का भार हलका कर, विश्राम करने जगे।

तदनन्तर श्रीकृष्ण ने गुड़ाकेश श्रर्जुन की मधुर वचनों से सानवना प्रदान कर, निम्न हेतुयुक्त वचन कहना आरम्भ किया। श्रीकृष्ण जी योखे-हे सन्यसाचिन् ! तुम्हारे अजनन के सहारे ही महाराज युधिष्टिर ने समुद्रों सहित इस पृथिवी की जीता है। हे नरोत्तम ! भीम तथा नकुल एवं सहदेव के प्रमाव से युधिष्ठिर घाज एकड्ड राज्य करते हैं । घर्मराज ने धर्म ही से श्रक्तवटक राज्य पाया है श्रीर धर्मवल ही से रण में हुर्योधन का मार पाया है। म्रधर्माभिकापी, सदा कठोर वचन कहने वाले, कोभी, लालची प्वं दुरात्मा एतराष्ट्र पुत्रों के। वान्धवों सहित युद्धमूमि में सदा के निये सुना, धर्मपुत्र राजा युधिष्ठिर, तुम्हारे द्वारा सुरचित हो, श्रक्तिल भूमण्डल का राज्य कर रहे हैं। मैं तुम्हारे साथ विहार कर रहा हूँ। हे श्रमित्रकर्पण ! में श्रीर श्रिक तुमसे क्या कहूँ, कुन्ती, युधिष्टिर, महावली भीम, तुम, नकुल, सह-देव जिस स्थान पर रहते हो, उसी स्थान पर मेरा श्रनुराग हो जाता है। हे श्रमघ ! स्वर्ग तुल्य इन रमणीय पुरुवस्थलों श्रीर समाभवन में तुरहारे साय रहते रहते श्रव यहुत दिन बीत गये । वसुदेव जी, यलदेव जी तया श्रन्य चृष्णिपुद्गवों के। बहुत दिनों से न देखने से, में हारकापुरी जाने के। उत्क-विठत हो रहा हूँ। भ्रतः हे नरब्रेष्ट ! तुम श्रव सुमे जाने की श्रनुमित प्रदान करो । जब राजा शुधिष्ठिर शोकार्त हा रहे थे, तय उनके शोक की दूर करने के जिये, मैंने उन्हें समका बुक्ता कर, शान्त किया है। फिर मीप्म जी के शोक से पीदित होने पर मी, मैंने उन्हें समका युका कर, जान्त किया म० धारव०---३

था। महात्मा युधिष्ठिर हम कोगों के शास्ता है श्रीर पविडत होने पर भी, हमने उनसे जो कुछ कहा—उन्होंने हमारे इस कथन की श्रवहेला न कर, उसे मान लिया। महाराज युधिष्ठिर वहे धर्मज, सत्यवादी तथा कृतज्ञ हैं। श्रतः उनका धर्म, उनकी उत्कृष्ट बुद्धि तथा मर्यादा कभी भी विचलित न होगी।

हे अर्जुन ! यदि तुम सुमत्से सहमत हो, तो महारान युधिष्ठिर के निकट बा, उन्हें मेरे जाने की बात जना दो । हे महावाही ! उनकी श्रतुमित पाये विना, में कोई कार्य नहीं कर सकता । द्वारकापुरी की जाना तो जहाँ वहाँ, प्रायाताग का प्रसङ्ग उपस्थित होने पर भी, में उनके श्रनमिलियत कार्य का न कहूँगा। हे कुन्तीनन्दन! मैं तुम्हारा प्रीतिपात्र श्रीर हितैपी हूँ। इसीसे र्मेंने तुमसे ये सत्य वचन कहे हैं। इन्हें तुम मिथ्या मत समकता। हे अर्जुन! देखो सबत, सपद और भ्रपने श्रतुयायियों सहित दुर्योधन मारा वा चुका है। श्रतः यहाँ रहने की मेरी जो श्रानश्यकता थी, वह पूरी हो खुकी। पर्वतों, वनें। भीर काननों सहित एवं धनेक प्रकार के रतनों से भरी पूरी संसागरा यह पृथिवी धर्मराज के हाथ आ गयी। खब वे वंदिजनों से प्रशंसित और महातु-भावों से उपासित हो, धर्मपूर्वक श्राखिल भूमपदल का पालन करें। आज तुम मेरे साथ, महाराज युधिष्ठिर के पास चल कर उनसे मेरे द्वारकागमन के सम्बन्ध में पूँछ जो। क्योंकि हे पार्थ ! महाबुद्धिमान् महाराज युधिष्ठिर मेरे पूज्य और मान्य हैं। मैं अपना यह शरीर और अपना सर्वस्य उनका समर्पेश कर चुका हूँ। जब महाराज युधिष्ठिर की तथा तुम लोगों की यह राज्य मिल गया, तव मेरे यहाँ रहने का श्रव कुछ प्रयोजन नहीं है।

है राजन् ! श्रीकृष्ण की इन वातों का सुन, श्रर्जुन ने उनके प्रति पूर्ण सम्मान प्रदर्शित कर, दुःखी मन से कहा—श्रम्बी वात है—ऐसा ही करूँगा ।

सालहवाँ श्रध्याय

एक ब्राह्मण का इतिहास

रीजा जनमे नव प्रें का --- मगतन् ! शतुओं की मार, श्रीहरण श्रीर श्रुर्जन ने उस सभा भवन में निवास करते हुए कीन सी कथा कही थी ?

श्रीवैशम्पायन को बोके — महाराज ! कुन्तीरुग्न श्रानंत, राज्य वापिस पा कर, श्रानन्दपूर्वक, श्रीकृष्ण के साथ उस समा में रहने तरी । श्रानन्तर हपित मना श्रीकृष्ण श्रीर श्रानंत ने स्वतनों महित स्वर्गतुरुप एक समामयहए में समन किया । उस रमणीय समामयहए को देख श्रीर श्रायन्त सन्तुष्ट हो, श्रानंत ने श्रीकृष्ण से कहा—हे देवकीतन्य । युद्ध के समन श्रापका इंरवर क्ष्य श्रीर माहारुग्न सुके विशेष रूप से श्रवगत हुशा है । हे केशव । श्रापने उस समय सुहदता के नाते जो वार्ते कही थीं, उन वार्तों को में चित्रशंश वश्र भूळ गया हूँ । श्राप श्रव हारका जाने वाले हैं । किन्तु में वे याते पुनः सुनना चाहता हूँ ।

वैशम्पायन जी ने कहा—चर्जुन के इस कपन को सुन वाग्मिवर श्रीहरूष ने उन्हें श्राजिङ्गन कर यह कहा ।

श्रीकृष्ण जी वोले—हे पार्थ ! तुम सुमले समस्त गुप्त विषय सुन जुड़े

हो भीर सनातनंधी एवं गारवत जोकों के भी जान जुड़े हो । तुमने मूर्तता
वरा मेरे कथन की महण नहीं किया, इसका सुम्ने बहा खेद है । क्योंकि अव
सुम्ने स्वयं ही वे वार्ते याद नहीं हैं । हे पायहुपुत्र ! श्रतः सुम्ने निरुषय ही जान
पड़ता है कि, तुममें न ते। श्रदा ही है और न तुम्हारी स्मरण्याकि ही अवही
है । मैं तुम्हें वे वार्ते ज्यों की त्यों नहीं सुना सकना । हे धनम्त्रय ! श्रक्षपद के
विज्ञान में, वह धर्म यथेष्ट हैं । में पुनः तुमसे पूर्ववत् उसे न कह सम्बन्ध । श्रव
सस्मय मैंने योगयुक्त हो, तुमसे परम्बा के सम्मन्ध में कहा या । श्रव
सस्मय सैने योगयुक्त हो, तुमसे परम्बा के सम्मन्ध में कहा या । श्रव
सस्मय सेने योगयुक्त हो, तुमसे परम्बा के सम्मन्ध में कहा या । श्रव

यदि तुम तद्वुसार चलोगे ते। तुम्हें श्रेष्ठ गति प्राप्त होगी। श्रतः तुम श्रव सावधान हो कर, जो कुछ मैं कहूँ, उसे सुना।

हे श्रित्मन ! एक वार एक दुईर्प शाक्षण स्वर्गलोक और ब्रह्मलोक में होता हुआ मेरे पास श्राया । मैंने उसका पूजन कर उससे धर्म-सम्बन्धी प्रश्न किया । उसने अपनी दिन्य दुद्धि से सुकसे जो कुछ कहा—उसे तुम किसी प्रकार के सङ्कप विकल्प की ऊहापोह किये विना, सुना ।

ब्राह्मण बोला—हे कृष्ण ! आपने मोखधर्म के आश्रित हो, जीवों पर द्या करने के जिये, जो प्रश्न किया है, वह मेहि का दूर करने वाला है । हे मधुस्दन ! उस प्रश्न का उत्तर में ठीक ठीक देता हूँ । आप सुनें । तपस्वी एवं धर्मेज काश्यप नामक किसी एक ब्राह्मण की, एक वार एक दूसरा धर्मवेत्ता ब्राह्मण मिला । मेधावी विप्रश्रेष्ठ काश्यप उस श्रद्धतकर्मा ब्राह्मण के देख विस्मित हुए श्रीर उसकी सेवा शुश्रूपा कर, उसे सन्तुष्ट किया । क्योंकि वह ब्राह्मण गतागत विषयों में श्रिष्ठक ज्ञान-विज्ञान-पारग, लोक-तम्वार्थ-निपुण, पाप-पुण्य-केविद, कॅच नीच का मेद जानने वाला, कर्मविद् देहधारियों की गति को जानने वाला, मुमुचुश्रों की तरह विचरने वाला, सिद्ध, प्रशान्त, संयतेन्द्रिय, ब्रह्मवर्चस्वी, सर्वन्न-गामी श्रीर श्रन्तकर्यानगतिज्ञ था । उस चक्रधारी, सिद्धों के साथ जाने वाले, सिद्धों से एकान्त में वार्तालाप करने वाले, वायु समान इच्छाचारी उस ब्राह्मण को, काश्यप ने देवयोग से पाया था । इसीसे मक्तिसम्पन्न, अर्मजिज्ञासु, काश्यप ने उस ब्राह्मणश्रेष्ठ के चरण पकद लिये ।

हे परन्तप ! शास्त्रोक्तविधि से किये गये काश्यप के उपचार को प्रहण कर, उस प्रद्युत ब्राह्मण ने काश्यप के श्रति गुरु जैसा न्यवहार कर, उसे सन्तुष्ट किया। हे कृष्ण ! सन्तुष्ट श्रीर शसन्त हो उस सिद्ध पुरुष ने मेघावी काश्यप को जो उपदेश दिया था—वह तुम सुकते सुनो।

सिद्ध पुरुष वोला—हे तात ! जीव विविधकर्सों के द्वारा इस लोक में आते हैं और केवल पुरुष फल के द्वारा देवलोक में निवास पाते हैं। किन्तु

इससे उन लोगों को न तो भ्रत्यानन्द ही प्राप्त होता है श्रीर न वे स्थायी

रे रूप से वहाँ रह ही सकते हैं। प्रत्युत वे श्रत्युच्च स्थान से वारंबार नीचे

गिर दु:सी हुमा करते हैं।

हे अनघ ! मैंने विषयतृष्णा से मे।हित तया ईप्यों द्वेष में पइ, अनेक पापकर्म किये श्रीर विविध कष्टपद श्रशुभगतियाँ पायीं; बारंबार जन्म मरख की पीड़ा सही, विविध प्रकार के भोजन किये, अनेक चार अनेक प्रकार के स्तनपान किये, अनेक माताओं और अनेक पिताओं के दर्शन किये और नाना प्रकार के सुख और दु.ख भोगे। सुमे अपने अनेक प्रियननों के विछोह का तथा अप्रियननों के साथ रहने का दुःख सहना पड़ा। भनेक कष्ट सह कर पैदा किये हुए धन के नष्ट होने का कष्ट सहना पड़ा । राजाओं और स्ववनों द्वारा किये गये श्रास्म श्रसम्मान सहने पड़े। शारीरिक श्रीर मानसिक दारुण वेदनाएं सहनी पड़ीं। दूसरों द्वारा पकड़ा जाना श्रीर वब किया जाना भी मैं सहन किये बैठा हूँ । मैं नरकों में जा, यमयंत्रणा का भी अनुभव कर चुका हूँ। मैंने इस लोक में रह का जरा, राग, विविध सदूर, श्रनेक प्रकार के द्वन्द्वज दुःखों को भी सहा है। तदनन्तर में दुलार्स श्रीर विरक्त हो, श्रसंप्रज्ञात समाधि की प्राप्त कर, भगवान के शरण हुआ हूँ श्रीर इस जोकतंत्र को त्यागा भी है। इस जोक के समस्त विषयों का उपभोग कर, श्रन्त में योगान्यास द्वारा मैंने मन को श्राने वश में कर, श्रन्तर्दानादि योग की सिद्धियाँ भी प्राप्त की हैं। श्रनः श्रन में हम मर्ग्यक्रोक में न बार्जेंगा और समस्त लोकों के बबलोकन करूँगा।

हे द्विजश्रेष्ठ ! समस्त योनियों में घूम फिर कर, मैं मोद्ययंन्त आशा की शुभवित को प्राप्त कर, श्रव मुक्ते ऐसी सिद्धि प्राप्त हो गयी हैं कि, श्रव मैं परमपद को जाऊँगा । इसमें तुम किमी प्रकार का संग्रय मन करना । श्रव में जन्मप्रहण कर पुनः इस मर्त्यत्रोक का दर्शन न करूँगा । हे महा-प्राज्ञ ! मैं तुम्हारे ऊपर श्रत्यन्त प्रसञ्च हुआ हूँ । श्रनः वतलाओं में तुम्हारे लिये क्या प्रिय कार्य करूँ ? जो तुम चाहोगे, वही पावोगे । यही समय हैं । तुम जिस जिये मेरे पास भाये हो, वह मैं जानता हूँ। मैं कुछ ही समय बाद चला जारूँगा। इसीसे तुमसे महता हूँ, हे विचषण ! मैं तुम्हारे कि स्वभाव से भ्रत्यन्त सन्तुष्ट हूँ। इसीसे मैं यह तुमसे कहता हूँ कि, जिस मैं तुम अपना करूपाण समस्तो वही तुम सुमसे पूँछो। हे कारयप! तुमने मेरा स्वरूप पहचान जिया है। श्रतः मैं तुम्हारी बुद्धि की प्रशंसा करता हूँ और सममता हूँ कि, तुम बढ़े मेधावी हो।

सत्तरहवाँ श्रध्याय

त्राह्मण गीता

श्रीहम्या जी वोले—तदनन्तर काश्यप ने उस सिद्ध ब्राह्मण के चरण स्पर्श कर उससे घड़े बड़े कटिन प्रश्न विचे श्रीर उत्तर में उस धर्मात्मा-श्रेष्ठ ने धर्म का वर्णन किया।

कारयप ने कहा— आत्मा निस प्रकार शरीर छोड़ता है, किस प्रकार शरीर पाता है और इस कष्टमय संसार में आ कर, किस प्रकार इससे मुक्त होता है, प्रकृति को परिस्थाग कर किस प्रकार उस शरीर को छोड़ता है और शरीर को छोड़ कर, किस प्रकार दूसरे शरीर में जाता है। यह मनुष्य क्सि प्रकार शुभाशुभ कमों को भोगता है और जब मनुष्य शरीर रहित होता है, तब उसके कमें कहाँ रहते हैं ?

ब्राह्मण ने कहा—हे चार्णिय! सिद्ध ने काश्यप के पूँछने पर इन प्रश्नों के जो उत्तर दिये थे, उन्हें विस्तार पूर्वक में कहता हूँ, सुनो।

सिद्ध बोका—कीव अपने वर्त्तमान शरीर से आयु और कीर्तिकर को कार्य करता है, अन्य शरीर में पहुँचने पर, उन कार्यों के कीया होने पर वह विपरीत कार्य करता है। कब उसके उस शरीर के नाश होने का समय कारा है तब उसकी शुद्धि विपरीत हो जाती है। उस समय वह अपना सक, बल तया काल को न जान कर, आध्मज्ञान से रहित हो, अपने ही विरुद्ध कमीं को करता है। जब जीव को अनेक प्रकार के क्लेश आ कर घेर लेते हैं, तब उसे वे सब क्लेश अगतने ही पढ़ते हैं। कमी कमी मोगने नहीं भी पढ़ते। दुष्ट और कच्चा श्रस एवं मौंस तथा अन्यान्य अगुणकारी गुरुनर बस्तुओं को अधिक परिमाण में वह खाता है। वह अधिक क्सरत और परि-अम करता है। शरीर के वेगों को रोकता है। एक बार खाया हुआ अस पजने नहीं पाता, तब तक वह दूसरी वार श्रस खा जेता है और दिन में सो कर, स्वयं समस्त दोपों को प्रकृपित करता है। इम प्रकार निज दोपों को प्रकृपित कर, वह ऐसे रोगों का शिकार स्वयं वन जाता है, जो उसे अन्त में मार दालते हैं। इन कारणों के अतिरिक्त कभी कभी कोई प्राय-घारी गले में फाँसी आदि लगा कर भी अपनी जान देने का निश्चय करता है। इन सब कारणों से जीव के शरीर का नाश होता है। इसी विषय को में और भी विस्तार से कहता हूँ। सुनो।

दारुण वायु से चलायमान और श्रत्यन्त वृद्धि को प्राप्त रूप्मा, गरीर में न्यास हो, सब इन्द्रियों का रोध करती है। वही रूप्मा श्रत्यन्त प्रदुपित और श्रस्यन्त बलवान हो, बीवस्थान के समस्त मर्मी को मेदती है। उस समय बीव पीड़ामुक्त हो, शोध ही शरीर से प्रथक हो जाना है।

है दिवसत्तम ! बन्म मरण से सटा विकत हो बीध शरीर को त्यागते हैं। फिर गर्भ में जा, पूर्व बन्मकृत क्यांतुसार जीव टसी प्रकार की पीड़ा पाता है। बोड़ों और हड़ियों के टूटने पर, वह शरीरस्थ बज के सहारे पीड़ित होता है। इस जिये उस समय पञ्चमूतों का मेल ठीक ठीक होने नहीं पाता। तय शैत्याधिक्य से शरीरस्थ वायु प्रकृपित होता है। पद्मभूतात्मक शरीर में जो वायु, प्राण और अपान वायु के साथ रहता है, वह बढ़े कष्ट से शरीर को छोड़ने के जिये दर्बगामी होता है। तय जीव शरीर को परि-त्याग कर, उच्छ्वास, कप्मा, श्री और चेतनारहित हो कर, खोगों के दिन्द-बायी पढ़ता है। जब जीव अपने शरीर मे अवग हो जाता है; तय कोग उसे मृतक कहते हैं। मनुष्य शरीर धारण करने पर, जिन शरीर के छिद्रों से इन्द्रियों के विषयों को जानता है, उन्हींके द्वारा श्राहारसम्मूत प्राण उसे मालूम होते हैं। जो जीव उस शरीर में प्राण की रचा कर सके, उसी को सनातन जानना चाहिये। शरीर में किसी किसी स्थान पर दो नाहियों के मिजने से जा जोड़ हो जाते हैं, वे मर्मस्थल कहजाते हैं। उन मर्मस्थलों के भिन्न होने पर, प्राया शब्द करता हुआ, जीव के हृद्य में प्रवेश कर, शीव्र ही चित्त के। रोकता है। इसीसे वह चैतन्य जीव कुछ भी नहीं जान पाता । धर्मों के रुक जाने पर मोह का प्राप्त ज्ञान और ग्राधार-स्थान से रहित वह जीव, वायु से भरित हो चलायमान होता है। बदनन्तर, वह वायु, खंबी साँसे खेने बाले, जीव के। कठिनाई से खेने योग्य स्वाँसे लिवा कर, शरीर से निकलाता हुआ, शरीर के कँपा ढालता है। शरीर से प्रथम और अपने कर्मों से युक्त वह जीव अपने चारों श्रोर किये हुए पापों श्रीर पुरुषों की देखता है। भन्नीमाँति शास के सिद्धान्तों के। समक्तने वाले ब्राह्मण उस जीव के किये हुए पापों श्रीर पुरुषों के। लच्चणों से जान लिया करते हैं। ज्ञान नेन्नों से सम्पन्न सिद्धगण दिन्य नेत्रों द्वारा अन्यकार में विज्ञीन जुगुनुत्रों की तरह, शरीर मे पृथक और गर्स में आये हुए और जन्म ग्रहण करने वाले जीव की जान सेते हैं। शाकानुसार इस लोक में बीव त्रिविध स्थानों में देख पहते हैं। यह पृथिवी कर्मभूमि है, जहाँ जीव नियत होते हैं। जीवगण इसी कर्म-सूमि में निज कर्म वश, शुमाशुभ कर्मी के खरे खोटे भोगों की भोगते हैं। श्रश्चमकर्मा मनुष्यों की श्रपने उन खोटे कर्मी ही से इस बोक में नरक प्राप्त हाता है। जिस जगह वे छेश भागते हैं, वह अधोगति ही उनके लिये कप्ट-कारिणी होती है। इसीसे मोच का मिलना बड़ा कठिन है। श्रतः श्रात्मा की खोटे कामों से सर्वदा रचा करनी चाहिये। इस लोक से जीवगया ऊर्द-गामी हो कर जिन स्थानों में निवास करते हैं, उन स्थानों का वर्णन अब सुनी ।

जिस स्थान में चन्द्रमण्डल श्रीर तारामण्डल है श्रीर जिस स्थान में सूर्यमण्डल निज तेज से प्रकाशित होता है, उन स्थानों का वर्णन मुक्ससे सुन कर, तुम नैष्ठिकी द्विद्ध द्वारा, कर्मों के। निश्चय करो। उन सब स्थानों में पुरायारमा जन अपने पुराय कर्मों के बल जाया करते हैं। फिर जब उनका कर्मफल खीया होता है, तब वे पुनः नीचे आते हैं। स्वर्ग में भी उस, नीच, मध्यम—इस प्रकार की विशेषताएँ हैं। वहाँ पर भी दूसरों की बढ़ती अपवा दूसरों को ऐश्वर्यवान देख, इतर जीवों के। सन्तोप नहीं होता। जीव की इन गतियों का मैंने तुमसे अलग अलग वर्णन किया। हे विप्र! अप में तुम्हें गर्भ की उत्पत्ति का विवर्ण सुनाता हूँ। (उसे) भी तुम सावधान हो कर सुनो।

श्रठारहवाँ श्रध्याय ब्राह्मण गीता

दूसरे प्रश्न के उत्तर में उस बाह्मण ने कहा—इस जोक में शुभ और भाश्यम कमों का नाश नहीं होता। इसीसे जीव निज कमानुमार, चेप्र के। प्राप्त कत, सुख और दुःख मोगा करते हैं। जैसे फलवान् वृष्ट बहुत से फल देता है। वैसे ही शुद्ध मन से किया हुआ, प्रत्यकर्म, विप्रल प्रत्यफल देता है। इसी प्रकार पापिचत्त से किया हुआ बहुत सा पाप, पाप फल देता है। क्योंकि आत्मा मन के। आगे कर, कर्म में प्रवृत्त होता है। कामनाओं और अज्ञान से पूर्ण एवं कर्मवन्धन में बँचा हुआ जीवात्मा जिस प्रकार गर्म में आता है, वह भी सुनी। हिंदर से मंगुक्त और स्त्री के गर्म में वर्नमान वीर्य, कर्मजन्य शरीर को उत्पन्न करता है। किन्तु जीव प्रदावित होने पर, उस शरीर से शास्त्रत प्रदा को जान, अभिलपित सिद्धि प्रात पर, स्वम एवं प्रज्ञक्तभाववश प्रसङ्ग प्रर्थात् किसी विषय में संमक्त नहीं होता। वह शास्त्रत ब्रह्म समस्त प्राणियों का बीज स्वरूप है। घनः जीवगण उसके हारा जीवन घारण किया करता है। वह प्रह्म, जीव रूप में गर्म के समस्त प्रक्ष- यां वीवन घारण किया करता है। वह प्रह्म, जीव रूप में गर्म के समस्त प्रक्ष- यां में विभाग पूर्वक सद्धार करता है और वित्त की उराधि प्रहण कर, प्राण-

स्थान में स्थित हो, अभिमान धारण करता है। तव उस गर्भ में जान पढ़ती हैं शौर उसके शंग फड़कने जगते हैं। जैसे सोने का थोड़ा सा भी पानी ताँ के सी मूर्ति की स्वर्णमधी बना देता है, वैसे ही सूक्ष्म जीव का उस गर्भ में बाना—समस को। फिर जैसे श्रदृष्ट श्रांक लोहे के गोले में हुस, उसे भली भाँति तपाता है, वैसे ही श्रदृष्ट जीव का गर्भ में प्रवेश जानो। जिस प्रकार एक स्थान में जलता हुआ दीपक उस सारे स्थान का प्रकाशित करता है, उसी प्रकार, जीव एक स्थान में रह कर, समस्त स्थूल शरीर को चैतन्यमय कर देता है। इस शरीर से जीव, जो श्रुमाश्रुभ कमें किया करता है, अन्य शरीर प्रहृण करने पर भी, उसे पूर्व-देह-कृत समस्त कमों के फल भोगने पढ़ते हैं। किन्तु उपभोग से उन कमों का नाश होने पर, जब तक जीव, मोच-भोग का श्रम्यास नहीं करता, तब तक वह दूसरे कमों का फल सिंबत कर खेता है।

हे सत्तम ! अब तुम्हारे तीसरे प्रश्न के उत्तर में, मैं अब यहाँ उन कर्मों का वर्णन करता हूँ, जिनसे विपरीत योनियों में अमण करने वाला वह जीव, सुखी होता है। दान देना, बत धारण करना, ब्रह्मचर्य बत का पालन करना, वेदपाठ करना, गुरूपिएष्ट मंत्र का जप करना, जितेन्द्रिय होना, शान्ति धारण करना, जीवों पर दया करना, चित्त के एकाअ करना, दूसरे के धन पर नियत न हिगाना, किसी भी प्राणी का मन से भी अनिष्ट न सोचना, माता पिता की सेवा करना, देवता तथा अतिथि का पूजन करना, गुरु की सेवा करना, कृपालु होना, भीतर बाहिर पवित्र रहना, इदियों को सदा अपने वश्च में रखना और शुभ कर्मों के अनुद्यान में लगना—ये सद सरपुरुषों के बत हैं। इनके करने से प्राचीन सृष्टि की रच्चा करने वाला धर्म प्रकट होता है। जिस समय साधु युरुषों में इन कर्मों का अनुद्यान होता है, उसी समय वे लोग निस्य स्थित प्राह करते हैं। शान्त स्वभाव के साधु युरुष जिस धर्म का आचरण वरते हैं— वही सदाचार कहलाता है। सदाचार सदा साधुपुरुषों ही में पाया जाता है। को पुरुष सनातन धर्म का प्रति-

पालन करता है, उसकी दुर्गित नहीं होती। अतः समस्त लोगों के धर्म आगं पर चलने के लिये प्रयत्नशील होना चाहिये। क्योंकि योग मार्ग का अवलम्बन करने वाले लोग ही सुक्ति पाते हैं। धर्म मार्ग पर चलने वाला मनुष्य, जिस गरीर से, ग्रुम कर्म करता है उसको कभी न कभी सुक्ति मनुष्य, जिस गरीर से, ग्रुम कर्म करता है उसको कभी न कभी सुक्ति मिल ही जाती है। जीव इस प्रकार सदा प्रवेहत कमों के फल भेगता है। शास्मा निज कमों हारा ही विहत हो, जीवत्व प्राप्त करता है।

अब यह प्रश्न उठता है कि, श्रारमा के गरीर प्रहण की कल्पना सर्वप्रथम किसने की ? जोगों में इस प्रकार के सन्देह ठठ खड़े होते हैं — प्रतः इस विषय का स्वष्टीकरण भी में भ्रय करता हूँ। सर्वजीकपितामह प्राप्ता ने सर्वप्रयम आत्मां के किये गरीर की कल्पना कर, स्थावर-जद्गम-युक्त सृष्टि की रचना की । सदनन्तर उन्होंने रेहचारियों के श्रमिन्यक्त स्थान देहादि की श्राकार स्थ-रूप उस प्रकृति है। उन्होंने उत्पन्न किया, जिसके द्वारा यह मारा जगत ्रव्यास हो रहा है और जिसे लोग श्रेष्ट समझते हैं। उस जब स्त्रमात्र वासी प्रकृति की जीग ' घर ' कहते हैं ; किन्तु शुद्ध ग्रहा, उसमें चैनन्य रूप मे प्रतिविभित हो, जीव श्रीर ईश भाव से स्थाप्त होने में "ग्रमृत ग्रपर" कह कर, वर्शित होता है। वह घर शहर तथा शुद्ध शर्यात् शरीर, प्राण श्रीर ब्रह्म के बीच कर अकर प्रत्येक पुरुष में मिधुनमात में (गुक्त में) वास इरते हैं। इस प्रकार पुरानी जनशुति है कि, प्रजापित ने स्थायर और जहम सृष्टि के सहित, समस्त प्राणियों के विषयादि भूतों की उत्पन्न विया है। तदनन्तर प्रजापित पितासह ने शरीर प्रहण का समय और परिमाच निर्दिष्ट कत, प्रायाधारियों के बीच, सुर, नर और तिर्थगादि रूप से प्राणियों की पुनरावृत्ति तथा परिवृत्ति यनायी । जीने केाई केाई मेघावी पुरूप हुन जनम में परमात्मा का दर्शन पा कर, प्रवेजन्म का वृत्तान्त श्रीर मंसार की श्रन्तवना प विषय कहा करता है। वैसे ही में भी जातिस्मर हो बर, जो पहुँगा, रा को कोग सुन्व और दुःश्र है। पूर्वेरीत्या श्रनित्य ज्ञान, युटि पुरम तुम ययार्थं ही जानना ।

किये हुए कर्मी सहित, शरीर के नश्वर जानते हें श्रीर नाममात्र के सुख को दुःख ही समकते हैं, वे ही जोग इस घोर दुस्पर संसार के पार हो सकते हैं।

हे सत्तम ! प्रधान पुरुष (परमात्मा) की जानने वाला जरा, मरण श्रीर रोगों से परिपूर्ण जो मनुष्य, समस्त जीवधारियों में परमात्मा की सत्ता की एक दृष्टि से देखता है श्रीर वैराग्यवान् होता है, उसके विषय में , मैं उपदेशपूर्ण वचन कहता हूँ । हे विष्र ! शास्त्रत, श्रव्यय ब्रह्म के विषय में जो उत्तम ज्ञान है, उसे भी मैं तुमसे विस्तारपूर्वक कहता हूँ । सुनो ।

उन्नीसवाँ श्रध्याय

-ब्राह्मणगीता

द्रिश्णदेव ने कहा—जो मनुष्य पूर्व के स्थूल, सूचम और कारण शारीरों के परित्याग कर, सब के एकमात्र अधिष्ठानभृत ब्रह्म में अपना मन लीन कर देता है और अन्य किसी विपय की चिन्ता न कर, चुपचाप (मीनमाव से) रहता है, वही इस संसार के वंधनों से छूटता है। सब का मित्र, सब सहने वाला, इन्द्रियों को अपने वश में रखने वाला पुरुप जब तक योगसिद्ध न हो, तब तक उस विषय में दैस्य अथवा हेप रहित और जितचित्त होने से मुक्त होता है। जो मचुष्य संयत, पवित्र, अहङ्कार वया अमिमान से रहित हो समस्त प्राणियों में आत्मवत् आचरण करता है, वह सब प्रकार से मुक्त होता है। जो लोग जोना, मरना, सुल, दुःल, लाम, हानि, प्रिय और अप्रिय को समान समकते हैं वे मुक्त होते हैं। जो मचुष्य निर्दृन्द और निस्पृह हो, न तो किसी के धन पर मन चलाता तथा न किसी की अवज्ञा ही करता है, वह मुक्त होता है। शत्रुहीन, वन्धु-विहीन, परनीरहित, त्रिवर्ग (धर्म, अर्थ, काम) श्रून्य और आकाँचा से

रहित मनुष्य मुक्त हो सकता है। धर्माधर्म से रहित, प्रवापिचित कर्म का स्थागने वाला, तत्त्वों के नाश में शान्त चित्त और निर्दृन्द्र होने मे मनुष्य मुक्त होता है। किसी वस्तु की आकाँका न रखने वाला संन्यासी इस जगत के। अनित्य और पीपल के बृक्त की तरह जन्म मृख्यु और जरावस्था से युक्त देंखता है। जिसके मन में वैराग्य उद्य हो चुका है, वह सदा अपने होषों पर दृष्टि रख कर, शीध्र ही आत्मा को बन्धन से मुक्त किया करता है। को मनुष्य, गन्ध, स्पर्श, रूप, रस, शब्द और परिप्रह रहित अनिभन्न आत्मा का दर्शन करने वाला है, वही मुक्त होता है। पाद्यमीतिक सूप्म और कारण शरीरों से रहित, निर्गुण, तथा सत्व, रज, तम से विषयों के भोक्ता परमातमा का दर्शन करने वाला पुरुप मुक्त होता है। ज्ञानद्वारा शारीरिक और मानसिक सद्भलों के। त्याग करने से मनुष्य अगिन की तरह धीरे धीरे निर्वाण प्राप्त करता है। जो मनुष्य, सय संस्कारों से एयक्, सुत्र दुःतादि मोगों से अलग, की आदि परिग्रहों से रहित हो, तप द्वारा इन्द्रियों के। निग्रह करता है, वही मुक्त होता है।

है सत्तम! श्रव में उस योगशास का वर्णन करता हूँ जो सर्वो-त्तम है श्रीर जिसके द्वारा योगी जन ध्यान द्वारा श्रद श्रीर श्रानन्त्रस्प प्रहा की देखते हैं। मैं श्रव उस योग का वर्णन यथार्थ रीत्या परता है, जिसके द्वारा मनुष्य, श्रपने चित्त की शरीर में श्रन्तमुंदा कर, उस श्रादि श्रन्त-शून्य परमात्मा की देखता है। उसे तुम श्रव मन जगा कर सुनो। मनुष्य की उचित है कि, वह इन्द्रियों की निज निज विषयों से हटा कर, मन की चेश्रज्ञ जीवात्मा की श्रोर ले जाय। तदनन्तर उम्र तथ पर, भाए योग का श्रम्यास करे। मनीपी, तपस्वी, तप में सदा निष्टा रदाने वाला, श्रीर योगाम्यासी मन के सहारे श्रपने शरीर में स्थित शामा को देशे। जब ऐसे लोग चित्त की एकाम पर, शामा का स्वग्रीर में दर्शन परते हैं, तभी वे श्रात्मा का दर्शन कर पाते हैं। संयत, योगरत, जित्विण, जिले-निद्रय पुरुष जय पूर्णरीत्या प्रयत्न फरता है, तभी उसे मन के महारे शामा का दर्शन है। जैसे केंाई मनुष्य, स्वप्नावस्था में अपरिचित किसी पुरुप का देख, जागने पीछे पुनः उसे देख कर कह उठना है-यह वही पुरुष है, वैसे ही समाधिस्य पुरुष श्रातमा का देख, न्यु त्यत होने पर, उस ना विश्वात्मरूप से दर्शन किया करता है। जैसे मनुष्य मूँज से सींक निकाल कर दिलावे, वैसे ही थागी पुरुष, शरीर से श्राप्मा की निकाल; देखा करता है। परिदतों ने शरीर का मूँ व श्रीर श्रात्मनिष्ठ तथा जगदाकार से भासमान माया के। सींक कहा है। विद्वान येागी यह दएान्त दिया करते हैं। जो पुरुष मानव शरीर धारण कर, शरीर के भीतर आत्मा का भलीभाँति देखा करता है, वह इस संसार में किसी के श्रधीन नहीं होता, इतना हो नहीं प्रत्युत त्रिले।कीनाथ भी उसके ऊपर घाषिपत्य नहीं बमा सकते । ऐसा पुरुप यदि चाहे तो वह गन्धर्वादि का शरीर धारण कर सकता है। ऐसा पुरुप जरा मृत्यु से भाकान्त होने पर भी हर्षित या शोकान्वित नहीं होता। अपने मन के। अपने वश में करने वाला मनुष्य थाग युक्त हो कर, देवताश्रों का देवत्व पा सकता है श्रीर इस नाशवान शरीर की त्याग कर, नित्य ब्रह्म की प्राप्त कर लेता है। उसे प्राणियों का नाश भयभीत नहीं कर सकता, न दूसरों द्वारा प्राणियों का सताया जाना, उसे दु:खी कर सकता है। निस्पृह, प्रशान्तचित्त एवं योगयुक्त पुरुष सङ्ग और स्नेह से उत्पन्न घोर भय, शोक तथा दुःख से विचलित नहीं होता। कोई भी शख ऐसे मनुष्य का नष्ट नहीं कर सकते । इसी लिये इस संसार में याग साधन से वढ़ कर, सुखपद अन्य कोई साधन नहीं है। क्योंकि योग के सामने मृत्यु की भी पराजित होना पड़ता है। क्योंकि योगाम्यासी जन श्रपने मन को आत्मा में पूर्णरीत्या नियुक्त कर के रहते हैं श्रीर जरा, दुःख तथा सुख से श्रवग रह, मज़े में सीया करते हैं। वे जब चाहे, तव एक शरीर को छोड़ दूसरा शरीर घारण कर सकते हैं। किन्तु यदि वे यागबल से ऐरवर्य भोगी हो बाते हैं, ता फिर ऐरवर्यों के। छोड़ना उनके बिये श्रसम्भव हो जाता है। जब वे अपने मन को आस्मा में पूर्वरीत्या जगा कर, अपने शरीर के मोतर परमात्मा का दर्शन करने हैं, तब वे इन्द के ऐरवर्ष के

हे सत्तम ! इस प्रकार आत्मज्ञाभ काने वाला, थेगो पुरुष जिस प्रकार तृणवद् भी नहीं समस्ते । योगी होता है तथा वेशन्त गांड के घतुगीवन से मन की वृत्ति के। घन्त-मुंलीन करता है वह भी में बतलाता हूँ। सुनी। मन की सहा शरीर के भीतर जगाये रहे. याहिर न जगाने । स्वयं उसके भीनर रह कर, मूख धारादि कियी भी चक में वास का, मन की वहीं रहे। जिस ममय धर चक्र में रह, सर्वात्मक ग्रह्म का ध्यान करेगा, उस समय उसका मन कर्नाप बाहिर की श्रोर न दौड़ेगा। निउर्जन, श्रष्टा रहित, वन में वैठ, इन्द्रियों का निग्रह करे। फिर शरीर के भीतर और वाहिर ज्यास ग्रह का क्यान करे। बीगाम्यास के साधन रूप दाँत, ठालू, तिह्ना, गर्जा, हृद्य या हृद्य मे सम्यन्त्र शुक्त नाहियों की भ्रोर ध्यान दे। अर्थात् दाँतों से भ्रोज्य पदार्थ की मनी माँति चनाय, कि जिह्ना की तालू से संवेगा कर, गर्ने तथा प्रीचा की मूख्यास से निवृत्त करें। हृद्य तथा हृद्य की नाहियों के। (येग की कियाओं से नित्य घोती शादि से) माक रखे।

हे मशुन्धन! मेरे इस कवन के सुन, उस शिप्यस्प माह्नच है,

र अर कहा — हे अनव ! उद्दर में साया हुआ मोजन किय प्रजार मुक्तमे सुदुर्वच माचधर्म प्रहा। पचता है ? उसका रम और रक्त किस प्रकार यनता है ? किर वह शरीर के माँग, मेश, स्नायु श्रीर हड़ियाँ के किय प्रकार पुष्ट करता है ? जरीर का बल कैने बहता है ? शरीर की वृद्धि किम प्रकार होती है ? निबंब पुरुगों के सल अज्ञा अज्ञा किय प्रकार शरीर के बाहिर साने हैं ? शरीर में साँसे किय प्रकार भाषा जाया करती है ? शरीर के मीतर आग्ना के रहते का स्थान कीन सा है ? नाडी के अन्दर जीव कीन में सूरम गरीर की बहन करता है ? नाही मार्ग का वर्ण कैया है ? ठमने फिर किय प्रकार शरीर प्राप्त होता है ? भगवज् । इन सर प्रभाँ के उत्तर धाप रूपण मुन्दे बनाउँ ।

हे माघव ! उस ब्राह्मण के इन प्रश्नों की सुन, मैंने जैसा सुन रखा था— वैसा उसे वतकाया ।

तैसे घर का स्वामी, अपने धनागार में अपने वर्तनों को रख, फिर जब जाता है, तब उन्हें सम्हाल लिया करता है, वैसी ही योगी अचलेन्द्रियों के द्वारा मन को शरीर के भीतर रोक कर, वहाँ आत्मा को हूँदे और सब प्रकार के मोहों को त्याग दे। इस प्रकार सदा उद्योगी वन और हर्षित मन से, खोल करने से मजुष्य प्रधानवित् होता है और थोड़े ही समय में वह उस ब्रह्म को पा लेता है। कें हूं भी पुरुप इन चर्मचचुओं से उस परमात्मा को नहीं देख सकता। क्योंकि परमात्मा इन्द्रियग्राह्म विपय नहीं है। मजुष्य केंचल मन रूपी दीपक द्वारा हो उसे देख सकता है। वह सर्वग्राह्म, सर्वश्रगामी, सर्वद्र्शी, सर्वश्रिरा, सर्वानन और सर्वश्रोता है। अतः वह सारे जगत् को परिपूर्ण कर, निवास करता है। जब वह शरीर से निकले, तब जीव उसका दर्शन कर सकता है। जीव सब लच्चणों से युक्त समस्त वस्तुओं को परित्राण कर और मन को अपने रूप में घारण कर, मन ही मन मानों हँसते हुए निर्भुण परब्रह्म के दर्शन करता है। जीव इस प्रकार, परमात्मा का आश्रय ब्रह्मण करता है।

हे द्विजोत्तम! मैंने तुन्हें यह रहस्य वतला दिया। अव मैं यहाँ से विदा हुआ चाहता हूँ। मैं तुन्हें आज्ञा देता हूँ कि, तुम सुलपूर्वक गमन करो। मैं तुन्हें (योग का) साधन करालँगा। हे कृष्ण! मेरे शिष्य उस महातपस्वी संशितवती विप्र ने मेरे इन वचनों के सुन इच्छानुसार गमन किया।

श्रीकृष्ण बोले—हे पार्थ ! मोचधर्म के पूर्ण ज्ञाता वे द्विजवर, यह विपय पूर्णरीत्या कह कर, श्रन्तधान हो गये। हे पार्थ ! तुम तो एकाप्र मन से मुक्तसे यह विपय सुन चुके हो। क्या वह सब तुम भूल गये ? हे धर्जुन ! इससे तो मुक्ते यह जान पड़ता है कि, जो मनुष्य व्ययचित्त श्रीर श्रकृतारमा होता है, उसे यह विद्या नहीं श्राती। हे श्रर्जुन ! मैंने तुमसे श्रभी जो कहा है, उसे देवता भी नहीं जानते। इस जोक में इसे किसी ने नहीं सुना। सुम्हें छोड और कोई इसे सुनने का पात्र भी नहीं है। अत्यन्त न्यत्र धातमा वाला पुरुप इस विपय के। भली भाँति नहीं जान सकता। हे कुन्तीनन्दन! देखो कियावान् लोगों (यज्ञानुष्टान करने वाले) से देवलोक परिपूर्ण हो रहा है। इस मनुष्य शरीर से छूटना टेवताओं के। श्रष्ट्या नहीं जगना। हे सर्जन! वह गति सब से परे है, जिसके द्वारा मनुष्य देह त्याग कर, जीव अमरत्व प्राप्त कर, सटा खुलभीग किया करता है। वह परमगति सनातन परम्रहा ही है।

हे पार्थ ! स्वधमंत्त, ब्रह्मकोकपरायण ब्राह्मण और यहुश्रुत एत्रियों की तो बात ही क्या, पापयोनि में उत्पन्न की, वेश्य और शृद्ध भी इस मोए धर्म के सहारे प्रमाप्ति प्राप्त कर सकते हैं। मैंने यह सहेतुक ज्ञान तथा उम के साधन के उपायों का तथा उन साधनों से प्राप्त परम मिद्धि मोए का, जिससे समस्त दुःख दूर होते हैं; वर्णन किया। हे चर्जन ! मोए से यह कर और कोई सुख नहीं है। को लोग बुद्धिमान, अद्याधान और पुरुपार्थी हैं वे इन उपायों के द्वारा, इस लोक के सारभूत धनादि के नृण्यत्य खाग कर, शीघ्र ही परमगति पाते हैं। हे पार्थ ! में इतना ही यह सकना हूँ कि, इसके धनन्तर चौर कुछ भी ज्ञातक्य विषय नहीं है। जो मनुष्य योगाम्यास में संजन्न रहता है, उसे, छ: मास में सिद्धि प्राप्त हो जाती है।

वीसवाँ श्रध्याय

त्राह्मण गीता

श्रीकृष्ण जी योले—शब रहा यह प्रस्त कि, उद्दरम्थ वैस्वानर सामे हुए पदार्थों के क्लि प्रकार पवाता है, इस प्रश्न के उत्तर में में नुग्हें एक प्राणीन इतिहास सुनाता हैं। इस इतिहास में खी-पुरुष के प्रश्नोत्तर हैं। एक म॰ भारत॰—४ ब्राह्मणी थी । उसने एकान्त में बैठे हुए ज्ञान-वैराम्य-पारग श्रपने पति से पूँका---

हे स्वामी! श्राप श्रिग्निहोत्रादि कर्मों के स्थागे बैठे हैं। मेरी नैसी श्रपनी पत्नी के प्रति श्राप निर्मोही हैं श्रीर मेरे श्रनन्यगतित्व माव से श्राप श्रनिम्न हैं। श्रतः श्राप यह तो वत्तलावें कि, मैं श्राप जैसे पित का श्राश्रय प्रह्मा कर, किस लोक में लाऊँगी? क्योंकि मैंने सुना है कि, पित जिस लोक में जाता है, उसी लोक में उसकी पत्नी भी जाती है।

प्रशान्तचित्त विप्र ने भ्रपनी पत्नी के इस प्रश्न की सुन श्रीर इस कर कहा, हे सुभगे ! हे पुरायशीले ! मैं तेरे इन वचनों की निन्दा नहीं करता। दीचा, बतादि दश्य तथा सत्य घादि यावत् कर्मों ही को, कर्म करने वाले लोग कर्त्तंच्य समसा करते हैं। किन्तु श्रज्ञानी जन शरीर द्वारा श्रजुष्टेय कर्मों के द्वारा, केवल मेाह का निग्रह करते हैं। क्योंकि कर्म किये विना केाई एक घडी भर भी नहीं रह सकता । कर्म, मन श्रीर वचन से सिद्धत श्रुभा-शुम बन्म, स्थिति श्रीर नाश से सम्बन्ध रखने वाले तथा श्रनेक योनियों में असण कराने वाले कर्म-प्राणीमात्र किया करते हैं। श्रनेक प्रकार के उपस्करों द्वारा पूर्ण होने वाले सेामयागादि कर्म, राम्नसें द्वारा नष्ट अष्ट क्यि जाने पर, मेरी रुचि उनकी श्रोर से हट गयी है। मैं निज शरीरस्थ, सैां श्रीर नासिका के वीच वाले श्रन्यक्त स्थान के। देखा करता हूँ । यह वह स्थान है, जहाँ श्रनुपम ब्रह्म का निवास है। यहीं पर ईड़ा तथा पिद्गला नाड़ियाँ हैं। यहाँ पर बुद्धि प्रेरक वायु सदा सन्चार किया करता है। ब्रह्मादि येगीगण्, एवं सुवत, प्रशान्तचित्त, जिनेन्द्रिय, विद्वान् मनीपी लोग, जिस ब्रह्म की उपासना करते हैं, वह श्रचर ब्रह्म न तो नासिका से सुंघा जाता. न जिह्ना से चाटा जाता और न व्वचा से स्पर्श किया जाता है। वह तो केवल मन द्वारा जाना जाना है । वह नेत्रों तथा कानों की पहुँच के परे हैं । गन्ध, रस. स्पर्ध, राज्य, रूप श्रीर लच्चण विहीन है। प्राण, श्रपान, समान, न्यान श्रीर उदान प्रमृति सृष्टि का न्यापार, जिनसे प्रवृत्त होता, श्रौर निसमें प्रतिष्ठित

होता है, वे प्रायादि वायु उसीसे प्रवर्तिन हो, उसीमें समा जाया करते हैं। वह प्राया, खपान, समान श्रीर व्यान के वीच विचरण किया करता है। जय श्रपान सहित प्राण के प्रसुप्त (श्रयांत् भीं श्रीर नासिका के वीच निरुट्र) होने पर समान और न्यान विलीन होने हैं, तव वह उदान, श्रपान और प्राप्त में निवास कर, दोनों में ध्याह रहता है। यही कारण है कि, मुप्त पुरप का प्राग् श्रीर श्रपान त्याग नहीं कर सकते। प्राचादि का श्रधिकार मामध्ये तथा चेष्ठाजनक्त्व निवन्धन से परिदत स्रोग टमे उटान क्हा करते हैं। एक्साप्र उदान ही में पाणादि का श्रन्तर्भाव होता है। इसीय ब्रह्मवादी पुरुप प्रार्गों की विजय करने वाले तप को किया करते हैं। परस्पर अजक एवं गरीर के भीतर रहने वाले प्राणादि वायु के यीच, समान वायु के निवासन्थत नाभि-देश में वैश्वानर नामक श्रम्ति रहना है। यह श्रप्ति मान भागों में विभक्त हो, वहाँ प्रकाशित हुन्ना करता है । नासिका, बिह्ना, नेत्र, पान, रत्रणा, मन श्रीर बुद्धि -- ये सात उस वैत्र्वानर श्रीन की जिहाएं हैं। मूँ घना, देगना, पीना, सुनना, सनन श्रीर बोघ करना—ये उस वैश्वानर शरिर वी सनि-धाएँ हैं । सुँघने वाला, खाने वाला, देखने वाला, ग्परां करने वाला, सुनने वाला, मनन करने वाला और वादा—ये मात ऋष्टित हैं । हे सुभगे ! प्रोग, पेय, दृश्य, स्पृश्य, श्रःय, मन्तस्य श्रीर दे।दृश्य-ये मात हवि हैं। पूर्व पधिन सात प्रकार के विद्वान ऋत्विज, मान प्रकार के प्रद्याग्नि में, मात प्रशार थी हवियाँ दाल कर, पृथिव्यादि उत्पन्न करने हैं । पृथिवी, नायु, भाराम, प्रत्न, श्रानि, मन श्रीर बुद्धि-ये सान ये।नियाँ क्यानानी हैं। धाररोन्द्रिय शाहि के श्रमिमानी देवता रूपी सान श्रीन्यों में, गनवादि मानों विषयों को होमने वाले पुरुष श्रमिमानी होते हैं, किन्तु झानी पुरुष उन श्रमिमानी हो चपने पास नहीं फरकने देते । इच्च रूप में सब विषय उस गम्बादि वी जान गर्म वाली वृत्ति में, प्रवेश करते हैं। वे मर मृष्टि के न्यामी पूर्व मद के जारा-गमन के चाध्रय रूप ही में लय होने हैं। फिर टम जनार्मम में गरा. गन्ध से रस, रस से रूप, रूप से स्पर्श, स्पर्ग से शब्द, मान से मन सीर

015115

मन से बुद्धि की उत्पत्ति होती है। पिएडत जन इस भाँति सात प्रकार की उत्पत्ति को जानते हैं। इसी मार्ग मे प्राचीन ऋषियों ने ब्राखादि इन्द्रियों का रूप, वेद द्वारा जाना था। प्रमाण, प्रमेय धौर प्रमाता से पूर्ण, ब्रह्म के घ्राह्मान के द्वारा परिपूर्ण हो। कर, तीनों लोक, श्रपने ज्योति रूप घ्रास्मा से पूर्ण होते हैं।

इक्कीसवाँ श्रध्याय

व्राह्मण गीता

द्र[इय बोला—हे भामिनी ! इस प्रसद्ध में पिषडत लोग, दस विध होता—विधान युक्त एक प्राचीन इतिहास कहा करते हैं, उसे तुम सुनो ! कान, चर्म, नेत्र, जिह्दा, नासिका, वाक्, हाथ, पाँव, उपस्थ, ये दस हैं। शब्द, स्पर्श, रूप. रस, गन्ध, वाक्य, किया, गिंत, रेत, मूत्र, मल का त्याग—ये दस इवि हैं। दिशा, वायु, सूर्य, चन्द्र, प्रथिवी, श्रान्नि, विष्यु, इन्द्र, प्रजापित और मित्र—ये दस श्रानि हैं।

है भामिनी ! प्र्वंकियत, श्रोतादि द्शेन्द्रिय रूप होतागण, इन्द्रियों के श्रिधिष्ठातृ देवता, दिगादि रूप दस प्रकार के श्रीन में इवनीय शब्दादि दस प्रकार के विषय रूप सिम्धाओं की श्राहुति प्रदान किया करते हैं। इस यज्ञ में चित्त रूप श्रुवा के सहारे, धतरूप इन्द्रियायों की श्राहुति दे कर, दिख्णार्थ श्रान में चित्तरूप श्रुवा से पाप प्रथय को डालने पर, केवल पवित्र तथा उत्तम ज्ञान शेप रह जाता है। सुनते हैं, यह जगत् उस ज्ञान से पृथक हो, स्थित है। समस्त ज्ञेप पदार्थ ही चित्त हैं, ज्ञान उस चित्त को देवल प्रकाशित करता हैं; उसमें मिलता नहीं। वीर्य से अपन होने वाले स्थूल शरीर का श्रमिमानी जीवास्मा—स्कम शरीरों को पाने का भी श्रमि-लापी होता है। क्योंकि श्रमिमान उससे पृथक वस्तु नहीं है। शरीर का श्रमिमानी जीवास्मा का निवास-स्थल हदय है।

हृदय ही से दूसरा मन प्रकट होता है। वही मन मुन्न है, जिसमें हृज्य अर्थात् जल, अन्न ढाले जाते हैं। उससे वेट, वेट के बाद पृथिवी सम्बन्धी चित्त उरपन्न हुआ है। श्रतः चित्तस्य स्त्रात्मा, वेट के चचनों के विचारता है। तब प्राच्य नाम वायु प्रकट होता है। यह प्राच्यवायु न तो पीला है और न नीला। वह मन का अमान, मन प्राच्य का कर्तां आगे पीछे प्रकट होता है। अर्थान् प्राच्यवायु उरपन्न हो मन का श्रनुगामी होता है।

ब्राह्मणी वेक्ती—जब वचन मन के द्वारा सेाच समम कर योका जाता है, तब प्रयम वचन और पीछे मन क्यों प्रकट होता है ? किम प्रमाण के अनुसार प्राण मन का अनुगामी होता है ? सुपुष्ति अवस्था में उदित हो कर, विषय मोग में रहित हो कर भी, उसकी ज्ञानशक्ति को कौन हर लिया करता है ?

ब्राह्मण योला—श्रपान, प्राण का प्रमुखन प्राण को मन पा छनु-गामी बनाता है। इसीसे पिरहत लोग प्राण की उम अपानगित पो मन की गति बतलाते हैं। तुमने मुक्षमे मन तथा वश्वन के विषय में प्ररन किया है। श्रतः मैं तुम्हें वाणी श्रीर मन का मंत्राद सुनाता हैं। मुनो।

एक दिन वाणी श्रीर मन जीवारमा के निकट गये श्रीर प्रदा—हम दोनों में श्रेष्ठ कीन है है हमारे इसे प्रश्न का उत्तर दे कर हमारा मन्द्रेष्ट दूर कीजिये। मनीराम वाग्देश सरस्वती से योले—में ही श्रेष्ठ हूँ। तदनन्तर वाग्देवी ने मनीराम से कहा—में श्रेष्ठ हूँ। क्योंकि तुम जो मोचते हो, उसे में प्रकाश करती हूं। श्रवः में तुम्हारी कामधेनु हूँ। श्रनः में तुममें श्रेष्ठ हूँ। वाणी श्रीर मन का जय इस प्रकार श्रापम में मगदा उठ गरा हुशा, तब मन बाह्मणी का रूप धारण कर, दोनों के विषय-विभाग हारा समता सम्पादन करता हुशा बोजा—

ब्राह्मणी रूपी मन कहने सता— स्थापर पूर्व चाहा इन्द्रियों के विषय तथा बहुन श्रतीन्द्रिय स्वर्गादि विषय दोनों ही को मेरा मन जानो । परम्यु स्थावर मेरे पाम श्रौर जङ्गम तुम्हारे पास रहते हैं। इसके श्रतिरिक्त मंत्र, वर्ण और स्वर के द्वारा प्रकाशित वह जड़म स्वर्गादि विषय, मन को प्राप्त कर, जड़म हुआ करते हैं। अतः तुम मन से श्रेष्ठ हो। हे शोभने ! जब वाग् देवी स्वयं कामधेनु हो कर, मन के निकट जाती है, तव मन उच्छृवास की प्राप्त हो कर, वचन कहता है। हे महाभागे ! वाग्देवी प्राण द्वारा प्रेरित हो, मनोवृत्ति विशेष प्राया श्रौर श्रपान के भीतर सदा रहा करती है। किन्तु जब वह प्राया की सहायता के विना ऋत्यन्त नीच होती है, तव वह प्रजापति के पास जा कहा करती है---भगवन्! ग्रुक्त पर प्रसन्न हूजिये । तदन्तर वाक्य को श्राप्यापित कर प्राण प्रकट होता है । तब वाग्देवी प्राण से उच्छास प्राप्त कर, मौनावलम्बन किया करती है। वचनरूपियी वाणी दो नामों से प्रसिद्ध है। प्रथम घोषिणी अर्थात् शब्दायमान, दूसरी श्रद्योपा श्रर्थात् शब्द रहित, इन दोनें। में श्रद्योषा श्रेष्ठ है। क्योंकि घोषिग्री प्राणों की वृद्धि चाहती है भौर हंस मन्त्रस्वरूपिणी श्रधोषा सब दशाओं में वर्तमान रहने के कारण श्रेष्ठ मानी गयी है। जैसे गौ उत्तम रस (दूध) देती है, वैसे ही उत्तम श्रवरों वाली ब्रह्मवादिनी घोषिणी वागुदेवी सदैव मोच श्रौर समन्त श्रथीं का प्रकट कियाकरती है। हे श्रुचिस्मते ! दिन्य वचन रूप वह गै। दो प्रभावों से युक्त है। दिन्य श्रर्थात् देवतार्श्रों का श्राह्मान-म्रदिन्य भ्रथीत् न्यवहारादिक उन दोनों से चलायमान श्रीर सूचम वचन श्रीर चित्त के श्रन्तर को देखो।

ब्राह्मणी बोजी-वाम्य उत्पन्न न होने पर, विवत्तर से प्रेरित वाङ्मयी सरस्वती देवी उस समय कैसी अवस्था में रहती है ?

ब्राह्मण ने उत्तर दिया—जो वचन शरीर में प्राण से प्रकट होते हैं, वे प्राण से चलायमान हो कर, नाभि देश पर श्रपान से मिल जाते हैं। फिर उदान के स्थान पर जा कर. उससे भी मिल कर एकता कर, शरीर को स्थाग कर, न्यानरूप से समस्त श्राकाश में ज्यास हो जाते हैं। तदनन्तर पूर्व की तरह, समान में जा स्थित होते हैं। इस प्रकार, चचनों ने श्रपने प्रथम प्रकट होने की रीति को वतलाया। इस लिये चित्त स्थावर रूप होने के कारण श्रेष्ठ हैं। इसी लिये ब्रह्ममरूप होने के कारण दचन भी श्रेष्ठ हैं।

वाईसवाँ घध्याय

त्राह्मण गीता

द्विहास सुनाता हूँ। उसमें सात होताओं का विधान वर्णन किया गया है। उसे सुनो। नाक, आँख, जिद्दा, चर्म, कान, मन और युद्धि—ये ही सात होता हैं। ये सातों अलग अलग स्थानों पर रहा करते हैं। हे रोभने ! ये सातों होता सूचम अवकाश में निवास कर, एक दूमरे का टर्णन नहीं करते। तुम इन स्वमावसिद्ध सातों होनाओं का ज्ञान विशेष रूप मे मग्या-दन करी।

ब्राह्मणी बोजी— भगवन् ! ये सातों होता घोडी सी जग्ह में दस पर भी भ्रापस में एक दूसरे के दर्शन क्यों नहीं करते ? उनका स्वमाय कैया है ? यह बात भ्राप मुक्ते विस्तार पूर्वक सुनाह्ये ।

प्राह्मण बेला—इन सातों हे। त्राधों के। श्रपने धपने गुरों के। प्रद्र्य करने की श्रनभिश्चता है। श्रतः वे एक दूसरे के गुणों के। श्रापम में नहीं जान पाते। जिह्ना, नेत्र, कान, स्वचा, मन श्रीर पुद्धि ये गन्य के। प्रद्र्य नहीं करते—केवल नाक ही गन्ध के। प्रह्ण करती है। नामिना, नेत्र, कान, स्वचा, मन श्रीर पुद्धि ये रस के। प्रह्ण नहीं करते—केवल जिहा ही से रस का योध होता है। नासिका, जिहा, कान, त्वचा, मन श्रीर पुद्धि—ये क्य के। प्रह्मण नहीं करते—केवल नेत्रों हारा ही रूप वा शान होना है। वासिका, जिहा, नेत्र हासका, जिहा, नेत्र, कान, मन श्रीर पुद्धि—एनमें क्यां गुल प्रह्म करने की शक्ति नहीं है—यह शक्ति देवल स्वचा ही में हैं। नामिना, जिहा, नेत्र स्वचा, मन श्रीर पुद्धि में शब्द गुण के। प्रह्म करने की शक्ति नहीं है—यह शक्ति देवल स्वचा ही में हैं। नामिना, जिहा, नेत्र स्वचा, मन श्रीर पुद्धि में शब्द गुण के। प्रह्मण करने की शक्ति नहीं है—यह शक्ति देवल स्वचा ही में हैं। नामिना, जिहा, नेत्र स्वचा, मन श्रीर पुद्धि में शब्द गुण के। प्रह्मण करने की शक्ति नहीं है—यह शक्ति है। स्वाप्त करने की शक्ति नहीं है स्वच्द गुण के। प्रह्मण करने की शक्ति नहीं है स्वच्या ही स्वच्या की स्वच्या की शक्ति कि शक्ति करीं है स्वच्या ही स्वच्या की स्वच्या की स्वच्या की स्वच्या की स्वच्या की शक्ति क्या कि स्वच्या की स्वच्या की स्वच्या की स्वच्या की शक्ति क्या कि स्वच्या की स्वच्या की

शक्ति केवल कानों ही में है। नासिका, जिह्ना, नेत्र, त्वचा, कान और बुद्धि—ये संशय गुण की प्रहण नहीं कर सकते; केवल मन हो उसे प्रहण कर सकता है। नासिका, जिह्ना, नेत्र, त्वचा, कान और मन में निष्ठा-गुण की प्रहण करने की शक्ति नहीं है—केवल बुद्धि ही निष्ठा-गुण की प्रहण कर सकती है। हे मामिनी! इस विषय में पण्डित लोग, मन और इन्द्रियों के संवाद का एक प्राचीन इतिहास कहा करते हैं—उसे तुम सुने।

मन बोला—मेरे विना नाक गन्ध को, नेत्र रूप को, जिह्ना रस को, ख्वा स्पर्ध को और कान शब्द को ग्रहण नहीं कर सकते। श्रतः सब में मैं ही प्रधान तथा निस्य हूँ। मेरे बिना इन्द्रियाँ शून्यग्रह श्रथवा दुकी हुई निस्तेज श्रान्त जैसी हो जाती हैं। प्राणी मात्र मेरे बिना, इन्द्रियों के रहते हुए भी सुखी या गीली लकड़ी की तरह हो जाते हैं।

इन्द्रियाँ वोलीं — आप जैसा कहते हैं, यदि सचयुच कहीं वैसा ही होता और आप इम जोगों के बिना, इम लोगों के विषयों के भोग कर सकें अथवा हम लोगों के प्रजीन होने पर तथा विषयों के विद्यमान रहने पर, यदि आप सचयुच सङ्कल्प मात्र से, विषयों के। भोग कर और इस सम्बन्ध में अपनी अभिजापा पूरी कर सके ते। आप, नासिका से रूप, नेत्र से रस, कान से गन्ध, जिह्ना से स्पर्श, खचा से रस तथा बुद्धि से स्पर्श गुण के। प्रहण की जिये न १ नियम ते। निर्वेशों के लिये हुआ करते हैं, सवलों के जिये नहीं। आप उच्छिए मेजन करने ये। य नहीं हैं, अतः आप ये सब अपूर्ण भोग प्रहण करें।

जैसे वेद का अर्थ सम्पादन करने के । जये, शिष्य गुरु के निकट जा कर, वेदार्थ जान लेता है, वैसे ही स्वप्त और जावत अवस्था में अतीत और अनागत विषय हम जोगों के द्वारा दिशत और जाने जाने पर, आप उनका अनुभव किया करते हैं। ऐसा देखा गया है कि, हम जोगों के निज निज शब्दादि विषय अह्या करने पर, छोटे मन वाले जीवों के वेमन होने में, आया की स्थिति दिखलायी पहती है। अनेक सक्करप मन से

कर के और स्वम को देख कर, तृपाचं मनुष्य, विषयों की घोर देश्वे हैं। यारोन्त्रिय रूप द्वारों से रहित वर की सरह प्राध्मिण्य विषयों से निषद हो और सहस्प समूह में प्रवेश कर, जैसे लक्की के जल जाने पर माग युक्त जाती है वैसे ही, प्रायाक्षय होने पर, मान्त हो जाने हैं। इष्णानुमार हम जोगों की निज निज गुजों में घामिक होती है। दिन्तु पाररिक गुगों की उपलब्धि नहीं होती और घापके घतिरिक चन्य कियी परार्थ में इस लोगों की हर्य उराय नहीं होता।

तेईसवाँ श्रध्याय

पश्च होना (१)

विद्या योजा—हे सुमगे ! इस प्रयह में पविश्व क्रोग पन्त होता के संवाद से युक्त यह प्राचीन इविहास पहा करते हैं। पुविमान लोग प्राण, घपान, उदान, समान चीर प्यान—हन पींच प्रशर के वायु है। प्रश्न होत् यतकाते हैं और वे इनके पास ताव कें। जानते हैं।

माहायी ने पहा—श्रमी में घाएने स्वमाविषद मार होताघों का प्रनान सुन सुकी हूँ। श्रम श्राप पन्य होताघों श्रीर उनके परमतात्र के विस्तार-पूर्वक कहें।

माहाण घोला—पायु प्राच से उत्तप्त होने पर क्यान रूप से परिद्यन होता हैं। धनन्तर घ्रपान से प्रकट हो स्पान चीर स्पान से प्रकट हो उत्ताम तथा उदान से उत्पन्न हो समान के रूप में परिदान हो जाना है।

एक समय प्राचादि पन्तवाद्य ने मिळ घर, मर्वजीक दिशामह म्हा जी से पूँछा—हे महान् ! चाप वतलायें, हम बोगों में धेष्ट पीन हैं। चाप किये बतलावेंगें, वही हममें धेष्ट माना जायगा ।

प्रह्मा जी मोबे—शरीरचारियों के ग्रारीरों में जिस प्राप्त के न रहते से सब प्राची नट हो जाते हैं चीर जिस प्राप्त के सरपार होने से वे दुन: प्रका हो जाते हैं, वही तुम जोगों में श्रेष्ठ है। श्रव तुम जहाँ जाना चाहते हो वहाँ जाश्रो।

प्राण बोला—प्राणियों के शरीर में मेरे प्रलीन होने से सब प्राण ही प्रलीन होते हैं और मेरे सन्वारित होने से समी प्रकट होते हैं। अतः सब में श्रेष्ठ मैं ही हूं। तुम सब लोग देख लो।

ब्राह्मण बोला—हे शुमे ! प्राण के प्रलीन होने पर एवं पुनर्वार सञ्चारित होने पर, समान श्रोर छदान ने कहा—हे प्राण ! तुम इस शरीर में हमारी तरह सर्वत्र व्याप्त रह नहीं सकते, श्रतः तुम हमसे श्रेष्ठ नहीं हो सकते। श्रपान तुम्हारे वश में है । श्रतः तुम श्रपान के प्रभु हो सकते हो । यह सुन प्राण जब पुनः सञ्चारित हुशा, तब श्रपान ने उससे कहा—

- अपान वोला---- आियों के शरीरों में मेरे प्रलीन होने से आण रह ही नहीं सकता और मेरे सन्चारित होने से सब प्रकट होते हैं। अतः सर्वश्रेष्ठ तो मैं ही हूँ। लो देखो, मैं अब प्रलीन होता हूँ।

ब्राह्मण बोला—सद्नन्तर न्यान और उदान ने श्रपान से कहा—हे श्रपान! तुम हम लोगों से श्रेष्टतम हो सकते हो। तद्नन्तर श्रपान के प्रकट होने पर, न्यान ने उससे पुनः कहा—मैं जिस कारण से सर्वश्रेष्ठ हूँ, उसे सुनिये। प्राणियों के शरीरों में मेरे प्रलीन होने से सब प्राण्थारी नष्ट हो जाते हैं शौर शरीरों में मेरे प्रचारित होते ही—सब जी जाते हैं। श्रतः सर्वश्रेष्ठ तो मैं हूँ। तुम सब देख लो।

ब्राह्मण ने कहा—तद्नन्तर न्यान प्रतीन हो पुनः प्रकाशित हुआ। तब प्राण, अपान, उदान और समान ने उससे कहा—हे न्यान ! तुम हमारे प्रमु नहीं हो सकते। किन्तु समान तुम्हारे वश में है। अतः तुम उसके प्रमु हो सकते हो। यह सुन जब न्यान पुनः प्रकट हुआ, तब समान ने उसमे कहा—जिस कारण में सर्वश्रेष्ठ हूँ सो सुनो।

प्राणियों के शरीरों में जब मेरे प्रजीन होने से सभी प्रजय की प्राप्त हो जाते हैं और मेरे प्रकट होने पर जब सभी प्रादुभू त होते हैं; तब मैं ही सर्वश्रेष्ठ हुआ। तदनन्तर समान के प्रकट होने पर. उदान ने उससे कहा— बिस कारण मैं सर्वश्रेष्ठ हूँ, उसे सुना । प्राणियों के शरीरों में मेरे प्रकीन होने से सब प्रकथ की प्राप्त होते हैं और मेरे प्रकट होने पर, पुनः सथ का प्रादुर्मांव होता है। श्रवः मैं प्रकीन होता हूँ। तुम सब देखो। तदनन्तर उदान के प्रजीन हो कर पुनः प्रकट होने पर, श्रपान, समान और ज्यान ने उससे कहा—हे उदान! ज्यान तुग्हारे श्राश्रित है। श्रवः तुम ज्यान के प्रभु हो सकते हो—हम जोगों के नहीं।

ब्राह्मण वोला—तदनन्तर प्रजापित ब्रह्मा जी ने प्राणादि वायुष्टों से कहा—तुम अपने अपने ढंग से सब ही श्रेष्ठ हो और अन्योन्य आश्रित हो। किसी से न तो कोई श्रेष्ठ है और न कोई अपकृष्ट। जैसे एक प्राणवायु, स्थिर और अस्थिर हो कर, श्रात्मा पर श्रिषकार जमा, उपाधिमेद से पन्च-वायु रूप में परिणत होता है, वैसे ही एक श्रात्मा उपाधिमेद से वहुरूप वाला हुआ करता है। आपस में एक दूसरे के साथ मेल रखने ही से तुम्हारी सब की भलाई है। अतः तुम सब आपस का विरोध त्याग कर, यहाँ से विदा हो। तुम्हारा मझल हो।

चौबीसवाँ श्रध्याय

पश्च होता (२)

श्नीश्हण बोका—इस सम्बन्ध में पिरदत स्नाग एक श्रीर प्राचीन इतिहास कहा करते हैं। जिसमें देवमत नामक श्रापि के साथ देविंप नारद का कथोपकथन वर्णित है। उसे सुने।।

देवमत ने कहा—हे नारद! क्य गर्भस्य वासक के शरीर में सजीवता चाती है, तब प्राया, चपान समान, व्यान चौर उदान नामक पाँच वायुओं में से सर्वप्रथम किस वायु का सम्रार शरीर में होता है ? नारद जी ने कहाँ—आप प्रथम यह जान जों कि, जिस कारणवश यह जीव उत्पन्न किया जाता है, उसी कारण से दूसरा जीव भी भ्रादि कारण रूप से उसके। प्राप्त होता है। प्राप्य के। द्वन्द्व जानना चाहिये। तिर्यंक् योनि, मनुष्यादि योनि, उन्नत देवयोनि और निकृष्ट पशुयोनि हैं—इन सब का भी यथार्थ रूप जान जेना भ्रावश्यक है।

देवमत ने प्राम्य निवास किससे उत्पन्न होता है भीर कौन दूसरा उसको कारण रूप से प्राप्त करना है ? द्वन्द्व-प्राण किसे कहते हैं ? कँच नीच योनियों से क्या ताल्पर्य है ? ये सब वार्ते समका कर, युक्तसे भ्राप कहें।

नारद जी कहने ज्ञगे— जिस श्रानम्दरूप ब्रह्म से समस्त जीव उत्पन्न होते हैं, उसीके त्रानन्द का श्रंश, सङ्कर्य द्वारा जीवरूप से प्रकट होता है। वेदमन्त्र रूप शब्द से भी तत्वों की वह सृष्टि, जो कि, प्रतयाग्नि से भस्म हो गयी थी, पुनः वैसे ही उत्पन्न होती है; जैसे तक्क का इसा हुआ वट बृद्ध, क्श्यप ब्राह्मण के मंत्र से पुनः हरा भरा हो गया था। रस रूपी विषयवासना से भी उत्पत्ति होती है। शुक्र अर्थात् श्रदष्ट प्रारव्य श्रौर शोखित धर्यात् रागादि-इन दोनों के संयोग से प्रयम लिङ्ग शरीर रूप प्राण, उत्पत्ति करने के लिये कर्म करता है । तब प्राण से जन्मादिक द्वारा विपरीत दशाओं से युक्त और वासना रूपी कार्य से वने हुए शरीर में खपान नामक वायु का सञ्चार होता है। फिर उस जन्म में प्राप्त होने वाले प्रारव्ध श्रीर वासना भी उसके उत्पत्ति का कारण है। यह उदान का रूप है। क्योंकि वह श्रानन्दस्वरूप है श्रीर कारण रूप ब्रह्म के वीच में श्रानन्द को न्याप्त कर, ठहरा हुआ है। अज्ञान की उत्पत्ति इच्छा से है। इच्छा ही से रखो-गुण की उरपत्ति होती है। प्रारव्य श्रीर रागादि, समान श्रीर ज्यान से, श्रर्थात् सम्बन्ध युक्त विद्युत श्रीर श्रोत्रेन्द्रिय से उत्पन्न हुआ है।

प्राण श्रीर श्रपान श्रयांत् इच्छा श्रीर प्रीति—यह द्वन्द्व है। जीवास्मा की उपाधि प्राण श्रीर श्रपान हैं। वे श्रवाक् हैं श्रीर कर्द्वगित वाले हैं। च्यान और समान और दृष्ट और श्रुव—ये दोनों कर्ष्वगित से रहित हैं श्रीर दृन्दरूपी कहलाते हैं। इन टोनों से बहा की प्राप्ति नहीं होती। श्रिन श्रयांत् परमात्मा ही सर्वदेवतारूप है। यह वेद का मत है। बहाशानियों का परम ज्ञान उसी वृत्ति से युक्त हो कर, वेद ही से उत्पन्त होता है। जिस प्रकार शुश्रा और मस्म श्रुग्ति के रूप से मिछ हैं, वंसे ही लयचेप के कारण रजोगुण, तमोगुण भी चैतन्यरूप से वाहिर हैं।

Q

ing a

i(i

ने

जिस श्रीन में हन्य ढाजा जाता है, उसी श्रीन से सव कुछ उत्पन्न होता है। जीव श्रीर ब्रह्म के मिलाने वाला जो येग है, उसके ज्ञाता लोग यह जानेते हैं कि, समान श्रीर न्यान श्रयांत् दृष्ट श्रीर श्रुत समस्त पदार्थ बुद्धिसत्व से पैदा होते हैं। प्राण श्रीर श्रपान यह श्राज्यमाग रूपी हैं। इन देानों के। होमने से उनके बीच उदान नाम परब्रह्म प्रकारित होता है। वहीं इन समस्त होमें हुए दश्य पदार्थों के। खाता है। उदान के परमरूप को ब्रह्मज्ञानी जानते हैं।

श्रव द्वन्द्र से जो प्रथक है, उसे तुम मुक्तसे सुनो। विद्या श्रीर श्रवि-विद्यारूपी यह श्रहोरात्र ही द्वन्द्र हैं। स्वभावस्था श्रीर जामतावस्था श्रयवा उत्पत्ति श्रीर नाश ही द्वन्द्र हैं। इनके थीच, कार्य कारण को श्रपने में लय करने वाला श्रद्ध ब्रह्म है। उस श्रविकतर चेष्टावान् ब्रह्म को श्रानन्दरूप ब्रह्मज्ञानियों ने जान लिया है। उनसे थड़ कर, ब्रह्मसङ्करण द्वारा समान, ज्यान श्रयवा कार्य कारण रूप होता है। इसी कारण यह कर्म बड़ाया जाता है।

तृतीय सुपुसिरूप समान और ज्यान के द्वारा पुनः निश्चित होता है। शान्ति के निमित्त समान, ज्यान, सनातन यहा ये तीनों एकमात्र गान्ति शब्द से वर्णित किये बाते हैं। याहाण जोग उटान के इस भानन्द रूप को परयहा कहा करते हैं।

पचीसवाँ श्रध्याय

चतुर्हेत्रि विधान

द्राह्मण बोला—हे भद्रे ! इस विषय में पियडतगण चातुहें। विधान. की विधि से युक्त एक पुराना इतिहास कहा करते हैं। उसे मैं कहता हूँ। इस श्रद्धत रहस्य की तुम सुनो।

हे भामिनी ! कर्ता, कर्म, करण और मोच ये ते। चार होता हैं। इन्हींके द्वारा यह सारा जगत् विरा हुआ है। यद्यपि पहले प्राचादि दस श्रीर सात होताश्रों में वर्णित किये जा चुके हैं. तथापि उनमें कौन किसके हेतु हैं, यह वर्णन नहीं किया गया। श्रतः श्रव मैं युक्त द्वारा हेतुश्रों के साधनों को विशेषरीत्या कहता हूँ । सुनो । नासिका, जिह्ना, नेत्र, कान, स्वचा, मन और बुद्धि सातों अविद्या से उत्पन्न हैं। गन्ध, रस, रूप, शब्द, स्पर्श, मन्तन्य श्रौर बोद्धन्य-इन सातों की उत्पत्ति कर्म से है। सुँघने वाला, खाने वाला, देखने वाला, वोलने वाला, सुनने वाला, मनन फरने वाला श्रीर वोदा-ये सातों कर्तापने के हेतु हैं। ये ब्राणादिक जो कि सूँ वने श्रादि के विषय रखने वाले श्रीर दन्हींके साधक हैं---श्रपने शुमाश्रम गन्धा-दिक गुर्णों का भोगते हैं। यह ब्रायादिक सातों मोच के हेतु हैं। बुद्धिमान् सत्वज्ञानियों की नासिका श्रादि इन्द्रियाँ नियमानुसार सदा प्रेयादि विपयों को उपभाग किया करती हैं। जिस तरह मनुष्य अपने लिये अन्न पाक वनवा कर, ममता से नष्ट होता है, उसी तरह श्रज्ञजन प्रेय श्रादि विषयों में जिस हो ममता से विनष्ट हुन्ना करते हैं। ग्रमक्यमक्य, मदिरापान उसको नाश कर डालते हैं। वह श्रकेला श्रन्न भत्तप करता हुआ, श्रन्न का नाश करता है और अन्न उसका नाश करता है। वह अन्न का नष्ट कर, स्वयं भी मारा जाता है। जो ब्रह्मज्ञानी इस समस्त प्रपञ्च रूपी श्रन्न की भ्रपने में लय करता है भ्रौर पुनः उसे उत्पन्न करता है, उसे उस मोजन से कुछ भी पाप नहीं जगता।

श्रव श्रव शब्द का श्रयं वर्णन किया जाता है। जो मन से जाना जाता है, जो वाणी से बोला जाता है, जो नाक से स्वा जाता है, वह हवन येग्य पदार्थ है। जब मन सिहत छः इन्द्रियाँ श्रपने वश्र में कर जी जाती हैं, तब होम का श्रिष्ठान मेरा कारण ब्रह्मरूप गुण्यान श्रामिन, जीवारमा के भीतर क्रीडा करता है। योग मेरा यज्ञ है। ज्ञान श्रामिन है। प्राण कोत्र है, श्रपान शक्ष है श्रीर सर्वस्वस्थाग ही टिक्णा है। योगियों का कर्जा (श्रह्मार), श्रज्ञमन्ता (मन) श्रीर श्रास्मा (ब्रिट्स) ये तीनों ब्रह्म हो कर, क्रमशः होता, श्रप्वर्यु श्रीर टट्गाता होते हैं। सत्यवावय ही उनका शाक्ष है श्रीर कैयल्य टिक्णा है। नारायणिवत पुरुप इस यज्ञ में श्रक्म पढ़ते हैं श्रीर नारायण देव के उदेश्य से ब्रेयाटि श्रव्म तथा समस्म विषयों के। पश्रक्प से प्रदान किया करते हैं। हे भीत्। इस यज्ञ में योगी लोग जिसके जिये सामगान करते हैं श्रीर द्यान्त स्वरूप में जियना यश कीर्जन करते हैं, उस सर्वास्मा नारायणदेव के। भी ग्रुम जान लो।

छ्वीसवाँ श्रध्याय

नारायण देव

त्रीहाण ने कहा—हे सुमगे ! जो प्राणिमात्र के हृत्य में श्रन्तर्यामी हो कर निवास करते हैं, वे नारायणदेव ही एक मात्र शास्ता हैं। उनका छोड़ श्रीर कोई शास्ता नहीं है। जैसे जल नीचे की श्रोर स्त्रमावतः जाता है, वैसे ही में उन नारायण देव के द्वारा जिस प्रकार प्रेरित श्रीर नियुक्त किया जाता हूँ; उसी प्रकार करता हूँ। जो जीवमात्र के हृत्य में वाप करते हैं—वे ही एकमात्र गुरु हैं। उनके श्रितिक्त श्रीर केाई गुरु हैं ही नहीं। मैं श्रव उन्होंके विषय में तुमसे कहता हूँ। उन्हों परमगुरु में स्य जोग शिचित हों। जो लोग लोक्ट्रेपी हैं, वे सर्प सदश हैं। जो प्राणिमात्र के

हृद्य में निवास करते हैं, वे नारायण देव ही एकमात्र वन्धु हैं। जिनका छोड़ कोई वन्धु नहीं है, उन्होंके विषय में मैं धव तुमसे कहता हूँ।

हे पार्थ ! सहिष् श्रादि सब लोग उन्हींसे शिचित हो, श्रपनी श्रपनी कर्मभूमि में प्रकट हुआ करते हैं। जो समस्त प्राणियों के हृदय कमल में निवास करते हैं, वे नारायण देव ही एकमात्र श्रोता हैं। उनको छोड़ श्रीर केाई श्रोता नहीं है। मैं उन्हींके विषय में तुमसे कहता हूँ। इन्द्र ने उन्हीं परम गुरुदेव के निकट रह कर, श्रमरत्व प्राप्त किया है। जो सब प्राणियों के भीतर रहते हैं, वे नारायण ही एकमात्र द्रष्टा हैं। उनको छोड़ श्रीर केाई द्रष्टा नहीं है। मैं उन्हींके विषय में तुमसे कहता हूँ। उन्हीं गुरुदेव के द्रारा सब शिचित हों। इस संसार में दोणों से श्रुक्त पुरुष सर्प- तुस्य कहताते हैं।

पन्नगों श्रीर देविपयों ने प्रजापित से जो कहा था, उसी संवाद वाले इस प्राचीन इतिहास के। मैं कहता हूँ। एक बार देवता, ऋषि, नाग श्रीर श्रमुर, प्रजापित के पास जा उनसे बोले—हे भगवन् ! श्राप हमें ऐसा उपदेश दें, जिससे हमारा कल्याण हो।

प्रजापित ने उनसे कहा—" श्रोंकार " स्वरूप एका चर बहा ही एक-सात्र कल्याणकारी है। यह सुन, वे सब इघर उघर भाग खड़े हुए। श्रोंका-रात्मक एका चर बहा का यथार्थ अर्थ बहण करने में श्रसमर्थ हो, भागने वाले उन लोगों में से प्रथम सपों का मन काटने में प्रवृत्त हुआ। क्योंकि श्रोंकार का उच्चारण करते समय उनका मुख खुलता श्रीर बंद होता था। श्रतः श्रपने स्वभावज मुखोन्मीलन साध्य सपों ने दंशन ही के। कल्याणकारी समका। तदनन्तर दानवों ने श्रोंकार के उच्चारण में श्रोंठो को हिलते देख, दम्म ही को कल्याणकारी समक्ष दम्म के। धारण किया। देवताश्रों ने श्रोंकार का श्रर्थ, प्रार्थित वस्तु का स्वीकार करना जान दान के। कल्याणकारी समक्ष, दानधर्म का श्रवलम्ब न किया। महर्पियों ने श्रोंकार के, उच्चारण में श्रोष्ठ श्रादि का उपसंहार देखकर, सब प्रवृत्तियों के उपसंहार के लिये दम को

अपने लिये कल्यायकारी जान, दम ही के अवलम्यन क्या । देवता, ऋषि, 'दानव, सर्प रूप एकमात्र गुरु प्राप्त कर भीर एक श्रवर से उपदिष्ट हो, भिन्न मिन भ्यवसायों में प्रवृत्त हुए शिष्य लोग इस गुरु हे नो प्रवृत्ते हैं — उस का उत्तर वे उससे पाते हैं। यह गुरु उन्हें इनके प्रें हुए विषय की मली माँति समका कर उनके मन में विठा देते हैं। इसी लिये इनके श्रतिरिक्त श्रन्य गुरु केाई नहीं है। श्रतएव इन्हीं गुरु की श्राज्ञा से सब कर्म प्रवृत्त होते तथा सम्पादित होते हैं। यह गुरुदेव ही बोद्धा, स्रोता श्रीर इष्टा है। यही सव के हृदय में निवास किया करते हैं। इस संसार में मनुष्य पापपय से . चत्रने पर पापाचारी, शुममार्ग पर चत्रने से शुमाचारी, इन्द्रियसुख में रत र्वो कर, कामपय से विवरने पर कामाचारी और इन्द्रिय निग्रहपूर्वक प्रहा-पय पर चलने से ब्रह्मचारी होता है। इस लोक में जो लोग बतादि क्मों का परित्याग कर के केवल ब्रह्मपय पर विचरते हैं, ये ब्रह्म का प्राप्त होते हैं। उनके लिये ब्रह्म ही समिघा है, ब्रह्म ही श्रांत है, ब्रह्म ही जल है श्रांत ब्रह्म ही गुरु हैं। क्योंकि वह तो ब्रह्म ही में समाधि करने वाले हैं। ब्रह्मज्ञा-नियों ने ऐसे सूक्त ज्ञान का प्रहानये जाना है। वे तत्वटर्शा गुरु के द्वारा इस प्रकार गिचित हो कर, ब्रह्मज्ञान पा कर, ब्रह्म की पाते हैं।

सत्ताइसवाँ श्रध्याय

ब्रह्म रूपी महावन का वर्णन

विश्व ने कहा—जिस संसार मार्ग में सद्वर्ग ही ढाँम श्रीर मन्द्रर हैं, सुल श्रीर दुःल सर्दी गर्मी हैं, श्रपराध श्रीर मूल श्रम्धकार हैं, लोभ श्रीर रोग सर्प श्रीर विच्छु हैं, विषयवासना जिममें एक मात्र नाशक है, क्रिममें काम कोच प्रतियन्धक हैं: मैंने उम संसारमार्ग का लीच कर, महादुर्गम प्रहा रूपी महावन में प्रवेश किया है।

स० भारव०----१

त्राह्मणी वोली—हे महाप्राज्ञ ! वह वन है कहाँ ? उस वन के बृत्तों, निद्यों, पहाड़ों श्रीर रास्तों की तो वतलाइये ।

ब्राह्मण बोला-वह वन स्वतन्त्र श्रयवा परतन्त्र रूप से कहीं भी नहीं हैं। उससे वड़ कर अन्य कोई सुख भी नहीं है। उससे वड़ कर दु:स से छुटाने वाला कोई कर्म भी नहीं है। उससे सूचम, महत् या सूचमातिसूचम कोई पदार्थ नहीं है। उसके समान केई सुख नहीं है। द्विजगण उस वन में घुस कर, न तो शोकार्त होते, न नष्ट होते और न भयभीत होते हैं। उस वन के भीतर महत्, श्रहङ्कार श्रीर पञ्चतन्मात्रा सात वहे वहे वृत्त हैं। यागादि सात श्रपूर्व फल हैं। यज्ञकर्म के देन्ता सात श्रतिथि हैं। यागिक्रया का कर्ता सप्ताध्रम है। रागादि सात समाधियाँ ग्रीर धर्मान्तर परिग्रह जज्ञणादि सप्त दीचाएँ ईं। वे श्ररयथ रूप से विद्यमान हैं। उस वन में जीव तथा वृत्तिमेद से विविध प्रकार के मल रूपी प्रीति खादि वृत्त, शब्दादि पन्च रूपों से युक्त सुन्दर फूलों तथा शब्दादि अनुमव रूपी पाँच प्रकार के फलों के। उत्पन्न किया करते हैं। मन एवं बुद्धि रूपी दे। बहे पेड़ डन धनेक फूलों फलों देा, जिनका स्वरूप प्रत्यन्त नहीं हैं धीर जो ज्ञानियों के मनोरथ मात्र हैं, उत्पन्न किया करते हैं । इस महावन में एक आत्मा ही श्चरिन है। मन श्रीर बुद्धि खुक, खुब के स्थानापत्र हैं। पाँबों इन्द्रियाँ समिशएँ हैं। उन्हीं के होम करने से मीच पक्ट होती है। मुक्त पुरुशों के उपटेग, टीजा गुणमृत प्रपूर्व रूप वाले फल उत्पन्न करते हैं श्रीर देवता रूरी श्रतिथि इन फर्जों की खाते हैं । इन्द्रियों के श्रिधष्ठातृ देवता रूप महिप बृन्द, उस वन में श्रातिय्य अहण किया करते हैं और उन लोगों के ष्ठाविय्य से सःकार प्राप्त किया करते हैं। तब वह भ्रद्वेत रूर प्रतिमा समान हुया करता है।

ज़ो साबु लोग प्रज्ञा रूपी बृच, मोच रूपो फच, शान्ति रूपी छाया, ज्ञान रूगी प्राश्रय, तृष्य रूपी जल और प्रन्तः चेत्र रूपी सूर्य से युक्त वन को जान कर, प्रज्ञा रूरी बृच पर चढ़ता है, उसे भय नहीं लगता। स्योंकि

वस प्रज्ञा रूपी वृत्त का, उपर नीचे, श्रगत वगत कहीं भी श्रन्त तो है ही ॅनहीं। इस बृद्ध पर मन, बुद्धि श्रीर श्रन्य इन्द्रियों की वृत्ति रूपिखी सात क्षियाँ रहती हैं। वे सङ्कल्पसिद्ध हैं। ज्ञानी के। प्रयना प्राज्ञानुवर्ती न यना सकने के कारण वे लिवित रहती हैं। किन्तु वे प्रजा समूह के जिये चनित्य की अपेचा उत्कृष्ट नित्य की तरह, विषय-ज्ञान-जनित आनन्द रूप आसन्त उत्कृष्ट समस्त रसों का उपभाग किया करती हैं। यहाँ पर माय श्रीर मिथ्या का जो अन्तर है वही ज्ञानी और प्रज्ञानी का अन्तर कहा जाता है। उस यज्ञ करने वाले में वपट् भ्रादिक इन्द्रिय रूप सप्त ऋषि लय होते हैं भीर फिर उसीसे प्रकट होते हैं। यश, तेज, ऐश्वर्य, विजय, सिद्धि, कान्ति, ज्ञान—ये सातों नचत्र चेत्रज्ञसूर्य के सहवर्ता और श्राज्ञावर्ता है। उस यती में पहाड़, सरिता तथा वे नदियाँ भी जो ब्रह्म से प्रकट जल को बहाया फरती हैं; सुचम रूप से नियन हैं। जिसमें योग रूपी यज्ञ का विस्तार है, उस श्रायन्त श्रज्ञान हृद्याकाश में निद्यों का सद्गम है। उस मार्ग से श्रातम-तृप्त यागी, ब्रह्मा जी के निकट जाता है। सुवत, जोकविजयी, तप द्वारा पापों को मस्म करने वाला ज्ञानी, चारमा की घारमा में प्रवेग कर, बहा की उपायना किया करता है। विद्यारण्यवित् ब्रह्मज्ञानी पुरुप घीर पुरुप की तरह बाह्मेन्द्रियों को जीतने ही की प्रशंसा करते हैं। क्योंकि वे स्वयं उसके घाकाँची यन कर, भिन्न बुद्धि चिदारमा की तरह ऐम्वर्यशाली होते हैं। ब्राह्मण लोग ऐसे वन ्रेंद्रा पुरुष रूप सममते हैं श्रीर चेत्रज्ञ द्वारा शिचित हो, उस स्थान में निवास ^१किया करते हैं।

श्रहाइसवाँ श्रव्याय

अधर्म और पति का संवाद युक्त इतिहास

द्विश्वण ने कहा—मैं न तो गन्य को खूँघना हूँ, न रस के। चगरा हूँ, न रूप के। देखता हूँ, न सुक्ते गर्मी या सदी स्पर्श काती है, न सुक्ते कियी प्रकार का शब्द सुन पड़ता है भीर न मेरे मन में किसी धकार के सङ्करण विकलप ही उठा करते हैं। जिस प्रकार प्राय श्रीर श्रपान वायु, इच्छा श्रीर भ्रनिच्छा के वशवर्त्ती न रह कर, जीवों के शरीरों में स्वभावतः प्रझ्ट हो, ग्रपने ग्रपने कार्य (ग्रज़ पाकादि) किया करते हैं, वैसे ही मेरी इष्ट वस्तु में इच्छा श्रीर श्रनिष्ट वस्तु में श्रनिच्छा न रहने पर मी, बुद्धि श्रपने श्राप, इप्ट वस्तु में इच्छा श्रीर श्रनिष्ट वस्तु मे श्रनिच्छा किया करती है। जो योगी जन है, वे वाह्य से मिन्न, स्वप्नजनित वासनामय घ्राणादि विपयों में नित्य श्रनु-गत विपयों श्रर्थात् प्राणादि विपयों से श्रतिरिक्त, जिस भूतास्मा के। निज शरीर में देखते रहते हैं; मेरे उसी मूतात्मा में निवास करने से काम, क्रोध, जरा धौर मृत्यु किसी प्रकार भी श्राक्रमण नहीं कर सकते । प्रतएव मैं सब से श्रलग रहता हूं। मैं न तो किसी काम्य वस्तु में राग रखता श्रीर न दूर्यित वस्तु से विराग। मैं तो कमलपत्र पर पढ़े हुए निर्किप्त जलविन्दु की तरह काम श्रीर द्वेप से स्वभावतः निर्लिप्त रहता हूँ । निस्य परिदृश्यमान निर्लिप्त की समस्त कामनाएँ निस्य हैं। जिस प्रकार सूर्य की किरया आकाश में लिप्त नहीं होतीं, उसी प्रकार पुरुष के किये हुए कर्मी के भोग उस पुरुप में संसक्त नहीं है। सकते।

हे यशस्विन् ! परम पुरुष परमात्मा के विषय में, पविहत जन, श्रध्वर्यु श्रौर पति के संवाद से युक्त जिस पुरातन इतिहास का वर्णन करते हैं, उसे सुम मन के। पुकाय कर, सुनो।

यज्ञमग्रहप में बैठे हुए किसी यति ने श्रध्वर्यु के। यज्ञीय पश्च का प्रोच्या करते देख, उसकी निन्दा की श्रौर कहा—श्राप ऐसा हिंसाकार्य करते हैं। यह वचन सुन अध्वर्यु उससे वोला—को जीव यज्ञ में मारे जाते हैं, उनका कल्याया होता है। श्रतः यज्ञ में की गयी पश्चिहिंसा, हिंसा नहीं है। यज्ञपश्च वकरे की यज्ञ में हिंसा होने पर, उसका पार्थिव माग पृथिवी में मिल जायगा, उसके शरीर का जलशंश जल में चला जायगा, नेत्र का तेजस श्रंश सूर्य में, शब्द भाग दिशाशों में

भौर प्राणवायु भाकाश में प्रवृष्ट होगा। भ्रतः इस हिसा से सुमे उहा दोप नहीं लगेगा।

यति ने व्हा-यि यज्ञ-क्में में यज्ञीय पशु के मार डालने से मारे गये पशु का तुम कल्याग् सनम्त्रे हो, तय तो वह यज्ञ उस यतिएशु दे निमित्त ही करते हो---उसमे यज्ञकर्ता का क्या प्रयोजन निकल मनता है ? यह यज्ञीय विक्तपश्च वक्रा श्रापका पिना, श्राता तथा सता ममके श्रीर श्राप भी इस पराधीन वक्रे को ऊर्व्वगामी बनाने का प्रयय करिये। जब जन्तु गण् श्रापक्षा पित्रान्ति रूप मे योध करेंगे, तमी श्राप उनकी र**चा करने में ममर्थ होंगे श्रीर उनका मत** मुन कर, उस पर विचार कर सर्केंगे । परन्तु सुमे तो यह जान पहना है कि, यह धकरा यश में मारे जाने के कारण इस का प्राय झागरे।नि में प्रविष्ट होगा और इस का श्रचेतन शरीर मात्र रह जायगा। जो लोग चैतन्यहीत, काष्ट जैसे शरीर में हिमामय यज्ञ किया करने हैं, पशु ही उनके यज्ञीन काछ तुम्रा करने हैं। बृद्धों की ऐसी याज्ञा है कि, सब धमें। में घरिमा धर्म ही सवैतिम है। किन्तु हम लोग ऐमा विवेचन स्थि। करते हैं कि, क्रेंब्य कर्म हिंसा युक्त हो, तो भी वह क्क्तिय हैं। तटनन्तर यटि कटना पड़े ने। भी में क्टापि हिमा वरने की मन्मित नहीं है सकता। क्योंकि हमारा धर्म श्रहिंसात्मक हैं । यदि मैं हिंसा करने को कहूँ, तो घाप तरठ नगर के दृषिन कर्म करने स्रगेंगे। समस्त प्राणियों की श्रहिमा ही सुक्ते इष्ट है। रसोंति इमका फन्न प्रयक्ष है। धप्रत्यन्न फन वाले कर्म का धनुष्टान में नहीं एरना चाहता हैं।

श्रम्बर्धु ने कहा—हे दिश्र ! श्राप्त भूमि के गन्धगुरा के गाने, जिल्ल के रसगुरा की पीते, श्रिप्त के रूपगुरा की देगने. वायु के न्पर्ध गुरा की रपर्श करते श्रीर श्राकाश के शब्दगुरा की सुनते हैं नथा मन द्वारा मनन करते हैं। साथ ही श्राप यह भी मानते हैं कि, ये मन प्राप्तों की प्राथचता है। श्रतः श्राप हिंसाध्यामी हो कर भी, हिंमामक कमें किया करते हैं। क्योंकि विना हिंसा के चेष्टा नहीं हो सकती। अतप्र आप इसे अहिंसा किस प्रकार सममते हैं ?

यती ने कहा—श्रात्मा की दे। श्रवस्थाएँ हैं—शर श्रीर श्रवर । इन दे। में सदाव श्रवर श्रीर स्वभाव शर कहलाता है। मायायुक्त प्राचा, जिह्ना, श्रन श्रीर सच्य—ये सदाव कहलाते हैं। श्रात्मा इन समस्त सदावों से विसुक्त होने पर, निर्द्रन्द्र श्रीर श्राशावर्जित है। जो मनुष्य भूतों में समभाव रखता है, निर्मत्य श्रीर जिठातमा रहता तथा सब प्रकार से सुक्त है, वह कहीं भी मयभीत नहीं होता।

श्रध्वर्यु ने कहा—हे द्विजवर श्रिपका सत सुन कर, मुक्ते ते। ऐसा जान पदता है कि, इस संसार में साधुशों के साथ रहना चाहिये। भगवन् ! श्रापका सिद्धान्त सुन, मेरी दुद्धि ठिकाने श्रायी है। मैं भागवत दुद्धि से युक्त हो कहता हूँ कि, वेदोक्त कर्म करने वाले मुक्को कोई देाप नहीं जग सकता।

माह्यत्य ने कहा—तदनन्तर वह यती चुप हो गया और अध्वर्धु मेाह रहित हो, यज्ञकर्म में प्रवृत्त हुआ। ब्रह्मज्ञानी पुरुष इस प्रकार सूचमाति-सूचम सिद्धान्तों के जान कर, अर्थदर्शी चेत्रज्ञ के साथ निवास करते हैं।

उनतीसवाँ श्रध्याय

कार्त्तवीर्य अर्जुन और समुद्र का संवाद

त्रिह्मण ने कहा—है सुन्दरी ! इस विषय में पण्डित लोग एक प्राचीन इतिहास कहते हैं। उस इतिहास में कार्त्तवीर्थ छर्जुन के साथ ससुद्र के संवाद का वर्णन है। प्रसिद्ध राजा कार्त्तवीर्थार्जुन ने अपने धनुप के वल प्राससुद्रान्त मूमण्डल के। अपने अधीन किया था।

सुनते हैं, एक दिन ससुद्र तट पर घूमते नसय कार्त्तवीर्यार्जन ने सी वाण छे।इ समुद्र के। पाट दिया । तव समुद्र ने हाथ जाह कर, कार्त्तवीर्या- र्जुंन से कहा—हे वीर ! आप मेरे ऊपर वाया न छोड़ें। यदि आप मुक्तमें कें। हैं कार्य करवाना चाहते हों तो वह कार्य वतलावें। हे राजेन्द्र ! आपके वायों से मेरे आश्रित रहने वाले जलअन्तुओं का संहार होता है। हे राजन ! आप उन्हें प्रायदान हैं।

कार्त्तवीर्यार्जुन ने कहा — यदि युद्ध में मेरी टक्टर का कोई घ्रन्य पुरुष हो, तेर सुक्ते उसका नाम पता घादि यतलाइये ।

समुद्ध ने कहा--राजन् ! यदि श्राप महर्पि जमदन्नि के। जानते हों, ते। श्राप उनके पुत्र के पास आँय। वे यथाविधि श्रापका श्रातिष्य कर सक्ते हैं।

यह सुन भीर क्रोध में भरा हुन्ना कार्त्तवीयांजुंन, जमदिन जी के भाश्रम में जा, परश्चराम के निकट उपस्थित हुआ। उसने ऐसे कार्य किये. जो वान्धवों सहित परश्चराम के। ध्रमिय जान पढ़े। इससे परश्चराम भी कुपित हो गये। उस समय शबु सैन्य का भस्म करता हुआ, ग्रमित-पराक्रमी परश्चराम का क्रोधाग्नि प्रज्वित हो उठा। परश्चराम ने थपना फरसा डठा, धनेक शाला युक्त वृष्ठ की तरह कार्त्तवीर्यार्जन को काट टाला। तव कार्त्तवीर्यार्जुन के माई यन्त्रु उसके मरा हुआ देख, बद्ग शक्ति पादि श्रद्ध शद्ध ले, भृगुनन्दन परश्चराम की श्रीर दींदे। उधर परश्चराम ने रय पर बैठ थौर धतुप डठा, राजा की मेना को व्यपित का डाला। जमदिन-नन्दन परश्रराम की मार से घवड़ा, किनने ही चत्रिय, मिहादित मुगों की तरह भाग कर, गिरिकन्द्राश्रों में जा दिएे श्रीर परशुराम जी ये भय के मारे निज वर्गोचित क्मीं का श्रनुष्टान न कर पाने के कारण, उनके सन्तान वेटज्ञान से शून्य हो गये घौर उन्हें शूट्रस्य प्राप्त दुखा। इसी प्रकार, चात्रधर्मावलम्यी शयर, द्रविष, श्राभीर चौर पुरुद्रदेशयासी चत्रिय भी धर्मातुष्टान न कर सकने के पारण शूद्राव के प्राप्त हो गये।

तदनन्तर उन मारे गये चित्रयों की विधवा कियों से माहालों के बीर्य से जो सन्तान उत्पन्न हुए---परशुराम उनका भी यथ करने लगे। परगुराम ने इक्कीस बार ऐसा युद्ध रूपी यज्ञ किया। तव मधुर श्वाकाशवाणी हुई, जिसे सब लोगों ने सुना। वह देववाणी यह थी--हे राम ! तुम इस प्रकार बारंवार चत्रवन्धुश्रों का संहार करने में कौनसी भलाई समकते हो ? हे तात ! तुम श्रव इस निष्ठुर कार्य को वंद कर दे। हे सुन्दरी ! श्वरचीक श्रादि पूर्वजों ने भी परश्चराम के। ऐसा निट्ठर काम करने से रोका। किन्तु श्रपने पिता के वध से कुपित परश्चराम शान्त न हुए। उन्होंने उन श्वरपियों से कहा—हे पितामहे। ! मेरे इस कार्य में श्रापकी रोक टोक करना उचित नहीं।

इस पर पितरों ने उनसे कहा—हे विजयप्रवर दे समस्त जन्नवन्ध मार डाजने येग्य नहीं हैं। फिर तुम ब्राह्मण हे।। ब्राह्मण हे। कर चित्रयों का वध करना, तुन्हें नहीं सोहता।

तीसवाँ श्रध्याय

राजिं अलर्क का उपाख्यान

पितृगण वोले—हे दि जोत्तम ! श्रिहंसावत की उत्कृष्टता के सम्बन्ध में पिदतजन जो पुरातन उपाल्यान कहते हैं, उसे तुम सुना श्रीर सुन कर तद्वुसार कार्य करें।

्र प्रंकाल में महातपस्ती. धर्मज्ञ, सत्यवादी और दहवत अलर्भ नामक एक रालिए हो गये हैं। उन्होंने अपने धतुप वाण के वल, समुद्र सहित स्मायदल को विजय करते हुए, वहा भारी दुष्कृत की कर के, अपना मन सूक्ष्म विचार में लगाया। वे अन्य उत्तम महत्कर्मी का करना छोड़, एक वृच के नीचे जा वैठे और सूक्ष्म परव्रहा के विषय में विचार करने लगे। अलर्भ ने सोच विचार कर कहा—मेरा मन वहुत बलवान हो गया है। अतः मन की जीतने पर ही मुसे चिरस्थायी तिजय प्राप्त होगा। क्योंकि इस समय तो में इन्द्रिय रूपी शत्रुक्षों द्वारा चारों श्रोर से विर गया हूँ। मैं इन वाह्य

इन्द्रिय रूपी शत्रुओं पर इठयोग रूपी वाण चलाउँगा। क्योंकि मन की चल्रजता ही के कारण ये कर्म मनुष्य का गिराने की इच्छा क्या करते हैं। अत: मैं इठयोग रूपी वाण मन ही पर छे। हुँगा।

मन ने कहा—अलर्क ! तुन्हारे ये वाण मेरा वाल भी वाँका नहीं कर नकते । ये ते तुन्हारे मर्मी ही के घायल करेंगे । उस समय मर्नस्थलों के आहत होने पर तुम स्वयं दुःखी होगे । घतः तुम उस घरण के सोजो, जिसमे तुम मुक्ते घायल कर सके ।

तव अलकं ने सीच विचार कर कहा—नासिका अनेक प्रकार की गन्ध सूँव कर, सदा सुगन्धि सूँघने ही की अभिकापा किया करती है। अतः मैं उन पैने वाणों के नासिका के ऊपर होहूँ गा।

नासिका ने कहा—श्रक्ष ! ये वाण मेरा कुछ भी न कर सकेंगे। प्रखुत वे तुम्हें ही बायक करेंगे। तब तुम मर्मस्थलों में श्राधात कराने मे मृत्यु के मुख में बा पड़ोगे। श्रतः उस वाण का खात्रो, दे। मुसे वायक कर सके।

यह सुन श्रतकं ने इया भर सोच निचार कर कहा - यह जिह्ना श्रन्हे श्रन्हे स्वादिष्ट पदार्थों के। सा कर सदा वैसे ही पदार्थ खाने के। जाजायित रहा करती हैं। श्रतः में इस जिह्ना पर ही पैने वाया छोहूँगा।

तिह्ना ने कहा—श्रतके ! तुम्हारे याण सुमे हू भी नहीं पावेंगे, वान् तुम्हारे ही मर्मों के। घायल कर नुम्हें नष्ट कर डालेंगे । श्रतः उस वाण के। खोजा, जो सुमे घायल कर सके।

श्रलके यह सुन, एक चया तक सोच विचार कर वोले—यह श्वचा विविध सुखप्रद स्पर्शों के स्पर्श करते करते सटा सुखदायी स्पर्शों के लिये जालायित रहती है, श्रतः में इसे कडूपत्रयुक्त पैने वाणों से नष्ट कर खालूँगा।

स्वचा ने कहा - हे अलर्क ! नुम्हारे वे वाय मेरा कुछ भी नहीं कर सक्ते वे तो तुम्हारे ही मर्मस्थलों के चेद घेद कर, तुम्हें नष्ट कर ढालेंगे। अतः तुम उन वायों के हूँ दूँ, जी मुस्ते नष्ट कर सर्के। यह सुन चर्णा भर से।च विचार कर श्रालकं कहने तारो—ये कान विविध मने।हर शब्दों के। सुनते सुनते, उन्हें सुनने के। सदा जालायित रहा करते 🚩 , हैं—श्रतः में ये पैने वाणा कान पर चलाकाँगा।

कानों ने कहा—हे श्रलके । तुम्हारे ये वाण हमारा कुछ भी विगाइ नहीं कर सकते; प्रत्युत वे तुम्हारे ही मर्मस्थलों के। घायल कर, तुम्हें मार ढालेंगे। श्रतः इनके। ब्रोड श्रन्य वे वाण दृद्धें जी हमें नष्ट कर सकें।

यह सुन चया भर सीच विचार कर, श्रलक ने कहा-ये दानों नेत्र, विविध प्रकार के सुस्तरूपों का देख, सुस्वरूप देखने का सदा लालायित

रहते हैं। प्रतः में इन पैनाये हुए तीरों से नेत्रों को नष्ट कर डालूँगा।

नेत्र बोक्के—श्रक्षकं ! तुम श्रपने इन वाणों से हमें कदापि नष्ट न कर पाबोगे। विक्त ये तो तुम्हारे ही मर्मों के। वेध कर, तुम्हें ही नष्ट करेंगे। श्रतः इनके श्रतिरिक्त वे वाण खोजा जो हमें विनष्ट कर सकें।

तदनन्तर च्या भर सोच विचार कर अवकं कहने लगे —यह बुद्धि, प्रज्ञा के सहारे विविध प्रकार की निष्ठाएँ निर्धारित किया करती है —अत मैं पैने वाया बुद्धि पर चलाऊँगा।

बुद्धि ने कहा—हे अवर्क ! तुम मुक्ते इन वार्यों से कदापि नहीं नष्ट कर सफते, विक स्वयं ही इनसे विनष्ट हो जाओगे । यदि तुम मुक्ते विनष्ट करना ही चाहते हो तो तुम उनको छोड़ और वार्य तलाश करो ।

ब्राह्मण बोला—तद्नन्तर राजा अलर्क घोर तप कर के भी प्र्वोंक सातों इन्द्रियों को वाण चला घायल न कर सके। हे द्विलसत्तम ! तद्नन्तर प्राज्ञ-प्रवर अलर्क चित्त के। सावधान कर, बहुत समय तक सोच विचार कर के भी, जब कृतकार्थ न हुए तब उन्होंने निश्चलभाव से मन के। एकाप्र कर घौर ये।गाभ्यास द्वारा, एक ही बाण से उन समस्त इन्द्रियों के। विनष्ट कर बाला। उन्होंने अपना मन परमारमा में लगा—परमसिद्धि प्राप्त की।

तय प्रसकं ने चिस्मित हो कर यह गाथा गायी—श्रोहो ! यह कैसा कप्ट है। मैं पहले भोग की तृष्णा में फूँस, राज्यादि भागों की उपासना ही में जगा रहा। किम्तु श्रव मैंने जाना कि, योग से बद कर, सुखदायी मी भौर कुछ नहीं है।

हे परशुराम ! श्रतः तुम इस उपाख्यान का रहस्य विशेष रूप से जान कर, चित्रय वध रूपी युद्ध से निवृत्त हो जाओ श्रीर तप करो; जिससे तुम्हारा करूपाण हो । यह सुन परशुराम ने कठार तप किया श्रीर तप द्वारा दुष्प्राप्य सिद्धि प्राप्त की ।

इकतीसवाँ श्रध्याय

रजाेगुणादि का वर्णन

म्हिंग बोका-सतोगुण से उत्पन्न प्रहर्प, प्रीति श्रीर श्रानन्द संसार में ये तीनों ही शत्रुरूपी माने गये हैं। ये बृत्तिमेद से नी प्रकार के हैं। तृष्णा, कोध, संरम्म-ये तीन रजोगुण से, श्रम, तन्द्रा श्रीर मेाह-ये तीन तमागुण से उत्पन्न होते हैं। एतिमान्, जिवेन्द्रिय, प्रशान्तचित्त पुरुप, इन सब की छेदन कर के तथा तन्द्रा त्याग इनकी वीरों से छेदन करे। पूर्वकाल में प्रशान्त चित्त राजा अभ्वरीप ने, जो गाया गायी थी; पुराग्र जानने वाले पिंडत इस प्रसङ्ग में वही गाथा कहा करते हैं। शम गुर्ण के धमाव में धौर रखो गुग्र के पूर्वरीत्या उत्पन्न होने पर, महायशस्त्री राजा श्रम्वरीप ने सहसा राज्यशासन का भार प्रहुख किया। अनन्तर धारमा के रजीगुख का निग्रह कर के शम गुण की सम्भावना कर के श्रीर महती श्रीलाभ कर, वे यह गाया गाने बगे। मैंने शत्रुग्रों के। जीता है और देापों के। विनष्ट फिया है; किन्तु एक बढ़ा द्राप है, जो अवस्य वध्य है, उसे मैं नष्ट नहीं कर सका। इसीसे इस जन्म में मैं वैतृष्या लाभ नहीं कर पाया । मैं तृष्यार्च हो कर, मूर्खे की माँति नीच कर्मी की घोर दीड़ रहा हूँ। मनुष्य इस जोक में इसी के द्वारा श्रकार्यों की सेवा किया करता है। श्रतः इसे नष्ट करना चाहिये।

लोभ से तृष्णा उत्पन्न होती है और तृष्णा से चिन्ता की उपित होती है। तृष्णा से चिरे हुए मनुष्य में राजस गुण प्रचुर परिमाण में बढ़ता है। जब राजस गुण प्राप्त नहीं होता, तब तमेगुण बढ़ता है। देहचन्धन के कारण, इस जीव के। वार बार जनमग्रहण करना पडता है और वह कर्म की आकांचा किया करता है। फिर जीवन नष्ट होने पर भिन्न तथा विचिष्ठ शरीर हो कर, वह जनमता और मरता रहता है। भ्रतः भन्नी माँति पर्या-लोचन कर के, शरीर में लोभ के। स्थान न दे कर, राज्य प्राप्ति की इच्छा करे। इस लोक में आतम ही राजा है और लोभ का रोकना ही राज्य है। इससे उत्तम भ्रन्य राज्य नहीं है। लोभ को निग्रह करने वाले राजा अम्बरीप द्वारा, श्रिवराज्य के उपलक्ष्य में, यह गाथा गायी गयी थी।

वत्तीसवाँ श्रध्याय

राजा जनक और एक ब्राह्मण का उपाख्यान -

ब्राह्मण ने कहा—हे भवानी! लोम की निग्रह करने के विषय में एक श्रीर उपाख्यान है। इस उपाख्यान में राजा जनक श्रीर एक श्राह्मण का कथे। पक्ष जनक ने एक अपराधी श्राह्मण की देशनिकाले का दंगड दिया श्रीर कहा तुम मेरे राज्य में वास न करने पावागे।

वाह्यण, राजा का यह वचन सुन वोला—महाराज ! श्राप सुमसे वही विषय कहिये, जो श्रापके वशवत्ती हो । राजन् ! में चाहता हूँ कि, श्रापके आदेश का पाजन करूँ।

उस यशस्त्री ब्राह्मण का यह वचन सुन, राजा बार बार गर्म उसाँसे लेने लगा; किन्तु बोला कुछ भी नहीं। वे श्रमित तेलस्त्री राजा जनक बैठे बैठे राहुप्रस्त सूर्य की तरह चिन्ता में दूचे हुए मेाह्मस्त हो गये। उनकी यह दशा कुछ ही देर रही। पीझे वे सम्हले श्रीर मेाहरहित हो उठे श्रीर बाह्मण से बोले।

राजा जनक ने कहा—हे दिजसत्तम! यह पैतृक राज्य थौर सारे जन-पद मेरे वशोभूत होने पर भी सुक्ते यह विषय प्राप्त न हुआ, तब मैंने इसे मिथिला में खाजा। जब मिथिला में भी सुक्ते यह न मिला. तब मैंने प्रजा जनों में उसकी खोज की। किन्तु जब वहाँ भी सुक्ते यह न मिला, तब मैं सुक्य हो गया। तदनन्तर मोह दूर होने पर, सुक्ते ऐसा जान पड़ा कि, केाई विषय मेरा नहीं है थौर समस्त विषय मेरे ही हैं। धारमा मेरा नहीं है, किन्तु सारी पृथिषी मेरी है। ये समस्त विषय जिस प्रकार मेरे हैं, वैसे ही दूसरों के भी हैं। हे दिजवर! श्राप जहाँ चाहे, वहाँ वास करें और जो चाहे सी मोग करें।

श्राह्मण ने कहा—महाराज ! इस पैतृक राज्य श्रीर जनपदों के श्रधि-कार में रहते हुए भी क्या समक कर श्रापने उनकी ममता त्यागी है ? श्रापने क्या समक कर ऐसो विवेचना की है कि, समस्त विपय मेरे नहीं हैं ?

राजा जनक बोजे—-इस संसार में श्राब्यता श्रीर दारिद्र्य श्रादि सभी श्रवस्थाएँ नाशवान् हैं। इसीसे मुसे किसी भी कमें मे ममता नहीं है श्रीर समता के श्रभाव ही से मैं यह समस्ता हूँ कि, यह वस्तु मेरी नहीं है। यह राज्य श्रीर यह धन किसी का नहीं है। इस वेद्वाक्य के श्रवसार में इसे श्रपना नहीं समस्ता। यही समस्त कर मैंने ममता का परित्याग किया है। किन्तु जिस बुद्धि के सहारे मैं इस समस्त राज्य को श्रपना कहा करता हूँ— से। भी सुनो। मैं श्रपने लिये निज नासिका में गयी हुई सुगन्धि के। मी नहीं सूँवता। इसीसे मेरी जीती हुई पृथिवी सदा मेरे श्रधीन रहती हैं। श्रर्थात् मैं उसके श्रधीन नहीं हूँ। मैं मुख में वर्त्तमान रसें के। भी श्रपने लिये नहीं चाहता। इसीसे मेरे द्वारा विजय किया हुशा जल मेरे गधीन हैं। मैं रूप श्रीर नेत्र की ज्योति के। श्रपने लिये नहीं चाहता। इसीमे मेरे द्वारा

जीती गयो ज्योति सदा मेरे श्रधीन रहती है। स्पर्श करने वाली स्वगिन्द्रिय की मैं श्रपने लिये नहीं चाहता—श्रतः मेरे द्वारा निर्जित वायु सदा मेरे श्रधीन रहता है। मैं श्रोत्र इन्द्रिय में वर्तमान शब्दादिकों की श्रपने लिये नहीं चाहता, इसीसे मेरे निर्जित किये हुए शब्द मेरे श्रधीन रहते हैं। मैं मन में उठे हुए सङ्करप के। श्रपने लिये नहीं चाहता—श्रतः निर्जित मन, सदा मेरे श्रधीन रहता है। मैं समस्त द्रन्यों का संग्रह देवताश्रों, पितरों, श्रतिथियों तथा श्रन्य समस्त प्राणियों के लिये किया करता हूँ।

यह सुन उस ब्राह्मण ने हँस कर राजा जनक से कहा—मैं साषात् धर्म हूँ। मैं तुम्हारी परीचा जेने के जिये आया था ? एक मात्र तुम्हीं इस चक्र अर्थात् ममता से रहित ज्ञान रूपी प्रवृत्ति का अस्तित्व बनाये रखने बाले हो। यह ज्ञान बहा में लय होने का कारण न रखने वाली सीमा के अन्त पर पहुँचाने वाला है। इस ज्ञान रूपी चक्र की नेमि सतेगुण है।

तेतीसवाँ श्रध्याय

व्राह्मण गीता

त्रीहाण ने कहा — हे भीरु! तुम धपनी बुद्धि से मुमे जैसा निन्ध समसे वैठी हो — मैं वैसा नहीं हूँ। मैं वेदपाठी हूँ, मुक्त हूँ, धौर वनचारी हूँ। हे सुन्दरी! तुम मुमे जैसा देखती हो, मैं वैसा नहीं हूँ। इस ब्रह्माण्ड में तुम्हें जो कुछ देख पड़ना है, उन सब में, मैं व्यक्त हूँ। इस ब्रात् में जो स्थावर जहम जीव हैं; उन सब का ल्य करने वाला में वैसा ही हूँ. जैसे काठको ल्य करने वाला ग्रानि। सारी पृथिवी और स्वर्ग का जैसा राज्य है — वह इस बुद्धि द्वारा विदित ही है। किन्तु मेरा राज्य धन तो बुद्धि ही है। ब्राह्मणों के लिये ज्ञान ही एक मात्र मार्ग है। ब्रह्मविन ब्राह्मण लोग उसो मार्ग से गृहस्य, वनवास, ब्रह्मवर्य धीर संन्यासाश्रमों में गमन किया करते हैं। वे लोग इड चिन्हों को धारण

कर, एक मात्र बुद्धि की उपासना किया करते हैं। अनेक चिन्हें। तया अनेक आश्रम वालों की बुद्धि, समगुणावलियनी होने के कारण—एक ही समुद्र में गिरने वालो अनेक निद्यों की तरह—वे सब लोग एक ही भाव को प्राप्त होते हैं। इस पय को प्राप्ति का साधन बुद्धि है—शरीर नहीं। क्योंकि समस्त कर्मादि विषय अन्तवान् हैं और यह शरीर उन्हीं कर्मों के वन्धनों में वैधा हुआ है। हे सुमगे ! इसो लिये तुम्हें परलोक का भय नहीं है। मेरे भाव में रत रहने से, तुम मेरा ही शरीर प्राप्त करोगी।

चौतीसवाँ श्रध्याय

ब्राह्मणी और ब्राह्मण की वातचीत

त्रिहाणी ने कहा—इस विषय के श्रवपात्मा श्रीर श्रक्ततात्मा पुरुष नहीं जान सकता। मेरा मन संचिष्त श्रीर चञ्चल है। श्रतः जिस साधन से यह दुद्धि हो सकती है, श्राप मुक्ते वह वतनावें। किन्तु चाहे जिसके द्वारा यह दुद्धि क्यों न प्रवृत्त हो, में तो श्राप ही के उसका हेतु मानती हैं।

ब्राह्मण ने कहा—हे ब्राह्मणी ! तुम ब्रह्मनिष्टावाली बुद्धि की नीचे का श्ररणी काष्ठ श्रीर ब्रह्मज्ञान रूपी गुरु को ठपर का श्ररणी काष्ठ जाना । मनन निविच्यासन श्रीर वेदान्ताध्ययन करने पर मियत होने से उन श्ररणियों से ज्ञानाप्ति की उत्पत्ति होती हैं।

वाह्यणी योजी—चेत्रज्ञ नामक यह व्रह्मलिङ्ग, जिसके द्वारा जाना जाता है, उसका लक्षण क्या है?

ब्राह्मण वेश्वा — ब्रह्म निर्भुण है श्रीर उसका कोई जिह नहीं है। इसी से इसका कारण भी नहीं मालुम पडता। जिमके द्वारा वह प्रहीत होना या नहीं होता—मैं श्रव उसीका उपाय वतलाता हूं। जिस प्रकार उपर उदने वालें मैरों मे सुगीम गन्ध का वेश्व होता है, वैसे ही श्रवणादि उपाय पूर्ण-ईास्प्रा श्रवगत होते हैं। जिसकी दुद्धि कमों द्वारा परिशोधित नहीं है, वह पुरुष, श्रवुद्धि से श्रसद्व ब्रह्म की भी बुद्धि के श्राश्रित ससद्व कहा करता है। मेरि प्राप्ति के लिये यह कर्तक्य है श्रीर यह श्रक्तंच्य है — इस प्रकार का उप-देश कोई भी नहीं कर सकता। क्योंकि देखने वाले श्रीर सुनने वाले श्रायमा की बुद्धि श्रपने श्राप सोच के विषय में उत्पन्न होती है। इस संसार में मोच का श्रंश—श्रनेक श्र्यं युक्त, समस्त पद रूपी, प्रत्यच श्रादि प्रमाण रूपी, श्रव्यक्त माया श्रविद्या रूपी श्रीर व्यक्त शब्दादि रूप से सैकड़ों तरह का है। इतना ही क्यों ? प्रत्युत जितने प्रकार के श्रंशों की कल्पना है। किन्तु शम श्रादि का पूरा पूरा श्रम्यास होने पर, वह वस्तु प्राप्त होती है, जिसके परे फिर कुछ भी नहीं रह जाता।

श्रीभगवान् वेखि—हैं श्रर्जुन ! तदनन्तर चेत्र जीव के परमारमा में जय होने पर, उस श्राह्मण की बुद्धि चेत्रज्ञान के वाद चेत्रज्ञस्वरूप में प्रश्रुत्त हुई ।

श्रजुंन ने कहा—हे कृप्य ! जिनका, यह सिद्धि प्राप्त हो चुकी है, वे ब्राह्मय श्रीर ब्राह्मयी कहाँ हैं ?

श्रीभगवान् वोले—हे धनक्षय! मेरे मन को बाह्यण धौर मेरी बुद्धि का तुम ब्राह्मणी जानो श्रौर चेत्र इस रूप से जिसका वर्णन किया गया है, वह में हूँ।

पैतीसवाँ अध्याय

अर्जुन की श्रीकृष्ण से ब्रह्मज्ञान की जिज्ञासा

श्रर्जुन ने कहा—श्रव श्राप सुक्ते ज्ञेय परब्रह्म की व्याख्या सुनावें। क्योंकि श्राप ही की कृपा से मेरी दुद्धि सूच्म विषयों में रमण करती है।

श्रीकृष्ण जी वोले-पिडत लोग इस सम्बन्ध में मोचविषयक गुरु-शिष्य संवाद युक्त एक शाचीन उपाख्यान कहा करते हैं। हे परन्तप र एक वार ,क मेधावी शिष्य ने अपने संशितव्रती एवं व्रह्मनिष्ठ आचार्य से प्रूँड़ा— , प्रमो ! इस संसार में कल्याणप्रद कीन सा पदार्थ है ? आप यह मुक्ते (तिलावें । क्योंकि में मोचपरायण हो, आपके शरणागत हुआ हूँ । मैं सीस नवा आपसे यही प्रार्थना करता हूँ कि, आप मेरे प्रश्न का यथार्थ उत्तर हैं ।

श्रीकृष्ण की बोले—हे श्रर्जुन ! श्रपने शिष्य के प्रश्न का उत्तर देते हुए उठ ने कहा—हे बस्स ! जिस विषय में तुन्हें सन्देह उत्पन्न हुआ है—वह मैं तुन्हें सुनाता हूँ । गुरुबस्सल शिष्य ने गुरु के इन वचनों के सुन और हाथ जोड़ कर उनसे जो पूँछा था, वह तुम सुने। ।

शिष्य ने पूँछा—है विप्र! मैं कहाँ से उत्पन्न हुआ हूँ ? आपकी उत्पत्ति
से हुई है ? चराचर प्राणी किसके द्वारा जीवित रहते हैं ? उनकी परमायु
कितनी है ? सत्य क्या है ? तप क्या है ? पिएडत किन गुणों का वर्णन
किया करते हैं ? हन सब प्रश्नों के उत्तर आप मुक्ते बतलावें । हे सुबत !
आप मुक्ते यह भी बतलावें कि, कैन सा मार्ग शुम है ? सुख क्या है ? पाप
क्या है ? हे विप्रणें ! आपको छोड और केई भी इन प्रश्नों का यथार्थ उत्तर
नहीं दे सकता । क्योंकि आप मीच-धर्मार्थ-कुशल कह कर, संसार में प्रसिद
हैं । आपको छोड और कोई भी समस्त सश्यों को नष्ट नहीं कर सकता ।
हम लोग संसार से डरे हुए और मोचाभिलापी हैं ।

श्रीकृष्ण जी ने कहा—हे श्रिरिटमन कुरुश्रेष्ट पार्थ ! उस जिज्ञासु, सद्गुण सम्पन्न, प्रतिपन्न, शान्त, टान्त, प्रियवर्ती, यति-छाया-स्वरूप एवं ब्रह्मचारी शिष्य के प्रश्नों के उत्तर मेघावी एवं ध्तवत गुरु ने इस प्रकार दिये।

गुरु ने कहा—तुमने चेटातुकूल जो प्रश्न किये हैं, इनके विषय में एक बार ब्रह्मा जी ने श्वरियों द्वारा पूँ छे गये इन्हीं प्रश्नों के उत्तर में यह यहा था—परब्रह्म सम्बन्धी ज्ञान श्रेष्ठ हैं, संन्यास नामक तप उत्तम हैं। जो मतुष्य श्रपने दृढ़ निश्चय द्वारा, पीड़ा श्वादि से रहित उस ज्ञान को जानता है श्वीर जो संपरिज्ञात श्रवस्था में समस्त जीवों में स्थित श्वारमा को जानता मि श्वारव0—६ है, उसके समस्त मनारथ सिद्ध होते हैं। जो विद्वान् मनुष्य संपरिश्वात श्रवस्था में चिन्मय परमात्मा का सहवास, प्रथक्षवास, एकरव श्रीर भनेकरव / जान जेता है, वह घोर कर्षों से छूट जाता है। जिसे किसी बात का श्रमिमान नहीं है, वह इस संसार में रह कर, सशरीर श्रथांद जीवनमुक होता है। जो मनुष्य निर्भय श्रीर श्रहङ्कार रहित हो कर, प्रधान माया, सत्वादि गुण श्रीर सब प्राणियों की उत्पत्ति के कारण की जान सकता है—उसे ही निस्सन्देह मोच मिजता है।

श्रम्यक्त श्रज्ञान जिसकी जब है, बुद्धि जिसके स्कन्ध, श्रह्झार पर्ववन, श्रम्भियाँ के।टरस्य पत्राङ्कर, विषयादि पञ्चमहामूत पुष्पकेरिक और स्यूव कार्य जिसकी ढालियाँ हैं, प्रकृप जिसकी सदा गिरने वाली पत्तियाँ हैं, जिसके कमें रूपी पुष्प हैं, श्रीर जो सुख दुःखरूपी फलों से श्रुक्त है, जो समस्त जीवों का उपजीन्य, संसार वृत्त का बीजमृत है; उस सनातन ब्रह्म के। विशेप रीत्या, जो जान जाता है श्रीर जान जेने वाद ज्ञानरूपी तज्ञवार से उस वृत्त की श्रम्यक्तादिरूपी जद श्रीर उसकी ढालियों को काट ढालता है, वही मनुष्य जन्म ग्रन्थु से छुटकारा पा कर, मुक्त होता है।

हे महाप्राञ्च ! प्र्वेकाल के मनीषी महर्षि लोग, एकत्र हो कर, अपनी अपनी बुद्धि के अनुसार, जिस विषय की आपस में जान कर, सशरीर मुक्त हुए थे; उन सिद्ध पुरुषों से ज्ञात, वर्तमान, भूत, भविष्यत् धर्म और अर्थ से निश्चय किया हुआ सर्वश्रेष्ठ मोचपद का वर्णन, आज में तुन्हें सुनाता हूँ । पहले भरद्वाल, गौतम, भृगुनन्दन, जमदिन, वसिष्ठ, काश्यप, विश्वामित्र और अत्रि आदि ऋषि गण घूमते वामते और आन्त हो तथा अङ्गिरानन्दन बृहस्पति का आगे कर, ब्रह्मा जी के दर्शन करने ब्रह्ममवन में पहुँचे और उनके दर्शन किये । तदनन्तर सुख से वैठे हुए ब्रह्मा जी का प्रणाम कर, उन लोगों ने उनसे मुक्ति के विषय में इस प्रकार प्रश्न किया । हे ब्रह्मन् ! साधु लोग किस प्रकार के कर्म कर, किस प्रकार पाणों से छूट सकते हैं ? हम लोगों के जिये कीन सा मार्ग सुखपद है ? सस्य क्या है ? पाप क्या है ?

कर्मों के दहिने वाएं मार्ग कीन से हैं ? प्रतय किसे कहते हैं ? अपवर्ग क्या है ? जीवों की उत्पत्ति और विनाश किसे कहते हैं ? हे शिष्य ! ब्रह्मा जी ने इस प्रश्नों के उत्तर में उन मुनियों से बो कहा था, मैं तुमसे वही कहता हूँ ।

त्रह्मा जी वीके—हे सुत्रत द्विजवर्ष ! तुम जोग यह निश्चय जान को कि, अनादि अनन्त बहा से अन्यकादि चराचर समस्त प्राची उरम्ब्र होते हैं और तपस्पी कर्म द्वारा जीवित रहते हैं। किन्तु जब वे जोग निज्ञ योनि-भूत बहायय के। उरज्जङ्कन करते हैं, तब ध्यान से ध्युत है। कर, उन्हें केवज अपने किये कर्मों के फर्जों पर ही निर्भर रहना पहता है। ध्यावहारिक गुण युक्त सस्य पाँच हैं, किन्तु एकमात्र ईश्वर सन्य है। तप अर्थात अर्भ सस्य है, प्रनापित जीव सस्य है। सस्य से उत्पन्न समस्त प्राणी सस्य हैं। और सस्यमूत प्राणियों से यह जगत पूर्ण है। कोच और सन्ताप से रहित, सत्यात्रित, जितेन्द्रिय, और मोगपरायण विप्रगण धर्मसेतु कहे जाते हैं। जो जोग आपस के हर से धर्म के। नहीं ध्यागते, उन विद्वान् धर्मसेतु प्रवर्तक और शाशवत जोकिन्तक ब्राह्मणों के विषय में में तुमसे कहता हूं।

हे द्विजाण! मनीपोबृन्द, जिस एकमात्र चतुष्पाद धर्म की निःथ बताताते हैं, उस धर्म का; धर्म, प्रथं, काम धौर मोच देने वाली चारों विद्याखों का, ब्राह्मण, चित्रय, वैश्य और श्रृह्म-बारों वर्णों का और ब्रह्मवर्ष, गाहंस्क्य, ब्राह्मक्य और संन्यस्त—वारों आश्रमों का, वर्णन श्रज्ञग श्रज्ञग में सुमको सुनाना हूँ। हे देवगण! श्राचीन काल में मनीपी चृन्द जिस मार्श से ब्रह्मशासि के लिये इस लोक में श्राते रहे हैं, उस मोच्यद तथा सर्वमङ्गलमय, किन्तु दुर्विज्ञेय एरम पथ का वर्णन भी मैं तुमको सुनाता हूँ। तुम लोग सुनो।

मनीपियों ने ब्रह्मचर्य भाश्रम की प्रथम, गाईस्य श्राश्रम की द्वितीय, वायावस्य श्राश्रम की तृतीय श्रीर परमात्म-प्रापक एवं सर्वविज्ञेव संन्यासाग्रम की चनुर्थ पर कहा है। जीव जब तक श्राम्यात्मिक संन्यासाग्रम प्रह्मा कर, परमात्मा के साथ साचारकार नहीं करता; तब तक उसे श्रानि, श्राकाश, वायु; इन्द्र श्रीर प्रजापित तभी तक दृष्टिगोचर होते हैं, जब तक कि, जीव दें संन्यासाध्रम में ब्रह्मज्ञान के। प्राप्त नहीं करता । वन में रहने वाले श्रीर फल, मूल खाने वाले तथा वायु पी कर रहने वाले सुनियों के श्राध्यात्म दर्शन का उपाय में पहले कहता हूँ । सुनो ।

व्राह्मण, चित्रय, और वैश्य—इन तीनों द्विजातियों के लिये ही बाण-प्रस्य आश्रम विहित है। श्रम्य वर्ण वालों के केवल गाईस्थ्य आश्रम ही श्रवलंबन करना चाहिये। पण्डित लोग श्रद्धा ही के। धर्म प्रवृत्ति का धोतक बतलाते हैं। यह तुम लोगों के देवयान मार्ग की प्राप्ति का यत्न है। साधु जन निज कर्मों द्वारा धर्म के सेतुरूप पथ से गमन करते है। जो संशतव्रती पुरुप होते हैं, उनमें जो मनुष्य केवल इनमें से एक भी धर्म को श्रवलम्बन करता है, वह मन की पवित्रता से जीवधारियों की उत्पत्ति और नाश का रहस्य जान लेता है।

तदनन्तर मैं श्रव युक्ति के श्रनुसार श्रीर बुद्धिपुरस्सर, तत्वों के विभाग क्रम से वत्तवाता हूँ। सुनिये। महान् श्रायमा, श्रव्यक्त प्रकृति, श्रहंकार, श्रोत्रादि द्रसों इन्द्रियाँ; मन, विषयादि, पद्ममहाभूत श्रीर शब्दादि पद्म विशेषगुण— ये सनातनी सृष्टि हैं। इसी प्रकार पन्नीस तत्वों की संख्या है। जो मनुष्य इन पन्नीस तत्वों की उत्पत्ति श्रीर नाश को भली माँति ज्ञान लेता है, उस घीर मनुष्य को प्राणियों से मोह प्राप्त नहीं होता। जो मनुष्य पनीसों तत्वों, सत्वादि गुणों तथा देवताश्रों के विशेष रूप से जान लेता है, वह निष्पाप मनुष्य, साँसारिक समस्त वन्धनों से मुक्त हो कर, निर्मल लोक पाता है।

छुत्तीसवाँ घध्याय

तत्वों की व्याख्या

ब्रिह्मा की बोक्रे—सीनों गुर्यों का समूह गुप्त, अव्यक्त, सर्वेद्यापक, भ्रविनाशी श्रीर निश्चल हैं। उसीकाे शरीर रूपी पुर जानना चाहिये। बस पुर में नी दरवाज़े हैं। उसमें पाचों इन्द्रियाँ, मन, बुद्धि, प्राण, श्रह-क्कार भीर पाँच तत्व है। उसमें विषय भाग की वासना से जीव का विच-बित करने वाली ग्यारह इन्द्रियाँ हैं। मन से प्रकट हेाने वाले विपय उसमें विद्यमान हैं। बुद्धि उसकी स्वामिनी है, वह शरीर रूपिणी पुरी बहारूप है। ग्यारहवाँ मन सब का रूप है। उसमें तीन निदयों है। प्रथम हिंमा रहित धर्मप्रावल्य शुक्क, दूसरी हिंया प्रावल्य कृष्ण, तोसरी शुक्क--कृष्ण हिंसायुक्त प्रवृत्तिधर्म । ये तीनों निवर्गे वारंवार वृद्धि के। प्राप्त हुआ करती हैं । त्रिगुणास्मक संस्कार रूप तीन नाडियाँ हैं । ये नदियाँ उन्हींसे निकलती हैं। अन्यक्त के अंगरूप सख, रज श्रीर तम हैं। ये ही गुण कह-लाते हैं। ये श्रापस में मिले जुले हैं। श्रयांत् म्ह्रो पुरुप की तरह मृष्टि उरपन्न करने वाले हैं श्रीर बीज श्रह्भर की तरह परस्पर जीवित रहने वाले हैं। स्वामी सेवक की तरह श्रभ्येान्याश्रित हो वर्त्ताव करने वाजे हैं। पञ्चनस्व त्तीनों गुणों के रूप हैं। सतेागुण, तमागुण की जीतने वाला है। इसी प्रकार रजीवृष्य भी तमे(पुण को जीतने बाजा है। सते(पुण, ग्जीवृष्ण की जीव बेता है। इसी प्रकार तमे।गुण, सतागुण को जीवने वाला हैं। प्रयांत् तमागुण के उदय होने पर सतागुण छिप जाता है, सनागुण के उदय होने पर, रजोगुण दव जाता है, और तमेागुण के उदय होने पर सनोगुण अन्तर्हित हो जाता है। जहाँ पर तमे। पुण नहीं हाता, वहीं रजोपुण विद्य-मान रहता है और जहाँ पर रजोगुण नहीं होता, वहाँ सनोगुण विद्यमान रहता है। पाप कर्मों में श्रनुराग उथवा करने वाले, श्रथमं की वृद्धि करने वाले श्रीर मेहि में डालने वाले तमेशुण की राग्निरूप जानना चाहिये। यह

त्रिगुगात्मक है। परिवत लोग सब प्राणियों में प्रवृत्त, दृष्टि श्राने वाले,

दर्यात्त वाच्याकान्त वैपरीतकारक रलोगुया की प्रकृत्यात्मक कहा करते हैं। सब प्राणियों में प्रकाशमान, धर्म-ज्ञानादि रूपी श्रद्धायुक्त सात्विक-गुया साधुसम्मत है। इन गुयों से सृष्टि में जो जच्या दृष्टिगोचर होते हैं, वे ब्योरेवार और सहेतुक वर्णन किये जाते हैं। उनके। समृत जानो। पूर्ण मोह, श्रज्ञान, त्याज्य के। न त्यागना, खोटे खरे क्मों का विचार न करना, बहुत सोना, श्रद्धार, भय, लोभ, शोक, श्रपने में द्राप जगाना, भूज जाना. संशय, नारितकता, दुराचार, योग्यायोग्य में विवेक का श्रभान, इन्द्रियों की परवशता, दुर्गुया, हिंसा, श्रपवित्रता, श्रधूरे काम

ताओं में भक्ति का श्रभाव, श्रवितेन्द्रियत्व, तुन्छं कर्मों में श्रतुराग, ये सब तामसी चलन श्रीर लच्चण हैं। इस संसार में भाव संज्ञा वाले जो भाव हैं, तामसगुण उन्हीं भावों में नियम के श्रतुसार टपस्थित हुशा करता है। देवताश्रों श्रीर डाह्यणें की सदा निन्दा करना, स्यागने योग्य दुर्गुंगों

की पूरा मानना, अज्ञान की ज्ञान मानना, मैत्री का त्याग, धर्म में ब्रर्काच, ब्रश्नहा, ब्रज्ञानता, कुटिलता, ब्राचेतता, पापकर्म, ब्रालस्य, देव-

को न स्थागना, मोह, क्रोध और अशान्ति, ईर्ण्या—ये सव तामसी चलन हैं। पापी, मर्यादा रहित को पुरुष हैं, वे सव तामसी समकने चाहिये। अब मैं पापी ठामसी कोगों की उन योनियों का विशेष विवरण वतलाई गा, को उनके किये नियत हैं। ऐसे लोग अधःपतन के लिये, तिर्यंक योनि में बाते हैं। पापी तामसी पुरुष, तमसाच्छ्रच हो कर, क्रमशः स्थावर, पशु वाहन, ब्रन्याट, दन्दशुक, कृमि, कीट, विहड़, अयहज, चैापाये, उन्मर बहरे, गूंगे, पापी रेगो, किये हुए क्रमों के लच्चणों से सम्पन्न, दुवु त, अधो गामी—ये सब तामस-योनि-सम्भृत कहलाते हैं। अब मैं उन लोगों वे

उत्मर्प, टर्नेक को कह, उन पापियों की पुरायलेक प्राप्ति का उपाय बतलात हूँ ! वेद में कहा है कि, श्रपने श्रपने क्मीं में रत, श्रुमाकाँची ब्राह्मखों व

जीव को कोना व्यक्तिकेल्ली करें दे कि के का के कि के का उ

, ,

छूट कर, साजीकता श्रयांत् ब्रह्मण्त्व जाति पाते हैं, तदनन्तर वे ऊर्ध्व जोकों में ै गमन क्रते हैं। तिर्यंक स्थत्त्वरादि येानियों में उत्पन्न तामसी पुरप, निजक्सों से छूट पुनः मनुष्य यानि में जन्म सेते हैं। ऐसे कोगों का जन्म मनुष्ययोनि में होता है सही, किन्तु वे होते हैं चायहाल के घर में-सो भी गूंगे। फिर क्रमशः इनका जन्म उच्च जातियों में होता है। ये शूद्रयोनि से निक्ज. तमोगुण के स्रोत में बहते हुए तमोगुण ही में पढ़े रहते हैं। भी भादि श्रमीप्ट वस्तुओं में जो श्रासिक है, वही महामोह है। सुख के श्रमिलापी ऋषि, सुनि और देवता इस महामोह से सुग्ध हुआ करते हैं। शोध नामक मोह महामाह, तामिल, मरण, अन्वतामिश्र और होध ये सब तम रूप से वर्षित हैं। हे विप्रगण ! वर्ष, गुण, योनि और तत्वानुसार सव प्रकार के तम का तुन्हारे समझ वर्णन किया गया। किन्तु फौन पुरुप इसे उत्तम मानेगा, कौन इसे उत्तम रीति से देखेगा--यह भी जान को । जा पुरप अतस्य में तस्वटशी होता है, उसीमें तमागुण के वास्तविक लच्चण पाये जाते हैं। मैंने भ्रनेक प्रकार के तमागुण का वर्णन किया। जी मनुष्य इसे यथार्थ रीति से जान जेता है, वह समस्त तामसी गुर्कों से छूट नाता है ।

सेंतीसवाँ श्रध्याय रजोगुण का वर्णन

द्रिशा जी वोले—हे ऋषिया ! श्रव में तुम्हें रजोगुण श्रीर रजोगुण-मयी वृत्ति का वर्णन सुनाता हैं। सुनो।

सन्ताप, परिश्रम, सुल, दुःख. शीत, उप्ण, ऐश्वर्य, विग्रह, सन्धि, हेतुवाद, रित, समा, वल, शूरता, मट, रोप, व्यायाम, क्लह, ईप्यां, ईप्या, पिश्चनता, युद्ध, ममता, शरीरादिक का पालन, मरण और वंधन का दुःख, क्रय विक्रय, काटना, छेदना, घायल करना, मर्मन्थलों का वेधना, कठोर वचन कहना, मर्सना, गालीगलीज, परिवृद्धान्वेपया, लोकचिन्ता की चिन्ता, मरसरता, परिपालन, सृयावाद, सृपादान, विकल्प, निन्दायुक्त दुर्वाद, प्रशंसा, प्रताप, परिवज्ञय, परिवर्या, श्रनुश्चश्चूषा, सेवा, तृष्णा, व्यवहार में सावधानता, नीतिशास्त्र, प्रसाद, परिवाद, परिग्रह, लोक के वीच नर नारी, सूतद्रव्य ग्रीर सव श्राश्रमों में समस्त संस्कार, सन्ताप, श्रविश्वास, त्रन, वापी कृप तड़ागादि का निर्माण, स्वाहाकार, नमस्कार, स्वधाकार, वपट्कार, भजन, श्रध्यापन, यज्ञ करना श्रीर कराना, वेद का पढना पढ़ाना, दान देना, दान लेना, प्रायश्चित, मङ्गलकर्म, यह मेरा है, यह मेरे करने ही से गुण वरत्रज्ञ हुश्चा है, श्रभुता, माया (कपट) धोख़ा, श्चहंकार, चोरी, हिंसा, निन्दा, श्रपने मित्रों के। विकल देख मन में दाह, जागरण, पापण्ड, गर्व, प्रीति, मक्ति, स्नेह, प्रमाद, ज्ञूत, जनवाद, स्त्री सम्बन्धी नातेदारी, नृत्य, वाद्य, गीत—ये स्व रजोगुण की वृत्तियाँ हैं।

जो गुणी होते हैं वे पृथ्वी पर विद्यमान, भूत, भविष्यत् विपयों की चिन्ता किया करते हैं। धर्म, अर्थ और काम में सदा तरपर रहते हैं। ये लोग कामवृत्ति प्रहण कर, सब प्रकार से काम तथा समृद्धि के साथ प्रमुद्धित हो, कथ्वे लोकों में जाते हैं। वे लोग इस मध्येलोक में वारंवार जनम ले कर, ऐश्चिक और जन्मान्तरीय कुशल की आकाँचा करते हुए अस्यन्त प्रमुद्धित होते हैं और हिपत्त हो दान, परिग्रह, तर्पण तथा होम किया करते हैं। हे द्विजगण! अनेक प्रकार के रजोगुण और रजोगुण की वृत्तियों का यह वर्णन मेंने तुम्हें सुनाया। किन्तु जो मनुष्य भली माँति इन गुणों को यथार्थरीत्या जान सकता है; वह सब प्रकार से रजोगुण से छूट जाता है।

श्रड़तीसवाँ श्रध्याय सतोगुण का वर्णन

त्रिहा जी बोले—अब में सर्वोत्तम तीसरे गुण अर्थात् सतोगुण का वर्णन करता हूँ। यह गुण प्राणिमात्र के लिये हितकर एवं निदेशि हैं और सल्युक्यों में पाया जाता है। आनन्द, प्रीति, डद्रेक, (अर्थात् प्रनाप का डट्य) प्राणिमात्र का हितचिन्तन, सुन्त, डद्रारता, निर्मयता, सन्तेश, श्रद्धा इमा, धेंथे, अहिंसा, सब में समभाव, सत्यता, सत्यभापण, क्रीय का न होना, किसी पर देशप न लगाना, भीना बाहिर की पवित्रता, सावधानी, परात्रम, ये सतोगुण के गुण कहलाते हैं। सतोगुणी पुरुष राजसी और तामसी क्मीं को त्याग कर और निःशोक हो, त्वर्ग में जाने हैं तथा योगवल से अनेक प्रकार के शरीरों का उत्पन्न करते हैं। ऐसे लेशा स्वर्गिधित देवताओं की तरह अणिमादि ऐश्वर्य का प्राप्त करते हैं। कर्द्यामी देवता वैकारिक नाम से प्रसिद्ध है। वे प्रकृति अर्थात् भोगज संस्कार के हारा, पुनः भोग करने के लिये, चित्त की विकृत कर, स्वर्ग में जा, जो इच्छा करते हैं, उन्हें उनके इच्छित पदार्य, इच्छा करते ही प्राप्त होते हैं। ऐसे लेशा दूपरे लोगों के अभीष्ट भी पूरे कर समते हैं।

है द्विनेन्द्रगण ! मैंने तुम्हें यह जो मारित्रकी वृत्ति का वर्णन सुनाया है, इमे जो लोग भली भाँति जान लेते हैं, उन्हें उनके श्रिभित्रपित पदार्थ मिल जाते हैं। मैंने मारिक्क गुण तथा विशेषतः मतागुण की वृत्ति तुम लोगों के सुना दी हैं। जिस मनुष्य के ये गुण श्रीर इन गुणों की वृत्तियाँ मालूम हो जाती हैं, वे सटा सतेगुण के मुनों के भोगने दुण, सतेगुण में श्रनुरागवान् वने रहते हैं।

उनतालीसवाँ श्रभ्याय

मिश्रित तीनों गुणों का वर्णन

ब्रह्मा जी बोज़े यह बात श्रसम्भव है कि, सब गुग श्रलग श्रलग वर्णन किये जा सकें । क्योंकि रज, सख श्रीर तम ये तीनों गुण मिले हुए देख पहते हैं। ये तीनों आपस में एक दूसरे के आश्रित हैं, और आपस में एक दूसरे के अनुवर्ती हे। कर, परस्पर में एक दूसरे के अनुसामाजन बने हुए हैं। बहाँ सते।गुगा है, वहाँ ही रबोगुगा भी रहता है और बहाँ नितनः तमागुक श्रीर सतोगुक रहता है, वहाँ उतना ही रजागुक होता है। यह एकत्र रहने वाले तीनों गुरा मिल कर, लोक-व्यवहार सम्पादन किया करते हैं। परस्पर प्राक्रित इन तीनों गुर्यों की पारस्परिक उद्दोधक सामग्री न रहने से, जिस प्रकार उनकी धन्यूनता तथा धनिषक्ता है-अव उसे कहेंगे। विस नगह में समोगुण श्रिषक श्रीर तिर्थंक भाव से रहित है।ता है, उस जगह रजोगुण श्रीर सतेागुण नाम मात्र की हुन्ना करते हैं। जिस नीव में रजोगुण ऋषिक है।ता है वहाँ तमोगुण और सतोगुण बहुत ही क्म हुआ करते हैं। सत्त्व इन्द्रियों की श्रहक्कार सम्बन्धिनी योनि है, सत्त्व ही इन्द्रियों के द्वारा शब्दादि की प्रकट करता है। श्रतः सत्त्व से बढ़ कर श्रेष्ठ धन्य धर्म श्रौर केहिं नहीं है। सत्त्वगुर्णावलम्बी पुरुष ऊर्द्ध्वगामी, रनेाग्यावकम्बी पुरुष मध्यगामी श्रीर हमागुणी पुरुष श्रधीगामी हुआ करते हैं। तमागुण शूटों में, रजीगुण चित्रवों में और सतीगुण शक्षणों में विशेष हुआ करता है। इसी प्रकार तीनों गुगा तीनों वर्णीं में विद्यमान हुआ करते हैं। यद्यपि सत्त्व, रज श्रीर तम—तीन गुग पृथक् पृथक् हैं, तथापि ये दूर से मिले जुले जान पड़ते हैं। सूर्य के उदय होने पर कुकर्मरंत पुरुष भयभीत होते हैं श्रीर दु:खमागी पियक लोगों को सूर्यताप से सन्तस होना पडता है। सूर्य की तरह प्रकाशित सतोगुण कुकर्मियों को भयप्रद होता है। रजोगुण पथिकों को परितस करने वाला है। प्रकाशास्मक श्रादित्य

को सत्त, सन्ताप को रज और पर्व सम्बन्धी उपप्रव को नम समस्ते । इसी प्रकार समस्त ज्योति वाले पदार्यों में सत्त्वादि तीनों गुण पर्याय क्रम से प्रवृत्त श्रौर निवृत्त हुआ करते हैं। किन्तु स्थावरों में तम श्रधिक परिग्राम में पाया जाता है। रजोगुण से रमणीयताटि रूप यदत जाते हैं और सत्त स्नेह भाव से श्रर्यात् प्रकाश रूप से स्थित होता है। दिन, रात, मास, पद्म, वर्ष, ऋतु, सन्न्या, दान, यज्ञ, जोक, देवता, विद्या, गति, वर्त्तमानादि तीनों काल, धर्मादि वर्ग धौर प्राणादि वायु-रे सव त्रिगुणारमक हैं। इस लोक में यावत् पदार्थ त्रिगुणात्मक हैं। पर्याय क्रम से तीनों गुण समस्त वस्नुग्रों में प्रवर्तित हुआ करते हैं। सन्त- रब, श्रीर तम—ये तीनों गुण श्रन्यक्त रूप से सदा प्रवर्त्तित होते हैं। इन तीनो गुणों को सनातन जानना चाहिये। तम, श्रन्यक्त, शिव, धाम रज, सनातन योनि, प्रकृति, विकार, प्रलय-प्रधान, जन्म, मरण्, सत्, श्रसत्—श्रन्यक्त श्रीर त्रिगुण-श्रद्यारमवादी पुरुष इन्हें श्रव्यक्त नाम से पुकारते हैं। जो मनुष्य श्रव्यक्त के नामों श्रीर गुणों को तथा उनकी गति को यथार्थ रीत्या जान सक्ता है, वह विभाग-तत्त्वज्ञ पुरुष मुक्त और निरामय हो कर, सब प्रकार के गुणों से मुक्त हो साता है ।

चालीसवाँ श्रध्याय " महत्तत्त्व " का वर्णन

द्विद्या जी बोले—अध्यक्त से महतस्व की उत्पत्ति हुई—जो यावन् मृष्टि के गुणों का आदि महान् श्रात्मा हैं और महामिन नाम मे प्रमिद्ध हैं। यह आदि में प्रकट हुआ करता है। महान् श्रात्मा, मित, विष्णु, परान्मी शम्भु, बुद्धि, ज्ञान, प्राप्ति, प्रसिद्धि, धेर्य, संवर्ती—ये मव उस महान् श्राप्ता के पर्यायवाची शब्द हैं। उसको जान कर, ज्ञानवान् बाह्यण मोह को प्राप्त नहीं होता । वह सर्वप्राही, सर्वप्रामी, सर्वद्र्शी, मर्विश्रा, मर्वानन और

सर्वश्रोता है। वही इस सारे जगत में ज्यास हो कर, निवास कर रहा है। वह महा प्रभाववान् पुरुप सब के हृदय में निश्चित है। वही श्रिणमा, लविमा, प्राप्ति, ईशान, प्रन्यय श्रीर प्रकाश स्वरूप है। बुद्धिमान,सद्भावरत, ध्यान-परायण, सदा योगाभ्यासी, सत्यसन्ध, जित्तेन्द्रिय, ज्ञानवान्, श्रह्णुरुध, बितकोध, प्रसन्नचित्त, धीर, निर्मल, और निरहङ्कारी मनुष्य, उसमें रत रहते हैं, सथा जा लोग दस महास्मा महान् की पुरवसयी गति को जानते है, वे सव मुक्त हो कर उस महत्तत्व को प्राप्त करते हैं। पृथिवी, नायु, श्राकाश, जल श्रौर श्रारिन—इन पाँचों तत्वों की उत्पत्ति श्रहङ्कार से हुई हैं। भव जीव इन पाँच तत्वों से उत्पन्न हो कर, शब्द, स्पर्श, रूप, रस गन्य--इन क्रियागुर्यों से संपन्न होते हैं। हे धीरगया ! जब इन पन्चमहाभूतों का अन्त काल या प्रलय काल उपस्थित होता है, तब प्राणियों को महाभय उत्पन्न होता है; किन्तु वही महाबीर महान् पुरुष मोह को प्राप्त नहीं होता । वह स्वयम्मू ही श्रादि सर्ग का स्वामी है। जो पुरुष उस विश्वरूप, हिरचय-मय, प्रज्ञावानों की परमगति, पुराण-पुरुपोत्तम को जान जेता है, वही बुद्धि-मान पुरुष, बुद्धि के परे जा, निवास काता है।

एकतालीसवाँ श्रध्याय

कार्य कारण का ऐक्य

झिंहा जी कार्य कारण का ऐक्य सिद्ध करने के लिये कहने लगे—प्रथम उत्पन्न महत्तत्व ही का नाम श्रहक्कार है। "श्रहं" से प्रकट हुआ वह दूसरा अत्यन्न या सर्ग कहा जाता है। यह श्रद्धार ही समस्त भूतों का आदि है। विकृत महत्त् से उत्पन्न तेज, विकार, चेतना, पुरुप और प्रजापित रूप से उत्पन्न होता है। वही इन्द्रिय और मन का उत्पत्ति स्थान और त्रिलोकी का कर्ता है। वह सब पदायों में "श्रहं" रूपी श्रीममान उत्पन्न करने के कारण श्रह्झार के नाम से विख्यात है। श्रध्यात्म ज्ञान से तृष्ठ, पविश्वात्मा, वेदपाठी

श्रौर यज्ञ द्वारा श्रद्ध हुए सुनियों का यह सनातन लोक हैं श्रर्थात् श्रावागमन का स्थान है। श्रहङ्कार से शब्दादि गुण भोक्ता पुरूप का वह श्रादितस्व, तामसी श्रहङ्कार का उत्पन्न करने वाला है। वही इन समस्त इन्द्रियों को उत्पन्न कर उन्हें चेष्टावान् वनाने वाला है। कर्मेन्द्रियों श्रौर पञ्च प्राणों को उत्पन्न कर, इनके द्वारा समस्त भोकाश्रों को वह श्रानन्द देने वाला है।

वयालीसवाँ श्रध्याय

प्रलय-क्रम

ब्रिह्मा जी वोले-पृथिवी, वायु, श्राकाश, जल श्रीर श्रीन इन पाँचो की टरपत्ति ग्रहङ्कार से हुई है। मनुष्यादि समस्त प्राणधारी निमित्तभूत शब्दादि गुण मिश्रित इन पञ्च महाभूतों से सुग्ध हो जाया करते हैं। इन महाभूतों के नाश तथा प्रलय का समय श्राने पर, समस्त प्राणधारी भयभीत हो जाया करते हैं। जो तत्व जिस तत्व मे उत्पन्न होता है, वह उस ममय उसीमें जीन हो जाता है। फिर उत्पत्ति का समय उपस्थित होने पर प्रतिलोम क्रम से लीन हुए वे सब श्रनुलोम क्रम से उत्तरोत्तर उत्पन्न होने हैं। स्थावर-जङ्गमारमक सब भूतों के प्रलीन होने पर, घीरवर स्पृतिमान पुरुप लीन नहीं होते । इसीसे जिस पुरुप ने योगनज में स्थूल पद्यमहाभृतों को सूप्म महाभूतों में लय कर लिया है-वह प्रशंसनीय योगी सूच्म गरीरधारी होने के कारण, श्रपनी स्मरण शक्ति से नाश को प्राप्त नहीं होता ! शब्द, स्पर्श, रूप, रस गध श्रीर इनको प्राप्त करने वाली कियाएँ--- कारणात्मक सन रूप से नित्य होती हैं। विन्तु स्थूल गव्टाटि विषय तथा उन विषयों को ब्रह्म करने वाली कियाएँ घनित्य हुआ क्रती है। लोमोत्पादक पर्मी से उरपन्न, निर्विशेष, श्रकिञ्चन रक्त माँस से युक्त, चुधा-पिपासा-शील, कृपण-जीवी स्यूज शरीर श्रनित्य हैं। प्राणादि पज्र वायु, वाक्, मन तथा धुद्धि ये श्राठो-उपाधि रूपी श्रन्तरात्मा से सम्बन्ध युक्त हो कर, जगटाकार के रूप

में देख पहते हैं। जिसकी खचा, नासिका, कर्ण नेत्र, जिह्ना वाणी श्रपने वश में हैं, जिसका मन विशुद्ध और बुद्धि श्रन्यभिचारिणी है और ये श्राठों > श्रानि रूप धारण कर जिसके चित्त को सदा दग्ध नहीं किया करते, उसी विद्वान् मनुष्य को सर्वाधिक श्रम ब्रह्म की प्राप्ति हुआ करती है।

हे द्विजगया! जा श्रहद्वार से उत्पन्न हुए हैं और जिन्हें पविद्वत लोग एकादश इन्द्रिय के नाम से प्रकारते हैं, उनका विशेष विवरण में श्रव तुमको सुनाता हूँ। सुनो। कर्या, स्वचा, नेत्र, जिद्धा, नासिका, हाथ, पान, जिद्ध, गुदा, वाणी और मन—ये ग्यारह इन्द्रियाँ हैं। प्रथम इन इन्द्रिय समूह को जीत जेने से पूर्ण ब्रह्म प्रकाशित होता है। पविद्वत जन बुद्धि युक्त श्रोत्रादि पाँच को ज्ञानेन्द्रिय और कर्म करने वाली वागादि इन्द्रियों को कर्मेन्द्रिय कहा करते हैं। किन्तु दोनों प्रकार की इन्द्रियों में श्रनुगत मन को एकादश और बुद्धि को द्वादश इन्द्रिय मानना चाहिये। एकादश इन्द्रियों को जान कर पविद्वत जन कृतकृत्य हुआ करते हैं।

श्रव मैं तुम्हें इन्द्रियों के श्राकाशादि विविध भूतों तथा उनके श्रम्यास्म श्रिभृत एवं श्राधिदैवत का वर्णन सुनाता हूँ। प्रथम भृत श्राकाश है। उसका श्रोत्र श्रम्यास्म, शब्द श्रिधिमृत श्रोर दिशा श्रिधिदैवत है। दूसरा भृत वायु है। इसमें स्वचा श्रध्यात्म, स्रष्टन्य श्रिधिमृत श्रोर विद्युत श्रीरविवत है।

तीसरा भूत भ्राग्ति है। इसमें नेत्र भ्रध्यात्म, रूप भ्रधिभूत भ्रीर सूर्य भ्रधिदैवत हैं।

चौया भूत जल है। इसमें जिह्ना श्रध्यात्म, रस श्रिधभूत श्रीर चन्द्रमा श्रिधदैवत है।

पाँचवा भूत पृथिवी है। इसमें नासिका श्रध्यास्म, गन्ध श्रविभूत श्रीर वायु श्रविदेवत है।

श्रव में इन पद्मभूतों के श्रन्तर्गत श्रम्यात्म, श्रविभूत श्रीर श्रविदेवत

प्राते की विद्यित विधि का और कर्मेन्द्रियों का वर्णन करता हूँ। सुनी। तत्वदर्शी पाउँ / शाहार्यों ने

डर्सा

स्रोग

मिक्रो

बङ्ग,

' को

गरि

朝

प्रीर

स

त्रे

ĮŦ

14

त

ı

- १ चरण को अध्यास्म, उसके गमन की किया को अधिमृत श्रीर विष्णु के। उसका अधिवैवत वतलाया है।
- २ श्रवाक्गति गुदा की श्रष्यात्म, विसर्ग को श्रषिभूत श्रौर मिश्र की उसका श्रषिदैवत माना है।
- ३ सब प्राणियों के उत्पन्न करने वाले जिद्ध की श्राच्यारम, वीर्य की श्राचिमूत श्रीर प्रजापति के उसका श्राचिदैवल् माना है।
- ४ हाय के अध्यातम, उसके कर्म के अधिमृत और शुक्र के उसका अधिदैवत माना है।
 - ४ इस लोक में सम्पूर्ण विश्व की देवी वाणी श्रध्यासम, करने के चेत्रय वाणी के श्रविभूत श्रीर श्रग्नि उसका श्रविदेवत कहा जाता है।
 - ६ पञ्चभूतों से उत्पन्न जीवों के। कर्म में प्रवृत्त करने वाला मन श्रध्याग्म है। सङ्कलप श्रधिमूत है श्रीर चन्द्रमा उसका श्रधिदैवत है।
 - ७ समस्य संस्कारों का उत्पन्न करने वाला श्रदक्षार श्रध्याग्म है। श्रमिमान श्रधिभूत है और रुद्र उसका श्रिष्टिवन है।
 - = पिहिन्द्रियचारिगी बुद्धि श्रष्यात्म हैं। उसके मन्तव्य श्रिधिमृत हैं और ब्रह्मा उसका श्रिधिनैवत है।

प्राणियों के गहने के जल, स्थल और चाकाय—ये तीन स्थान हैं। हनको छोड और चौथा स्थान नहीं है। सब प्राणियों के घरहज, उद्गिज्ज स्वेदज और जरायुज —चार प्रकार के जन्म हैं। छोटे छोटे जीव, धाकाण-चारी पद्मी और सर्प भ्रादि भरवात हैं। इसी प्रकार ज, चील्हर, गरमल धादि स्वेदज भ्रथवा वघन्य कहलाते हैं। समय पा कर जा प्रभून पृथियी की मेद कर, उत्पन्न होते हैं, वे उद्गिज्ज कहलाते हैं। देा पैर वाले, यहन पैरों वाले, तिर्थक्तित विशिष्ट जीव जरायुज या विकृत कहलाते हैं।

सनातन ब्रह्मोपलिष्ध स्थान देा प्रकार के हैं। परिद्वतों के मतानुसार पुचयकमें ही तप है।

कर्म अनेक प्रकार के हैं। इन कर्मों में यज्ञ और दान मुख्य हैं, वृद्धों का आदेश है कि, ब्राह्मखों के लिये वेदाध्ययन ही पुरुयकर्म है।

जो पुरुष इसे यथाविधि जानता है वह योगी है श्रीर वही समस्त पापों से मुक्त होता है।

मैंने यह तुम्हें अध्यातम विधि सुनायी। हे धर्मझों ! इस लोक में ज्ञान-वान् पुरुष ही इस अध्यातम विधि के ज्ञाता हैं। अतः वे लोग इन्द्रिय, इन्द्रियार्थ और पद्ममहामूतों का अनुसन्धान करते हुए क्वेबल मन में निवास किया करते हैं। मन के सब प्रकार से चीया हो जाने पर, जिस मनुष्य के। निर्विकत्प सुख का अनुभव होता है, वह पुत्र, कलत्र, भाई वन्धु सम्बन्धी सांसारिक सुख प्राप्ति की कामना नहीं करता। जिन लोगों ने भ्रात्मानुभव प्राप्त कर लिया है, उनके जिये वही सुख है।

श्रव में तुम्हें मन की स्वम करने वाली निवृत्ति का वर्णन सुनाता हूँ।
बाह्यण श्रादि सव मनुष्यों के मृदु श्रीर कठिन येगाम्यास द्वारा निवृत्ति की
साधना में संलग्न होना चाहिये । शौर्यादि गुण युक्त, श्रमिमान राहित्य,
एकान्त-वास, भेद बुद्धि का श्रमाव, ब्राह्मणों के लिये सुखप्रद है ।
श्रपने गरीर के। समेटने वाले कञ्चवे की तरह जो विद्वान् समस्त कामनाश्रों
के। समेट कर, रजोविहीन होता है, वह सव प्रकार से सुक्त हो कर, सदा
सुख भोग किया करता है। जो एकाग्र मन करने वाला पुरुष मानव शरीर
की समस्त कामनाश्रों के। रोक कर, संसार वासनाश्रों के। नष्ट कर ढालता है,
वह बाह्यण मात्र का सुहद श्रीर मित्र हो कर, ब्रह्मत्व लाभ करता है।
विषयाभिकाषिणी इन्द्रियों का विरोध श्रीर जनपद त्याग करने से सुनियों का
श्रम्यास-श्रीन प्रज्वलित होता है। जैसे श्रीन काष्ठ से प्रज्वलित होता है
वैसे ही इन्द्रियों का निरोध करने से परमास्मा प्रकाशित होता है। जब

हर्षित हो पुरुष सब प्राणियों के। नित्र हृदय में देखता है। तब उसे / ग्रत्यन्त स्वम वह ग्रनुत्तम स्योति देख पदने खगती है।

जिस काजचक्र का रूप श्रानि है, रुधिरादिक जल है, स्पर्श वायु है, कीचढ़ पृथिवी है, श्रोत्र भाकाश है, जा रोग शाक से पूर्ण पन्चेन्द्रिय रूपी नदियों से युक्त रहती है, जिसमें नव द्वार हैं, जिसके जीव, ईरवर नामक दे। देवता हैं, जो रजीगुण से युक्त है, जो शहरय तीन गुणों से युक्त है, जो संशयामिरत है और नो जब है; वह शरीर के नाम से प्रसिद्ध है। समस्त कोकों में समाधित सत्त्ववुद्धि, व्याधि से श्राकान्त होने पर इस लोक में कालचक द्वारा प्रवृत्त हुन्ना करती है। श्रगाध सहासागर की तरह भयानक मोह, विचिप्त हो कर, अमरलोक सहित सारे बगव् का प्रवोधित करता है। काम, क्रोध, मोह, लोभ, भय भीर श्रसत्य—ये सब हुस्यन होने पर भी, इन्द्रिय निरोध द्वारा त्यागे जा सकते हैं। जा कोई इस जोक में त्रिगुणात्मक एवं पन्च धातु युक्त स्थूल शरीर को, योगाम्यास से जीत लेता है, उसे अनन्त प्रद्यपद की प्राप्ति होती है। जिस नदी के पन्चेन्द्रिय बढ़े बढ़े तट हैं, मन का महावेग जिस का बेगवान् जलप्रवाह है, मेाह जिसका महाहद है, उस नदी का पार कर, पुरुप का उचित है कि, काम और क्रोध का जीते। जय वह समन्त देापाँ से रहित हो जांयगा श्रीर हृदयकमल में मन को स्थापित करेगा, तब उसे श्रपने शरीर में परमात्मा के दर्शन होंगे। सर्वज्ञ एवं सर्वदर्शी पुरुष श्रपने शरीर में परमात्मा को पाता है। उसे एक रूप के अनेक रूप देख पहने त्तराते हैं। जैमे एक दीपक से सैकड़ों दीपक जल जाते हैं, वैसे ही चेरारी पुरुष सङ्कल्पमात्र से निज शरीर में सैकड़ों शरीर पैदा कर सकता है। वे ही फिर विष्णु, मित्र, वरुण, श्रग्नि, प्रजापति, घाता, विधाता, मर्वतागुरू, प्रशु, सब प्राणियों के हृदय और परमात्मा रूप से प्रकाशित हुआ करते हैं। वित्र, सुरार्सुर, यस, पिरास, पितर, गरुद, रायस, भृत और महर्पिगण उनकी सदैव स्तुति किया करते हैं।

तेतालीसवाँ श्रध्याय

ब्रह्मा जी बोले--रजोगुण प्रधान राजन्य चित्रय मनुष्यों के राजा हैं।

विभूति-वर्णन

वाहनों का राजा हाथी है। वनवासी जन्तुओं का राजा सिंह है। अन्य जानवरों का राजा मेप (मेदा) है। विलों में रहने वाले जीवों का राजा सर्प है। गीओं का राजा साँद है। कियों का राजा पुरुप है। वृत्त जाति के

राजा वट, घरवरथ, जासुन, शालमिज, शिशपा, मेपश्रक्ती श्रीर कीचक नाम वाँस है । पर्वतों के राजा हैं-हिमालय, पारिपात्र, सहा, त्रिकृश्वान्, विन्ध्य, रवेत, नील, भास, केाछवान्, गुरुस्कन्ध, महेन्द्र श्रीर माल्यवान्। प्रहों का राजा है सूर्य । नक्त्रों का राजा है चन्द्रमा । पितरों के राजा है यमराज । निद्यों के राजा हैं समृद्र । जल के राजा हैं वरुण । मरुद्गाणों के राजा हैं इन्द्र । उरुण वस्तुओं के राजा हैं श्रर्क । क्योति समृह के राजा है इन्दु । सव प्राणियों के राजा हैं श्रानिदेव। त्राह्मणों के राजा हैं बृहस्पति। श्रीपिषयों के राजा है स्रोम । बलवानों के राजा हैं विष्णु । रूप समृह के राजा हैं स्वष्टा । पशुद्रों के प्रभु हैं शिव। दीचितों का राजा है यहा। दिशा समृह का राजा है उत्तर दिक्। बाह्यणों के राजा हैं चन्द्रमा। रत्नों के राजा हैं कुवेर। देवताओं के राजा हैं इन्द्र । प्रजाओं के राजा हैं प्रजापति । सब भूतों का श्रधिपति मै हुँ। युक्तसे श्रीर विष्णु से यदा श्रीर कोई नहीं है। ब्रह्म रूप विष्णु सद प्राणियों के राजाधिराज हैं। सृष्टि का उत्पन्न करने वाले स्वयंसिद्ध हरि ही सव के ईश्वर हैं। वे हरि-नर, किसर, यस, गन्धर्य, उरग, रासस, देव, दानद, भौर नगरों के भी ईरवर हैं। पुरुषों की जिस स्त्री जाति की सदा भार्तीं जा बनी रहती है और जिसकी वे सदा याद किया करते हैं, उस स्त्री जाति की स्वामिनी है श्रीमती पार्वती जी। उमा देवी का खियों में उत्तम श्रीर शुम बानना चाहिये। सब प्रतिकारक श्रीर सुखपद वस्तुओं में धन सर्वश्रेष्ठ है भौर सियों में श्रप्तराएँ सर्वश्रेष्ठ हैं।

हे द्विजगण ! राजा घर्मकाम हैं और श्राह्मण्यमं के सेतु हैं। अतः
"राजाओं को उचित है कि, वे श्राह्मण्यों की रचा करने में सदा यरनवान् हों।
जिन राजाओं के राज्य में साधु जनों को कष्ट भोगने पहते हैं, वे राजा
सव गुणों से रहित हो, धन्त में नरकगामी होते हैं। और जिन राजाओं के
राज्य में साधुजनों की रचा का समुचित प्रवन्त रहता है, उन राजाओं के
इस लोक में सुख मिलता है और परकोक में भी वे परमधुन्ती रहते हैं।
अतः हे द्विजों! तुम जान रखों कि, महारमा विद्वान् पुरुष ही इस विरव
के पेश्वयों की प्राप्त काते हैं।

rİ

Я

7

Н

Tą

हे द्विजों ! अब मैं तुम्हें धर्मादि के जड़वा सुनाता हूँ। धर्म का लड़वा है शहिंसा और श्रधमें का जरुण है हिंसा। देवताओं का जरुण है प्रकाश । मनुष्यों का जवण है कर्म । श्राकाश का सवण है शब्द । बायुका तक्या है स्पर्श । अग्निका कक्या है रूप । बल का लक्या है रस । सब का पालन पांपण करने वाली पृथिवी का लक्ष्य है गन्ध । स्वरों श्रीर व्यक्तनों से संस्कारित सरस्वती का अष्य है शब्द । मन का बद्धण है बिन्ता। शरीर में मन सब विषयों पर चिन्तवन करता है और बुद्धि उनका निश्चय किया करती है। घतः निरचय द्वारा युद्धि मालूम पड़ती है। मन का जलवा है ध्यान। साधु का जलवा है अन्यक। येंगा का सचण है प्रवृत्ति । ज्ञान का सचण है संन्यास । इसीसे बुद्धिमान् जोग ज्ञान को आगे कर, संन्यास प्रह्या किया करते हैं। संन्यासी लोग ज्ञानयुक्त होने पर, हुन्हाठीत हो, तथा जरा ऋतिकम कर, परमगति पाते हैं। हे दिजों ! मैंते तुम लोगों के त्रागे विधिपूर्वक धर्म तया उसके लचकादि का वर्जन किया-प्रव में तुम्हें इन्द्रियों श्रीर उनके द्वारा प्रहण किये जाने वाले दिपयों का वर्णन सुनाता हूँ । सुनो । नासिका, पृथिवी के गुण गन्ध को प्रहण करती हैं। नासिकास्थिन वायु गन्व ब्रह्या में नासिका की सहायता देती है। जन्न के गुण रस को जिह्ना ग्रहण करती और जिह्नास्थित मामरम दस रस की प्रह्म करने में जिद्धा को सहायवा देवा है। श्रप्ति के गुण रूप की नेत्र

प्रहण करते हैं, और नेन्न धादित्य रूप प्रहण करने में नेन्नों को सहायता देते हैं। वायु के गुंग स्पर्श के स्वचा प्रहण करती है और स्वचास्थित वायु 🗡 उस स्पर्श ज्ञान का साधक होता है। श्राकाश के गुण शब्द को कान शहण करते हैं श्रीर कर्णस्थित दिशाएँ, शब्द गुरा को प्रहरा करने में कानों की सहायता किया करती हैं। मन के गुरा चिन्ता को प्रज्ञा ब्रह्ण करती है और मनस्थित सारमूत चेतना, चिन्ता को अहण करने में प्रज्ञा के अनुकूल रहती है। जैसे पञ्च महामृत श्रीर इन्द्रियाँ, कारणान्तर द्वारा गृहीत हुआ करते हैं, वैसे ही बुद्धिरूपी अध्यवसाय के द्वारा और महान् निजस्वरूप के ज्ञान से महान् शुद्ध सतोगुण रूप प्राप्त होता है। यद्यपि निश्चयात्मक रूप से बुद्धि और महत्तत्व का प्राप्त करना प्रकट है : तथापि उसका श्रम्यक रूप विदित नहीं होता। इसी विये नित्य एवं निर्गुणात्मक च्रेत्रज्ञ किसी प्रकार के चिद्ध से गृहीत न होने के कारण, वह चिह्नशून्य है अथवा केवल बपलिंघ स्वरूप है। स्यूल एवं सूच्म शरीरों में स्थित सत्वादि गुर्णों की उत्पत्ति श्रीर विनाश के कारण उस श्रन्यक्त को, मैं सदा विलीन रूप से देखता ही नहीं; किन्तु जानता और सुनता भी हूँ। उस अन्यक्त सहित चेत्र को पुरुष जानता है, इसी लिये पणिडत लोग उसे चेत्रज्ञ कहा करते हैं। वही चेत्रज्ञ, प्रकाश, प्रवृत्ति श्रौर मीहादि तथा चरित्रों को चारों श्रोर से देखता है। वारंवार विपरीतरूप धारण करने वाले गुण निर्विकार क्टरय श्रात्मा के नहीं जान पाते; किन्तु चेत्रज्ञ उसे जान लेता है। श्रतः धर्मज्ञ मनुष्य इस लोक में गुण श्रौर सत्व की लाग, देापशून्य श्रथवा गुणातीत है। कर, चेत्रज्ञ में प्रवेश करें। क्योंकि वह चेत्रज्ञ ही निर्दृन्द्र, श्रेष्ठ, नमस्कार एवं स्वाहाकार से रहित, निश्रेष्ठ श्रीर स्थान से रहित, श्रेष्ठ-तर और सब का प्रभु है।

चालीसवाँ श्रध्याय

देवता, नाग, नर, पशु, पश्ची, ग्रह, नक्षत्रादि का वर्णन

व्रह्मा जी वेत्ते कि श्रव में तुम्हें उनका वर्णन सुनाता हूं, जो जन्म मरण के वन्धन में वैंधे हुए हैं श्रीर जो नाम लक्ष्ण से शुक्त हैं।

श्रादि में दिन, श्रनन्तर रात, तदनन्तर श्रुक्लादि पच, श्रवणादि नचन्न, शिशिरादिक श्रातुएँ उत्पन्न होती हैं। गन्ध को उत्पन्न करने वाली पृथिवी है। रस को उत्पन्न करने वाला जल हैं। रूप का जन्म जगीतिर्मय श्रादित्य से, स्पर्श का वाशु से श्रीर शब्द का जन्म श्राकाश से होता है। ये ही पन्न महामूत कहलाते हैं। श्रव मैं जीवों के उत्तमादि रूपों का वर्षन करता हैं।

समस्त तेजस्वी पदार्थों का श्रादि स्र्यं, चारों प्रकार के जीवों का श्रादि जरराप्ति कहबाता है। सब विद्याओं की घादि सावित्र से हैं और देवताओं में सर्वप्रथम उत्पत्ति प्रजापति की है। यमन्त वेदों का श्राचचर प्रणव है। वचनों का धादि प्राय है। इस संसार में अपने योग्य समन मंत्रों में सावित्री ही जप करने योग्य है। सर्व प्रथम छंद गायत्री है। पशुद्रों में प्रथम थन है। चौपायों में गौ है। मनुष्यों में प्रथम प्राह्मए है। पिएयों में वान, यज्ञों में प्रथम हवन हैं । हे ऋषियों ! विषवर विच्छ श्रादि जन्तुश्रों में सर्प सब से बदा है। सब गुलों का चादिक्त समयुग है। सब रवों में प्रथम गरानीय सुवर्ण है। श्रश्तों में यद (जवा) है। मध्य मीज्य समन्त पदार्थों में धन्न उत्तम है। समस्त पेय पदार्थों में जल मर्दछेष्ट है। स्थावर पदार्थों में ब्राह्मण गरीर की तरह सटा पवित्र प्रश्न धरवण वृक्ष है। में समस्य प्रजापतियों में सर्वेडवेष्ठ हूं। पर्वेशों में ठत्तम पर्वन महामेष है। समस्त दिशाओं में प्रथम दिशा पूर्व है। निदयों में त्रिपयगामिनी गङ्गा श्रेष्ठ है। जलागर्यों में सर्वश्रेष्ठ मसुद्र है। देव, टानव, मृन. पिशाच, उरग, राजस, नर, किन्नर श्रीर यश जानि के प्रमु ईन्पर हैं। प्रहामय विरुद्ध

ही संसार के आदि कारण हैं। क्योंिक त्रिकोकी में उनसे वदः कर श्रेष्ठ और केर्द्र है ही नहीं। आश्रमों में गृहस्थाश्रम से वद कर श्रन्य कार्द्र श्राश्रम नहीं है। निस्तन्देह समस्त कोकों का आदि और अन्त वही अध्यक्त है। दिन का श्रन्त स्थांस्त काल और रात्रि का श्रन्त स्थोंद्य काल है। युल का श्रन्त दुःख और दुःख का श्रन्त सुल है। ये सब पदार्थ नाश्रन्त नियोग, जन्म के श्रन्त में मरण है। सब कमों के फल नाश्रवान हैं। इस संसार के यावत स्थावर जद्मम पदार्थ श्रनित्य हैं। यज्ञ, दान, तप, स्वाध्याय,—ये सभी विनाशी हैं। किन्तु ज्ञान श्रनन्त है, ज्ञान का श्रन्त महीं है। इसीसे जो लोग जितेन्द्रिय, प्रश्नान्त चित्त, निरहक्कारी, निर्मय है—वे केवल ज्ञान के द्वारा सब पापों से छूट जाया करते हैं।

पैतालीसवाँ अध्याय

ज्ञान और अज्ञान

द्रिशा जी बोले—हे ऋषिगण ! जिसकी दुद्धि सार स्वरूप, मन स्तम्म स्वरूप, इन्द्रियाँ प्राप्त बन्धन रज्जुरूपी, धीर जो पद्ममूत समूहारमक है, जिसका निवेश परिवेशन है, जो जरा शोक से घरा हुआ है, जो व्याधियों और विपत्तियों की उत्पत्तिस्थली है, जो देश और काल के साथ विचरने वाला है, दुर्गमस्थान में गमन जनित अम का शब्द जिसको रात दिन घुमाया करता है - जो चारों ओर से गर्मी सदी से घरा हुआ है, सुल और दुःख जिसकी सीमा है, क्लेश जिसका संश्वेप है, मूल और प्यास जिसके अन्तः प्रविष्ट आरे हैं, छाया और घूप जिसके रन्ध्र हैं, जो निमेष तथा उन्मेष से आकुल तथा भयद्वर मेाहरूपी जल से आकीर्य, सदा गमनशील, अचेतन, जइस्वरूप, मासादि समय से परिमित, अनेक रूप-धारी, उपर, नीचे और बीच के लोकों में विचरने वाला, तमोगुया के कारव

मिलनता से युक्त, रजीगुण से विहित और निषिद कमों में प्रवृत्त, महाबहद्वार से प्रदीस, सत्वादि गुणों में अवस्थित, शोक और दुःल से जीवित,
किया और कारण से युक्त है, जिसका आयन (संवाई चौड़ाई) अनुराग है,
जिसका कपरी और नीचे का भाग लोभ और तृष्णा है; जो माया से
उत्पन्न है, जो भय और मोह से चिरा हुआ है, जो प्राणिमात्र की मोह में
पटकने वाका है, जो वाह्य सुल, आनन्द और प्रीति के साथ विचरा करता
है, काम और कोध जिसका मूल है; महदादि विशेष जिसका अन्त है, वह
विना रोक्टोक धूमने वाला, संसार का कारण, अन्यय स्वरूप, मन जैसा
वेगवान् और अत्यन्त मनोहर कालचक सदा घूमा करता है। मान अपमान
एवं द्वन्द्वयुक्त यह अचेतन कालचक सदा घूमा करता है। मान अपमान
एवं द्वन्द्वयुक्त यह अचेतन कालचक सदा घूमा करता है। जो कोई
समुज्य इस कालचक की प्रवृत्ति और निवृत्ति को मली मौति जान जेता
है, वह मुग्ध नहीं होता। प्रस्तुत वह समस्त द्वन्दों से रहित; सर्वमंस्कार
युक्त तथा समस्त पारों से छूट कर, परमगित प्राप्त करता है।

गृहस्य, प्रहाचारी, वाणप्रस्य और मिसुक—ये चारों चाध्रम गाहंस्यमूलक हैं। इस लोक में विधि-निपेधारमक लो शास हैं, उनको मानना
और उनके अनुसार चलना फल्पाणकारी है। प्रथम मंस्कारों से मंस्कृत
विधि के अनुसार, मतों का पूर्ण ीत्या अनुष्ठान कर के. गुरुहुत मे लीटे।
तद्दन्तर इस लोक में निज पत्ती में रत रह के, जितेन्द्रिय तथा श्रदायात्र हो
कर, पद्धमहायज्ञों का अनुष्ठान करना हुमा देव, पिनृ और स्वतिथि का प्रजकिया करे। देवताओं और स्वतिथियों के मुक्ताविशिष्ट भन्न के। स्वयं न्याया
करे। देवकर्म में सता रत रहे और शक्रपानुसार शुख प्रवंक यज्ञ नथा दानकर्म
में नियुक्त होते। मननशील मनुष्य हाथ, पाँच, नेत्र तथा वाणी से चपक्र
न हो—क्यों कि ऐसा न करना शिष्ट पुरुषों का लक्ष्य है। मदा यज्ञोरभीन
और सफेद यस पहिने। पवित्र वतों का अनुष्ठान करे और यम नियम के
पालन में तरपर रह, दान करे और सदा शिष्ट जनों के साथ रहे।

शिक्ष और उदर के। श्रवने वश में करने वाला और शिष्टाचार युक्त हो, वस-चारी जल से भरा कमरहलु तथा वाँस की लाठी श्रपने पास रखे। श्रव्ययन श्रद्यापन, यजन याजन, दान श्रीर प्रतिग्रह इन छः प्रकार की चृत्ति का ब्राह्मण के। श्रवलम्बन करना चाहिये।

हे हिजाण ! याजन, अध्यापन और शुद्ध प्रतिग्रह ब्राह्मण इन तीन कर्मों से अपनी जीविका करें । धर्मज, दान्त, मैन्न, चमा युक्त, सब को एक सा देखने वाला और मननशील मनुष्य की दान देने, अध्ययन करने और यशानुष्ठान में कभी प्रमाद न करना चाहिये । पवित्र मन, एवं संशितविधी गृहस्य ब्राह्मण अपनी शक्ति के अनुसार, इन सब कर्मों के। नियम पूर्वक पूर्ण करने तथा इनमें संलग्न रहने से स्वर्ग को जय करता है।

द्धियालीसवाँ श्रध्याय

गुरु-शिष्य संवाद

श्रिह्मा जी बोले—इस प्रकार पूर्व वर्णित विधि के अनुसार ब्रह्मचारी वेदाध्यम करे। स्वधमेरत, जितेन्द्रिय, गुहिप्रय तथा हितकारी, सत्यधमे-परायण, पवित्र चित्त, हविष्य एवं भिषान्त भुक् स्थानासन-विहारवान विद्वान, मननशील मनुष्य गुरु से अनुमति ले और भोज्य वस्तुओं की निन्दा न करता हुआ भोजन करे। पवित्र तथा समाहित हो कर, बेल व पलास का दयह धारण कर के दोनों समय अगिन में आहुति दे। गेरुआ अथवा लाल रंग का रेशमी अथवा स्ती बस्न अथवा सुगचमं धारण करे। मूँ ज की करधनी और जटा धारण करे। जल सदा पास रखे। बेद का अध्ययन करे। लोभ किसी वस्तु का न करे। चलोपवीत सदा पहिने रहे और अपने आध्रमोचिन व्रतों के नियमों का पालन करता रहे। इस प्रकार से रहने बाजा ब्रह्मचारी पवित्र जल द्वारा देवताओं का तर्णण करे। क्योंकि जो ब्रह्मचारी संगन हो, प्रीतियुर्वक इस प्रकार के आवरणों से युक्त होता है—वह

प्रशंसित समका जाता है। कर्द्रोता बहाचारी समाहित हो कर, इस प्रकार का जावरणशील होने से स्वर्ग जय करने में समर्थ होता है। वह परमपद प्राप्त करता है और अपनी लाति के संहार का कारण नहीं बनता। ब्रह्मचर्य वतधारी मननशील मलुष्य समस्त संस्कारों से संस्कृत तथा निज प्राप्त से बाहिर रह कर, संन्यासी रूप से वन में निवास करे। मृगचर्म और बरुक्त वस्त पहिन कर, प्रातः सार्य स्तान करे और वन में रहे—वस्ती के भीतर (सार्य प्रातः) न आवे। फल, पत्र, मूल, श्यामाक से अपना निवाह करता हुआ, ययासमय आये हुए अतियियों का सत्कार कर उन्हें ठहरावे। दीवानुसार अतिवृत्त हो कर, उपस्थित, जल, वायु और वन्य फल मूलादि लाते। वनबासी मुनि को तथा समागत अतिथियों का अतिवृत्त हो सर्देव फल मूल की मिचा से सत्कार करे और तो कुछ मिचा में मिले, उसमे कुछ चंश निकाल कर दूसरों को मिचा में दे। वाणी को अपने वश में रखने वाला, ईम्पों से शून्य सन वाला, देवताओं के आधित रहने वाला आशीर्वाद पा कर, देवताओं तथा अतिथियों का प्रतन करे।

वायप्रस्य मनुष्य सब का मित्र यने, हमा युक्त हो, सन्य-धर्म-परायश्व भौर स्याध्यायशोल हो। उसे सिर के या दाही मुख्न के याल यहाने चाहिये। उसे नित्य हवन फरना चाहिये और सदा पितत्र रहना चाहिये। ऐमा दृष्, वननिरत एवं समाहित चित्त एवं जिलेन्द्रिय पुरुप स्वर्ग को जय किया करता है। गृहस्य, ब्रह्मचारी, यायप्रस्थ, पुरुपों में जो कोई मोहमागं ध्यवलंयन करने की इच्छा रखने बाला हो, उसे उत्तम वृत्ति का ध्यवस्यन करना चाहिये। उसे ध्यपने का प्राणी मात्र का सुन्त देने बाला और मब का मित्र बनाना चाहिये। ऐसा जिलेन्द्रिय और मननशील मनुत्य प्राव्यमात्र के धरों में धान बुक्त जाय और लोग भोजन कर चुकें, तय भिषा माँगने जाय। यिना माँगे जो मिले उससे ध्रपना पेट भर ले। भिषाश्व किमी देवता के नाम से कहिएत न होना चाहिये। मोह्मवित् मनुष्य टूटे और पड़े हुए मिटी के पात्र में भिन्ना मिलने की इच्छा करे। (सोने चाँदी के बरतनों में नहीं) फिर यदि भिन्ना मिल जाय तो मिलने के लिये प्रसन्न न हो खौर न मिले तो 🐣 श्रसन्तुष्ट भी न हो। जीवन निर्वाह करने की इच्छा रखने वाले भिन्नुक, समाहित हो कर और समय की उपेचा करते हुए भिचा माँगे; किन्तु साघा रण लाम प्रहण करने की इच्छा न करे। न किसी पुरुप द्वारा समाहत हो, भोजन करे। क्योंकि जो भिच्चक समादर के सिहत मिचा पाता है वह निन्दा का पात्र वन जाता है। तीता, कहुआ और कसैला भोजन न करे। मधुररस युक्त भोज्य पदार्यं न खावे । केवल प्राग्य घारण के लिये भोजन करे । मोचितित पुरुष प्राणियों के। रुद्ध न कर के, दृत्तिलाभ की इच्छा करे और मिन्ना से निर्वाह करता हुआ, दूसरे के अब की कदापि अभिनापा न करे। मिन्नुक कवापि ऐसा केाई कार्ये न करे, जिससे उसका धर्म नष्ट हो। वह रकोगुण से रहित हो, मोचमार्ग में विचरे। वह ऐसी जगह रहे, जहाँ कोई मनुष्य न हो, निर्जन वन में किसी वृत्त के नीचे, प्रथवा किसी नदी के तट पर या किसी पर्वत की कन्दरा में वह रहे। श्रीव्म काल में वह वस्ती में एक रात रहे, किन्तु वर्षाकाल श्राने पर वर्षा भर एक जगह रहै। श्रन्य ऋतुओं में स्पेंदिय होते ही कीड़े की तरह अर्थात् धीरे घीरे चले। समस्त प्राणियों के प्रति त्या प्रदर्शित करे सौर नीचे देखता हुआ र्शियी पर चले। किसी वस्तु के। संग्रह न करे और न किसी में श्रनु-रागवान् हो । मोचवित् पुरुष के। सदा पवित्र जल से स्नानादिक कार्य करने चाहिये। पीने श्रथवा श्राचमनादि के लिये कूए से जल सींच कर उसे काम में लावे ! ऐसे पुरुष के। उचित है कि, वह इन्द्रियों हो वश में कर, श्रहिंसा, ब्रह्मचर्य, सत्य, सरवता, श्रकोध, श्रनस्या, दम भौर धपिशुनता—इन भारु प्रकार के बतों में नियुक्त रह कर, ऐसे बतों को घारण करे वो खडता. पाप और कुटिलता से शून्य हों। वस्ती में जा कर निस्पृह हो भोज्य वस्तु की याचना करे श्रीर केवल प्राण धारण के लिये मोजन करे। धर्म से प्राप्त वस्तु को अपने काम में लावे। स्वेच्छा-

चारी न वने। कभी भी आवश्यकना से अधिक भोजन या वस्न न ले। वह न तो किसी से दान ले और न किसी को दान दे। अयाधित भाव दिखला कर परस्व प्रह्मण न करें। किसी विषय को एक चार भोग कर चुकने पर, फिर उसमें स्पृष्टा न करें। मिट्टी, कल, अझ, पत्र, पुष्प और ऐसे फल लेवे, जिन पर किसी का स्वर्व न हो। शिरुपवृत्ति द्वारा जीविका न करें। सुवर्ण प्राप्ति की कामना न करें। न तो किमी का टपदेश हो और न किसी का द्वेश वने। कभी आभूपणादि धारण न परे। अयाधित वृत्ति अवलंधन कर, समस्त विषयों में अनासक्त हो, केवल अदाप्त चन्नुशों के। खावे। शकुनों के। न वतावे, न ज्योतिपी वन भूत, भविष्यत् वर्त्तमान वतलावे। न किमी को वरदान दे और न किमी के। शाप दे। लोकमंग्रह भी न करें और न अन्य लोगों से अपने लिये लोकसंग्रह करावे। यय भावों के। अतिक्रम कर के, दयह कमयहलु आदि मिचुकों के लिये उपयोगी योदा सा सामान साथ छे, अमण किया करें। समस्त चराचर प्राणियों पे विषय में समदर्शी हो।

जो जोग दूसरों को उद्देग युक्त न कर और स्वयं भी दिमी दूमरे से उद्देग युक्त न हो कर, सब के विश्वासभाजन घनते हैं, वे ही उत्तम मोफ-वित् कहजाते हैं। काल की प्रतीचा करने वाला सावधान चित्त संन्यामी अपने अम्युख्यान का विचार न करें। जो यात यीत गयी उमका माच न करें और जो सामने हो उसके प्रति अनुरागवान न घने। नेय, मन, या वाणी से कभी किसी को दोप न लगावे। प्रत्यच्च या परोच में क्मी होई दुरा काम न करें। सर्वतत्वज्ञ भिच्चक, अद्ग मद्दोच करने यात्रे पणुरे की तरह, इन्द्रियों को सङ्घित कर, इन्द्रिय, मन तथा युद्धि को चीरा कर के निरीह, निर्देन्द्र, निर्माहकार, निर्माय, निरहद्वार, निर्मार, निर्वार, निर्माय, निराशी, निर्माहकार, निर्माय, आग्मनान, जामन, आगमसंगो पूर्व तत्वज्ञ होने से निस्मन्द्रेह मुक्ति काम वर्ग्न हैं। जो पुर्य हाथ, पाँव, पीठ, सिर और पेट से गुण तथा क्मी विहीन, निर्मांट,

श्रद्वितीय, श्रविनश्वर, गन्ध-रस-स्पर्श-रूप-शब्द रहित, श्रनुगम्य, श्रनासक्त, निश्चिन्त, भ्रन्यय, दिन्य, सदैव निर्विकार, रूपान्तर दशा रहित, भौर सव जीवों में व्यास उस आत्मा की देखते हैं, वे मरते नहीं-अर्थात् जीवनमुक्त होते हैं। उस भ्रात्मा में बुद्धि, इन्द्रिय, देवता, वेद, यज्ञ, तपत्या, वत एवं समस्त खोक प्रवेश नहीं कर सकते । ज्ञानियों का दयह कमण्डल ग्रादि चिन्ह विशेषों के धारण करने की भी श्रावश्यकता नहीं। वे धर्मज्ञ इन्हें धारण न कर के धर्माचरण करे। धर्माचरण-परायण पुरुष की गुप्त रूप से वर्माचरण करना चाहिये। उसे उचित है कि, वह मूदों की तरह धर्म में दोप न लगावे श्रौर किन्तु ज्ञानी हो कर भी श्रपने का ज्ञानवान् प्रकट न करे। मानी भिन्नुक धर्म की निन्दा करने वाली वृत्ति को अवलम्बन कर के भी, साधुओं के धर्म की निन्दा न कर, धर्माचरण में अवृत्त वना रहे। जो लोग इस वृत्ति के। धारण करते हैं, वे ही उत्तम मुनि कहलाते हैं। मन, बुद्धि, श्रहङ्कार, श्रन्यक्त और पुरुष-इन सब के तत्व की निरचय कर श्रीर इन्हें मली भाँति जान सेने पर, जान सेने वाका पुरुष समस्त वंघनों से छूट जाता है श्रीर मरने वाद स्वर्ग में जाता है। निर्जंन स्थान में जा कर, ध्यान करने से, श्रकाशचारी पदन की तरह, निरावलम्य तथा सर्व-सङ्ग युक्त हो, प्राणी गण युक्त हो जाते हैं। वे चीण कीप एवं निरातङ्क हो कर, परव्रद्य के। पा जाते हैं।

सैतालीसवाँ श्रध्याय ज्ञान और तप का माहात्म्य

द्रिहा जी वोले—आस्तिक वृद्ध जन, संन्यास के तप धौर ब्रह्म-चोनिस्य ब्राह्मण, ज्ञान के। परब्रह्म समम्रते हैं। रजोगुण से रहित निर्मल-चित्त एवं पवित्र-स्वमाव-सम्पन्न धीर जन, ज्ञान एवं तप द्वारा श्रस्यन्त दुर्गम वेटविद्या के सहारे निर्द्यन्द्व, निर्गुण, निस्य, श्रचिन्स्य-गुण-सम्पन्न अनुत्तम परम्रहा का दर्शन किया करते हैं । संन्यासरत म्झवित् पुरुष तपस्या से भगवान के महत्त्वमय पथ में गमन करते हैं। पविदत लोग, तपत्या के। प्रदीप श्रीर श्राचार के। धर्म का साधन वतलाया करते हैं, किन्तु संन्यास एक उत्तम तप है श्रीर ज्ञान सर्वेन्कृप्ट हैं। जो ९६५ समस्त तत्वों का निश्चय कर, वाधाशून्य एवं ज्ञान स्त्ररूप, सर्वभूतस्य परमात्मा की जान लेता है। यह सर्वत्रगामी हो जाता है। जो विद्वज्जन आत्मा के सहवास, निवास, एकत्व श्रीर श्रनेकन्व का श्रवलोकन करता है, वह दु.सों से छूट जाता है। जो जीव इस लोक में रह कर, न तो केई पामना फरता श्रीर न किसी की श्रवज्ञा करता है, उसे ब्रह्म प्राप्त होता है। जो मनुष्य विधि, गुण, तत्व तथा समस्त भूतों के प्रधान की जान कर, घट्टार प्यं ममता विहीन होता है, वह निश्चय ही मुक्ति जाम करता है। समस्त गुणों और रूपों तथा कमों से टरपन्न शुभाशुम फलों के त्याग एवं सन्य मिच्या के। छोदने वाला पुरुष निरसन्टेह मुक्त होता है। वह यदा वृष् निसका श्रद्धर श्रीर मुल श्रन्यक्त है, महतत्त्व जिसकी डाली है, महा श्रह-क्कार जिसके पत्ते हैं, जिसके छिद्रों में इन्द्रिय रूपी घट्रुर हैं, प्रज्ञतन्य जिसके फूल हैं और सूचम महाभूतों की उत्पत्ति, जिमकी छोटी छोटी ढािलयाँ है; वह सटा पत्र, पुष्प श्रीर शुभाशुभ रूपी फलोटय युक्त सनातन प्रह्म बृच सब प्राणियों का जीवन मृत है। ज्ञानी खोग तराज्ञान रूपी सह्य से इस वृष की काट कृट कर, जन्म, मृत्यु, जरा एवं सहमय पाशों की काट कर, तथा निर्मय तथा निरहद्वारी यन, निरुवय ही सुन्त पुत्रा करते हैं। जीव और ईश्वर ये डोनों पची परस्पर मित्र और प्रार्थान रूप में लय होने वाले हैं। ये एक दूसरे की छाया पहने पर प्रकट होते हैं। इन दोनों से विशेष जो परव्रहा है, वही चेठनावान पद पर पर्यात है। जिन शरीरादिक उपाधियों मे जीव प्रयक् प्रयक् गिने जाते हैं, टनसे एट कर पह जीवात्मा उस पदार्थ के। जो बुढि में परे हैं और ऐप्रज हो कर बुद्धि चाहि को चैतन्य करता है-प्राप्त किया करता है। वही रेप्रज मय पुद्धिगम्ब

पदार्थी का ज्ञाता हो श्रौर समस्त गुणों से प्रथक् हो, समस्त पापों से छूट ज्ञाता है।

श्रह्तालीसवाँ श्रध्याय

त्रह्मरूपी उपासना

द्रह्मा जी बोले—िकतने ही मनुष्य दृष श्रीर वन रूपी जगत् की श्रह्माय वतलाया करते हैं। के हें ब्रह्म के श्रम्यक्त, निर्विकार, परमात्मा कहता है श्रीर के हें प्रकृति के इस सारे जगत् की उत्पत्ति श्रीर लय का कारण मानता है। जो लोग मरते समय भी एक दम भर के लिये भी समदर्शी होते हैं, वे श्रपने हृदय में परमात्मा का दर्शन कर, मुक्ति प्राप्त कर लेते हैं। यदि के हैं एक चला भर भी श्रपने शरीर में श्राह्मा के संयत कर सके, तो उसे परमात्मा के श्रनुग्रह से वह श्रचय्य परम गति प्राप्त होती है, जो पिरडतों को हुश्रा करती है। जो दस बारह बार प्राण्याम कर, प्राण्वायु के बारं वार संयत करने में समर्थ होता है, वह चौवीसों तत्वों के तथा श्रम्यक्तातीत पच्चीस पुरुष के पा जाता है। इसी प्रकार पुरुष हिंपत हो जो कुछ चाहेगा—उसे वही मिल जायगा। किन्तु पुरुष में जब श्रम्यक्त लाम होने के बाद सतोगुण का उदय होता है, तब वह श्रमुतत्व प्राप्त करता है।

हे द्विजसत्तमों! पिरदित लोग सत्त को छोड़ अन्य किसी को भी अत्यन्त उत्कृष्ट कह कर, प्रशंसा नहीं किया करते। क्योंकि जो पुरुप सत्ती-गुणी नहो, तो उसे कोई जान ही नहीं सकता। चमा, एति, अहिंसा, समता, सत्य, सरवता, ज्ञान, त्याग, संन्यास—ये सब साक्षिकी बृत्तियाँ हैं। इन बृत्तियों की विशेषता अवगत होने पर, वह पुरुष जाना जा सकता है। मनीपी जन इसी प्रकार अनुमान के सहारे, सत्व और पुरुप में अभेद जानते हैं। इसमें और अधिक विचार करने की आवश्यकता नहीं है। किसी किसी ज्ञानसिंद परिटत का यह कथन है कि, सत्त्व और चेत्रज्ञ पुरुप का g &

È

रैक्य युक्तियों से सिद्ध हो ही नहीं सक्ता, इन दोनों का ऐक्य और पार्यक्य /मुक्पना से जानना योग्य है। सतोगुख श्रौर पुरुष समुद्र श्रौर समुद्र की बहरों की तरह है। देखने से दो वे दोनों भनग भनग बान पहते हैं, किन्तु ऐसा है नहीं । जैसे लहरों के घटरय होने पर समुद्र रह जाता है; वैसे ही मोच टरा में सतागुण नियत नहीं रहता। इसी प्रमद्ग में परिटत कोग एक और उदाहरण देते हैं। जैसे गूचर फन्न और उसके भीतर रहने बाले सुनना का ऐक्य श्रीर पार्थक्य देख पहता है, वैसे ही सरव तथा प्रश्प का एकरत और धनेक्स्व जानना चाहिये। जैसे मछली भीर जल का पार्थक्य है तथा जैसे कमन भौर जल की बूदों का सम्बन्ध है, वैसे ही स्तरव श्रीर पुरुष का मन्यन्त्र समक्रना चाहिये।

गुरु बोला-जब लोकपिनामह ब्रह्मा जी ने उन मुनियों मे यह कहा, त्तव उन जोगों ने फिर संशयप्रस्त हो, प्रह्मा जी से पूँछा ।

उनचासवाँ श्रध्याय धर्मसम्बन्धी पदन

ऋषियों ने कहा—हे ब्रह्मन्! इस लोक में ब्रवृत्ति धौर निवृत्ति धर्म रूप कर्मी में, क्सि कर्म का पूर्ण अम्यास करना चाहिये, मा आप यत-लावें। क्यों कि हमें विविध प्रकार की परस्पर विरोधिनी धर्मगितयाँ देगर पदती हैं। (उदाहरणार्य देखिये। फोई कहता है-देह नाग होने पर भी आत्मा का श्वस्तित्व बना रहता है।) (लोकायतों का मत है कि) देहान्त होने पर श्रारमा का भी शन्त हो जाता है-उमका श्रस्तित्व नहीं रहता। इमे कोई मानता है और वोई इसमें सन्देह क्रता है। (मीर्मीयक) भारमा के नित्य (नैयायिक) भनित्य मानते हैं। शून्यवादी कडने हैं "चर्मिन (है) श्रीर सीगत स्रोग कहते हैं 'मानान्नि" (नहीं हैं)। पेगगाचारी पृत्र रूप और दिरूप यवजाते हैं। उदलीम धनेक रूप धर्माद मिन्न, धर्मिक कहते हैं। तत्त्वद्शी ब्रह्मज्ञ ब्राह्मण कहते हैं—एक ब्रह्म ही है श्रीर सगुण ब्रह्मोपासक ब्रह्म की पृथक् पृथक मानते हैं। जो परमाख्रवादी हैं, वे ब्रह्म का श्रानेकस्व (श्रर्थात् कारणों का श्राधिक्य) स्त्रीकार करते हैं। उधर ज्योतिर्विद खोग देश श्रीर काल—दोनों के। ब्रह्म कहते हैं। वृद्ध लोग कहते हैं कि, यह सब जगत् स्वम राज्यवत् केवल चिदारमा का विलास है।

कोई कोई जटा-जिन-धारी हो, ब्रह्म की उपासना के पत्तपाती हैं तो कोई मूँ इ मुदा और असंवृत होना पसन्द करते हैं । कोई स्नान कर के और कोई स्नान किये विना ही उपासना करते हैं । तत्त्वदर्शी ब्रह्मज्ञ ब्राह्मख पवित्र श्राचार के। मुख्य मानते हैं। कोई कोई खा पी कर, उपासना में प्रवृत्त होते हैं तो कोई विना खाये ही उपासना करते हैं। कोई कोई धर्म की प्रशंसा करते हैं; दूसरे मनुष्य शानित की प्रशंसा किया करते हैं। केाई देश तथा काल, कोई मोत्त, कोई पृथग्विष मार्गो की प्रशंसा करते हैं। कोई उपास्य के साधन धन की कामना करते हैं; कोई निधनत्व की श्रमिलापा करते हैं। कोई ऐसे भी हैं जो किसी प्रकार की भी श्रमिकापा नहीं करते। कोई ऋहिंसारत हैं तो कोई हिंसापरायण हैं। कोई पुराय और यश प्राप्ति के लिये प्रयतवान् हैं, तो केाई पुरुष श्रौर यश केा कुछ भी नहीं समसते। कोई सन्नाव में रत हैं तो कोई संशयप्रका हैं। कोई सुख की प्राप्ति के लिये श्रीर केाई दुःख की निवृत्ति के लिये चिन्तित रहते हैं श्रीर केाई ऐसे भी हैं जो अनिच्छा फल कर्मफल का अच्छा समक्रते हैं। कोई ब्राह्मण यश, कोई दान, कोई तप श्रीर कोई स्वाध्याय की प्रशंसा करता है। कोई ज्ञान, कोई संन्यास की रलावा करता है। विभूतचिन्तक श्रथवा वस्तु-तत्व-विचा-- रक स्वभाव की प्रशंसा करते हैं। केाई सब की, केाई किसी एक विषय की प्रशंसा करता है।

हे सुरसत्तम ! इस प्रकार धर्म में श्रनेक प्रकार का ज्ञान और परस्पर वैपरीत्य होने पर, हम श्रज्ञानियों के लिये कोई वात निश्चय कर लेना सम्भव नहीं। कोई किसी को कल्यायपद और कोई किसी को श्रपने लिये श्रेयस्कर

पवासवाँ श्रध्याय

ऋषियों के पश्नों के उत्तर

द्रीहा जी बोले—हे ऋषियों ! तुरहारे प्रश्न आयुत्तम है । मैं तुरहें इन प्रश्नों के उत्तर चैने ही दूँगा, जैसे गृह किनी उपयुक्त शिष्य के पा फर दिया करता है । प्रय तुम मानधान हो कर सुनो थींग सुनने के बान पूर्य्-रीखा स्वयं विचार कर निश्चय करो ।

सव प्राणियों के विषय में द्यहिंगा ही सबंघेष्ट कर्म है। यह माधुमम्मन है और धर्म का सर्वोत्तम लएक है। इसमें ज़रा भी मन्देए नहीं है। निश्चितदर्शी चड़े बुद्धे लोगों ने ज्ञान को मीए का माधन बतजाया है। क्योंकि ज्ञान द्वारा प्राणी समन्त्र पार्थों में मुक्त हो मकने हैं। जो लोग हिंसापरायक हैं, निस्तक हैं, लोभ घीर मोह के वशवसी हैं, वे नरकगामी हैं। जो लोग धानन्दित हो कर ग्राम करते हैं, वे लोग वार वार जन्म प्रहण करते हुए प्रमुचिन हुन्ना करते हैं। जो परिष्टन लोग धन्नाप्र्यंक धर्म कर्म करते हैं—ने ही बुद्धिमान और सदाचारी कहलांत हैं।

हे ऋषियों । अब में तुग्हें यह चनलाना हूँ कि, मन्त्र और सेवल का संयोग और वियोग किय प्रकार होता है। मन्त्र और पेवल का देया ही सम्बन्ध है, जैसा विषय और विषयी भाव का। सन्त्र विषय है और पेवल अधवा पुरुष के विषयीभाव जाने। जैसे भुनी और गूलर के फल का भाग्य मा आह्व ——

श्रीर भोक्तृभाव सम्बन्ध है; वैसा ही सक्त श्रीर पुरुष का भाग्य श्रीर भोक्तुभाव सम्बन्ध है। जह सत्त्व भोक्ता पुरुष के द्वारा अल्यमान हो कर, श्रपने के नहीं जान सकता। किन्तु भोका पुरुप शुनर्गों की तरह शुन्यमान 🗡 सत्व के। तथा निज के। जान सकता है। पिरदत सन्व के। सुख दुःखादि द्वन्द्वयुक्त वतलाते हैं और पुरुष के। वे नित्य, निर्द्वन्द्व, निष्फल, निर्गुगाध्मक श्रीर चेत्रज्ञ कहा करते हैं। सर्वत्र उपस्थित, श्रसङ्ग एवं श्रविद्यानमृत वह परम पुरुप श्रध्यस्त भूत सन्त के समसंज्ञत्व के। पा कर, जलोपयोगी कमलपत्र की तरह, सन्त का सदा उपभाग किया करता है। विद्वान् पुरुष सब प्रकार गुण द्वारा श्रोतश्रोत होने पर भी, कमलपत्र पर स्थित चञ्चल जलविन्दु की तरह, उसमें लिप्त नहीं होता। श्रतः पुरुष के श्रसङ्ग होने में कुछ भी सन्देह नहीं है। यह निश्चित है कि, सत्त्व पुरुष का द्रव मात्र है। सत्त श्रीर पुरुष दोनों मिल कर, द्रस्य मात्र हुआ करते हैं। जैसा कर्त्ता श्रीर द्रन्य का सम्बन्ध है, वैसा ही सम्बन्ध सन्त श्रीर पुरुप का है। जैसे मनुष्य दीपक ले कर भूँधेरे में चला जाता है, वैसे ही परमपद की कामना रखने वाले जन, सन्वरूपी प्रदीप के प्रकाश में गमन करते हैं। जब तक वेल और वर्ता वर्त्तमान रहती है; तव तक दीपक जलवा है; किन्तु वेल के निघट जाने पर, दीपक बुक्त जाता है। जैसे तेज श्रीर बत्ती से युक्त दीपक घर में, वाहिर तथा अपने चारों श्रोर प्रकाश फैलाता है, वैसे ही तेल तथा वत्ती के चीया होने पर, स्वयं बुक्त भी जाता है। इसी प्रकार सस्वगुरा कर्म के द्वारा चरम वृत्ति के रूप में प्रकट हो पुरुष तथा श्रपने की पृथक् रूप से प्रकाशित करता है और कर्म शेप होने पर, स्वयं अन्तर्हित हुआ करता है। हे विप्रगण ! इस विषय की मैं तुम लोगों से विशेष रूप से भ्रन्य प्रकार कहता हूँ। सुने।

दुर्वृद्धि मनुष्य सहस्रों वार उपदेश देने पर भी नहीं समक सकता। किन्तु बुद्धिमान् जन चौथी वार उपदिष्ट होने पर, उम विषय के। हृद्यद्वम कर, सुख का श्रनुभव किया करता है। इसी प्रकार उपाय द्वारा धर्म के साधन को विशेप रूप से अवगत कर ले। क्योंकि उपाय जानने वाले युद्धिमान् जन ही को अत्यधिक सुस की प्राप्त हुआ करती है। प्रसन चित्त होने पर भी जैसे पिथक पायेय के पास न होने पर, महत् कप से यात्रा करता है और कभी कभी रास्ते में विनष्ट भी हो जाता है, वंसे ही ज्ञान के साधक कमों में फल उत्पन्न होते हैं तथा विनष्ट भी होते हैं। परन्तु पुरुप का करुयाण उसके चित्त ही में है और ग्रुमाग्रुभ कमें द्दान्त रूप हैं। युरुप का प्रमूत पुष्य सिन्यत होने पर, सम्पूर्ण भाग प्राप्त होता है और अवप पुष्यसिक्षित होने से मृत्यु प्राप्त होती है। तत्त्व-दर्शन-हीन मनुष्य श्रदष्ट के श्रनुमार पैदल, जिस मार्ग को दीर्घकाल में तय करता है, तत्त्व दर्शी जन, शीव्रगामी रय के द्वारा उस रास्ते के। शीव्र तय कर निया करते हैं। श्रतः युद्धिमानें। की ऐसी ही गति जाननी चाहिये। पुरुप पर्वत के अपर चंद्र के भूतकाल के। न देन्ते अर्थान परमपद प्राप्त होने पर शास्त एवं शास्तिविह्त कमों का परित्याग कर दे। विद्वान् मनुष्य कमें से सन्तप्त आस्मा के। देखते हुए, जब तक कमें विनष्ट न हों, तथ तक कमें वीनष्ट न हों, तथ तक कमें वीनष्ट कमेंमार्ग के। स्थाग कर, ज्ञानमार्ग पर गमन करे।

तस्य योग के विधान की जानने वाले गुण्ज युद्धिमान् जन, इसी प्रकार संन्यासाध्रम से क्रमशः उत्तरोत्तर इंस, परमहंस धाध्रम की पूर्ण रीति में जान कर, गमन करें। नौका रहित पुरुप मीहित हो, याहुयज्ञ में तैर कर पार होने का प्रयत्न करता हुआ थक कर, बीच ही में मर जाता हैं, फिन्तु विभागवित् योगी ढाँढों से युक्त नौका के सहारे जलपात्रा करता हुआ, विना थके समुद्र के पार हो जाता है। मैं पहले पैदल और रथी का दशकत दे पुका हूँ। तद्वुसार ममतारहित मनुष्य तट पर नौका को छोड़ तट पर गमन करता है। जैसे नाव खेने वाला केन्द्र मीहवश नौका हो में पूमता फिरमा रहता है, वैसे ही पुरुप ष्यान योग प्राप्त न करने के कारण मूरताश्रम गुर के निकट घूमा करता है। जैसे नौकारूद पुरुप स्थन्न पर नहीं घूम सकता, पैसे ही रयारूद पुरुप जल पर अमण नहीं हर सकता। इसी प्रकार धर्मांचिनारी

को येगा और येगगिषकारी के। कर्म करना उचित नहीं। पृथक् पृथक् आश्रमों के तिये पृथक् पृथक् कर्म निर्दिष्ट हैं। इस लोक में जो जैसा कर्म करता है, उसे वैसा ही फल मिलता है।

हे ऋषियों ! जो इन्द्रियों के गन्य, रस, रूपादि विषयों से परे है, विद्वान् सुनिगण उसे प्रधान कहा करते हैं । वही प्रधान अन्यक्त है । उस अन्यक्त प्रधान का महान् गुण है । उस महत् रूप प्रधान भूत का गुण श्रहङ्कार है । श्रहङ्कार से धाकाश आदि पद्ममहाभूतों की उत्पत्ति होती है । श्रव्हादि प्रत्येक विषय पद्ममहाभूतों के गुण कहलाते हैं । उसी अन्यक्त के। सृष्टि का कारण और कार्य रूपी सममना चाहिये ।

सुनते हैं कि महात्मा, महान् श्रहक्कार तथा पन्चमहामृत ये सभी. वीजधर्मा तथा प्रसवधर्मा कहताते हैं। पिरस्त जन शब्दादि विपयों के। मी वीजधर्मा और प्रसवधर्मा कहते हैं। चिन उनका व्यावर्तक (घेरने वाला) है। पन्चमहामृतों में श्राकाश में एक, वायु में देा, श्राग्न में तीन, जल में चार और सर्वमृतकारी, श्रुमाश्रम निदर्शनी तथा चराचरों से परिपूर्ण पृथिवी में पाँच गुर्थ हैं।

हे द्विनगण ! शब्द, स्पर्श, रूप, रस, गन्ध, ये पाँचों पृथिवी के गुण हैं। गन्ध पार्थिव गुण है, जिसका वर्णन अनेक प्रकार से किया जाता है। अतः में तुम्हें गन्ध के समस्त गुणों का वर्णन विस्तारपूर्वक सुनाता हूँ। इष्ट, धनिष्ट, मधुर, अम्ब, कहु, निहारी, संहत, हिनम्ध, रूच और विपद—दस प्रकार की पार्थिव गन्ध है। शब्द, स्पर्श, रूप और द्वन्य—ये जब के गुण हैं। किन्तु रस कई प्रकार का साना गया है। उस रसज्ञान का में विस्तार पूर्वक वर्णन करना हूँ। मीठा, खद्दा, कड़वा, चरपरा, कसैबा और खारा—छः प्रकार के रस होते हैं। ये तरब कहबाते हैं। शब्द, स्पर्श और रूप—ये तीन गुण अग्नि के हैं। अग्नि के गुण और रूप भी कई प्रकार के माने गये हैं। सफेद, काबा, जाब, नीबा, पीबा, अरुण, हस्व, दीर्घ, कुश, स्पूब, चौकेन और गोब—ये वारह प्रकार के अग्नि के रूप हैं।

इसी प्रकार सब्द और स्पर्श का भी विशेष वर्षन मस्यवादी प्राह्मण किया करते हैं। वायु में दें। गुण माने गये हैं। वायु के न्पर्श गुण के कई मेद हैं। कड़ोर, चिकना, रलक्ण, पिन्छिल, दारण और मृदु आदि बारह प्रकार के वायु के गुण हैं।

इसके श्रतिरिक्त, हमने सुना है कि, श्राकाश में भी एक गुए है। यह है शब्द। शब्द भी कई प्रकार का है। जैसे पढ़ज, श्रूपम, गान्धार, मध्यम, पश्चम, निपाद, धैवत, इष्ट, श्रनिष्ट और संहत—ये उस प्रकार के शब्द श्राकाश में उत्तम श्रह्मार है। श्राकाश में उत्तम श्रद्मार में उत्तम श्रव्मार है और श्रव्यक से श्रेष्ट पुरुष (चेश्रज़) है। जो जोग उन समन्त कर्तों के परापर को तथा समस्त कर्मों की विधि को विशेष रीति से जानते हैं, वे समस्त तत्वों के श्रारमा रूप श्रव्यय परमारमा को पाते हैं।

इक्यावनवाँ श्रध्याय

अनुगीता वर्णन

त्रिह्मा जी महने लगे—पद्मभूवों की उत्पत्ति, स्थिति और विनाश के विषय में मन प्रधान माना गया है। मन पत्रमहाभूवों तथा महनन्य का अधिष्ठाता है और बुद्धि मन का ऐन्धर्म हैं। वहीं मन ऐन्नज कहलाना है। जैसे उत्तम सारिय चन्चल घोड़ों का नियंत्रण करता है, चैमे ही मन—इन्द्रियों का नियंत्रण करने वाला है। इन्डियों बुद्धि के मन्ना ऐन्नज में युक्त किया करती हैं। भूतात्मा, शरीरामिमानी जीव, महत्त्य और इन्द्रिय रूपी घोड़ें से तथा बुद्धि रूपी सारयी से युक्त रथ पर मनार हो, मनंत्र अमय क्या करता है। जिसमें अपने अधीन की हुई इन्द्रिय रूपी घोड़े उन्ने हैं, जिसका मन सारिय और बुद्धि चायुक है, उन महा के विकारभून गरीर को

महारथ जानना चाहिये। जो योगी जन इस ब्रह्ममय रथ का रहस्य भवी साँति जानते हैं—ने कभी मैहित नहीं होते। छादिमूत, अन्यक्त और शेष स्वरूप विशेप युक्त स्थावर और जहममय, चन्द्र और सूर्य की प्रमा से प्रकाश-वान, प्रहों तथा नचलों से मिरिडन, निदयों तथा पर्वतों से विभूषित, जब से विविध प्रकार से अबङ्गृत, सर्वभूतों का जीवन स्वरूप, तथा समस्त प्राणियों का गित स्वरूप, परब्रह्म जिसमें सदा विराजमान रहता है; उसीमें चेत्रज्ञ विचरा काता है। इस बोक में स्थावर जहम आदि समस्त सत्व-प्रथम कीन होते हैं। फिर स्वम शरीरारम्भक पञ्चमहाभून बीन होते हैं। तदनन्तर पञ्चमहा भूतों के शब्दादि गुण जीन होते हैं। ये ही दे। शरीरक्षी भूत समुच्छूय है। देवता, मलुष्य, गम्धर्व, पिशाच, असुर और राषस—ये सब स्वभाव से उत्पन्न होते हैं। इनकी उत्पत्ति किया या कारण से नहीं होती।

हे विप्रगण ! जैसे ससुद्र से उठी हुई लहरें, यथासमय उसीमें लीन हो जाती हैं, वैसे ही विश्व की रचना करने वाले सरीक्यादि प्रजापित-पञ्चमहाभूतों से उत्पन्न हो कर, उन्हींमें कीन हो जाते हैं। किन्तु विश्व की सृष्टि करने वाले---भूनों के लय होने पर भी पन्चमहाभूत विद्यमान रहते हैं। पुरुष उन्हीं भूतों से छूटने पर, परमगति प्राप्त करता है। प्रजा-पित ने इस्का मात्र से यह सारा जगत् रचा है। ऋषियों ने तपस्या के द्वारा देवन्व पाया है। फन्न-मूल भागी सिद्ध मुनि साधनानुसार तप द्वारा समा-हित हो कर, तीनों लोकों के दर्शन किया करते हैं। रोगविनाशिनी श्रीपिचयों तया भनेक विद्याओं की सिद्धि भी तपस्या द्वारा ही हुआ करती है। क्योंकि साधन का मूज तो तप ही है। हुष्शाप्य इन्द्रपद, दुराझाय वेदादि, दुराधर्य क्याघादि और दुरम्बय प्रलयादि—सव तप से सिद्ध होते हैं । अतः तप वड़ी कठिन साधना से सिद्ध होता है। मदिरा पीने वाले, चोर, अूण-हत्याकारी तथा गुहनल्पगामी भी सुनप्त तप के प्रभाव से इन महापातकों से मुक्त हो जाते हैं। तपस्या-परायण पुरुप तपोत्रल ही से सिद्धि के। प्राप्त होना है। महामाया विशिष्ट देवताओं ने तपोवल ही से स्वर्ग पाया है।

र्को स्रोग आलस्य छोद नग, ग्रम कर्मानुष्टान न्तने हैं। वे बहद्वार मे मुक्त पुरुष प्रजापित के लोक में जा निवास करते हैं। जो महारमा पुरुष केवल ध्यान याग करते हैं। वे ममतारहित तथा निरहङ्कारी हो कर, उत्तम सहत् खोक प्राप्त करते हैं। प्रसन्न चित्त उनम भ्राप्मज्ञानी पुरप, ध्यान योग द्वारा-सदा लाकिक प्रकृति में प्रवेश किया करते हैं। ममता शून्य एवं निरहद्वारी पुरुष घ्यान योग से निवृत्त हो-इस लोक में घट्यक में प्रवेश कर, वत्तम महत् लोक पावे हैं। जो श्रव्यक्त रूप में प्रकट होते हैं, वे श्रन्यक्त रूप ही में प्रवेश करते हैं। जो पुरुष रजोगुण श्रीर तमोगुण से मुक्त होना है, वह केवल सतेगुण के सहारे ममख पापों से छूट कर, जगत् की रचना कमा है। उसे ही निष्फल चेत्रज्ञ ईश्वर जानना चाहिये। उसे जो जान लेता है, यही वेदों का सी जान सकता है। मननशील पुरुष को उचित है कि वह मन लगा कर, समस्त ज्ञान के। प्राप्त करे और संयत हो कर रहें। चिन ही का दूसरा नाम मन है। मन की वशवर्ती कर के सनानन ईन्वर की जानना चाहिये। श्रन्यकारि विशेषण श्रविद्या के लक्ष्य क्रुनाने हैं। नुम लेगा गुर्णों द्वारा इन लच्चणों के विशेष रूप से श्रवणत करे। नुम "मम" इन दे। श्रवरों के। मृत्यु श्रीर ''न सम''—इन तीन श्रवरों के। जान्वन दाव जाने।। मन्द बुद्धि वासे कोई कोई पुरुप समें नी प्रगंमा स्थि। स्पने हैं; किन्तु ज्ञानबृद्ध महान्मागण कर्म की निन्टा करते हैं। पञ्चमहासून घीर पुकादश विकार से युक्त पोढपान्मक जीव, कर्मानुवार गरीर पा बर, जन्म लेना है। जा ब्रह्मविद्या उम पोडपायक पुरुर की प्राम करती है उमे ही श्रमु-ताशियों का उपादेय ब्राह्म विषय जानना चाहिये। इस निये पण्दर्गी पुरुष की कमें में अनुगंग न करना चाहिये। क्योंकि यह पुरुष विधामय है, कर्ममय नहीं है। जो पुरुष उस घमृत, निन्य, श्रत्रात, ररमग्रेष्ट, श्रविनाशी, तितचित्त श्रीर श्रसङ्ग पुरुष को इस प्रकार जान खेने हैं, ये ही श्रमर ही जाते हैं। जो मनुष्य अपूर्व, भ्रकृत्रिम, निष्य एवं भ्रपराजित भाषा है। प्राप्त कर सकता है, वह इन सब कारगों से निस्पन्देह जग्राय चीर जसर

हुआ करता है। वह मैत्री आदि समस्त संस्कारों के। हद कर के मन के। हदयक मल में रोक कर, उस मझलमय यहा के। पाता है, जिससे श्रेष्ठ और बड़ा अन्य कोई नहीं है। मन प्रसन्न रहने से पुरुष शान्ति को पा सकता है। स्वम देखना मन की प्रसन्नता की पहचान जानो। चिन्त शुद्धि सुक्त पुरुषों की गित है। पूर्ण ज्ञानी और ज्ञान निपुण जन, भूत, भविष्यत् और वर्त्तमान—इन तीनों कालों की उन वस्तुओं की देखते हैं, जो रूपान्तर दशा से उत्पन्न हैं। विरक्त पुरुषों की यही गित है। यही सनातन धर्म है।

गुरु बोले—हे शिष्य ! उन ऋषियों ने ब्रह्मा जी के इन वचनों की सुन, तदनुसार श्राचरण किया । इससे उन्हें उत्तम जोकों की प्राप्ति हुई । हे महाभाग ! मैंने तुन्हें ब्रह्मा जी का कथन ज्यों का त्यों सुनाया है । हे शुद्धात्मन् ! यदि तुम तदनुसार श्राचरण करोगे ते। तुन्हें भी सिद्धि मिल जायगी ।

श्रीकृष्णा जी कहने जां—हे कुन्तीनन्दन ! जब गुरु ने शिष्य को इस प्रकार उपदेश दिया, तव उस शिष्य ने गुरु के कथनानुसार धर्माचरण कर सुक्ति पायी। हे कुरुकुलोड्डह ! जिस लोक में जाने से जीव का शोक नहीं होता, उसी लोक में जा वह शिष्य कृतकृत्य हुआ।

श्चर्जन ने कहा —हे कृष्ण ! श्चापने जिन गुरु श्चौर शिष्य की कथा कही—वे हैं कौन ? यदि मैं उपयुक्त पात्र समस्रा जाऊँ, ते। मुस्ने श्चाप यह भी बत्तजा हैं।

श्रीकृष्ण जी बोले—हे महाबाहे। ! चेत्रज्ञ हे। कर मैं ही गुरु हूँ श्रीर मेरा मन ही शिष्य है। मैंने तेरे प्रेमवश यह गुप्त रहस्य, तेरे सामने वर्णन किया है। यदि तेरी मुक्तमें प्रीति है, ते। तू मेरे कथनानुसार पूर्णरीत्या श्राचरण कर। हे श्ररिकर्पण ! जब तू इस का पूर्णरीत्या श्राचरण करेगा, तब तू समस्त पापों से मुक्त हो जावेगा श्रीर तुमे कैवल्य मोच मिलेगी। हे महावाहो ! युद्ध चेत्र में थे ही वातें मैंने तुमसे कही थीं—श्रतः द मेरे कथन पर भन्नी माँ ति ज्यान दे। सुसे अपने प्र्य पिता के दर्शन किये बहुत दिन हो गये हैं और अब में उनके दर्शन दरने का उत्सुक हैं। अतः हे अर्जुन ! तु सुसे जाने की अनुमति प्रदान कर।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! श्रीहृष्ण की इन यातों की सुन मर्जुन ने कहा—हे कृष्ण ! श्राइये हम लोग यहाँ से श्रय हस्तिनापुर को चलें। वहाँ श्राप युधिष्टिर की राज्य पालन करने का श्रादेश है, द्वारकापुरी की चले जाना।

वावनवाँ श्रध्याय

श्रीकृष्ण-प्रयाण वर्णन

विंशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय! तदनन्तर श्रीहृत्य की नाला पा दारक ने बात की बात में रथ तैयार घर, उनके सामने ला गा। किया श्रीर उन्हें स्वित किया कि, रथ तैयार है। उधर श्रर्शन ने धपने श्रन्तात सैनिकों के। हस्तिनापुर चलने की तैयारी करने की श्राला ही। तब सुसिजत हो सैनिकों ने श्रर्शन से निवेदन किया कि, हम लोग तैयार हैं। हे राजन् ! तदनन्तर श्रीहृत्य और श्रर्शन हिंपत हो रथ पर सवार हुए श्रीर श्रापस में दातचीत करते हुए हन्तिनापुर की श्रीर प्रगानित हुए। हे भरतसत्तम ! रास्ते में धर्जन ने श्रीरृष्ण में क्राल्य हिंप श्रम्य से समस्त श्रम्भ मारे गये श्रीर महाराज युधिरिर के। श्रक्य माला। हे मधुस्दन ! श्राप हम पायटवाँ के नाय हैं। पायहबगया श्रीहृष्णक्ष्मी पीत से कुरुसागर के पार हुए हैं। हे विश्वसत्तम ! में श्रापको श्रर्शन है विश्वसत्तम ! में श्रापको श्रराम करता हैं। में पाप को जैसा जानता हैं, श्राप वैसे हो हैं। हे मधुस्दन ! यह जीयामा श्राप स्तरा हैं।

तेज से नित्य उत्पन्न होता है। हे विसु ! रति ग्रापकी क्रीड़ामयी कीला है। घुलोक एवं भूलोक भ्रापकी माया है। स्थावर-जङ्गमात्मक यह समस्त विश्व त्राप ही में प्रतिष्ठित है। श्राप ही जीवों को चार प्रकार विमक्त किया करते हैं। पृथिवी, श्राकाश स्वर्ग श्रीर निर्मल ज्योत्स्ना श्राप की मुसक्यान है । छः ऋतुएँ श्रापकी इन्द्रियाँ हैं । हे मितमान् ! सदा गमनशील वायु श्रापका प्राण है। श्रापका क्रोध ही मृत्यु है। पद्मालया कच्मी जी सदा श्रापमें वास करती हैं। हे श्रनव ! श्राप ही रित, तुष्टि, धित, चान्ति, मति, कान्ति हैं। श्राप ही समस्त चराचर हैं। श्राप इन सर्व का प्रजयकाल उपस्थित होने पर संहार किया करते हैं। हे कमजनयन ! यदि मैं अनन्तकाल तक आपके गुणानुवाद का कीर्त्तन करूँ तब भी वे निःशेप नहीं हो सकते । त्राप ही स्रात्मा हैं स्रौर स्राप ही परमात्मा हैं । स्रतः स्राप-को मैं प्रणाम करता हूं। हे दुर्द्ध ! मुमे श्रापका रहस्य, नारद, देवत, कृष्णद्वेपायन स्यास भीर कुरुपितामह भीष्म जी से विदित है। चुका है। समस्त प्राणी आप ही में समासक्त हैं। श्राप ही एकमात्र जनेरवर हैं। श्रापने जो वार्ते सुकापे कही हैं, मैं उन्हीं हे श्रनुसार काम करूँगा। श्रापने मेरे हितार्थ ये अद्भुत कर्म किया है। मृत एतराष्ट्र पुत्र पापी दुर्योघन की सेना का ग्रापने ही भस्म किया है। दुर्योधन से युद्ध कर मुक्ते जो विजय-कीर्ति प्राप्त हुई है, वह श्रापकी बुद्धि तथा पराक्रम ही का प्रतिफल है। ये समस्त कार्य श्राप ही के श्रनुग्रह से पूर्ण हुए हैं। कर्ण, पापी सिन्धुराज जयद्रथ श्रीर भूरिश्रवा का वध श्रापके बतलाये उपाय ही से हा सका है। हे देवकीनन्दन ! श्रापने हर्पित हो मुंकसे जो कहा है, मैं वही करूँगा। इसमें सुमे तिल भर भी हिचकिचाहट नहीं है। हे अनघ! में हस्तिनापुर में पहुँच, महाराज युधिष्टिर से श्रापका विदा कर देने के लिये प्रार्थना करूँगा । हे प्रभो ! मैं भी चाहता हूँ कि, श्रव श्राप द्वारका जाँय । हे जना-र्दन ! मुक्ते प्राशा है कि, प्राप शीघ ही मेरे मामा वसुदेव जी, दुईर्ष वज-देव जी तथा श्रन्यान्य वृष्णिवंशियों के दर्शन करेंगे।

इस प्रकार बातचीत करते करते श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन, प्रतष्ट जनाकीयं हिननापुरी में जा पहुँचे । हे महाराज ! श्रीकृष्ए धीर धर्मन ने इन्द्रभवन जैमे एतराष्ट्र के भरून में जा, प्रजानाथ एनराष्ट्र, महा युद्धिमान् ग्रिटुर, राजा युधिष्टिर, दुर्द्धं भीमसेन, माद्रीपुत्र नकुत्त, महदेव, घपराजिन पुरुत्तु, महा-बुद्धिमती गान्वारी, कुन्ती, द्रीपदी, सुभद्रा चादि भरतकुत्र की बियों को देगा। तदनन्तर अपने घरने नाम ले, श्रीकृत्य और घर्तुन ने धनराष्ट्र को प्रसाम किया। तदनन्तर उन दोनों ने गान्धारी, कुन्ती तथा युधिष्टिंग के चग्यों में मीस नवाये । फिर विदुर की भाजिहन कर के भीर उनमे नुगत पूँछ-ये होनें। विद्वर सहित ध्वराष्ट्र के पास बैठ गये । वदनन्तर धनराष्ट्र ने रात में श्रीरूपा श्रीर श्रर्जुन के मोने के जिये यथोचित म्यवम्या करता हा । महारात एनगष्ट द्वारा शयन करने का श्रादेश पा कर, वे श्रपने श्रपने ज्ञवनगृहीं में गये: परन्तु वीर्यवान श्रीकृष्ण जी श्रर्जुन के शयनभवन में चन्ने गये चीर वर्दा यथोचित रीरवा सत्कारित हो, उन्होंने वहाँ नयन किया। जय राप वंशी श्रीर संवेरा हुत्रा, तब श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन प्रात.कृत्य मे छूटी पा, महाराज बुधिष्टिर के पास गये । महाराज बुधिष्टिर मंत्रियों सहित धेरे हुए थे । धीरूप श्रीर श्रर्जुन, धर्मराज के श्रन्यन्त सुशोभित भयन में गये और वर्रों उन दोनों ने धर्मराज के दर्शन वैसे ही क्यि, जैसे दोना ऋधिना ग्रमार देशराज इन्द्र के किया काते हैं। तटनन्तर धर्मराज के आदेगानुसार शीरूण धीर श्रर्जुन हर्षित हो उनके निक्ट देंठ गये। याग्मित्र महाराज युधिटिर ने भाषणोन्मुख श्रीकृष्ण को देख, टनमे कहा।

युधिष्ठिर योले—हे बीरवर ! श्रीहप्त भीर श्रर्जुन ! मैं देग रहा हूँ कि. तुम लोग मुम्मे कुछ कहना चाहते हो । श्रनः नुग्हें जे गुद्ध बहना हो मो विना किमी प्रकार के मद्रोच के कहो । नुम लोग मुम्मे जो बड़ोगे—मैं वैसा ही करूँगा । जब युधिष्ठिर ने यह बहा, नव वास्पविमारद धानुंन ने विनम्र भाव से बहना आरम्म किया । महाराज ! प्रनार्ण धीनुष्टः भी बो द्वारका छोड़े बहुत दिवस व्यतीत हो पुरे । धन धारकी धनुमित हो, मो

यह श्रपने माता पिता के दर्शन करने के लिये द्वारका पुरी श्रव जाँय। श्रतः श्रव श्राप इन्हें जाने की श्रनुमित दें।

युविष्ठिर बोले—हे मधुस्द्न ! आपका मझल हो । अव आप स्रसेननन्दन वसुदेव जी के दर्शन करने के लिये द्वारका पुरी को जाइये । हे महावाहो ! सचसुच आपको मेरे मामा, वसुदेव और देवकी को देखे वहुत दिन
बीत गये । अतः मेरी भी इच्छा है कि, अब आप गमन करें । हे महाप्राज्ञ !
आप वसुदेव जी और वलदेव जी के प्रति मेरी और से सम्मान प्रकट करना ।
हे मानद ! सुक्क, बिलयों में अष्ट भीमसेन, अर्जुन, नकुल और सहदेव को
आप भूज मत जाना । आनर्तनगरवासी प्रजाजनों को तथा अपने पिता
वसुदेव जी तथा अन्य वृष्ण्विश्यों को देख कर, आप मेरे अधमेघ यज्ञ
में पुनः आ जाना । हे साखत ! आप विविध रस्न, धन आंदि जो जेना
चाहै जे लें और पश्चाद गमन करें । हे केशव ! आप ही की कृपा से यह
ससागरा पृथिवी हम लोगों के इस्तगत हुई है और हम अपने समस्त
शक्तुओं को मार सके हैं ।

जब महाराज युधिष्ठिर ने इस प्रकार कहा, तब पुरुपोत्तम श्रीकृष्ण ने कहा—

श्रीकृष्ण जी बोले—हे महाभुज ! यह श्रिखल महीमण्डल, रत्नराशि श्रीर समस्त धन श्राप ही का है। मेरे घर में जो रत्न धनादि हैं, उसके भी स्वामी श्राप ही हैं।

यह कह श्रीकृष्ण, महाराज युधिष्ठिर से प्रीति पूर्वक विदा हुए। फिर वे अपनी बुश्रा कुन्ती के निकट गये और बुश्रा की प्रदिचणा कर श्रीर वार्ता-जाप कर, वहाँ से विदा हुए। फिर विदुर से प्रतिनन्दित हो, श्रीकृष्ण रथ-पर सवार हो, हस्तिनापुर से वाहिर हुए। कुन्ती की श्रनुमित से श्रीकृष्ण की विहन सुमद्रा भी उनके साथ द्वारका पुरी को गयी। कपिष्वज श्रर्जुन, सास्यिक, माद्रीनन्दन नकुल, सहदेव, श्रगाध बुद्धि सम्पन्न विदुर जी श्रीर परम पराक्रमी भीमसेन श्रीकृष्ण का पहुँचाने कुछ दूर तंक उनके पीछे पीछे गये। तदनन्तर श्रीकृप्ण ने विदुर तथा भीमादिक को लौटा कर दारक श्रीर सारयिक को शीव्र रथ हाँकने की श्राज्ञा दी।

जैसे इन्द्र, अपने शत्रुओं का संहार कर सुरपुर को जाते हैं, वैसे ही श्रिरमर्दन प्रतापी जनाईन ने शत्रुओं का संहार कर, सारयिक महिन जानर्त पुरी को गमन किया।

तिरपनवाँ श्रध्याय

उत्तङ्क का उपाख्यान

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! जब श्रीमृष्य जी हारका पुरी भी श्रोर जाने जागे ; तब परन्तप, भरतश्रेष्ठ भीमसेनादि उनको श्रालिहन कर, हस्तिनापुर को जीट गये । श्रर्जुन ने श्रीकृष्ण को बार बार पाल्हिन जिया श्रीर जब तक उनका रथ दिखलायी पहला रहा, तब तक वे हकदक उमी श्रोर निहारते रहे । श्रन्त में दोनों (श्रीकृष्ण श्रीर श्रर्जुन । ने बड़े पष्ट के माध श्रपनी दृष्टियाँ निवारण कीं ।

महान्मा श्रीहृष्ण की यात्रा के समय जो शुभ गतुन हुए थे—हे राजन ! श्रव में उन्हें तुम्हें सुनाता हूँ। सुनो । रथ के श्रागे त्यागे राज्ये के र्यारे त्यां है। भूल गई को साफ करता हुशा पवन बढे येग से यह रहा था। इन्द्र ने शाहिभन्ता श्रीहृष्ण के स्थ पर पुष्पों की वृष्टि की श्रीर उनरे जाने के सागं पर, शीतन जल ज़िह्का था।

तदनन्तर महावाहु श्रीकृष्ण ने समतज मरभृमि में पर्ंद समित तेजस्वी उतक्क मुनि के दर्गन निये। विशालनयन श्रीहृष्ट ने मुनि का विधिपूर्वक पूजन कर, उनसे कुशल प्रश्न किया। प्राह्मस्प्रेष्ट ने श्रीहृष्ट का पूजन कर, उनसे पूँछा—हे शौरि! श्रापने पायउपों के घर आ. रियं श्राचल सौन्नात्रभाव स्थापित किया है. मो मय श्राप मुक्ते मुनारें। हे केशव! आए अपने त्रिय सम्बन्धियों को सदा के लिये एकत्रित कर आये हैं न ? पायह के पाँचो पुत्र और छतराष्ट्र के समस्तं पुत्र आपके साथ विहार करते हैं न ? हे केशव! आपके द्वारा कौरवों के शान्त हो जाने पर अब तो अन्य समस्त राजागण अपने अपने राज्यों में सुख पूर्वक रह सकेंगे न ? हे तात आपके प्रति मेरी जो धारण है, तद्बुरूप आपने भरतकुत के विपय में चिर तार्थ की है न ?

श्रीकृष्ण जी ने कहा—मैंने श्रारम्म में चाहा था कि, कौरवों श्री पाण्डवों में मेल मिलाप हो जाय श्रीर इसके लिये मैंने विशेष प्रयत्न भें किया था, किन्तु जब उन्होंने मेरे शान्तमय प्रस्ताव को स्वीकार न किया तब वे सब पुत्र पौत्रों सहित युद्ध में मारे गये। क्योंकि कोई भी क्यों के हो, वह श्रपने बल श्रीर बुद्धि से दैव को श्रातिक्रम नहीं कर सकता। हे श्रनम ! यह तो श्राप जानते ही हैं कि, कौरवों ने न तो मेरा श्रीर न भीय श्रीर विदुर ही का कहना माना। इसीसे वे श्रापस में लड़ मिड़ कर, यह लोक सिघार हैं। श्रपने मित्रों श्रीर पुत्रों के मारे जाने पर भी पाँच पाण्डव, जीवित हैं श्रीर धतराष्ट्र के पुत्र श्रपने पुत्रों तथा बन्धु बान्धश्रों सहित मारे गये हैं। श्रीकृष्ण के यह कहने पर, उत्तक्क को बड़ा क्रोध उपजा श्री मारे क्रोध के लाल जाल नेत्र कर वे कहने लगे।

उतक ने कहा—हे श्रीकृष्ण ! जब तुमने परित्राण करने की सामर्थ रखते हुए भी अपने प्रिय सम्बन्धी कुरुपुद्गनों की रक्षा नहीं की ; तब ने इसके लिये निश्रय ही तुमको ग्राप दूँगा। हे मधुसूदन ! तुमने उन्हें उर समय क्यों न रोका—इस लिये मैं क्रिपित हो तुम्हें शाप देता हूँ। वे माधव ! तुमने सामर्थ्यवान हो कर भी मिथ्याचारियों जैसा आचरण किय है। इसीसे तुम्हारे द्वारा श्रपेचा किये जाने पर कुरुपुद्गनों का विनाश हुआ है।

श्रीकृष्ण बोले—मैं विस्तार पूर्वक जो कहूँ, उसे श्राप सुर्ने । श्रा तपस्वी हैं । श्रतः मैं जो श्रापसे निवेदन करूँ, उसे श्राप श्रवण करें । वै आपके प्रति आस्थासिक विषय कहना हूँ उसे सुन आप मुक्ते शाप न हैं। योदे तप की पूँजी रखने वाले की सामर्थ्य नहीं जो मुक्ते जीत सके। हे तपस्तियों में श्रेष्ट ! आपना तप नष्ट करना मैं नहीं चाहता। क्योंकि आपने बढ़े बढ़े कष्ट सह कर उत्तम एवं महदीस तपोवल मिल्लत किया है और गुरुजनों को सन्तुष्ट किया है। हे हिलोत्तम ! मैं आपके आनुमार ब्रह्मचर्य वत चारया को जानता हूँ। बढ़े क्ष्ट से सिल्लत आपके नपोवल को विनष्ट करने की मुक्ते अमिलापा नहीं है।

चौवनवाँ श्रध्याय

चत्तङ्क और श्रीकृष्ण का संवाद

उत्तङ्ग ने कहा—हे श्रीकृष्ण ! मुक्ते घाप श्रनिन्त्रित श्रव्यास्म विषयः ययार्थ रीत्या सुनाह्ये । मैं दस्र विषय को सुन सेने पीछे श्रापके शाप का मत्ती माँति श्रमिधान करुँगा ।

श्रीहृष्ण ने कहा—हे विशवर ! श्राप सनोगुण, रजोगुण श्रौर तमोगुण हन तीनों को मेरे श्राधित जानिये श्रौर रहों तथा मरुद्गाणों की उत्पत्ति मी सुकीसे श्राप समकें। समस्त प्राणियों में मेरी ही सत्ता विद्यमान रहती है और सुकमें सब प्राणी विद्यमान रहते हैं। हे दिन ! देख, रान्धर्व, यस, राचस, श्रप्सराएँ श्रौर नाग जाति की भी उत्पत्ति सुक्त ही से हुई है। पिरदन जिसे सब् श्रस्त, व्यक्त श्रम्यक श्रौर घर श्रम्प कहा करने हैं, ये सब मेरे ही रूप हैं। हे सुनि ! चारों श्राश्रमों के चतुर्विच कर्म श्रौर वैदिक कर्म क्लाप ते। श्रापको विदित ही हैं। वे सब भी मेरे ही रूप हैं। श्रमत् "श्रश्रविपाणादि" सदसत् "घट पटादि" श्रौर सदसत् पर श्रम्यक रूप से मैं ही सारे विशव का सनातन देन हूँ। श्रतः सुक्तसे मिन्न यह जगत् नहीं है। हे तपोधन ! सुक्ते ही श्रोंकारादि मब देव, वेद, यूप, सोम, चर, होम श्रौर यज्ञ में त्रिदशाप्यायन (देवताश्रों को तृति) जानो।

हे मृगुनन्दन ! मैं ही होता, हन्य, भ्रष्वर्यु, करुपक भीर परम संस्कृत हिं । महायज्ञों में उद्गाता वहे वहे स्तवों से मेरी ही प्रशंसा करते हैं । श्रायश्चित्त में शान्ति तथा महत्ववाचक बाह्यण, विश्वकर्म कह कर, मेरी ही स्त्रित किया करते हैं । हे द्वितसत्तम ! धर्म मेरा ज्येष्ठ पुत्र है और जिसके मन में समस्त प्राणियों के प्रति द्या माव है, उसे मेरा प्रेममाजन जानो । हे सत्तम ! जो सव जोग, धर्म में प्रवृत्त और श्रधमें से निवृत्त रहते हैं, में उन्हीं मनुष्यों के मनुष्य रूप से भ्रनेक योनियों में भ्रमण करता हुआ, धर्म की स्थापना और धर्म की रचा के लिये निवास किया करता हूँ । हे भार्गव ! में तीनों लोकों में वही रूप और वही वेप धारण करता हूँ । में ही विष्णु हूँ, में ही ब्रह्मा हूँ और में ही संहारकर्त्ता शिव हूँ । में ही समस्त प्राणियों को उत्पन्न करने वाला और विनाश करने वाला हूँ । श्रधमी अर्थात् पापी पुरुषों का नाश करने वाला मी में ही हूँ । प्रजा जनों की मलाई के लिये में ही उन योनियों में प्रवेश कर, धर्म का सेतु बाँवता हूँ ।

हे सृगुनन्दन ! जब मैं देवयोनि में प्रवेश करता हूँ, तब देववत, जब गन्धवंयोनि में प्रवेश करता हूँ तब गन्धवं सहश, जब नागयोनि में प्रवेश करता हूँ तब नागवत् और जब यम्र अथवा राम्रसादियोनि में प्रवेश करता हूँ, तब में उसी योनिवत् हो जाता हूँ और तवनुरूप ही आचरण करता हूँ। मैंने मान्वी योनि में प्रवेश कर, कृपण माव से कीरवों के निकट बहुत याचना की, डराया धमकाया, यथायोग्य समकाया दुकाया; किन्तु उन लोगों ने महामोह से मोहित हो, मेरी वातों पर ध्यान तक न दिया। प्रत्युत काल-धर्म से आवृत्त हो और धर्म युद्ध में प्राण गँवा वे सुरपुर सिधारे। हे दिन सत्तम ! पायहवों को संसार में बड़ी कीर्ति शक्ष हुई है। हे विप्रवर ! आपने सुकसे जो पूँछा था—मैंने आपके उस प्रश्न का आपको पूर्ण उत्तर दे दिया। "

पचपनवाँ श्रध्याय

उतङ्क की जिज्ञासा

उतक्क ने कहा—हे जनाईन ! मैं जान गया घाप जगत के कर्ता हैं। यह जो कुछ हुधा है निश्चय ही यह घापका अनुप्रह है। हे घन्युत ! घापके प्रति मेरा अनुराग बढ़ा है, अत: प्रव मैं घापके। शाप न दूँगा। हे जनाईन ! यदि धाप की मेरे अपर ज़रा भी छंपा हो तो, सुके धापके विश्वरूप के दर्शन करने की धमिलाया है।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! बुद्धिमान् श्रर्जुन के जिस विश्व-रूप के दर्शन हुए थे, श्रीकृष्ण ने परम प्रसन्न हो, उत्तद्ध के। भी उसी रूप के दर्शन करवाये ! उत्तद्ध के। महाशुज, विश्वरूप, सहस्र सूर्य तथा धषकते हुए श्रान्त की तरह सर्वन्यापी एवं श्रीकृष्ण के विशाद् रूप के दर्शन मिले। तव वे उस श्रद्धत रूप के। देख विस्मित हुए श्रीर योले।

उतक्क ने कहा—हे विश्वकर्मन् ! हे विश्वासमन् ! आपको नमस्नार है। हे विश्वसम्मव ! आपके दोनों पैरों से अरती सिर मे आकाश, जठर द्वारा धुलोक तथा भूलोक: मध्य एवं दोनों भुलाओं से समस्न दिशाएँ दक गयी हैं। हे अच्युत ! हम विश्वरूप से आप निवास करते हैं। हे देव ! आप अपने अच्च्य अनुत्तम रूप की अन्तर्धान कीजिये। में आपको पुनः उसी श्रीकृत्य रूप ही में देखना चाहता हूं।

वैशम्पायन की बोले—हे जनमेजय ! यह सुन श्रीकृष्ण ने हर्पित हो उतक्क से कहा—धाप सुमसे वर माँगिये। इस पर उतक्क ने उनमे कहा—हे पुरुपोत्तम श्रीकृष्ण ! धापके इस रूप का नर्शन प्राप्त होना ही मेरे लिये एक बढ़ा भारी वरदान है। यह सुन श्रीकृष्ण ने उनक्क से पुन. कहा— मेरा दर्शन धमोध है। धानः तुम किसी प्रकार का सेख विचार न कर वर माँगो।

म० श्राश्व०--- १

उतङ्क ने कहा-हे विभा । यदि आपका दर्शन अमाघ है, ता इस मरुभूमि में जहाँ मैं चाहूँ वही जल मुसे मिले। तदनम्तर विश्वरूप के। म्रान्तर्हित कर श्रीकृष्ण ने उत्तङ्क से कहा-जब तुम्हें (जल ही क्या) किसी वस्तु की श्रमिलापा हो, तव तुम मेरा स्मरण करना। यह कह श्रीकृष्ण बी द्वारका की झोर चल दिये। इस घटना के बहुत दिनों वाद एक दिन उत्तङ्क ने महसूमि में असण करते हुए जल के लिये भगवान् श्रच्युत का स्मरण किया। इतने ही में उन्होंने मरुमूमि में मतङ्ग चाण्डाल की देखा, जो दिगम्बर, मिलन तथा श्रपने साथी कुत्तों से विरा हुश्रा श्रीर धनुप बाग लिये हुए था। उसके चरगों के नीचे एक जलस्रोत था, जिससे बहुत सा निर्मल जल निकल रहा था। श्रीकृष्ण का स्मरण करते हुए वक्तक्क से मातङ ने हँस कर कहा—हे मृगुनन्टन वक्तक्क ! तुम मेरे निकट चले श्राम्मो श्रौर जल ले जाश्रो । तुम्हें प्यासा देख, सुम्मे तुम्हारे ऊपर द्या उपजी है। मातङ्ग चायडाल के इन वचनों के। सुन, मुनिवर उत्तङ्क ने उस चायडाल का श्रमिनन्दन न कर, उससे कठोर वचन कहे। किन्तु मात्तक उनसे वारंवार जल पीने के लिये कहता रहा । प्यास से न्याकुल होने पर भी उत्तङ्क ने क्रुद्ध होने के कारण वह जल न पिया। जब उत्तङ्क ने उस जल का प्रहण न करने का दढ़ निश्चय कर लिया, तव मात्तद्व कुत्तों सहित श्रन्तर्धान हो गया। श्रव उत्तङ्क ने समक कि, यह सब मगवान् श्रीकृष्ण की लीला थी। इतने में उत्तङ्क शङ्ख-चक्र-गदा-धारी श्रीकृष्ण के पास पहुँचे। उन्हें देख उत्तङ्क ने उनसे कहा।

उत्तङ्क बोले—हे श्रीकृष्ण ! चायडाल का रूप धारण कर ब्राह्मण के जल प्रदान करने के लिये धापका धागमन ठीक नहीं । यह सुन महाबुद्धि-मान् श्रीकृष्ण ने मधुर वचनों से उत्तङ्क के शान्त किया और बोले—हे उत्तङ्क ! धाप इस रहस्य के। समस्त न सके । मैंने वज्रधारी इन्द्र से जब तोयरूपी धमृत धापको पिलाने के लिये कहा, तब वे बोले कि, मर्त्य के। धमराव प्राप्त । नहीं हो सकता । श्रतः धाप उन्हें श्रम्य वर प्रदान करें । किन्तु जब मैंने आपको अमृतपान कराने का उनसे अनुरोध किया, तव य वे मुसे प्रसन्न करने के लिये बोले—यदि आपकी ऐसी ही इच्छा हैं, तो मैं मन्द्र चायडाल का रूप रख कर अमृतदान करूँगा। यदि वे इस प्रकार अमृत का दान लेना स्वीकार करेंगे, तो मैं उन्हें अमृत पिला आईँगा। यदि उन्होंने इस प्रकार अमृत पीना स्वीकार न किया, तो मैं फिर कमी उन्हें अमृतपान न कराठेंगा। अतः इन्द्र चायडाल का रूप धर कर, तुन्हें अमृतपान कराने के। आये थे। किन्तु तुम उन्हें न पहचान सके। इसीसे तुमने उनकी बात न मानी। चायडाल रूप धारी इन्द्र का आपके द्वारा तिरस्कार होने से आपकी बड़ी हानि हुई है। किन्तु मैं अपनी शक्त्यानुसार ' युनः आपके अमीष्ट की सिद्धि के लिये प्रयस्त करूँगा। हे ब्रह्मन् के ब्रिस्त दिन आपके। जल की अभिलापा होगी, उसी दिन मैं आपकी उस दुरन्त जलजालसा के। सफल करूँगा। हे मृगुनन्दन ! उस दिन इस मरुभूमि में वादल जल वरसा कर, आपके। सुस्वाद्व जल प्रदान करेंगे और उत्तद्वमेष नाम से प्रसिद्ध होंगे।

हे राजन् ! उत्तङ्क श्रीकृप्य के इन वचनों की सुन, वहुत प्रसन्न हुए। यही कारया है कि, उस महाग्रुष्क मरुमूमि में उत्तङ्कमेघ जल की वृष्टि किया करते हैं।

छुप्पनवाँ श्रध्याय

उत्तङ्क का तप

ज्ञानमेजय ने पूँछा—हे ब्रह्मन् ! उत्तद्ध ने ऐसा कीन सा तप किया था कि, जिसके चल वे जगन्नायक भगनान् विष्णु की शाप देने की तयार हो। गये ?

वैशम्पायन जी बोले —हे जनमेजय ! उत्तक्ष बढ़े भारी तपस्ती थे। वे अपने तेजोमय गुरु को होाड़ और किसी की भी मेवा, ग्रुख्या एवं पूजा

नहीं करते थे। ऋषिपुत्रीं के मन में भी उत्तक्ष की गुरु शुश्रूपा को देख कर, यह इच्छा उत्पन्न हुई कि, हम भी उत्तद्ध की तरह गुरू-भक्ति-परायग्र हो, गुरुवृत्ति प्राप्त करें । हे जनमेवय ! गौतम ऋषि के जितने पुत्र थे, उन सब से प्रविक उनका स्नेह उत्तक्ष में था। गौतमऋपि अपने शिप्य उत्तक्क के दम, शम, विक्रम, पवित्रता और समधिक सेवा से उन पर बहुत प्रसन्न थे। एक दिन कारण-विशेप-वश गौतम ने शिप्यों का अपने अपने घरों को जाने की श्राज्ञा दी, किन्तु परम-स्नेह-वश गौतम ने उत्तह्न को श्राज्ञा न दी। हे नात ! घीरे घीरे ठत्तङ्क बृढ़े हुए, किन्तु गुरुवस्सल उत्तङ्क का इसका पता न चला । एक दिन उत्तङ्क लकदियाँ लाने वन में गये और बहुत सी जकड़ियाँ इकट्टी की और उन जकड़ियों का योका उठा कर लाना चाहा । बोमा उठाने के कारण यके माँदे श्रीर भूखे प्यासे उत्तङ्क ने किसी तरह वह वोम ला कर पृथिवी पर पटकना चाहा । उस समय उनकी सफेद जटा लकड़ी में उलम गयी-प्यतः वे लकड़ी के गट्टे सहित स्वयं भी ज़मीन पर गिर पड़े। जब चुत्रातुर उत्तद्भ लकड़ी के बोम से दब गये, तब उनकी कमल-नयनी गुरुपुत्री उनकी दशा देख श्रार्तस्वर से रोने क्रगी। विशालनयनी सुत्रोेेेेेेेेें एवं घर्मज्ञ गौतमपुत्री ने श्रपने पिता की श्राज्ञा के श्रनुसार गरदन नीची कर, प्रश्रुजल अंजली में लिया। वह प्रश्रुजल उसके हाथों के। मुल-स्राता हुआ पृथिवी पर गिरा। किन्तु पृथिवी भी उस प्रश्रुजल को न सम्हाल सकी ।

उस समय हिर्पितमना गौतम ने उत्तङ्क से कहा—वत्स ! श्राज तुम शोकातुर क्यों हो रहे हो ? जो बात हो सो ठीक ठीक मुक्ते वतला दो। क्योंकि में उसे सुनना चाहता हूँ।

उत्तक्क वोके—भगवन् ! मैं तो आपको प्रसन्न रखने के लिये सदा आपकी श्रोर श्रपना मन क्षगाये रहता हूँ श्रौर श्रापकी सेवा में प्रवृत्त रह, श्रापकी श्राज्ञार्थों का पालन करना श्रपना परमकर्तन्य सममता हूँ। इसी-से मुक्ते यह भी न मालूम हो पाया कि, मुक्ते कव बृद्धावस्था ने श्रा दवाया। मैंने सुल को भी न लान पाया ! सुके श्रापकी सेवा करते सा वर्ष हो गये; किन्तु श्रापने सुके घर जाने की श्राज्ञा न दी । मेरे सामने सैकड़ों हज़ारों . शिप्य श्राये श्रीर शिचित हो चले गये । (किन्तु मैं श्रमी जहाँ का तहाँ ही पढ़ा हूँ ।)

गौतम बोले—हे द्विजर्षभ ! तुम्हारी गुरुष्ठश्रूपा से मुक्ते यह भी न जान पड़ा कि, इतना समय कव निकल गया। यदि तुम्हें घर जाने की इच्छा है तो मैं तुम्हें श्राज्ञा देता हूँ कि, तुम श्रव तुरन्त श्रपने घर चले जाओ।

उत्तक्क ने कहा—हे गुरुदेव ! अव आप कृपया गुरुद्दिया भी मुके बतला हैं। आप जो आजा हैंगे, मैं वही लाहूँगा।

गौतम ने कहा—हे प्रह्मन् ! पायिडतों का कहना है कि, गुरुजनों को सन्तुष्ट रखना ही उनकी गुरुदिख्णा है। मैं तुम्हारे सदाचार हां से तुम्हारे कपर परितुष्ट हूं। प्रह्मन् ! यदि आज आप नोलह वर्ष के जवान होते, तो मैं अपनी कन्या का विवाह तुम्हारे साथ कर देता। क्योंकि इस कन्या को छोड और कोई भी तुम्हारा तेज धारण न कर सकेगा। श्रनन्तर उत्तक्ष्ट पोडशवर्षीय युवा वन गये और उस यशस्त्रिनी कन्या को पृत्ती रूप में प्रहण कर, गुरुपत्ती से वोले—मैं आपको गुरुदिच्या क्या दूं? आप आज़ा हैं। मैं अपने प्राण और धन से आपका हित और प्रिय करने का अभिलापी हैं। इस लोक में जो रव दुर्लम हैं, मैं निश्चय ही अपने तपोयन से उन वित्तम महारानों को ला सकता हूं।

गौतमपत्नी घ्रहल्या ने वहा—मैं तुम्हारी इस गुएर्माक्त से तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हूँ। तुम्हारा मङ्गल हो। तुम इच्छानुसार गमन करो।

वैशम्पायन जी बोर्जे—उत्तङ्क ने श्रहल्या ने कहा—हे माता ! यत-लाइये, मैं कौन सा प्रिय कार्य कर्हें ?

श्रहल्या वोनी—राजा सौदास की रानी जो दिन्य मणिजटित कुरहल घारण करती है, तुम जा कर मेरे लिये वे ही कुरवल जे घाघो। ऐसा करने से तुम्हारा महन्न होगा घीर तुम्हारी गुरुद्दिया भी पूरी हो जायगी। f,

हे जनमेजय ! उत्तक्क ग्रुनि "तथास्तु" कह कर, श्रपंनी गुरुपत्नी के प्रसन्न करने के निमित्त कुरहत लाने के चल दिये । चलते चलते वे राजा सौदास के निकट पहुँचे । इघर गौतम ने श्रहल्या से पूँछा—श्राज उत्तक्क नहीं दिख- बायी पड़ता, वह कहाँ है ! श्रहल्या ने उत्तर दिया, उत्तक्क मेरे लिये कुरहल काने गया है ।

तदनन्तर गीतम ने पत्नी से कहा--- तुमने यह काम श्रन्झा नहीं किया; क्योंकि उत्तक्क निश्चय ही राजा सौदास की शाप दे कर, उसके। मार डालेगा i

श्रह्त्या ने कहा—हे भगवन् ! मैंने श्रनजाने उस ब्राह्मण के। मेना है; परन्तु श्रापके श्रनुप्रह से उत्तक्क का वाल भी वाँका न होगा! यह सुन गौतम ने कहा—तुम जो कहती हो, वैसा ही हो। उधर उत्तक्क की श्रीर राजा सौदास की भेंट एक निर्जन वन में हुई।

सत्तावनवाँ श्रध्याय

उत्तङ्क चरित

विश्वग्यायन जी वोर्त-हे जनमेश्वय ! वही वही हादी श्रीर मूँ छों वाले तथा नररक्त से जिस शरीर, घोर दर्शन राजा सौदास को देख, उत्तक्क ज़रा मिन हरें। उस महापराक्रमी एवं यमराज की तरह भयक्कर राजा सौदास ने उत्तक्क से कहा—हे ब्राह्मणोत्तम ! यह सौमाग्य की वात है कि, तुम दिन के छुठवें भाग में मोजनाभिलाधी श्रीर भक्ष्य की खोज करने वाले के निकट आये हो !

उत्तङ्क ने कहा—राजन् ! गुरुद्धिया के लिये धन माँगने श्रापके निकट श्राया हूँ । मुक्ते श्राप गुरु के लिये श्रधंप्रार्थी जाने । ज्ञानी पुरुपों ने गुरु-दुष्टिया सम्पादन करने का उद्योग करने वाले के। श्रवध्य वतलाया है। सौदास ने कहा—हे द्विजसत्तम ! दिन का. छठवाँ भाग वीतने के। हुआ। मुक्ते इस समय बड़ी भूँख जग रही है। तुम मेरे लिये आहार रूप हो। श्रतः मैं तुम्हें साग नहीं सकता।

उत्तक्ष ने कहा— श्रापकी जो इच्छा है, वही होगा; किन्तु प्रथम श्राप मेरी प्रतिज्ञा पूरी कर दें। मैं गुरुजी को गुरुद्धिणा दे, पुनः श्रापके पास श्रा जाऊँगा। हे राजसत्तम! मैं गुरु को जो धन देने की प्रतिज्ञा कर जुका हूँ वह धन श्रापके श्रधीन है। श्रतः उसकी याचना करने के जिये में श्रापके पास श्राया हूँ। हे नरेश्वर! इस समय श्राप दानदाता श्रीर मैं टानगृहीता हूँ। मुक्ते श्राप प्रतिग्रह का पात्र जानें। हे श्रारिंद्म! श्रापसे श्रपनी गुरु-दिश्या ले श्रीर श्रपनी प्रतिज्ञा से उत्तीर्ण हो, मैं पुनः श्रापके वशवर्त्ता हो जाऊँगा। राजन्! में मिथ्या प्रतिज्ञा कभी नहीं करता। क्योंकि श्राज तक कभी मैंने जानवूम कर मिथ्या प्रतिज्ञा नहीं की। श्रतः मेरी प्रतिज्ञा में कभी श्रन्तर न पढ़ेगा।

सौदास ने कहा—यदि तुन्हारी गुरुद्दिया का द्रव्य मेरे श्रधीन है, तो तुम उसे मिला हुशा ही समसो।

उत्तङ्क ने कहा—श्राप इस योग्य हैं कि, श्रापसे याचना की जाय । इसीसे मैं श्रापसे मणिजटित कुराटज माँगने श्राया हूँ ।

सौदास ने कहा—हे विष्र ! मियाबटित कुयडल तो मेरी रानी के हैं। उन्हें देने का मुक्ते अधिकार नहीं। और जो कुछ तुम माँगोगे, वह मैं तुन्हें दे दूँगा।

उत्तक्क ने कहा-राजन् ! यदि श्रापका मेरे वचनों पर विश्वाम हैं, तो श्रव श्राप व्यर्थ बहाना न कर, सुम्मे छुएडल हें श्रीर श्रपनी प्रतिज्ञा पूरी करें।

वैशम्पायन जी बोले—उत्तद्ध की इस बात की सुन, राजा फिर उनमें बोला—हे सक्तम ! तुम मेरी रानी के निकट जाओ और मेरी ओर से उससे कहो कि, वह तुम्हें अपने कुयडल दे दे। जय तुम मेरा नाम ले कर उममें कुयडल माँगोगे; तो वह निश्चय ही तुम्हें कुयडल देगी। उत्तङ्ग वोले—हे नरेश्वर ! भ्रापकी रानी से मेरी भेंट कहाँ होगो । श्राप स्वयं भ्रपनी रानी के पास क्यों नहीं चले चलते ?

सौदास ने कहा—ग्रांज हो उसके साथ तुम्हारी भेंट इस वन में किसी फरने के समीप हो जायगी। दिन के छुठ्वें भाग में मेरी तो उससे भेंट हो नहीं सकती।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेतय दिसङ्घ ने तद्नुसार वन में जा सौदास की राना मदयन्तों के। देख श्रीर सीदास को श्रोर से श्राप्ता प्रयो-जन वसलाया।

मद्यन्त्री वोली -हे अनव ! आपका कहना सत्य है । किन्तु आपको उचित है कि, भ्राप गना की कुछ चिन्हानी भी तो जाते। देवना, यन श्रीर महर्षि, तरह तरह के उपायों से मेरे इन दिन्य मियानदित कुएडलों के। लेना चाहते हैं श्रीर इसके लिये सदा छिन्द्रान्वेषण किया करते हैं। यदि यह कुएडलों की जोड़ो धरती पर रखी जाँगगी तो सर्प ले जाँगगे, निन्द्रा व मोह के वशीभूत मनुष्य से देवता चुरा ले जाते हैं श्रीर उच्छिप्ट में रखे हुए की यच हर ले जाते हैं । हे ब्राह्मणांत्तम! इसलिये इन्हें वड़ी सावधानी से रखना चाहिये। हे द्विजनर ! मेरे इन दिन्य क्रयहलों से रात के समय सुवर्ण भरता है और रात में इनके प्रकाश के सामने नक्त्रों तथा तारों की प्रभा फीकी पड़ जाती है। हे भगवन् ! इन कुयडलों की घारण करने से घारण करने वाले के। भूख-प्यास नहीं सताती। इतना ही नहीं --- प्रत्युत विष, श्रानि तया घ्रन्यान्य भय-जनक जन्तुत्रों से उसे कदापि भय नहीं होता। इनमें एक यह भी विशेषठा है कि, यदि केाई छोटे कद का मनुष्य घारण करे तो यह छोटे हो जाते हैं और बहे क़द के मतुष्य के लिये ये वड़े हो जाते हैं। मेरे ये कुरहत्त तोनों लोकों में प्रसिद्ध हैं। श्रतः श्राप महाराज से इनके देने की मंज़्री ले श्राइये।

श्रहावनवाँ श्रध्याय

राजा सौदास आर उत्तङ्क

विशम्पायन जी वोले-हे जनमेजय ! उत्तक्क सिन्नमाव से सौदास के निकट गये धौर मदयन्ती के कथनानुसार श्रनुमित की चिह्नानी मींगो। तब इच्चाकु-प्रवर साहास ने उन्हें चाक्य रूपी यह श्रमिज्ञान प्रदान किया।

सीदास ने कहा-मेरे लिये यह राज्य येानि रूपी गति कर्याणवायिनी नहीं है। मेरा यह श्रिमत जान कर, तुम मणिजटित कुरहत दे दे।।

उत्तद्ग ने जा कर, यह बात मद्यन्ती से कही। स्वामी के माद्वेतिक चचन सुन, मद्यन्ती ने वे कुण्डन उत्तद्ध की दे विये। उन मिण्मय कुण्डलों को पा कर तत्तद्ध ने राजा सीदाम से जा कर कहा—श्रापके उस साङ्केषिक चचन का वास्तविक श्रर्थ क्या है? मुझे इसके जानने की उत्सुक्तना है।

सौदास बोने—सृष्टि की छादि से चित्रय प्राह्मणों के पूनते हैं। निम्प पर भी ब्राह्मण उन्हें शापादि ने दिया करते हैं। में भी ब्राह्मणों के सामने सदा नमता रहा; तिस पर भी मुक्ते उनका कोपमानन चनना पडा। यह सय कुछ होने पर भी ब्राह्मणों के छोड़ मेरे जिये और के हैं गित नहीं हैं। हे गितियदर! ब्राह्मणों के सामने सिवाय सीस नवाने के हम जोक में सुरा प्राप्त और मरने के अनन्तर स्वर्गप्राप्ति का अन्य के हैं उपाय ही नहीं है। राजा चाहे किनना ही ऐवर्यशाली क्यों न हो, दिनों से विरोध करने से वह न तो इस जोक में रह सकता है और न उमे परलोफ ही में सुप्य मिल सकता। इसोमें मैंने तुमको, तुरहारे माँगे दुष उपहल प्रवान विषे हैं। अब तुरहारी चारी है कि, तुमने जो प्रतिज्ञा की हैं, उमे नुम पूर्ण करो।

उत्तद्भ ने कहा-राजन् ! मैं लीट कर श्रापनी प्रविज्ञा के। ध्रवस्य पूर्व

करूँगा। किन्तु हे राजन् ! जाने के पूर्व में श्रापसे कुछ वातें पूँछना चाहता हूँ।

सौदास ने कहा-तुम जो चाहो सा पूँछ सकते हो। मैं तुम्हारे प्रश्नों के उत्तर दे कर, तुम्हारे सन्देहों का दूर कर दूँगा:

उत्तक्ष ने कहा—धर्मश्च पविद्वतों ने मित्रभाषी पुरूप के। सिंग्न अर्थात् हितैपी बतलाया है और जो सित्र के साथ कपट व्यवहार करता है, उसे दे जुआ-चार समस्रते हैं। हे राजन् । आज आप मेरे मित्र हुए हैं। क्योंकि आज आपसे मुस्ते धन प्राप्त हुआ है। साथ ही आप नरभची हैं। अतः आप मुस्ते बतलावें कि, मुस्ते आपके पास पुन: आना उचित है कि नहीं।

सीदास ने कहा—हे द्विजयवर ! ऐसी दशा में तुमकी जो करना र्जाचत है, वह मैं तुमकी वतकाता हूँ। तुम मेरे पास शव कदापि मत आना। हे भृगु-कुलोद्वह ! मेरे पास न श्राना ही तुम्हारे लिये कत्यायायद है ? क्योंकि यदि तुम श्राये; तो निश्चय ही तुम्हारी मृत्यु होगी।

वैशम्पान जी बोले—हे जनमेजय! जब वृद्धिमान् राजा सौदास ने इस प्रकार उक्तक को उनका कर्तन्य बतलाया, तब वे राजा सौदास के राज्यपालन करने का आदेश दे, आहरणा के निकट जाने के किये प्रस्थानित हुए। बड़ी तेज़ी से आश्रम में पहुँच श्रीर उन अग्रहलों को आहरणा की मेंट कर, उतक आहरणा के प्रीतिपात्र बन गये। मदयन्ती ने कुण्डलों की रचा के सम्बन्ध में जो कुछ कहा था तदनुसार ही अचक्क ने किया श्रीर कुण्डलों के कृष्ण मृगचर्म में जपेट कर रखा था। जब उक्तक कुण्डल ले कर चले थे; तब राखे में उन्हें भूख लगी। सामने पके विश्व फलों का एक बच्च देख, उन्होंने उस मृगचर्म को, जिसमें कुण्डल लपेटे थे, पेड़ की दाली में बाँच दिया और वृष्ण पर चढ़ वे वेल तोड़ने लगे। वेल तोडते समय बेल से उनका एक नेत्र चोटिल हो गया श्रीर दूटे हुए वेल के फल उसी डाली पर गिरे जिसमें मृगचर्म वैधा हुआ था। विश्व फलों के गिरने से मृगचर्म की गाँठ खुल गयी श्रीर मय कुण्डलों के वह मृगचर्म प्रियवी पर श्रा पड़ा। पृथ्वी पर पड़े हुए कुण्डलों पर

_सर्प की दृष्टि पडी श्रीर वह उन्हे मुँह में द्वा कर श्रपने विल में घुस गया। सर्प की कुरव्हलों को ले नाते देख, उत्तक्ष वहे दु:खी हुए श्रीर क्रोध में भर कर वे वृष्ठ से कृद पड़े। क्रोध श्रीर उद्वेग से ज़्याकृत उत्तक्ष ने एक लकदी से पतिस दिनों तक साँप का विल लोदा। उत्तक्ष की इस खुदाई मे घषदा पृथिवी काँप उदी। तब महातेजस्वी चन्नपाणि इन्द्र घोड़ें से युक्त रथ पर सवार हो, वहाँ गये श्रीर उत्तक्ष को देखा।

वैशम्पायन जी वोले— हे जनमेजय ! इन्द्र झाहाण का वेप घारण कर और उत्तक्क का दुःखी देख स्वयं दुःखी हुए किर वे उनसे वोले—हे द्विजवर्य ! तुम्हारे लिये यह कार्य झसाध्य है। क्योंकि यहाँ से नागलोक एक हज़ार योजन है। अतः तुम इस लकडी की खुदाई से कहाँ तक पूर खलोगे।

उत्तक्क ने कहा—हे ब्रह्मन् ! यदि मुक्ते नागलोक में कुरहल न मिले, तो मैं श्रापके सामने ही श्रपनी जान दे दूँगा ।

वैशम्पायन जी वोजे—हे जनमेजय! जत्र इन्द्र उन स्द्रम्हल्प उत्तह के निश्चय के बदलने में सफल न हुए तब उन्होंने उत्तह की लक्डी की नोंक में बज्र का प्रवेश कर दिया। तब वो आसानी से उत्तह पृथिवी खोदते हुए नागलोक का मार्ग बनाने में सफल हुए। उम राम्ते से जा. उत्तह ने सहस्रपेजनन्यापी नागलोक देखा। हे महामाग! नागलोक दिव्य मिख्यों और मोतियों से अलहूत तथा सुवर्णमय परकोटे में विरा हुगा था। उसके बीच जो बावहियाँ थीं वे स्फटिक पर्थर की थीं। निवर्णे पर पक्के घाट बने हुए ये और उनमें विमल जल वह रहा था। वृज्ये पर भींति भाँति के पन्नी बैठे हुए थे। नागलोक का दरवाज़ा पाँच योजन चीं इं श्रीर सौ योजन लंबा था। नागलोक का विस्तार देख, उत्तह के। उत्पादलों के मिलने की आशा न रही। अतः वे हताश होने के कारण उदास हो गये। नागलोक के द्वार के निकट बादी रंग का एक घोट़ा रहा था। उत्तरा सुग ताँवे के रंग का था और पूँछ सफेट़ रंग की थी। उमने उत्तह में कहा—हे उत्तह ! यह अपान भूमि मेरी है। तुम यहाँ जलपान परो। ऐमा परने

से तुम्हें तुम्हारे कुएडल मिल लायँगे। ऐरावत नाग का पुत्र तुम्हारे कुएडल यहाँ ले घाया है। जलपान करने के विपय में तुम घपने मन में किसी प्रकार की जुराई मत समक्तां। क्योंकि तुम घपने गुढ़ गौतम के घाध्रम में भी तो ऐसा ही घाचरण करते थे।

उत्तक्क ने कहा—मुसे कैसे विश्वास हो कि, श्राप मेरे गुरु के आश्रम में ये। श्रतः श्राप मेरा वहाँ का श्राचरण जानते हैं। यदि श्राप जानते हैं, तो श्राप वतलावें कि, मैं उस श्राश्रम में कैसा श्राचरण किया करता था?

श्रश्व ने कहा-हे विप्र ! मैं तुम्हारे गुरु गौतम का गुरु हूँ। तुम सुसे क्वलन्त जातवेदस् (श्रामि) समस्तो । तुम गुरु के लिये श्रुखभाव से मेरा सदा पृत्रन किया करते थे। श्रतः मैं तुम्हारे कल्याया के विषे उपाय करूँगा। तुम मेरे कथनानुसार शीव्र कार्य करे। । श्रव देर मत करो । श्रविनदेव के इन चचनों के। सुन, उत्तक्क ने सद्जुसार ही किया। तदनन्तर वृतार्वि प्रर्थात् म्राविन देव उत्तङ्क पर प्रसन्न हो, नागलोक मस्म करने की उद्यत हुए। तव उनके शरीर के रोमकूपों से धुन्नाँ निकलने लगा। हे भारत ! वह धुन्नाँ ऐसा फैला कि, नागलोक में इन्द्र भी न देख पड़ने लगा। तब तो ऐरावत के चर में वासुकि छादि नागों ने वड़ा हाहाकार मचाया । उस समय कुहरे से सके वनों तथा पर्वतों की तरह, नागों के घर उस पूर्व से दक गये। नागों की बाँखों में धुर्बों भर गया और भाग के ताप से उनका शरीर सुलसने लगा। तद वे सव एकत्र हो भृगुनन्दन उत्तङ्क के निक्ट गये और उनका **बहेश्य जातना चाहा । जब नागों के। उत्तक्क का निश्चय** मालूम हुआ, तब ते। चे बहुत घषडाये । विकल हे। उन्होंने उत्तक्ष की पूजा की । फिर बहुरों और वालकों के। श्रागे कर नागों ने सीस मुका मुका कर, श्तक के। प्रणाम किये भौर प्रार्थना करते हुए बोले--भगवन् ! भव भ्राप हम लोगों पर प्रसन्न हों। नागों ने उत्तक्क को प्रसन्न करने के जिये पाद्यार्घ्य दिया । फिर वहुमूल्य एवं दिन्य मणिनटित देविं। कुण्डल उनकी सौटा दिये। तब प्रतापी उत्तक ने नागों से इस प्रकार सम्मानित हो श्रीर श्राग्नदेन की प्रदक्षिणा कर, नै।तम के श्राश्रम की श्रीर गमन किया श्रीर वहाँ पहुँच गुरुपत्नी को देशों कुएडल श्रपेण किये। साथ ही तंग करने वाले नागों का सारा वृत्तान्त भी गुरु से निवेदन किया।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! महात्मा उत्तर त्रिलोक में परि-श्रमण कर, उन दिन्य मणिमय कुण्डलों का लाये। हे भरतपंभ ! तुमने जिन उत्तक्क के तप का प्रभाव पूँछा, वे उत्तर मुनि ऐसे तपन्वी थे।

उनसठवाँ श्रध्याय

रैवत का वर्णन

र्]जा जनमेजय ने कहा—हे द्विजसत्तम ! महायणस्वी महायाहु गोदि≈र ने उत्तक्ष के। बरदान देने के बाट फिर क्या किया ?

वंशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! उत्तक्ष के। वर दे. श्रीरुप्णचन्द्र जी सात्यिक सिहत जीव्रगामी रथ पर सवार हो. वहाँ में श्रागे चदे श्रीर सित में श्रानेक तालावों, नित्यों श्रीर पर्वनों के। पीछे छोड़ते द्वारका की श्रोर बढ़ते चले गये। उस ममय रैवतक पर्वत पर उरस्तर है। रहा था। श्रतः युयुधान सिहत श्रीकृष्ण वहाँ जा पहुँचे, वह पर्वतराज निविध प्रकार के श्रद्धत रूपों में श्रवहूनत हो रहा था कोंग उत्तमीत्तम यस्मुणों के जहाँ तहाँ ढेर जागे हुए थे। सुवर्ण की मालाश्रो, उत्तम प्रत्यों, कर्त्यवृष्ठ, सोने के दीपकों तथा श्रन्य यूचों से वह शोमायमान हो रहा था। पर्वन पर जो गुकाएँ श्रीर करने थे, वे श्रंधेरी जगहों में होने पर भी—मूर्य जैमे प्रकाश से प्रकाशमान थे। यजनी पताकाएँ, उस पर जगह जगह लटक रही थीं। वहाँ खियों श्रीर पुरुषों के योजने का शब्द ऐसा जान परना था—मानों उत्तम गान हो रहा हो। मिण्यों में विभूपित रैवतक पर्वन, सुमेर

की तरह दर्शनीय है। गथा था। मदमाती तथा थानन्द में भरी खियों के शब्द और-गान करने वाले पुरुषों के गगनस्पर्शी गाने की ध्वनि से ऐसा जान पढ़ता था, मानों वह पर्वत ही गान कर रहा हो। प्रमन्त, मन्त और सम्मन्त प्राणियों के उत्कृष्ट शब्दों से वह स्थान प्रतिध्वनित हो रहा था। उस समय वह पर्वत किलकारियों से सुन्दर जान पढ़ता था। विक्रेय वस्तुओं के वेचने वालों की वोलियों से एक निराला समा वैधा हुधा था। उस पर्वत पर ढेर के ढेर वख, मानाएँ, वीणा, वेणु, मृदद्ध; मैरेय तथा विविध प्रकार की मन्य मोडय सामग्री उपस्थित थी। दीन, श्रेंचे और कृपण पुरुषों को लगातार दान मिलने से वह रैचतक महागिरि का महोत्सव श्रस्यन्त श्रानन्ददायी जान पढ़ता था। रैवतक के उत्सव में पुरुष वृष्णवंशीय वीरों के ढेरों में ठहरे हुए थे। उस समय ढेरों तंतृश्चों से परिच्याह, वह गिरिवर, श्रीकृष्ण का सान्निध्य प्राप्त कर, इन्द्रालय श्रयवा देवलोक की तरह जगमग हो रहा था।

तदनन्तर यहुत दिनों से विदेशवासी हर्णितमना श्रीकृष्ण जी ने सात्यिक सिहत उस उत्सव में वैसे ही प्रवेश किया; जैसे बहुत किठन कमों के। कर के इन्द्र दानवों में प्रवेश करते हैं। भोज, वृष्णि और श्रन्थक वंशी वीरगण श्रीकृष्ण के पास वैसे ही गये, जैसे देवता जोग इन्द्र के सामने जाते हैं। उस समय उन बुद्धिमान् श्रीकृष्ण जी ने उनका यथोचित् सत्कार कर, उनसे कुशल पूँछी। तदनन्तर वे प्रसन्नचित्त होने हुए श्रपने माता पिता के निकट गये और उनको प्रणाम किया। माता पिता ने उनको श्रपने हृद्य से लगा लिया। इसके वाद श्रीकृष्ण जी माता पिता के समीप बैठे हुए वृष्णियों के बीच में वैठ गये। जब श्रीकृष्ण हाथ, मुँह, पैर घो कर, श्राराम से वैठे; तब पिता के पूँछने पर, उन्होंने उनको युद्ध का समस्त वृत्तान्त कह सुनाया।

साठवाँ श्रध्याय

श्रीकृष्ण के मुख से युद्ध का वर्णन

्र मुद्देव जी बोले — कृष्ण ! लोगों के मुँह में मैंने युद्ध की वही यडी श्रद्धत वातें सुनी हैं। िकन्तु तुम तो वहाँ स्वयं मौजूद ये श्रीर तुमने कीरव पायडवों का युद्ध धपनी श्रांखों से देखा था। श्रतः तुम मुक्ते उस युद्ध का यथार्थ वर्णन सुनाश्रो। मीप्म, द्रोण, कृपाचार्य, श्रीर शल्य के माथ महा-वली पायडवों का तथा श्रनेक वेशघारी तथा रूपविशिष्ट श्रनेक देशों के रहने वाले श्रन्यान्य कृतास चत्रियों का जिस प्रकार युद्ध हुशा—सो हमें सुनाश्रो।

वैशम्पायन बोले—हे जनमेजय ! प्राना के निकट घेठे हुए पिना यसु-देव जी के इन वचनों के सुन, श्रीकृष्ण जी ने युद्ध का वर्णन किया और जिस प्रकार पायडवों के हाथों कीरव बीर मारे गये थे—से। भी कहा ।

श्रीकृष्ण जी बोले—पिता जी! चित्रय योदाशों की उस श्रद्धत लदाई का वर्णन एक सौ वर्षों में भी पूरा नहीं किया जा मकना। श्रतः संचेप में मुख्य मुख्य राजाशों के वीरोचित कार्यों मा दिग्दर्शन मात्र में कराता हूं। सुनिये। कुव्वंशावतंस कीरवपचीय सेनापित मीप्म, सुर सेनापित इन्द्र की तरह, कीरवों की ग्यारह श्रषीहियी मेना के श्रिषपित थे। पायदवों के पच वाले नेता धीमान् शिखरदी की श्रधीनता में सात श्रषीहियी मेना थी। सब्यसाची श्रद्धन उस ममय शियरदी की रचा करते थे। दस दिन तक रोमाञ्चकारी धमासान युद्र हुशा। तदनन्तर शिखरदी ने श्रीर गायदीव धनुप-वारी श्रर्जुन ने उस महामंग्राम में गहानन्दन मीप्म के श्रनेक वार्षों के श्रावात से मारा। मीप्म येकाम है। गये श्रीर दिख्यायन मर शरशस्या पर लेटे रहे। फिर जब टक्सायय काल श्राया, तव उन्होंने शरीर त्याग दिया। मीप्म के बाद दंत्यगुरु भागंव की सरह, कुरुकुल-गुरु महास्वित् श्रावार्य दीया बीरवों के सेनापित हुए।

स्रव कीरवों की श्रोर नी श्रश्नीहिश्वी सेना रह गयी थीं। नी श्रश्नीहिश्वी सेना का सेनापित वन, श्राचार्य द्रोश ने युद्ध किया। कृपाचार्य तथा श्रन्य प्रधान चित्रय वीर उनकी रचा करते थे। पाण्डवों की सेनाश्चों का सेना-पितव मेधावी एवं महाखवित् घष्टद्युम्न को दिया गया। मित्रों द्वारा रिक्षत वरुश की तरह वे सीम से रिचत थे। महामना घष्टद्युम्न ने द्रोशाचार्य द्वारा पिता का पूर्वकालीन पराभव स्मरण कर, द्रोशाचार्य का वध करने के लिये इस युद्ध में श्रत्यन्त हुष्कर कर्म किया। दोनों श्रोर के श्रनेक देशों के राजा लोग इस युद्ध में मारे गये। इन दोनों सेनापितयों का घोर संग्राम पाँच दिन तक होता रहा। श्रन्त में द्रोशाचार्य थक गये श्रीर घृष्टद्युम्न के वशवर्ती हो गये।

द्रोणाचार्य के सारे जाने बाद दुर्योधन की बची हुई पाँच श्रचीहिणी सेना का सेनापितत्व कर्ण की सींपा गया। पायहवों की श्रोर भी श्रमेक वीर सारे गये श्रीर श्रव उनके पास केवल तीन श्रचीहिणी सेना रह गयी श्री। बची हुई तीन श्रचीहिणी सेना के श्रिधपित बन, पायहवों की श्रोर से श्रजुंन ने कर्ण का सामना किया। इन दोनों का युद्ध केवल दे। दिवस हुश्रा। क्योंकि दूसरे दिन पृथानन्दन श्रजुंन ने सूतनन्दन कर्ण की युद्ध में सार डाला। कर्ण के भारे जाने पर, कौरव तेजहत श्रीर हते।स्ताह हो गये। श्रम्त में कौरवों की श्रोर महराज शक्य वची हुई तीन श्रचीहिणी सेना के सेनापित बनाये गये। श्रमेक हाथी घोड़ें। श्रीर वीरों के मारे जाने से पायहवों में भी पूर्ववत् उत्साह न रह गया था। श्रतः शक्य से लड़ने के लिये एक श्रचीहिणी सेना के साथ महाराज युधिष्ठिर मैदान में गये। युधिष्ठिर ने श्राधे दिन महराज शक्य के साथ श्रत्यन्त दुक्कर संग्राम किया श्रीर श्रन्त में शक्य को मार डाला।

शस्य के मारे जाने पर, महामना एवं श्रमित पराक्रमी सहदेव ने इस सारे वखेदे की जद शकुनि का वध किया। शकुनि तथा समस्त सेना के मारे जाने पर, धतराष्ट्र-नन्दन दुर्शेधन श्रस्यन्त दुःस्ती हुशा और हाथ में गदा से श्रीर रणचेत्र त्याग द्वैपायनहृद की शरण ली। इधर प्रतापी भीम ने दुर्योघन को स्रोजते हुए द्वैपायनहृद में दुर्योघन का देखा। तय वा बची हुई सेना के साथ जे पाँचों पायडवों ने उस हुद के घेर विया श्रीर वहीं बैठे वे दुर्योधन की निन्दा करने लगे। वाक्यवाणों से मर्नाहत हो, हुयोंघन हाथ में गदा जिये हुए जल के वाहिर घाया और युद्ध के लिये उसने पायडवों का जलकारा। तव उपस्थित नृपति-मयहली के सामने भीम सेन ने युद्ध में एतराष्ट्रपुत्र दुर्योघन का मारा।

फिर पिता के वघ से अत्यन्त कृपित अश्वत्यामा ने रात में, सोते हुए पागडव पत्तीय सैनिकों का, टनके शिविर में घुस, संहार निया। इस संहार में केवल सात्यकि सहित में श्रीर पाँचों पायडवों के। छोड़ श्रीर केाई जीवित न बचा । दूसरे पत्त में श्ररवायामा, कृपाचार्य श्रीर कृतवर्मा रह गये । युधि-ष्टिरादि पायदव इस लिये यच रहे कि, उस रात में वे थपने सैनिक शिविर में न थे।

कौरवेन्द्र द्वर्योधन के यान्धवों सहित मारे जाने पर, विदुर श्रीर सञ्जय धर्मराज के पास धाये। हे प्रभो ! यह युद्ध घ्रठारह दिन हुचा या। इस युद्ध में वीरगति की प्राप्त समस्त राजाओं की स्वर्ग प्राप्त हुया।

वैशन्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! वृष्णिवंशियों ने इस रोमाञ्चकारी युद्ध का वर्णन सुन, वहा दुःख श्रीर शोक प्रकट किया।

इकसठवाँ श्रध्याय युद्ध वर्णन

वैशम्पायन जी ने कहा—हैं जनमेजय ! यसुदेव जी केा प्रभिमन्यु के मारे जाने का वृत्तान्त सुन वडा दुःख होगा—यह माच धीरूप्य जी ने कौरवों-पायडवों के युद्ध का वर्णन करते हुए श्रमिमन्युवध का गृतान्त छोड़ दिया या । किन्तु सुमद्रा ने श्रीकृष्ण के भिमाय की न समक, उन्हें टोंका

स॰ प्रास्व०---१०

श्रीर कहा-भैया कृष्ण ! तुमने मेरे पुत्र श्रमिमन्यु के मारे जाने का हाल तो कहा ही नहीं — उसे तुम छिपा गये। से। वह भी तो कहो। यह कह पुत्र के वध से मर्माहत सुमद्रा शोकातुर हो भूमि पर गिर पड़ी। सुमद्रा का मूर्छित देख, वसुदेव जी भी मूर्छित हो गिर पड़े। तदनन्धर वसुदेव जी दौहित्र-वध-जनित शोक से मर्माहत हो श्रीकृष्ण से बोले - कृष्ण ! तुम संसार में सत्यवादी कहलाते हो; किन्तु मुक्ते श्राज तुम्हारे सत्यवादी होने में विश्वास नहीं रहा, क्योंकि तुमने सुमसे मेरे दौहित्र-वध का वृत्तान्त छिपाया। हे कृष्ण ! तुम मुक्ते श्रपने माँजे के मारे जाने का पूर्ण वृत्तान्त मुनाम्रो। हे कृष्ण ! तुम्हारे जैसे नेत्रों वाले सुभद्रानन्दन श्रभिमन्यु की युद्ध में श्रकाल मृत्यु क्यों हुई ? हाय ! ऐसा महाशोक का श्रवसर उपस्थित होने पर भी मेरा हृदय हुकड़े हुकड़े क्यों न हुआ ? युद्ध में मृत्यु की प्राप्त श्रभिमन्यु ने मरते समय श्रपनी माता सुभद्रा के लिये श्रौर मेरे लिये क्या कुछ सॅदेसा कहा था ? हे पुरहरीकाच ! वह चञ्चल नेत्रों वाला सुभद्रानन्दन श्रमिमन्यु मुमे श्रत्यन्त प्यारा था। उसने युद्ध में पीठ तो नहीं दिखलायो ? वह मारा कैसे गया ? हे गोविन्द ! युद्ध में शत्रुक्षों के। देख उसका मुख विकृत तो नहीं हुन्ना ? हे कृष्ण ! तेजस्त्री श्रमिमन्यु को मैं तो प्रशंसित ही सममता था। वह वालमाव से सब के सामने विनम्र वचन वोला करता था। हे केशव! उस वालक के। द्रोग, कर्ग, क्रप प्रादि ने तो नहीं मारा ? क्योंकि शत्रुश्चों द्वारा मारा जा कर, वह किस प्रकार घराशायी हुआ सा सुक्ते वतलाया । मेरा द्रौहित्र श्रमिमन्यु तो पराक्रमियों में श्रेष्ठ द्रोण, भीष्म श्रौर कर्ण से सदैव ईर्ष्या किया करता था।

जिस समय वसुदेव जी दुःखाकान्त हो इस प्रकार विद्याप करने लगे; उस समय श्रत्यन्त दुःखित हो श्रोकृष्ण जी ने उनसे कहा—राश्रुश्रों के सामने जाने पर भी श्रमिमन्यु के चेहरे पर सिकुड़न नहीं श्रायी। उसने रणभूमि से मुख न मोढ़, दुस्तर युद्ध किया था। सैकड़ों सहस्रों राजाश्रों के। मार कर सया द्रोणाचार्य श्रीर कर्ण के द्वारा पीड़ित हो, दुःशासन के पुत्र के हाथ वह

पद गया। यदि एक एक कर श्रमिमन्यु से शत्रु लड़ते, तो उनमें से कोई भी वसे परास्त नहीं कर सकता या। कैरवों की तो वात ही क्या-श्वकेते तो साचात् वज्रपाणि इन्द्र भी उसे युद्ध में नहीं हरा सकते थे। जय फर्जुन संसप्तकों के साथ गुल्य रण्डेत्र से दूर हट कर गुद्ध कर रहे थे; तव द्रोणादि यादाओं ने मिल कर उसे घेर लिया। तव भी सुभद्रानन्दन श्रभिमन्यु युद में बहुसंख्यक राष्ट्रचों का संहार कर, धन्त में दुःशासनपुत्र के हाप में जा पदा । हे महाप्राञ्च ! वह सुमद्रानन्दन निश्चय ही स्वर्ग में गया है । त्रतः भाप उसके क्रिये शोकान्त्रित न हों। क्योंकि धाप जैसे कृतयुद्धि पुरुप का दुःश में पड धप्रसन्न होना ठीक नहीं। जय कि, श्रभिमन्यु से जवने वाले महेन्द्र समान बलवान् कर्ण प्रमृति वीर लोग स्वर्गवासी हुए; तय घभिमन्यु स्वर्ग में क्यों न जायता ? हे दुईंपी श्राप शोक न करें। कोघ के वश में न हों। परपुरञ्जय श्रमिमन्यु के निश्चय ही शास्त्र-पून-गति प्राप्त हुई ई। धीर श्रमिमन्यु के मारे जाने पर मेरी यहिन यह सुमद्रा दु.ग्राक्तां हो, कुन्ती के निकट गयी थी और कुररी की तरह रोदन पर, इसने दीपडी मे पुँछा था कि, हे श्रायें ! वे सब पुत्र कहाँ हैं ? में उन्हें देखना चाहती हूं । सुमदा के इन बचनों को सुन कुरुखीगण सुमदा की दोनों गुजाओं को पकड़ प्रत्यन्त प्रार्त हो रोने जगी थीं। तय पुरुष्तियों महित सुमद्रा ने उत्तरा से कहा - भद्रे ! तेरा स्वामी कहाँ गया है ? मुक्ते घतला, यह क्य श्रावेगा ? हे विराट्नन्दिनी ! जब में श्रिममन्यु का बुलाती थी, तत्र वह तुरन्त मेरी यात सुनते ही चला खाता था। खाज यह तेग पति क्यों नहीं भाता ? हे भ्रमिमन्यु ! तुम युद्धप्रिय ये शीर भ्रपने मामार्थों मे युद्ध की चर्चा किया करते थे। म्राज तुम मुक्तमे युद की चर्चा पर्यो था पर नहीं करते ? इस समय में इस प्रकार विजाप कर रही हूं, तुम वयों उत्तर नहीं रेते ?

तथ कुन्ती ने सुभदा के इस जिलाप की सुन, यरास्त हु गित है। घीरे धीरे कहा—हे सुभद्दे ! वह याजक यभिमन्यु रण में श्रीएष्ण, नात्यकि घीर निज पिता अर्जुन के द्वारा जाजित होने पर भी काजकर्मां नुसार मारा गया । सृत्युषर्म ही ऐसा है। अतः इस निपय में शोक मत करो। तुम्हारे उस दुर्ब्य पुत्र के। निश्चय ही परम गित प्राप्त हुई है। हे पद्म-पद्माश-नयनी! तुम महत् चित्र कुल में उत्पन्न हुई हो। हे चक्कलनयनी! अतः तुम्हें शोक करना अचित नहीं। हे अमे! तुम गर्मवती उत्तरा की ओर देखो। इसके गर्म से शीघ्र ही अमिमन्यु का पुत्र उत्पन्न होगा। हे यदुकुलोद्ध ! कुन्ती ने इस प्रकार सुमद्रा के। घोरज वाया और शोक त्याग अमिमन्यु का श्राद्मादि करवाया। धर्मज कुन्ती ने युधिष्ठिर, भीम और नकुल सहदेव द्वारा, अमिम्यु के उद्देश्य से बहुत सा धन दान करवाया। किर ब्राह्मणों के। बहुत से गोद्दान दे, कुन्ती ने उत्तरा की जुला कर कहा—हे अनिन्दिते! हे विराद्ग निन्दिनी! इस समय तुम्हें पित के जिये शोक करना उचित नहीं है। इस समय तुम्हें पित के जिये शोक करना उचित नहीं है। इस समय तुम्हें गर्भ. हेयत शिश्च की रचा करनी चाहिये। यह कह कुन्ती चुए हो गयी। में सुमद्रा के। यहाँ जे आया। हे दुर्द्ध मानद! आपका दोहिन्न इस प्रकार मरा है। अतः आप शोक परित्याग कर चित्त की शोकाकुल न कीजिये।

वासठवाँ श्रध्याय

वसुदेव जी द्वारा अभिमन्यु के उद्देश्ये से श्राद्धादि व दान

श्रीवैशान्पायन जी बोले—उस समय धर्मातमा श्रूरनन्दन वसुदेव ने श्रीकृष्ण की वार्ते सुन श्रीर शेक परित्याग कर, श्राद एवं दानादिकार्य किये। फिर साठ सहस्र सर्वगुणशुक्त महातेजस्वी बाह्मणों को भोजन करवाये। उस समय महाबाहु श्रीकृष्ण ने धन वस्त्र श्रादि दे ब्राह्मणों का धनामाव दूर कर दिया था। उस समय सुवर्ण, गऊ, शदया श्रीर वस्त्र दान पा श्रीर "बदती हो" "बदती हो" कह कर, ब्राह्मण श्राशीर्वाद देते थे। क्या सात्यिक, क्या श्रीकृष्ण—श्रीभमन्यु के। श्राद कृत्य के समय दुःख से सन्तर हो, शान्ति- जाम न कर सके। उधर हस्तिनापुर में पायडव भी श्रामिमन्यु के जिये विरह-जन्य शोक से दुःखी रहते थे। हे राजेन्द्र ! विराट्पुत्री उत्तरा ने पित के विरह-जन्य दुःख से श्रातं हो यहुन दिनों तक भोजन ही नहीं किये। इससे उसका कुदिस्य गर्म प्रजीन हो गया। धीमान् महातेजस्त्री व्यासदेव की यह वात योगवज से मालूम पडी। तब वे हस्तिनापुर में श्राये श्रीर कुन्ती तथा उत्तरा से कहा—सुम लोग शोक मत करो। उत्तरा के गर्म से महातेजस्त्री पुत्र उत्पन्न होगा। वह पुत्र वासुदेव तथा मेरे कथनानुमार पायडों के वाद पृथिवी का शासन करेगा।

हे जनमेजय ! ज्यासरेव धर्मराज के निकट धर्जुन की देख धीर टन्हें हर्षित कर बोले—हे धर्जुन ! तुम्हारे महामना भाग्यवान् पीत्र होगा। वर्र पौत्र धर्मपूर्वक ससागरा पृथिवी का पालन करेगा। हे बुरुगुद्धय ! प्रतः तुम शोक मत करो। मैंने जो कहा है; उसमें तुम जरा भी सन्देह मत करो। मैंने जो बात कही है वह सत्य है। बीन्श्रेष्ठ धिममन्यु ने निज धर्मित धमरालोक पावा है। धरुः तुम्हें धौर कुरुकुज के धन्य लोगों को उसके लिये शोक न करना चाहिये।

पितामह वेद्रव्यास जी के इन वचनों की सुन, धनक्षय धर्जुन पुत्ररोक की स्थाग कर, प्रसन्न हुए। हे धर्मज्ञ जनमेजय ! तुम्हारे पिता गर्भ में शुद्ध-पद्म के चन्द्रमा की तरह धदने लगे। तदनन्तर ध्यामदेव धर्मपुत्र राजा धुधिष्ठिर की घरवमेघ यज्ञ करने की धाजा है, धन्धान हो गये। में गरी धर्मराज ने न्यासदेव का वचन सुन, धन जाने के जिये भार्यों वो चलने की धाजा दी।

तिरसठवाँ श्रध्याय

धन छाने के छिये पाण्डवों का प्रस्थान

र[जा जनमेजय ने पूँछा हे ब्रह्मन् ! महात्मा न्यासदेव का वचन सुन कर, युधिष्ठिर ने फिर श्रश्वमेधानुष्ठान किस प्रकार किया ? हे द्विजसत्तम ! राजा महत्त ने जो रल घराधाम पर सञ्चय कर के रखे थे, वे रल पायडवों के हाथ क्यों कर जारे ? ये सब बातें श्राप सुक्ते सुनावें।

वैशम्पायन भी वोले—हे जनमेजय! न्यासदेव के वचन धुन, महाराज धुविष्ठिर भ्रपने भाई भ्रर्जुन, भीम और माद्रीसुत यमन नकुल सहदेव के। खुला कर वोले—हे वीरगण! कुरु-कुल-हितेपी तथा सुहरों के ऐरवर्ष की श्रमिलाषा रखने वाले तपोधन एवं बुद्धिमान् महात्मा श्रीकृष्ण ने सुहदता के भ्रनुरोध से जो वार्ते कही थीं श्रीर विचित्रकर्मा वेदृण्यास जी ने तथा भीष्म पितामह ने जो कहा था, वह सब तुम लोग सुन ही खुके हो। हे भाइयो! उन वार्तों के। स्मरण कर, हम भ्रपने सब के वर्तमान तथा मवि-प्याद के हित के लिये—उस कार्य के। करने की इच्छा करते हैं। क्योंकि ब्रह्मवादियों के वान्य फलोत्पत्ति के वारे में कल्याणप्रद हुआ करते हैं। इस वसुन्धरा के वसु (धन) रहित होने के कारण ही उस समय न्यासदेव ने राजा महत्त के धन की कथा कही थी। हे नृपगण! भ्रतः यदि भ्राप लोग यहुमत से कर्तन्य निर्दारित कर दें, तो उस धन के। हम यहाँ ले धावें। हे भीम! वतलाध्यो, तुम्हारी क्या राय है ?

हे जनमेजय ! जब युधिष्ठिर ने इस प्रकार कहा, तब भीम हाथ जोद कर, महाराज युधिष्ठिर से कहने लगे।

मीमसेन वोले—हे महावाहो ! श्रापने न्यास जी के उपदेशानुसार धन जाने के विषय में जो कुछ कहा—उसे मैं ठीक समकता हूँ।हे प्रमी ! यदि श्रविचितनन्दन राजा मरुत्त का वह धन हाथ श्रा जावे, तो मैं तो समकता हूँ कि, उसी घन से इस लोगों के सब काम पूरे हो सकते हैं। श्रतएव श्रापके कल्याण के लिये कपदीं गिरीश महादेव जी को नमस्कार कर श्रीर उनकी विधि पूर्वक पूजा कर, इस वह धन ले श्रावेंगे। इस लोग वचन, कर्म श्रीर झान से उन देवाधिदेव भूतनाथ तथा उनके सेवकों के। प्रसन्न कर के निश्चय ही वह धन पा सकेंगे। वृपमध्वज के प्रसन्न होने पर, वे मथ रौद्रदर्शन किन्नर जो उस धन की रहा करते हैं, श्रपने वशवर्ती हो जाँगो।

हे भरत ! जब भीमसेन ने यह कहा—तब महाराज युधिष्टिर घत्यन्त प्रसन्न हुए । ऋर्जुनादि घन्य भाइयों ने भी भीमसेन के कथन का ममर्चन करते हुए कहा—ऐसा होना ही चाहिये।

तवनन्तर पायडवों ने रव जाने का निश्चय कर, उत्तम मुहूर्त में उम श्रोर श्रपनी सेना रवाना की। तडनन्तर पायडुपुत्रों ने वाहरों में म्यिन-वाचन करा के, मोठक, पायस श्रीर पिष्टक में टेयदेव का पूजन करते हुए तथा महाराज युधिष्टिर के श्रारवामित श्रर के श्रयन्त हुपे के माथ यात्रा की। यात्रा के समय नगरनिवासियों ने महलस्चक कार्य किये श्रीर बाह्यकों ने शुभाशीर्वाट टिये। तदनन्तर पायडवों ने श्रीन की श्रीर प्राप्तकों की परिक्रमा की श्रीर सीस नजा उनके प्रकाम किया। किर उन लोगों ने पुत्र शोकातुर गान्धारी, श्रतराष्ट्र तथा माता कुन्ती में श्राज्ञा प्राप्त पर, प्रस्थान किया। पायडवों ने कुरुवंशीय श्रनराष्ट्र पुत्र युयुग्सु के महाराज श्रतराष्ट्र तथा कुन्ती की मींप, प्रवासियों तथा ज्ञानी प्राह्मकों के श्राजीवांट श्रीर उनकी श्रम कामनाश्रों की प्राप्त सर, यात्रा की।

चौसठवाँ श्रध्याय

पाण्डवों का पर्वत पर पहुँचना

वैशम्पायन जी योजे-हे जनमेजय ! तदनन्तर प्रहृष्टमना नरवाहन युक्त पायडव रथों के घरघराहट से पृथिवी की प्रतिम्वनित करते हुए राज-धानी से रवाना हुए, उस समय सून, मागध श्रीर वन्दीवनों ने स्तुति वाक्यों से उनका स्तव किया । वे लोग उसी प्रकार श्रपनी सेनाश्रों से विरे ना रहे थे, निस प्रकार सूर्य, किरन नान से विरे हुए भ्रमण करते हैं। सिर पर सफेद छतरी के रहने से राजा युधिष्टिर पूर्णिमा के चन्द्रमा की तरह शोभायमान हो रहे थे। पुरुपश्रेष्ठ पाग्बुगुत्र युधिष्ठिर रास्ते में खहे प्रहृष्ट पुरुपों की जयजयकार के वीच ययाविधि और यथानीति श्राशीर्वाद प्रहण करते जाते थे। हे राजन् ! युधिष्टिर के साथ जाने वाले सैनिकों के हलहता शब्द से आकाश गूँ जने लगा । तदनन्तर महाराज युधिष्टिर तालावाँ, निदयों, वनों तथा उपवनों के। अतिक्रम कर, हिमालय पर्वत के निकट जा पहुँचे। हे राजेन्द्र ! जब पायडवॉ सहित महाराज युधिष्ठिर उस स्थान पर जा पहुँचे जहाँ राजा सरुत्त का धन था, तब उन लोगों ने वहाँ ढेरे तंबू खड़े कावाये। हे भरतसत्तम ! इन लोगों के तंबू ढेरे ऐसे जगह खड़े किये गये जो चौरस थी । तप एवं विद्या से सम्पन्न पूर्ण जितेन्द्रिय त्राह्मणों के तथा वेद वेदाइ-वित् पुरोहित घौम्य के तंबू भ्रयवा हेरे सब के भ्रागे थे। मंत्रियों सहित महाराज युधिष्ठिर का तंवू वीच में था। उनके तंवू के इधर उधर अन्य चत्रियों तथा सैनिकों के ढेरे खड़े किये गये थे । यह शिविरावास नौ खरहों में विभक्त था भौर उसमें छ: मार्ग थे। हाथियों के वाँघने के बिये श्रलग स्थान निर्दिष्ट किया गया था। इस प्रकार जब सब लोगों के उहरने की व्यवस्था करवा दी गयी, तब महाराज युघिष्ठिर ने बाह्यणों से कहा — हम यहाँ - अधिक समय लगाना नहीं चाहते; किन्तु साथ ही अन्छे सुहूर्त में यहाँ का कार्य चारम्भ करना चाहते हैं। घतः श्रापके कथनानुसार शुभ दिन, शुभ नक्त और शुम सुहूर्त में यह कार्य किया जायता। धमराज के शुभचिन्तक उन ब्राह्मणों ने तथा प्ररोहित घीग्य ने, कहा; हे महाराज! श्राज का दिन परम श्रम है, श्रतः श्राज ही हम लीग एकत्र ही उस श्रम कर्म के। श्रारम कर हों। श्रनः श्राज हम सब के। केश्त जज पी कर निराहार बनोरजाम करना चाहिये। यह सुन पायहजों ने उम दिन केवल जलपान कर, प्रतष्ट मन से समस्त दिन उपजाम किया। किर जब राज हुई तय उन्होंने यहस्थन में प्रज्वित श्रमित की तरह, कुगों की चहाइयों पर लेट श्रीर जाइएों के सुख में धर्म हथाएँ सुनते मुनते, गत विता ढाली। जब सबेरा हुशा, तय ब्राह्मणों ने धर्म द्वार श्रीरित से कहा।

पैसठवाँ यध्याय

शिवपृत्रन और धनहरण

प्राह्मण योजे—हे नग्नाथ ! प्रथम भाप त्राम्यक का पूजन कीजिये। तदनन्तर इस जोग भाप ही भ्रायमिद्धि के जिये वस्त वरेंगे। यह गुन महाराज युधिष्टिर ने महादेव के पूजन की सामग्री मैंगजाधी। इतने में पुरोहित जी ने विश्वद्व घृत से धानि का प्राम्तित कर, जिथिपूर्वक तमका पूजन किया। फिर मन्त्र पद कर चरु तैयार किया।

हे प्रजानाय ! तदनन्तर मंत्रपून पुष्प, मोदक, पाषम नया मौम मैंगवा, चित दी और महादेश्वी का पूजन किया। फिर फल एनों मेयफगल कुवेर तथा मिर्फिट श्वादि दनके श्रनुचरों की यिल प्रदान विया। फिर रिजवदी, मौंस, तिलयुक्त चींवलों और एक बदा जल से. यन्नान्य यूषों तथा मूनपति का पूजन किया। दम समय महाराज युषिएर ने प्राह्मणों को एक सहस्र गोदान दिये। तदनन्तर रात्रिचर भूनों को बिल्पदान दिखवाया। हे राजन् ! देवाधिदेव महादेव का स्थान धूप दीप से प्रित कर अनेक प्रकार के पुष्पों से सजाया गया था। रुद्र और उनके गणों का पूजन कर जुकने के बाद, महाराज युधिष्टिर क्यासदेव को आगे कर, वहे यल के साथ उस निधि के निकट गये। वहाँ वीर्यवान युधिष्टिर ने विविध विचित्र पुष्पों से, पिष्टक से और कृशर से धनाध्यन्न कुवेर तथा शङ्कादि निधियों तथा निधिपालों का पूजन कर, उनको प्रणाम किया। तदनन्तर ब्राह्मणों से स्वस्तिवाचन करवाया। कुरुपति युधिष्टिर तेजस्वी ब्राह्मणों के मुख से पुण्याह्वाचन सुनते हुए धन को खुद्वाने लगे।

खुद्वाने पर खुवा, स्थाली श्रादिक यज्ञीय पात्र, लोटा, कमयढलु, कलसियाँ, सोने की कारियाँ, कढाह, कलसे, एक दो नहीं, हज़ारों की संख्या में निकले । उन सब को युधिष्ठर ने पेटियों में भरवा ऊंटों की पीठों पर लद्वाया। बोक्त ढोने के लिये महाराज के पास छाछठ हज़ार ऊंट, उंटों से दूने घोड़े श्रीर एक लाख हाथी हथिनियाँ, छकड़े, रथ, असंख्य खचर तथा कुली थे। श्राठ हज़ार ऊँटों, सोलह हज़ार छकड़ों श्रीर चौबीस हज़ार हाथियों पर तो केवल सोना ही लादा गया था। अन्त में घन निकलवाने के वाद महादेव का पूजन कर श्रीर वाहकों के सामर्थ्यानुसार छन पर सोना श्रादि घन लद्वा कर, पायडव हस्तिनापुर की श्रोर रवाना हो गये। सब के श्रागे पुरोहित धौन्य की सवारी रहंती थी। ये लोग प्रतिदिन दो कोस के हिसाब से चलते थे। बोक्ता ढोने वालों को यधिप बोक्त ढोने से कष्ट होता था, तथापि वे पायडवों को प्रसन्न करने के लिये किसी न किसी तरह उस वोक्त को ले कर चलते ही थे।

छाछ्ठवाँ श्रध्याय

राजा परीक्षित का जन्म

विशम्पायन जी बोखे—हे जनमेजय | इस यीच में पुरुष्धेष्ठ धी-कृष्ण भी युष्टिर के कथनानुमार द्वान्का पुरी से हस्तिनापुर में भ्रम्बमेध यज्ञ में सिम्मजित होने के जिये भाये। उनके साय प्रपुन्न, युपुधान, चास्त्रेप्ण, साम्य, गद, कृतवर्मा, सारण, धीरनिष्ठ धीर उन्सुक महित बज्जदेव जी थे। ये जोग सुमद्रा, द्रीपटी तथा सुन्ती के पाम मिष्टई के लिये भाषे और विधवा चित्रयाणियों को सान्त्रना प्रदान की। इनके हिल-नापुर में भ्राया हुम्मा देख, धतराष्ट्र भीर विदुर ने उन मय मा मम्मान पूर्वक भ्रागत स्वागत किया। विदुर भीर शुयुरसु द्वारा भली भीति मम्मानित श्रीकृष्ण जी वृष्ण्वंशियों सहित हम्निनापुर में उहरे।

हे जनमेजय! वदनन्तर वृष्णिवंशियों के हन्तिनापुर में रहने के दिनों में नुरहारे पिता परी दित का जन्म हुन्ना। किन्नु परी दिन के जन्म नेने पर लोगों को हुए थार विपाद दोनों ने घेरा। लोगों को यालक होने का तो हुए था; किन्तु ब्रह्मास में पीदित होने के कारण यह यालक सृनक ना भूमिए हुन्ना—इमका लोगों को विपाद था। हुपिन लोगों के मिटनार में दसो दिलाएँ प्रतिक्वित हो उठों और पुनः शान्त हो गयों। धनन्तर क्ययितेन्त्रिय एव दुः खितांचत हो अहिष्या ने, मान्यिक को माय ने, नुरन्न अन्ता पुर प्रतेश किया। रनवास में पहुंच श्रीहुन्या ने देगा कि, उनकी धुन्ना कुन्तो घाड भार कर रो रही है और यह कहती हुई कि, ''नीप श्रीहुन्या के समीप चलो' शिवता पूर्वक चली धा रहां है। उनके पीए द्रीवरी, मुमहा तथा अन्य वान्धवों की स्थिय भी करणम्बर में गेती पुरं चिनों पानी है। है राज्याईल ! इस समय कुन्ती ने श्रीहुन्या को धपने यानने देग भी यदे करणस्वर में विलाप कर, उनमें कहा—है महायाहों! नुन्ती हमारी एव-मात्र गति हो और तुग्हींमें हमारी प्रतिष्टा है। यह कुरहुन पुग्हारे ही

अधीन है। हे यदुप्रवीर! भाँजे का यह पुत्र, अम्बत्यामा के श्रद्ध के प्रहार से मृतक उरपन हुआ है। हे केशव ! इसे तुम जीवन दान दो। क्योंकि, हे प्रमो ! तुमने उस समय प्रतिज्ञा की थी कि, मैं मृतक उत्पन्न होने वाले वालक को सजीव कर दूँगा। सो हे पुरुपोत्तम! देखो, यह मृत वालक जनमा है। हे जचमीपते ! तुम उत्तरा, सुमदा, द्रौपदी श्रीर सुक समेत श्रुधिष्टिर, भीमसेन, नकुक श्रीर सहदेव की रचा करो । क्योंकि हम सब का जीना मरना इसी वालक के ऊपर निर्भर है। यही एक मेरे सप्तुर श्रीर पायदनों को पियह देने वाला है। हे जनार्दन ! तुम्हारा महल हो। श्रव तुम अपने समान वलवान् श्रौर पराक्रमी स्वर्गवासी प्यारे श्रमिमन्यु के इंस प्यारे श्रमीष्ट को जीवित करो । हे शत्रुनाशन ! पहले श्रमिमन्यु ने प्रखयवश उत्तरा से जो कहा था, उसके कथन में तो कुछ भी सन्देह नहीं है। है दाशाह । उस समय श्रर्जुनपुत्र श्रमिमन्यु ने विराटपुत्री उत्तरा से कहा था कि-हे भद्रे ! तेरा पुत्र मेरे मातुज्ञ कुल में रह कर, वृष्णियों श्रीर श्चन्धक वंशियों से श्रम्न शम्ब सम्बन्धी तथा घनुर्वेद एवं नीतिशास की शिचा प्राप्त करेगा। सो अभिमन्यु के कथनानुसार यह वालक तो उत्पन्न हुआ। हे मधुसूदन ! हम सीस नवा तुमसे प्रार्थना करती हैं कि, इस कुरु-कुल के हितार्थ तुम जो उचित समको सो करो।

यह कह कुन्ती धन्यान्य कुरुश्चियों सहित दोनों भुजाएँ उठाये हुए भूमि पर गिर पड़ी। उधर घाँलों में घाँस् मरे हुए कौरवों की श्वियाँ कहने खगीं—श्रीकृष्ण के भाँजे के मरा हुश्रा वालक जनमा है। हे भारत ! सब के इस प्रकार कहने पर, श्रीकृष्ण पृथिवी पर गिरी हुई कुन्ती को उठा कर उन्हें ढाँढस वधाने लगे।

सड़सठवाँ श्रध्याय परीक्षित का जीवित होना

वैशम्पायन बी वोबे—हे जनमेजय ! उस समय कुन्ती के उठने पर सुमद्रा ने अपने भाई श्रीकृप्ण को देख और दुःख से अत्यन्त कातर हो कहा—हे पुरदरीकाच ! देखो—कुरुकुल के परिचीय होने ही मे युद्धिमानू श्रर्जुन का पौत्र परिचीण तथा गतायु हो कर उत्पन्न हुचा है। घाचार्य दोरा के पुत्र श्रम्बत्यामा ने भीमसेन के वघ के जिये जा ऐपिकाख छोड़ा या. वह मेरे श्रीर श्रर्जुन के विद्यमान होते भी उत्तरा के लगा था। हे केशव! इस समय उस धजेय धिममन्यु को उसके पुत्र सहित न देखने से मैं तो सममती हूँ कि, वह ऐपिकास मुक्त विटीर्णहट्या के लगा है। धर्मांमा महाराज युधिष्टिर भीमसेन, श्रर्जुन, श्रौर माद्रीपुत्र नकुत्र एवं महर्देत— श्रमिमन्यु के पुत्र को मरा उत्पन्न हुचा सुन, क्या क्हेंगे ? हे कृष्य ! इसमें ते। श्रक्षयामा ने पायडवों का बंश ही जोप पर दिया। हे पार्प्यंय ! ध्यभिमन्यु तो निस्सन्देह पाँची भाइयों को प्यारा था-टिमे शन्दत्वामा के श्रस्त से विजय किया हुश्रा सुन, पायडव क्या कहेंगे! दे जनाईन ! श्रमिसन्यु के सृतक पुत्र उत्पन्न हो-इससे यद कर दु.व की चौर यया चात होगी ? हे पुरुपोत्तम ! घाप घपनी बुधा कुन्ती घीर धनन्य भक्त द्वीपदी घी धोर देखो । मैं सीस नवा तुमको प्रसद्ध करती हूँ । हे माधव ! शिष ममर धरव-त्यामा पारदवीं की वधू के गर्मस्य यालक को नाग परने लगा था; उस समय तुमने क्रोध में भर उससे यहा था -रे नराधम प्रकारना ! में श्रभिमन्यु के पुत्र को जीवित कर तेरी घागा पर पानी फेर हुँगा। मैं गुन्हें प्रसन्न करती है और उस बात का तुग्हें स्मरण करानी हैं। तुम धिमन्तु के पुत्र को जीवित कर दो । हे वृष्पिशार्य ल ! यटि प्रतिला कर के भी तुम चपनी प्रतिज्ञा को पूरी न परोगे, को याट रगो, में गुग्दारे धामने शी अपनी जान दे दूँगी। हे बीर ! यदि यए ग्रमिमन्यु मा पुत्र जीवित म हुआ तो तुम्हारे जीवित रहने से मुसे क्या प्रयोजन । हे दुर्दुर्ष ! अतः जैसे वादज जल की वर्षा कर, शस्य को जीवित करते हैं, वैसे ही तुम श्रमिमन्यु के इस मृत पुत्र को जीवित करो । हे केशव ! तुम धर्मात्मा, सत्यवादी तथा सत्यपराक्रमी हो । तुममें इतनी सामर्थ है कि, तुम चाहो तो मृत तीनों जोकों को भी पुनः जीवित कर सकते हो—फिर अपने प्यारे भाँजे के मृत पुत्र को क्यों जीवित नहीं करते । हे कृष्ण ! मुसे तुम्हारा प्रभाव मालूम है । इसीसे मैं तुमसे प्रार्थना करती हूं । तुम पायद्धपुत्रों पर यह परम अनुब्रह करो । हे महावाहो ! अपनी हतपुत्रा और शरणागत वहिन पर तुम्हें दया करनी चाहिये ।

श्रद्भतवाँ श्रभ्याय

उत्तरा का विछाप

वैशन्पायन जी बोले—हे जनमेजय! जब सुभद्रा ने यह कहा; तब केशीनिपूदन श्रीकृष्ण ने श्रत्यन्त दुःखी हो चिल्ला कर कहा—तथास्त (ऐसा ही हो)। यह सुन सब लोग जो वहाँ थे हिपित हुए। जैसे घाम का सताया हुशा मनुष्य जल प्राप्त कर प्रसन्न होता है, वैसे ही उस समय नरोत्तम श्रीकृष्ण के उस वचन से सब कोई श्रत्यन्त सन्तुष्ट हुए। तदनन्तर शीघ्र ही तुम्हारे पिता की सोवर में घुस गये श्रीर वहाँ जा कर देखा कि, सोवर-घर सफेद मालाओं से विधिपूर्वक सजाया गया है श्रीर वहाँ जल से भरे घढ़े रखे हुए हैं। घृत, तिज, तपहुज, सपंप, घृचों के पल्लव, चमचमाते श्रस्त्र श्रीर श्रान यथायोग्य स्थानों पर रखे हुए हैं। चृद्ध परिचारिकाएँ जच्चा की परिचर्या के लिये वहाँ उपस्थित हैं। चिकित्सा के लिये निपुण वैद्य वैठे हुए हैं। कुशल पुरुषों द्वारा रचोन्न वस्तुएं विधिपूर्वक स्थापित की गयी हैं। तुम्हारे पिता की सोवर के ऐसे घर को देख, श्रीकृष्ड जी वहत प्रसन्न

हुए और धन्य धन्य कहने लगे । श्रीकृष्ण के ऐसा कहने पर दौपदी खपक कर उत्तरा के निकट गयी और वोबी-हे भट्टे ! यह तुम्हारे ससुर, पुराग पुरुपोचम, ऋपियरूप, श्रचिल्याया एवं श्रपगतिक मधुसूदन श्रीरृष्ण सुम्हारे निकट था।रहे हैं। यह सुन उत्तरा ने वहीं मावधानी में धपने हुःत के वेग को रोक और श्रीकृष्ण को आते देख, चट पृध्य काद किया। नदन-न्तर उस तपस्त्रिनी उत्तरा ने शोक में विकल हो, करूए म्बर में विलाप कर कहा-हे कमलनयन ! देनिये, मैं पुत्रविहीन हुई है। श्राप श्रीममन्यु सहित सुक्ते भी मरा हुआ जानिये । हे मधुस्टन ! मैं सीम सुरा धापमे प्रार्थना करती हूँ कि, श्राप होणपुत्र के श्रक्ष से राथ मेरे इस पुत्र को . जीवित कर दें । हे पुराइरीकाच ! यटि धर्मराज मीमसेन धया धाप यह कहते कि, ऐपिकास इस निदेशिया गर्मिकी का वध करे. नो उस समय मेरा विनास होना ही श्रेष्ट या। क्योंकि धान यह ममत्र नी देसने यो न मिलता। दुष्टबुढि द्रोणनन्त्रन को ब्रह्माख से इस गर्भन्यवातक की इत्या कर, क्या मिल गया ? हे शत्रुनिवद्र्लं ! में सीम मुका, धापशे प्रसन्न करती हुई श्रापमे प्रार्थना करती हैं कि शाप इस पारण पी जीवित कर दें । हे गोविन्द ! यदि यह यालक जीवित न होगा, तो में शायके सामने ही जान दे दूँगी। हे माधी! हाय मेरी मय चागाधों पर घरप्रयामा ने पानी फेर दिया। नय में भ्रत्र जी पर ही क्या वर्रेगी ? हे उत्त् ! मेरी यदी इच्छा थी कि, भरी गोट से में आपरो प्रजान वर्देगी, विन्तु मेरी घट इच्छा विफल हुई । चजलनेत्र श्रीभमन्यु धापना परमदिय पात्र या। उसीके पुत्र को, प्रहाख ने मृत प्राप न्वयं देनिये । इसमा पिता अता कृतन्न श्रीर निष्टुर था, यह यालक भी वैसा ही हुन्त है। क्योंकि यह बालक भी श्रपने पिता की नग्ह पारडवधी को पनियाग गर, यमरोप का पाहुना चना है। हे केशव ! सेंने पहले चिभिनन्यु दे मामने यह प्रतिहा की थी कि, यदि युद्ध में तुम मारे गये, तो में तुरहारा चल्यमन पर्ने, प्रयांत् में तुम्हारे माथ मती हो जाऊँगी, किन्तु हे रूप्य ! नृजंबनायम चीर टीने की

आशा से मैंने अपनी प्रतिका पूरी न की। अब बब मैं उसके पास नार्देंगी तब वह (अभिमन्यु) मुक्तसे क्या कहेगा ?

उनहत्तरवाँ श्रध्याय

उत्तरानन्दन का जीवित होना

वैशम्पायन की बोले—हे जनमेक्य ! पुत्राभिलापियी एवं दुःखिनी उत्तरा, विचिक्षों की तरह विविधमकार के करुणोत्पादक विजाप कर, मृसि पर गिर पड़ी। दु:खार्ता कुन्ती तथा श्रन्यान्य भरतकुल की कियों ने पुत्र-रहित एवं वश्व-विवर्जिता उत्तरा की पृथिवी पर लोटते हुए देख, बड़ा हाहाकार किया। हे राजेन्द्र! उस समय देा मुहूर्त तक पायंदवों का रनवास हाहाकार से गूँ व उठा श्रीर उसकी श्रीर देखा भी नहीं जाता था। पुत्रशोक से कातर उत्तरा दो घड़ी तक श्रवेत हो सूमि पर पड़ी रही। तद-नन्तर सचेत होने पर उत्तरा ने सृत वालक की श्रपनी गांद में रख, उससे यह कहा-धर्मात्मा के पुत्र हो कर, वृष्णिमवर श्रीकृष्ण के। प्रणाम न करने से तुन्हें को पातक जगता है, क्या वह तुन्हें मालूम नहीं ? हे क्स ! तुम श्रपने पिता के पास जा, मेरी श्रोर से उनसे यह कहना—हे वीर! समय श्राये विना कोई मरना चाहे तो भी नहीं मर सकता। तुम जैसे पित और पुत्र का वियोग होने पर मेरा तो मरना ही श्रव्हा था, किन्तु क्या करूँ, विस पर भी मैं जीवी जागती बैटी हूँ। सा इससे मेरी क्या भलाई होगी ? हे महासुज ! श्रतः धर्मराज से श्राज्ञा ले, में हजाहल पान करूँगी श्रयवा घषकती आग में कृद्ँगी।

हाय ! सुन्ते अपने पति का और पुत्र का वियोग देखना पड़ा है। तब भी मेरा बज्ज जैसा हृदय हुकड़े वहीं हुआ। वेटा ! तुम ज़रा आँख खोब कर, विपद्मस्ता एवं शोकार्त्ता अपनी बढ़ी दादी (प्रियतमही) कुन्ती तथा हुखियारी दादी (पितामही) द्रीपदी तथा बहेकिया के बा्य से घामक

हिरनी की तरह मुकतो तो देरते । बेटा ! ठठो और जोकनाय एवं चानन्द स्व-रूप तया कमल सहरा, चखल नेत्र श्रीकृष्ण के मुखमण्डल के दर्शन करो। इस प्रकार विलाप करनी हुई और भूमि पर पडी हुई उत्तरा की देख, वहाँ उप-स्थित समस्त स्त्रियाँ यहुन दुःस्ती हुई श्रीर उत्तरा के बठाया । तय उत्तरा ने भ्रपने के बहुत मन्हाला और हाय जोड नया मूमि पर माया टेक, धीरून्य जी की प्रणाम किया। तत्र श्रीकृष्ण जी ने उत्तरा का करणाजनक विलाप सुन, श्राचमन किया श्रीर ब्रह्माख का ग्रसर दूर किया । पवित्रारमा एवं श्रविनारी श्रीकृष्ण ने सृत याजक का जिला देने की प्रतिज्ञा की धीर सय लोगों को सुना कर कहा-येटी उत्तरा ! मैं मिथ्या नहीं कहता । मैं जो कहता है पह सत्य होगा । मैं सय के सामने इम यावक की जिलाता हैं। मैं घाउ तक क्भी मृठ नहीं वोका श्रीर न शाज तक फभी युद्ध से मुख मोदा । सो मेरे इस पुरम्बन से यह यानक जीवित हो जाय । मुक्ते जैसे धर्म और प्राप्तरा प्रिय हैं, वैसे ही सुमे श्रभिमन्यु का यह यालक भी प्रिय हैं, धन यह सुन बालक जीवित हो । मैंने श्राज तक कभी समरविजयी धर्तुन के साथ विरोध नहीं किया-सो मित्र के माय श्रहोह करने का जो पुरुवकन होता है, उस पुरुष के प्रमाव से यह बालफ जीवित हो जार । यदि सैने मन्यमापरा भौर धर्माचरण सदा किया हो तो श्रमिमन्यु का यह यानक जी टढे। यदि मैंने धर्म-पूर्वक केशी और एंस का वध किया हो - नो यह बाजक जी वहे।

हे जनमेजय ! श्रीकृष्ण के इतना पहते ही—मृत पालप के गरीर में प्राण का सज्जार हुआ। वह घीरे धीरे मचेत हो. श्रपने हाथ पैर हिस्ताने बता।

सत्तरवाँ अध्याय

रनवास में जन्मोत्सव

वैशस्पायन जी बोखे—हे जनमेजय! जब श्रीकृष्ण जी ने श्रहास का प्रतिसंहार कर दिया, तब तुम्हारे पिता के तेज के प्रभाव से वह प्रस्तिगृह जगमगाने लगा श्रौर राजसगण वहाँ से भाग गये। उधर श्राकाश में श्रीकृष्ण के लिये वाह वाह का शब्द सुनायी पड़ा । राजन् । ब्रह्माख के प्रस्वित हो ब्रह्मा जी के निकट जाने पर, तुम्हारे पिता जीवित हो गये। जब वह शिश्र जीवित हो अपने हाय पैर चलाने लगा; तव भरतकुल की खियाँ उत्साहित हो भ्रानन्द प्रकट करने लगीं। श्रीकृष्ण के कथनानुसार उन्होंने वालक का, ब्राह्मणों से स्वस्तित्राचन कराया और वे श्रीकृष्ण की प्रशंसा करने जर्गी । जैसे नदी के पार जाने वाले जोग नौका पा कर प्रसन्न होते हैं; वैसे ही कुन्ती, द्रौपदी, सुमद्रा श्रौर उत्तरा प्रमृति भरतकुल की ब्रियाँ मृत वालक का जीवित देख, हिषंत हो गर्यी। श्रव तो मह, नट, ज्योतिषी, साट, बंदीजन, स्त, मागध कुरुवंश की प्रशंसा करते हुए आशीर्वंचन द्वारा जनार्दन की स्तुति करने लगे। हे भारत ! उत्तरा भी उठी और हर्षित चित्त हो उसने समयानुरूप कार्य कर, नवजात याजक सहित श्रीकृष्ण जी को प्रयास किया। तत्र श्रीकृष्या जी ने अस्यन्त हर्षित हो, नवजात शिशु की वहुत से रत्न दिये और अन्यान्य वृष्णिवंशियों की तरह वालक का नामकरण संस्कार किया। हे महाराज! भरतकुल के चीणप्राय होने पर श्रभिमन्यु के पुत्र का जन्म हुश्रा—उस समय सत्यसम्ब जनादैन श्रीकृष्ण ने कहा-इसका नाम परीचित हुआ। इस विये तुम्हारे पिता का नाम परी-क्तित पडा।

हे प्रजानाय ! तुरहारे पिता घीरे घीरे वढ़ने जगे और सव के हर्प की बढ़ाने जगे । हे वीर ! जब तुरहारे पिता एक मास के हुए, तव पायडव जोग बहुत सा घन घौर रक्ष जे कर, हस्तिनापुर में श्राये । उनके झाने के समाचार सुन वृष्णिवंशीय लोग उनको देखने के लिये वरों मे निक्ले। हे नरनाय! जनपद नया पुरवाया पुरुषां ने झने क्र कार की मालाँ, विधित्र पनाकाँ तथा श्रम्य सजावर की वस्तुश्रों में हिस्तापुर के राजमवनों, साधारण गृहों तथा देवाज्यों के यजाया। नदन-नर विदुर जो ने पारहों की परमप्रिय कामना से पुत्र्यमालाओं को यन्द्रनवारों से राजमागों के सजाने की श्राज्ञा दो। उस समय नर्कतों शौर गायकों को महीनध्यनि से राजधानी श्रतिध्वनित हो उठी। उस ममय सिहगर्जना करने हुए समुद्र की तरह राजधानी जान पड़ती यी। चारों धोर मसीन पंदीजनों के स्तुनिवाद करते रहने में उम समय गजभवन, क्रोरभवन यी तरह जान पढ़ने लगा। वायु से सम्वाजित पनाकाँ मानों उत्तर शीर दिएए क्रियेशों के। प्रविद्या कर रही थीं। उन समय राज्य के श्रधिकारी वर्ग ने यह घोषणा की कि, पायडव रस ने कर तथा ममन्त राष्ट्रों में विहार कर, श्राज हिस्तनापुर में प्रवेश करेंगे।

इकहत्तरवाँ अध्याय

हस्तिनापुर में व्याय जी का आगपन

विद्यान्यान जी योजे —पायउनों के श्रामन का ममानार पा कर, शतु-सूदन श्रीहृष्ण जी मंत्रियों के माथ ने पायउनों की श्रामानी के लिये उनने निकट गये। हे राजन् ! तय वृष्णिवंशियों महिन पायउनों ने यथानिध हस्तिनापुर में प्रतेश किया। उस समय पायउनों को महबर्निना मेना के घोड़ों के टापों के शब्द से तथा रथों की घरधराहट से—स्वर्ग, मन्यं श्रीर पाताल परिपूर्ण हो गये। श्रनन्तर जाये हुए रवा का रागि की श्रामे पन, पायरजों ने मंत्रियों तथा श्रयने सुददों के साथ हिंदर हा नगर में प्रवेश किया। फिर एतराष्ट्र के पास जा पायदनों ने यथाविधि श्रयने अपने नाम ले, उनने चरदों में सीस नवा, उन्हें प्रदाम किया। हे राजेन्ट ! एनराष्ट्र श्री चरद- बन्दना कर, पायहवों ने यथाक्रम, गान्धारी, कुन्ती श्रीर विदुर के प्रति सम्मान प्रदर्शित किया। पुरवासियों ने पायहवों के प्रति श्रपनी सक्ति प्रदर्शित की।

हे राजन्! अव पायडवों ने तुम्हारे पिता का परमाद्भुत जन्मवृत्तान्त और श्रीकृष्य जी का विस्तयकारी श्रलीकिक कर्म सुना, तब उन्होंने पूज्य देवकीनन्दन श्रीकृष्य का पूजन किया। फिर कुछ दिनों वाद, सत्यवती-सुत न्यासदेव हस्तिनापुर में श्राये। वृष्यियों तथा श्रन्थकों सिहत पायडवों ने न्यासदेव जी का पूजन किया और पूजन कर खुकने वाद, वे उनके निक्ट बैठे। फिर विविध विषयों पर वार्णालाप कर, युधिष्टिर ने उनसे कहा—भगवन्! श्रापके श्रनुप्रह से हम यह रत्नराशि ले श्राये। श्रव हमारी हन्छा इस रत्नराशि की श्रश्यमेध यज्ञ में न्यय कर डालने की है। हे सुनि-सत्तम! हम सब श्रापके तथा श्रीकृष्य के श्राज्ञानुवर्ती हैं। श्रतः हमारी श्रापसे यह विनय है कि, श्राप हमें यज्ञ करने की श्रनुमति प्रदान करें।

वेदन्यास जी बोचे—राजन् ! श्रश्वमेघ यज्ञ करने की मैं तुम्हें श्राज्ञा देता हूँ। इसके वाद यदि श्रीर कोई श्रजुष्ठेय कर्म हो तो उसे तुम पूरा कर के विधिपूर्वक एवं दिचिया युक्त श्रश्वमेघ यज्ञ करो। हे राजेन्द्र ! श्रश्वमेघ यज्ञ का श्रजुष्टान समस्त पापों से खुदाने वाला है । श्रतः श्रश्वमेघ यज्ञ कर, तुम निस्सन्देह पापरहित होगे।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! ज्यास जी की अनुमित प्राप्त कर युविधिर ने अश्वमेध यज्ञ करने का विचार पक्का किया । तदनन्तर वाग्मिवर राजा युधिधिर ने श्रीकृष्णा के निकट जा, उनसे कहा—हे पुरुषोत्तम ! श्राप सरीखे सस्कीर्त्ति-सम्पन्न पुत्र का प्राप्त कर, देवी देवकी पुत्रवती कह कर प्रस्थात है । हे महावाहो ! हे श्रविनाशिन! श्रव मैं श्रापसे जो निवेदन करूँ, श्राप तदनुसार कार्य करें । हे यादवनन्दन! ये समस्त भाग हमें श्रापके प्रताप से प्राप्त हुए हैं । श्राप ही ने श्रपनी बुद्धि एवं पराक्रम से यह पृथिवी जीती है । श्राप ही हम लोगों के परम गुरु हैं । हे दाशाई ! श्रतः श्राप ही का इस यज्ञ में दीचित होना ठीक है। क्योंकि भ्रापके दीचित होने से में निष्पाप हो जाकैंगा। मैं यह निश्चयरूप से जानता हूं कि, भ्राप ही यज्ञ हैं, भ्राप ही भ्रवर हैं, भ्राप ही धर्म हैं, भ्राप ही प्रजापित हैं भ्रीर भ्राप ही सब प्राणियों की गति हैं।

श्रीकृष्ण ने कहा—हे श्ररिमर्द्न ! तुम्हें ऐसा ही करना शोभा देता है, किन्तु मुक्ते यह निश्चय रूप से विदित है कि, तुम्हीं समस्त प्राणियों की गित हो। तुम कुरुवीर पुरुषों के श्रादि हो श्रीर धर्मरूप से विराजमान हो। हे राजन् ! हम सब तुम्हारे श्राज्ञाकारी हैं। क्योंकि तुम हमारे राजा श्रीर परम गुरु हो। श्रतः मैं कहता हूँ कि, इस यज्ञ में तुम्हें दीचित हो कर, जो कार्य करने चाहिये, वे सब तुम पूरे करो श्रीर जो कार्य मेरे करने योग्य हों—उनके लिये तुम मुक्ते श्राज्ञा दे।। हे श्रनध ! मैं सल प्रतिज्ञा कर के तुमसे कहता हूँ कि, मैं, मीमसेन, श्रर्जुन श्रीर माज्ञीपुत्र नकुज्ञ, सहदेव, तुम्हारे श्राज्ञातुसार सब कार्य करेंगे। राजन् ! तुम्हारे इष्टसाधन से हम सब की श्रमिलापा पूरी होगी।

वहत्तरवाँ श्रध्याय

युधिष्ठिर-च्यास-संवाद

विष्ठानपायन जो कहने लगे—हे जनमेजय ! धर्मपुत्र एवं मेघावी युधि-हिर ने श्रीकृप्ण के इन वचनों की सुन, ज्यास जी से कहा—शापकी मालूम है कि, श्रश्वमेध यज्ञ के लिये कैंगन सा समय उपयुक्त है। श्रतः श्राप जब कहें, तब में यज्ञदीचा श्रहण कहें। क्योंकि मेरे इस यज्ञ का सारा भार श्राप ही के श्रधीन है।

वेद्रव्यास जी ने कहा—हे कीन्तेय ! पैल, याज्ञवल्क्य और में—तीनों मिल कर, यथासमय और यथाविधान इस यज्ञकार्य की करवावेंगे। हे पुरुषश्रेष्ठ ! चैत्र मास में पूर्णमासी के दिन, तुम यज्ञदीका ग्रहण करना। इस वीच में यज्ञ की सामग्री एकत्रित करवा तो। श्रश्वविद्या-वेत्ता सूत और ब्राह्मण तोग, तुम्हारी यज्ञसिद्धि के लिये, मेध्याश्व की परीचा करें। हे नरेन्द्र ! बेबड़े की परीचा है। जाने बाद, शास्त्रोक्त विधि से बेबड़ा छोड़ा जाय। वह बेबड़ा तुम्हारे प्रदीप्त यश की प्रदर्शित करता हुशा, सागराम्बरा पृथिवी पर अमण करें।

वैशम्पायन जी वोले— हे जनमेजय! ब्रह्मवादी चेद्न्यास के इन वचनों के सुन, महाराज युधिष्ठिर ने कहा—"बहुत श्रन्छा में ऐसा ही करूँना।" तद्नन्तर उन्होंने तदनुसार कार्य करना श्रारम्भ किया। हे महाराज! जव यज्ञोपयोगी सब सामान जमा कर जिया गया, तय युधिष्ठिर ने वेद्व्यास की इसकी सूचना दी। वेद्व्यास जी ने इस पर युधिष्ठिर से कहा—हम जोग समय श्रीर योग के श्रनुसार तुम्हारी दीचा कराने के जिये तैयार हैं। श्रव तुम खड़, कूर्य, श्रासन के जिये दुशों का मूठा श्रीर यज्ञोपयोगी श्रन्यान्य उपस्कर, सोने के वनवाश्रो। फिर विधिष्टंक घोड़ा होदें। साथ ही वोदें की रक्षा के जिये ठीक ठीक प्रवन्ध करो।

युधिष्टिर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! अव आप वह विधान वतलानें, जिससे घोड़ा इच्छानुसार पृथिवी पर अमग्र करें। हे सुनि ! जब घोड़ा इच्छानुसार पृथिवी पर अमग्र करेगा, तब कीन पुरुप उसकी रक्षा करेगा। आप यह भी सोच विचार कर वतलानें।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय! युधिष्टिर के इन वचनों को सुन, ज्यास जी उनसे वोले—भीमलेन के छाटे भाई और सव धनुर्धरों में श्रेष्ठ सदा समरविजयी, इमावान् श्रीर दुद्धिमान् श्रार्जन के। इच्छानुचारी घोड़े की रचां का कार्य सौंपो । क्योंकि श्रर्जन के पास दिन्यश्रस, दिन्यकवच, दिन्य धनुष श्रीर दिन्य दे। तरकस हैं। निवासकवचों का संहार करने वाला श्रर्जन समस्त पृथिवी के। जीत सकता है। श्रर्जन उस घोड़े के पीछे पीछे जाय। हे राजन् ! धर्म पूर्व श्रर्थ में कुशल, समस्त विचाओं में पारङ्गन श्रर्जन शास्त्रोक विधि के श्रनुसार, घोड़े के। घुमावेगा । श्रिमतपराक्रमी कुन्तीपुत्र

j

٩١ 祁 मीमसेन और मादीनन्डन नकुल, राज्य की रक्ता करें। महायरास्वी बुद्धिमान् सहदेव घरेल् कामों का प्रवन्ध करें।

यह सुत युधिष्ठिर ने श्रर्जुन से कहा—हे वीर ! श्राश्रो तुम सब प्रकार से इस घोडे की रका करो। हे बीरश्रेष्ठ ! क्योंकि तुन्हें छोड़ श्रीर कोई मनुष्य इस कार्य को नहीं कर सकता। हे महावाहो ! यदि कोई राजा तुरहारा सामना करने के। आगे आदे तो यथासम्भव , ख्नखरायी बचाना । राजाओं के। सेरे इस यज्ञ का वृत्तान्त सुना, यज्ञ में सम्मिलित होने के िवये, उन्हें मेरी और से निमंत्रण देना।

वैशम्यायन जी बोले--हे जनमेजय ! शर्जुन से इस प्रकार कह, युचि-ब्रिर ने नगर की रक्षा का काम भीमसेन भीर नकुल को सीपा। ब्यास जी की सम्मन्यानुसार युधिष्टिर ने घर के कामों की देख भाल श्रीर प्रवन्त्र का कास सहदेव के सपुर्व किया।

तिहत्तरवाँ श्रध्याय

अश्व का छोड़ा जाना

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! दीचाकाल उपस्थित होने पर डन सहाऋत्विकों ने युधिष्ठिर को यज्ञ की दीचा टी। पायहुपुत्र महा तेजस्वी धर्मराज पशुवन्धनाटि कार्यों को कर, ऋत्विकों सहित समिधक शोमायमान हुए । ब्रह्मवादी, भ्रमिततेजस्त्री चेदन्यास जी द्वारा विधि फरायी जाने के अनन्तर, अश्वमेध का घोदा छोडा गया। धर्मराज युधिष्टिर दीचित हो कर, गले में सुवर्ण की माला तथा साने की कचरी पहिन, उस समय प्रदीस अगिन जैसे जान पढ़ने लगे। हे राष्ट्रन् ! उनके ऋत्विक् भी विधा ही वेप घारण कर, उसी प्रकार शोभित हुए। घन अय अर्जुन सफेट घोड़े पर सवार हो, यज्ञीय श्यामकर्ण प्रारव के पीछे हो लिये। हे नरेन्द्र जिन गोधाङ्गुलित्रश्रर्जुन गायढीव धनुष के। टंकारते उस वेाडे के पीछे हो लिये ; तव उन्हें देखने के लिये नगर के बाल, वृद्ध, युवा पुरुष श्रीर श्वियाँ वहाँ गयीं। दर्शकों की मीद इतनी अधिक थी कि, गर्मी के मारे लोगों की द्म घुटने लगी। दर्शकों की भीइ में वेदज ब्राह्मखों तथा अन्य लोगों ने समस्त दिशाभ्रों को गुँ जाते हुए कहा-हे भरतवंशिन्! तुम्हारा मङ्गल हो। तुम कुशल पूर्वक लाखो । हमने युद्ध के समय इनकी इस वेष में नहीं देखा था । यह जो भयद्भर निर्हादयुक्त धतुप देख पदता है--यही गायडीव धतुष है। उन लोगों की यह बात सुनते हुए श्रर्जुन चले जाते थे। फिर श्रागे जाने पर जोगों ने कहा —हे श्रर्जुन ! तुम जाश्रो। तुम्हारा मक्कल हो। तुम्हारा श्वरिष्ट दूर हो। तुम्हारा पथ निरापद हो। हमारी भगवान् से प्रार्थना है कि, इम तुम्हें इसो प्रकार सकुशन जीटा हुआ देखें। हे भरतर्थम ! महा बुद्धिमान् घर्जुन क्रियों और पुरुषों की इस प्रकार की बात सुनते हुए चले जाते थे। धर्मराज की श्राज्ञा से, शान्ति वनाये रखने के लिये इस कार्य में चतुर याज्ञवल्क्य के शिष्य श्रीर वेदपारग ब्राह्मणों श्रीर चित्रयों ने भी श्रर्जुन के साथ गमन किया। हे महाराज ! वह घोड़ा उन समस्त देशों में विचरण करता हुआ जाने जगा, जिन्हें पायहव अपने श्रस्रवत से जीत चुके थे।

हे नीर ! अब मैं तुन्हें अर्जुन के विचित्र महायुद्ध का वृत्तान्त सुनाकँगा । हे राजन् ! सुनो । वह घोड़ा पृथिवो की परिक्रमा करता हुआ उत्तर से पूर्व दिशा में गया । यज्ञीय अश्व और सफेद घोड़े पर सवार अर्जुन ने धीरे धीरे अनेक राष्ट्रों को विमर्दित किया । अर्जुन ने इस यात्रा में जिन जिन इतवान्थव चत्रियों से युद्ध किया, उनकी गणाना नहीं हो सकती । हे राजन् ! पूर्वनिजित अनेक धनुर्धर किरात, यवन, विविध जातियों के न्त्रेच्कों को अर्जुन ने फिर हराया । अनेक आर्थराजा भी अर्जुन से जादे, जो युद्ध दुर्मद थे और पालकियों में वैठ कर चला करते थे । हे पृथिवीनाय ! अनेक देशाधिपतियों के साथ अर्जुन का और दोनों ओर की सेना के सैनिकों में जिस प्रकार युद्ध हुआ—वह मैं घव विशेष रूप से वर्णन करता हूँ।

चौहरुवाँ श्रध्याय

युद्ध वर्णन

वैशम्पायन जी ने कहा—हे जनमेजय त्रिगर्ज-देश-वासी जो लोग महामारत के युद्ध में पायहवों के हाथ से मारे गये थे, उनके महारयी पुत्रों श्रीर पौत्रों ने श्रजुंन से युद्ध किया। उन महावीर त्रिगर्जों ने श्रज्ञों श्रे सुसिक्तित हो तथा धोड़ों पर सवार हो, पायहवों के यज्ञीय श्रश्न की, धेर कर पकड़ना चाहा। तब शत्रुस्ट्न श्रज्ञन ने मधुर वचन द्वारा जड़ने का निपेश्व किया। किन्तु श्रज्ञन के कथन की उपेचा कर, उन तम श्रीर रजोगुण से श्राच्छादित लोगों ने श्रज्ञन पर वाण छोड़े। तब श्रज्ञन ने हैंस कर उनसे कहा—श्ररे श्रधिमयों! यदि तुन्हें श्रपने शाण प्यारे हैं. लो युद्ध वंद करो।

चलते समय धर्मराज ने धर्जुन से कहा था—हे पार्थ ! हतवान्धव राजा यदि विरुद्धाचरण भी करें तो तुम उनको मत मारना । खतः चर्जुन ने धर्मराज के इस वचन का पालन करने के लिये पुनः उन राजाओं से युद्ध बंद करने का अनुरोध किया । किन्तु वे जोग न मानें । तब अर्जुन ने अपने वाण्यज्ञाल से त्रिगर्तराज सूर्यवर्मा की हरा दिया और वे हँसने लगे । तब अपने रथों की घरघराहट से दिशाओं को प्रतिम्बनित करते हुए सूर्यवर्मा धर्जुन के निकट पहुंचे और अपने हाय की सफाई दिखाने का एक सौ नतपर्व वाण छोड़े । साय ही उसके अनुयायी योद्धा अर्जुन का वध करने की इच्छा से धर्जुन पर वाणों की वर्षा करने लगे । उस ममय धर्जुन ने अपने वाण चला विपिचयों के वाणों को काट कर सूर्यवर्मा को भृति पर गिरा दिया । यह देख सूर्यवर्मा का भाई, जो जवान था, वेजस्वी था और

जिसका नाम केतुवर्मा था, प्रजीन से का मिदा। उच प्रजीन ने पैने वायों से केतुवर्मा की भी बायल कर डाला। केतुवर्मी के घायल होने पर महा-· रथी ছतवर्मा, शीव्रगामी रथ पर सवार हो लड़ने के लिये घर्जुन के सामने गया। उसने श्रर्जुन पर इसने वाया चलाये कि वे वायों के नीचे छिप गये। धतवर्मा वालक या। उसके हाथ की सफाई देख, अर्जुन सन्तुष्ट हुए। बिस समय एतवर्मा वाणवृष्टि कर रहा था, उस समय इन्द्रनन्दन श्रर्जुन, उसके वाण प्रहण श्रीर वाण सन्धान को लक्ष्य करने में समर्थ नहीं हुए। बिक एतवमा के हिर्पत करने के लिये वे एक सहूर्त तक मन ही मन उसकी प्रशंसा करते रहे। प्रार्शन ने मर्पनत् क्रुद एतनर्मा का मानों उप-हास करने के लिये उसको जान से न मारा और उसके अति प्रीति प्रदर्शित की। उस समय धरावर्मा ने श्रर्जुन के कपर चमचमाते पैने बाण छोड़े। इससे अर्जुन का हाथ घायल हो गया और उनके हाथ से गागडीच धतुप क्ट पड़ा। प्रर्जुन के हाथ से गिरा हुआ गावडीव धनुप इन्द्रधनुप जैसा जान पड़ने लगा । इस युद्ध में घर्जुन के हाय से गायडीव धनुष के गिरने पर, एतवर्मा ने श्रद्धहास किया। इस पर श्रर्जुन को क्रोध चढ़ श्राया श्रीर उन्होंने हाय का रक्त पोंछ कर, गायडीव धतुय उठा धतवर्मा पर वार्यों की वृष्टि की। तव आकाशस्थित प्राणियों ने अर्जुन की प्रशंसा करते हुए वाह वाह कह वदा कोलाहल किया। यह देख कालान्तक यम की तरह भगद्भर श्रर्जुन के त्रिगर्त्तवासी योद्धाओं ने चारों श्रोर से घेर लिया। वे जोग धतवर्मा का उत्साह बढ़ाने के जिये ग्रर्जुन की निन्दा करने ज़री। इस पर अर्जुन ने अत्यन्त कुपित हो, इन्द्र के बज्र जैसे घोर लोहे के पैने बाखों से शञ्जपत्त की घठारह सेनाओं का संहार कर हाला । धन अय समस्त सेना को पतायमान देख, अदहास कर, शीव्रता पूर्वक सर्प सदश मयक्कर वार्कों से शत्रुश्रों का नाश करने लगे। श्रर्जुन के वार्कों की मार न सह कर, त्रिगर्त्तवासी महारथी योद्धा इधर उधर भाग गये । उनमें से कुछ अर्जुन के निकट जा, उनसे वोसे-हे पार्थ ! हम सव आपके किङ्कर और अनुगत

हैं, भाप हमें भाजा दें। हे कौरवनन्दन! हम लोग भापके आदेशों का पालन करेंगे। उस समय अर्जुन ने उन त्रिगर्तवासियों को भाजा दी कि, हे नुपगया! मैं तुम्हें जीवन दान देता हूँ। तुम अपने प्रायों की रखा करी और मेरी अधीनता स्वीकार करो।

पचहत्तरवाँ श्रध्याय

राजा भगदत्त के पुत्र के साथ अर्जुन का युद्ध

वैशम्पायन नी बोले--हे जनसेनय ! वहाँ से चल घोड़ा प्राग्ज्योतिप-पुर में घूमने लगा। तब भगदत्त के रखकर्करा पुरु बद्धदत्त ने उस घोड़े को पकड़ना चाहा । उसने वह घोड़ा पकड़ लिया और उसे वाँच वह श्रपनी राजधानी की श्रोर ले चला। यह देख, गायदीव धनुप पर रोदा चढ़ा अर्जुन ने उसका पीछा किया। तब बीर बज़द्त, ग्रर्जुन के वाणों से घायल हो, विसोहित हो गया। उसने घोड़े को छोड़ दिया और वह श्रर्जुन की श्रोर ठौदा; किन्तु जब वह श्रर्जुन के बालों से घायज हो गया ; तव वह राजधानी के भीतर चला गया श्रीर फिर एक यहे डीलडील के हायी पर सवार हो वह नगर से निक्ता । उसके मस्तक पर, उस समय सफेद जाता तना हुआ था और उसके ऊपर सफेद चैंवर हुलाया जा रहा था । श्रर्जुन के निकट पहुँच, उसने वाल्य-स्वमाव-सुत्तम चवलतावश तथा अमवरा घर्तुन को युद्ध के लिये जलकारा । वज्रदत्त ने कृपित हो, रवेतान्व श्रर्जुन के ऊपर श्रपना सदमाता एवं पर्वताकार हायी पेला। वह हायी यहे मारी डीलडील का या श्रीर उसके गवडस्थल से मद चू रहा था। उसे शत्रक्षों का वार रोकने की शिचा टी गयी थी। वह यहा युद्ध हुर्मट था भीर सहस में कावृ में नहीं श्राता था। श्रद्भागों की मार से श्रुद्ध वह हाथी उमदती हुई मेघ की घटा की तरह उदता हुँ मा जान पहता या ।

हे राजन ! श्रर्जुन, उस गज पर सवार वज़दत्त से युद्ध करने लगे.! वज़दत्त ने टीढी दल की तरह श्रर्जुन के अपर तोमरों की वृष्टि की ; किन्दु श्रर्जुन ने उन सब तोमरों को श्रपने शर्गों से काट कर हुकड़े दुकड़े कर हाला और उन्हें सूमि पर गिरा दिया ! यह देख वज़दत्त ने श्रर्जुन के अपर पैने वाग्य होड़े ! इसके जवाब में श्रर्जुन ने सुवर्ग पृंख वाके और सीधे जाने वाले वागों से वज़दत्त पर श्राक्रमण किया ! तब तो वज़दत्त घायल हो सूमि पर गिर पड़ा, किन्तु गिर कर भी वह बेहोश न हुआ और उसकी समरण शक्ति क्यों की त्यों बनी रही । तदनन्तर उस सचेत एवं सावधान राजा ने, उस श्रेष्टतम हाथी को पुनः श्रर्जुन की श्रोर बढ़ाया ! तब श्रर्जुन ने उस हाथी को पैने वागों से वायल कर ढाला ! रक्त से लथपय वह हाथी उस समय वैसा ही जान पड़ा, जैसा कि, गेह मिट्टी से युक्त अवा के करने से पर्वत जान पड़ता है !

छिहत्तरवाँ श्रध्याय

वजदत्त की हार

वैशन्पायन की बोले--हे जनमेजय! बैसा युद इन्द्र का श्रौर वृत्रासुर का हुश्रा था; वैसा ही यह तीन-रात्रि-स्यापी शर्जुन श्रौर वज्रदत्त का युद्ध हुश्रा।

चतुर्थं दिवस वज्रदत्त ने श्रदहास कर श्रर्जुन से कहा—श्रर्जुन ! खहा रह ! खहा रह ! मेरे शरीर में प्राण्य रहते तू मेरे सामने से उबरने न पावेगे । तूने श्रपने वाप के मित्र मेरे वृद्ध भिता भगदत्त को मारा है । सो मैं वालक हो कर भी तुक्ष जैसे वृद्ध के साथ श्रुद्ध करूँ गा श्रीर तेरे रक्त से पितृतर्पण करूँ गा । यह कह श्रीर श्रस्टन्त कृद्ध हो, वज्रदत्त ने श्रपना हाथी श्रर्जुन पर पेला । अपर को सूँद उठा वह हाथी श्रर्जुन पर क्रपना । जैसे मेव जलवृष्टि से नीलगिरि को तराबोर करते हैं, वैसे ही सूँद

से छोड़े हुए अलक्यों से उस हाथी ने अर्जुन को तरावार कर दिया। वज्रदत्त के उस हाथी ने अर्जुन पर वारंवार आक्रमण किया। वज्रदत्त का प्रेरित वह हाथी मानों नाचता हुआ वेग पूर्वक अर्जुन के निकट जाता था। किन्तु अर्जुन हाथी को अपने निकट आते देख घवड़ाये नहीं। उन्हें मगदत्त के साथ अपना पूर्वकालीन वैर याद हो आया। वे कुद्ध हुए और उस हाथी को अपने विजय में वाधक समक—शरजाल से उसकी गित वैसे ही रोके रहे जैसे तट, समुद्र की गित को रोक देता है। हाथी को पीछे हटते देख, वज्रदत्त कुपित हुआ और उसने अर्जुन के उपर पैने वाया छोड़े। अर्जुन ने शशु-संहारकारी अपने वायों से वज्रदत्त के उन वायों को रोक दिया।

श्वनन्तर प्राग्ड्योतिपपुर के राजा वज्रदत्त ने क्रोध में भर, पुनः श्रपना हाथी श्रागे बढ़वाया । यह देख प्रज्ञंन ने श्वनितुत्त्य वाया उस हाथी पर छोड़े । इन वायोां से उस हाथी के मर्मस्थक विध गये और वह बज्र से टूटे हुए पर्वंत की तरह भूमि पर गिर पढा । उस समय बज्राहत एवं पृथिवी में धसे हुए पर्वंत की तरह वह नागेन्द्र जान पढ़ने लगा ।

जब वज्रदत्त का वह हाथी मारा गया, तय अर्जुन ने भूमि पर प्रदे वज्रदत्त से कहा—तुम ढरो मत। क्योंकि चलते समय महाराज युधिष्ठिर ने मुक्तसे कहा था कि, हे पार्थ ! यदि राजा तुम्हारे प्रतिकृत आचरण भी करें, तो भी तुम उनका और उनकी सेना का नाश मत करना। प्रत्युत उनसे कह देना कि, आप जोग अपने सुहदो सहित युधिष्ठिर के अरवमेध यज्ञ में सम्मिजित हों। अतः मैं अपने बढ़े माई के आदेशानुर तुम्हें जान से न मारुँगा। यस अब जो हुआ सो हुआ। अब आगे मत बढ़ो। तुम निर्मय हो अपनी राजधानी को चले जाओ। आगामी चैत्र मास की पूर्णिमा को महाराज युधिष्ठिर अरवमेध यज्ञ करेंगे। उस समय तुम वहाँ था जाना।

श्रर्जुन से निर्जित भगदत्त के पुत्र वज्रदत्त ने श्रर्जुन के इन वचनों को सुन उनसे कहा-शब्का में श्रापके कथनानुसार ही कार्य करूँगा।

सत्तहत्तरवाँ श्रध्याय

सैन्धव-युद्ध

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय! तदनन्तर मरने से बचे हुए सिन्यु-राज-वंशियों के साथ अर्जुन का युद्ध हुआ! रवेतारव अर्जुन का अपने देश में आना न सह कर सिन्युराज गया उनसे जड़ने जगे! उन सिन्युराजों ने अपने राज्य में आये हुए विष समान उस घोड़े को पकड़ जिया। किन्तु इससे भीमसेन के माई अर्जुन मयमीत न हुए! इन महापराक्रमी राजाओं ने विजय करने की इच्छा से अर्जुन को जा घेरा। उन जोगों ने अपने अपने नाम और गोत्र वतला और अपने विविध कर्मों का वखान कर, इतने वाय छोड़े कि, अर्जुन वायों के भीतर छिप गये! युद्ध में जय प्राप्त करने की अभिलाघा से रथों पर सवार वे वीर पैदल चलते हुए रयामवर्ण अर्जुन को देख, एक वार ही उनसे जड़ने लगे और सैन्धव संहारकारी एवं निवाहकवच देखों का नाश करने वाले अर्जुन को घायल किया।

सिन्धुराज जयद्रथ के, अर्जुन द्वारा मारे जाने का स्मरण कर, उन लोगों ने एक हज़ार रथों और दस हज़ार घोढ़ों के बीच अर्जुन को घेर, हर्पनाद किया। फिर जब वे अर्जुन पर वाण्डृष्टि करने लगे, तब उनके बाणों के भीतर छिपे हुए अर्जुन वैसे ही जान पढ़ते थे, जैसे वादलों में छिपे हुए स्पूर्व । अर्जुन उस समय पिजड़े में वंद पत्ती की तरह जान पढ़ते थे। जब अर्जुन उस समय पिजड़े में वंद पत्ती की तरह जान पढ़ते थे। जब अर्जुन उन लोगों के बाणों से अति पीढ़ित हुए; तब त्रिलोकवासी संब प्राणी हाहाकार करने लगे और सूर्य तेज रहित हो गये। हे महाराज! उस समय रोमाञ्चकारी पवन चलने लगा। राहु ने चन्द्र और सूर्य को एक साथ प्रस तिया। उनका समूह से सूर्य डक गया। कैलास पर्वत थरथराने लगा। सर्हार्प और देविप दुःखित तथा शोकार्त्त हो कर, गर्म साँसे छोड़ने लगे। तदनन्तर चन्द्रमण्डल, गगनमण्डल को मेद कर पतित हुआ। सब दिशाओं

में भूल धुएँ की तरह छा गयी। गधे के शरीर के रंग का घनुप और विज्ञली युक्त चादल प्राकाशमण्डल में घूमना फिरता माँस और रक्त की वर्ण करने लगा। हे भरतर्षम! जब बीरश्रेष्ठ घनश्रय वाण वृष्टि में लिए गये, तब इसी प्रकार की श्रनेक श्रम्नुत घटनाएँ देख पढ़ने लगीं। श्र्युंन के शरजाल में लिएने पर, श्र्युंन मीहित हो गये और उनके हाथ का दस्ताना और गायहीव घनुप गिर पढ़े। महारथी श्र्युंन के मूर्जित श्रीर मीहित होने पर भी सिन्धु-राज्ञग्या ने उन पर शरवृष्टि करनी चंद्र न की। तब धूलोकवासी देवगण, श्रम्युंन को श्रमेत जान, श्रस्त हुए श्रीर श्रमुंन के समेत करने लगे। देवियों, श्रमुंन को समेत करने लगे। देवियों, श्रमुंन के विज्ञय के लिये (संश्रविशेप का) जप किया।

हे राजन् ! तदनन्तर देवतायों के द्वारा तेज से प्रदीस होने पर, परमाख-वेता, बुद्धिमान प्रज्ञंन युद्ध में प्रचल प्रयत्न भाव से स्थित हुए ! वे वारंवार प्रपने धनुप को टॅंकोरने तरो । किर इन्द्र जैसे जलवृष्टि करें, वैसे दन्होंने रामुणों पर रारबृष्टि की। जैसे टीड़ियाँ वृष्ठ को डक देती हैं, वैसे ही सिन्धुराज प्रपने साथी योद्धाओं सिहत प्रज्ञंन की वाणवृष्टि से छिए गये । मैन्धव योद्धा प्रज्ञंन के वाणों की मार से प्रस्त, मयार्त और शोकार्त्त हो, रोने करो और इधर उधर भाग खड़े हुए । प्रज्ञंन रारजाल से उन वीरों के। परिपृतित कर, प्रलातचक की तरह प्रमण् करने जा। शत्रुवाती धनक्षय ने वज्रधारी महेन्द्र की तरह, समस्त दिशाओं में इन्द्रजाल सदश याणजाल का विस्तार कर दिया । कौरवेन्द्र धनक्षय ने याणों की वृष्टि कर, मेधजाल सदश, मैनवाल सदश, मैनवाल वीरों की समस्त सेना के। विदीर्ण कर दाला थीर ये शरद कालीन सूर्य की तरह सुशोभित हुए ।

श्रठहत्तरवाँ श्रध्याय

सिन्धुराज का पराजय

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! तदनन्तर-गायहीव-धनुपधारी दुईर्ष प्रार्जुन युद्ध के लिये रणभूमि में उपस्थित हो, हिमालय की तरह जान पड़ने लगे। तब सिन्धुदेशीय सेना और भी प्रधिक तैयारी के साथ रणभूमि में घायी और श्रर्जुन के जपर वाणों की वर्षा करने लगी।

महाबाहु कुन्तीनन्दन श्रर्जुन, सुमूर्णु सिन्धुदेशवासी सैनिकों के पुनः
युद्धचेत्र में जम कर जदते देख, हँसे और उनसे यह मधुर वचन बोले—
तुम जोग समधिक शक्ति के श्रनुसार युद्ध कर के सुमे जीतने के जिये यल
करो और श्रन्य समस्त कार्य उत्तम रीला पूरे करो। क्योंकि तुम्हारे जिये
श्रव महान् मय उपस्थित हुआ है। मैं तो श्रकेला ही तुमसे जह रहा हूँ।
तुम जोग थोड़ी देर ठहरो। मैं शीध ही तुम्हारा गर्व खर्व कर दूँगा।

हे रातन् ! यह कह अर्जुन अपने भाई के इस कथन को कि युद्ध में तिगीषु इत्तियों का वध मत करना, स्मरण कर सोचने जगे कि—ज्येष्ट आता के इस आदेश का पालन किस प्रकार करूँ। क्या करूँ जिससे अपने वड़े भाई का कथन मिथ्या न होने पाये। यदि ये जोग सुके न मारें तो ही मैं अपने बड़े भाई के कथन का पालन कर सकता हूँ। यह सोच अर्जुन ने उन युद्ध हुर्मद वीरों से कहा—में तुम्हारी भलाई के लिये तुमसे कहता हूँ कि, तुम अपना पराजय स्वीकार कर, मेरे अधीन हो जाओ। यदि तुम मेरे शरणागत हो जाओगे, तो मैं तुम्हें न मारूँगा। अब तुम अपनी भलाई के लिये उचित उपाय सोचो। यदि इसके विपरीत कार्य करोगे, तो तुम्हें मेरे वार्यों की मार से पीड़ित हो झेशित होना पढ़ेगा।

श्रर्जुन ने उनसे यह वात कही। फिर वे क्रोब में भरे श्रीर विजया-मिलाषी सिन्धु देशीय योद्धाओं के साथ क्रोध में भर युद्ध करने लगे। यद्यपि सिन्धु देशीय योद्धाओं ने श्रर्जुन के ऊपर हज़ारों नतपर्व वास्तु छोड़े; तथापि श्रर्जुन ने श्रपने पैने वाणों से उनके विपेश्वे सर्प सदश विप में वुसे वाणों को वीच ही में काट काट कर गिरा दिया। फिर वे शान पर पैनाये हुए कक्कपा युक्त सैन्धवों के वाणों को शीधना पूर्वक काट काट कर गिराने लगे। फिर सिन्धुराज जयदृथ के वध को स्मरण कर, श्रर्जुन के ठपर प्रास और शक्ति फेंकने लगे। किन्तु महावली श्रर्जुन ने इन श्रक्षों को वीच ही में श्रपने वाणों से काट कर गिरा दिया। सिन्धुराज का मनोरथ विफल हुआ। बल्कि श्रव तो श्रर्जुन सिन्धुदेशीय योद्धाओं के सिर मल्ज नामक वाणों से काट काट कर गिराने लगे। योद्धाओं के पीछे इटते और श्रागे बढ़ते रहने से उमढ़ते श्रीर फटते हुए समुंद्र की तरह तुमुल शब्द होने लगा! उस समय वे लोग, श्रमित तेजस्वी श्रर्जुन के द्वारा धायल होने पर भी श्रपना सारा वल लगा श्रीर उत्साहित हो युद्ध करने लगे। फिर वे समस्त थाहनों तथा सेना सहित. युद्ध में, श्रर्जुन के वाण्यप्रहार से व्यथित हो श्रवेत हो गये।

तदनन्तर धतराष्ट्र की बेटी दुःशका शान्ति-न्यापन की पामना में, अपने पौत्र और सुरय के पुत्र को स्य पर अपने साथ विठा, अर्जुन के निकट गयी और आर्त्तस्वर से रोने लगी। उसे देखते ही अर्जुन ने गायदीव धनुप ग्ल दिया। किर बड़े सम्मान के साथ उन्होंने अपनी वहिन दुःशका से कहा—वतला अब मैं तेरे किये कानसा प्रिय कार्य फरूँ ? उत्तर में दुःशका ने कहा—तुग्हारे भाँजे का यह वालक पुत्र तुग्हें प्रणाम करता हैं। हे पुरुप-अप्ड ! तुम इसकी और कृपादृष्टि करो। हे राजन् ! अर्जुन ने दुःशला के ये वचन सुन पूँछा—हसका पिश कहाँ हैं ? इस पर दुःशला ने कहा—इस वालक का पिता, पितृवियोग से सन्तप्त तथा आर्त्त हो, जिस प्रकार विषादित हो मरा है—से। तुम मुक्तसे सुनो

हे अनव ! सुरथ ने तुम्हारे हाय मे अपने पिता का मारा जाना तथा बोढ़े के पीछे पीछे युद्ध के जिये तुम्हारा यहाँ आना सुन, अपने पिता के मृत्यु—अनित शोक से विद्वल हो, अपने प्राया परिन्याग किये हैं। हे प्रमो ! म॰ आरव—12 तुम्हारा नाम सुन तथा यह सुन कर कि, तुम यहाँ श्राये हो सुरथ श्रस्यन्त श्रार्त हो, भूमि पर गिर पड़ा श्रीर उसने शरीर स्याग दिया । हे पार्थ ! मैं श्रपने पुत्र के। वहाँ निर्जीव पड़ा छोड़, उसके पुत्र को श्रपने साथ ले, तुम्हारे श्रीर बढ़े दीन भाव से श्रांसू वहाती हुई, नीची गर्दन किये हुए श्रर्जुन मे पुनः कहने लगी—हे धर्मज ! तुम अपनी वहिन और इस अपने भाँने की भोर देखो । यह तुम्हारी दया का पात्र है । दुर्योधन श्रीर श्रभागे जयद्रथ को भूल जाम्रो। जैसे पर-त्रीर-घाती परीचित, म्रमिमन्यु से उत्पन्न हुन्ना है, वैसे ही मेरा यह महावली पौत्र भी सुरथ से उत्पन्न हुन्ना है। हे पुरुप श्रेष्ठ ! में इस पौत्र के साथ शानित स्थापन के लिये तुम्हारे निकट श्रायी हूँ। यह सुरथ का पुत्र तुम्हारे निकट श्राया है। तुम्हें इस पर श्रनुप्रह करना चाहिये। हे ऋरिमर्दन ! यह वालक सीस नवा, शान्ति स्थापन के **बिये तुमसे पार्थना कर रहा है। श्रव तुम शान्त हे। जाओ। हे पार्थ !** इस वान्धव रहित वालक पर तुम कृपा करो श्रीर इस पर कुद मत हो। धर्मज्ञ ! उस श्रनार्य श्रलन्त श्रपराधी नृशंस इस वालक के पितामह का भूल कर, तुम्हें इसके ऊपर प्रसन्न होना चाहिये।

जब दुःशला ने इस प्रकार करुणापूर्ण वचन कहे, तब अर्जुन ने एतराष्ट्र और गान्धारी देवी का स्मरण का, दुःख तथा शोक से आर्त्त हो, चात्र धर्म की निन्दा की। वे बोले—उस चुद्रमना एवं राज्यकामुक तथा वृथामिमानी दुर्योधन की धिक्कार है। क्योंकि उसीके पीछे मेरे द्वारा ये समस्त मेरे रिश्तेदार यम-पुरी मेजे गये हैं। अन्त में अर्जुन ने अनेक प्रकार के वचन कह, दुःशला के सान्त्वना प्रदान की और दुःशला के पौत्र पर कृपा की। फिर वड़ी प्रीति के साथ दुःशला के वहाँ से विदा किया। शुमानना दुःशला भी उस सेना को युद्धकेत्र से लौटा कर और अर्जुन की प्रणाम कर, अपने घर को लौट गयी।

तदनन्तर सैन्धव वीरों को इस प्रकार परास्त कर, श्रर्जुन पुनः उस

कामचारी बोहे के पीछे हो लिये। जैसे पिनाकी महादेव ने धाकाराचारी सृग का श्रनुसरण किया था, वेंसे ही महाप्रतापी एवं तेजस्वी वीर धर्जुन उस यज्ञीय श्रम्य का श्रनुगमन करने लगे। वह यज्ञीय श्रम्य क्रमशः हरेक देश में धूमता हुआ विचरण करने लगा। हे पुरुपोत्तम ! वह घोड़ा धूमता फिरना श्रर्जुन सहित मणिपुरराज के राज्य में जा उपस्थित हुआ।

उन्नासीवाँ श्रध्याय

अनुन की हार

विश्वग्यायन जी बोर्चे—हे जनमेजय ! मणिपुराधीश बश्चवाहन श्रपने ियत के श्रागमन का संवाद सुन, माहाणों को तथा मेंट के लिये धन को श्रागे कर, बढ़े विनम्र भाव से श्रपने ियता की श्राग्यानी व्यने की. उनके निकट गया। बश्चवाहन के हम ढंग मे श्रपने निकट श्राने पर. युढिमान शर्जुन ने ज्ञात्र धर्म की स्मरण कर, बश्चवाहन के हम कार्ग पर प्रपनी प्रयराना प्रकट न की। प्रायुत धर्मारमा श्रजुन ने कृषित हो उममे कहा—गणि तुम्हारा यह कार्य श्रुचित तो नहीं है, तथापि यह शात्र धर्म के विरुद्ध है। में तो महाराज युधिष्ठर के युझीय श्रयत की रचा करता हुशा तुम्हारे राज्य में श्राया हूं। श्रवः तुम ग्रमसे जदने को श्राया हूं श्रीर तुम मेरी खुशामट करते हो। तुम्हें धिकार है। हे दुर्मते! में तो जदने के लिखे श्राया हूं श्रीर तुम कियों की तरह मुक्ते मेंटे हेंटे हो। हे नराधम! यह में श्रास्त रहित हो, तुम्हारे पास श्राया होता, तो तुम्हारा यह व्यवहार युक्तियुक्त कहा जा सकता था।

पत्रगणुत्री उलूपी ने जब धपने पुत्र के इस तिरस्कार का मंबार मुना तब वह पाताल से अपने पुत्र के निक्ट धायी। उसने देखा कि, पिता झारा तिरस्कृत वश्रुवाहन सिर नीचा क्यि खदा है। तब उसने अपने पुत्रमें क्या- मैं पन्नगक्तन्या उल्पी हूँ। तुम मुक्ते श्रपनी माता बानो। श्रव मैं जो कुछ कहूँ तुम उसी तरह काम करो। ऐसा करने से तुम्हें वहा पुर्व्य होगा। हे देटा! तुम इस युद्ध दुर्मद कुरुश्रेष्ठ श्रपने पिता के साथ युद्ध करो। ऐसा करने से यह निश्रय ही तुम्हारे कपर प्रसन्न होंगे।

है भरतश्रेष्ठ ! महातेजस्वी राजा वश्रुवाहन माता के इन वचनों को सुन, क़ुद्ध हुए और युद्ध की तैयारी की । उसने सोने का चमचमाता कवच श्रीर शिरखाण धारण किये। फिर मन के समान शीव्रगामी उत्तम घोड़ों से युक्त रथ पर वह सवार हुआ। उस रथ में वार्कों से भरे सौ तरकस रखे हुए थे। उसके ऊपर सुवर्ण कलस लगे थे। वह रथ बहुत ऊँचा था तथा . सिंहध्वजा विशिष्ट था। उस रथ पर सवार हो वश्रुवाहन, श्रर्जुन के निकट गया । फिर उसने अरव-विधा-विशारद अपने लोगों से उस यज्ञीय अरव को पकड़वाया । यह देख प्रर्जुन इपित हुए धौर स्वयं पृथिवी पर खदे हो, रथा-रुद श्रपने पुत्र को घोड़ा पकड़ने की मनायी की। इस पर विष में बुक्ते वार्णों से वश्रुवाहन ने बर्जुन को घायल किया। पिता-पुत्र में देवासुर संग्राम की तरह तुमुल युद्ध होने लगा । उसने टेढ़े पर्व वाले वाण छोड़ श्रर्जुन के जत्रु स्थान (इंसली की इड्डी के पास का स्थान) के विदीर्थ किया। वह वाण विल में घुसने वाबे सर्प की तरह सर्वुंस ऋर्जुन के शरीर में घुस गया। फिर उनके ग्रीर को फोद वह वाग्र पृथिवी में समा गया। इस वायप्रहार से श्रर्जुन विकल्ल ह्रो श्रचेत हो गये। वे श्रपने धनुप का सहारा ले प्रमत्त की माँति श्रचेत हो गये । कुछ देर बाद इन्द्रनन्दन एवं पुरुषश्रेष्ठ श्रर्जुन सचेत हुए श्रोर पुत्र से वोले—हे चित्राइदानन्दन ! तुम धन्य हो । हे पुत्र ! में तुम्हारे इस कार्य से तुम्हारे कपर बहुत प्रसन्न हूँ । हे पुत्र ! तुम चण भर रणचेत्र में ठइरे रहो । अब मैं अपने बाग तुम्हारे उपर छोड़ता हूँ । यह कह शत्रुवाती श्रर्जुन ने वश्रुवाहन पर शरवृष्टि करनी श्रारम्म की । किन्तु वश्रवाहन ने अपने महरारों से अर्जुन के चलाये बायों के दो दो दुकड़े कर, उन्हें भूमि पर गिरा दिया । तब श्रर्जुन ने दिन्य वाया श्रीर सुरास्त्र से वश्रुवाहन के रथ

की सुवर्ण ताल सदश सुवर्ण ध्वजा काट गिरायी। फिर हँस कर, उसके रय के घोड़ों-को भी मार डाला। इस पर वश्रुवाहन वडा कुपित हुआ छाँर रय से उतर पैदल ही पिता के साथ लडने लगा। प्रत्र के विक्रम से परम प्रसन्न हो इन्द्रपुत्र अर्जुन ने वश्रुवाहन को पीड़ित किया। इस पर वश्रुवाहन ने वाल स्वभाव-वश, सर्प जैसे विपेले एक पैने वाया से अर्जुन का हदय बिद्ध कर डाला। वह वाया अर्जुन के मर्गस्थल को वेघ कर. उन्हें मर्मान्तक पीड़ा पहुँचाने लगा। वे अस्थन्त पीडित हो सूमि पर गिर पढे। कुरु कुल- भ्रुरन्थर घनक्षय के गिरने पर, चित्राइदापुत्र वश्रुवाहन भी मृत्यु को प्राप्त हुमा। क्योंकि अर्जुन के वायों से वह पहले ही घुरी तरह घायल हो चुका था। अतः वह भी निर्जाव हो सूमि पर गिर पडा। मियापुरराज की राज-माता चित्राइदा अपने पित श्रीर पुत्र को मरा देख, बहुत त्रस्त हुई भौर रयाचेत्र में पहुँची। वहाँ पित को मृत देख वे थरथर काँपती हुई शोर सन्तम हुद्य से रुदन करने लगी।

श्रस्तीवाँ श्रध्याय

अर्जुन का पुनः जीवित होना

वैशम्पायन जी वोले—जनमेजय ! कमलनयनी चित्राङ्गदा शोक में सन्तर हो विलाप करने लगी। यहाँ तक कि, विलाप करने करते वह विमोहित हो पृथिनी पर गिर पड़ी। इन्या भर के धनन्तर वह मनोहराड़ी चित्राइन्न देनी सानधान हो, पन्नगपुत्री उलूपी को देख, कहने लगी—तुम्हारे उत्तेजित करने पर ही वश्रुवाहन द्वारा मेरे पित निर्जीव हो रणभूमि में धनन्तनिद्रा में पड़े हुए हैं। उलूपी ! तुम पातिव्रतधर्म को जानने वाली धौर
पतिव्रता थिरोमिण हो। तुम्हारे ही कारण पतिदेन मृतक हो, भूमि पर पटे
हुए हैं। अर्जुन ने भले ही तुम्हारे प्रति अनेक धपराध किये हों तो भी में
तुमसे प्रार्थना करती हूँ कि, तुम उनके धपराधों को समा कर, उन्हें पुनः

जीवित कर दो। तुम त्रिलोक में पितवताधर्म को जानने वाली कहलाती हो। फिर भी तुम पुत्र के हाय से पित को मरवा शोकविद्धल क्यों नहीं होतीं? हे पश्चगनन्दिनी! सुक्ते अपने पुत्र के मरने का उतना शोक नहीं है, जितना सुक्ते श्रतिथिरूप से शाये हुए अपने पित के मारे जाने का शोक है।

उल्पी से इस प्रकार कह, चित्राह्मदा अपने पति के सृतक शरीर के निकट जा कहने लगी—हे कुरुकुल के परम प्रिय! आप उठ वैटें! मैं आपके यज्ञीय घोड़े को छोड़े देती हूँ। आप अपने वड़े माई के घोड़े का अनुसरण कीजिये। आप उसका अनुसरण न कर पृथिवी पर पड़े क्यों से। रहे हैं। हे कुरुनन्दन! मेरा जीवित रहना आपके अधीन है। अतः आप दूसरों के आणदाता हो कर भी, अपने आण क्यों कर परिस्थाग किये हुए हैं?

चित्राह्मदा बोली—हे उल्पी ! तुम मूमि पर पढ़े अपने पति की मली
माँति देख तो लो । तुम पुत्र की इस प्रकार उत्तेतित कर और उसके हाथ
से पति का नाश करवा शोक क्यों नहीं करतीं ? देखो, यह बालक मृत हो
पृथिवी पर पढ़ा मले ही सोता रहे; किन्तु लोहितनयन गुड़ाकेश विजयी
और जीवित होवें । हे सुमगे ! मलुष्य के यदि बहुत सी मार्थाएँ हों, तो वह
निन्दित नहीं माना जाता । तुम निस्सन्देह इस मेरे कथन की मान लो । पति
अपनी अनेक कियों का स्वामी होता है । यह नित्य सत्यता विधाता की
उत्पन्न की हुई है । तुम निश्चय जान रखो कि, इस नित्य सत्यता का नाश
नहीं होगा । तुमने पुत्र के हाथ से पति का वध करवाया है । यदि तुम मुमे
पति को जीवित कर न दिखलाओगी ते। मैं अभी अपनी जान दे दूँगी ।
मैं पति और पुत्र के विरह से अत्यन्त पीड़ित हो रही हूँ । मैं तुम्हारे आगे ही
योगावलम्बन पूर्वक अपने प्राण त्याग दूँगी । हे राजन् ! चैत्रवादिनी चित्राइदा ने पद्यानन्दिनी उल्पी से यह कह, योगव्रत अवखम्बन किया और चुप
हो गयी ।

वैशम्पायन की बोले—हे जनमेजय ! पुत्रामिलापिणी चित्राङ्गदा संबी साँसें छे।इती हुई श्रीर चिलाप करती हुई, शोक से चिरत हुई श्रीर पति के चरणों का पकड़ दीन भाव से बैठ गयी। इतने में वश्रुवाहन सचेत हुआ और रणचेत्र में वैठी हुई घवनी माता का देख, उससे नहा—इससे श्रिषिक दुःख मेरे किये श्रीर क्या होगा कि, जो सदा सुल में पाली पोसी गयी मेरी माता भूशायी सृतक पति के निकट शयन करती है। शस्त्रधारियों में श्रेष्ठ श्रीर मेरे हाथ से युद्ध में मृत्यु का प्राप्त मेरे पिता का वह शोक-विद्वला हो देख रही है। महावली पति का युद्ध में मृत्यु की प्राप्त हुन्ना देख, इसका हृद्य विदीर्ण नहीं होता—यह बढ़े श्रारचर्य की वात है। इस दशा में जब मैं श्रीर मेरी माता ज़ीवित हैं, तब कहना पड़ता है कि, इस लोक में समय श्राये विना कोई नहीं मरता । हा ! बव पुत्र हो कर, मैंने श्रपने पिता का कवच फोड़ ढाला, तब कुरुप्रवीर के इस कवच के घिकार है। हे ब्राह्मणों ! देखिये। मेरे महावीर धनक्षय मेरे हाथ से मारे जा कर वीरशब्या पर पढ़े से। रहे हैं। यदि यह मेरे हाथ मे युद्ध में मारे गये, तो षाें के पांचे जाने वाले कुरप्रधान इन श्रर्जुन की शान्ति के लिये जो प्राह्मण युधिष्ठिर की श्राज्ञा से श्राये हैं, वे क्यों शान्तिविधान नहीं करते । मैंने रण-मूमि में नृशंस की तरह पितृहस्या कर के महापाप किया है। श्रतः प्राह्मण कोग सुमे इसके लिये प्रायश्चित विधान बतलावें। मैं तो इस पितृहत्या का यह प्रायश्चित्त समसता हूँ कि, मैं इनका वर्म पहिन कर इस स्थान में यारह वर्ष रह कर दुःख पूर्वक समय व्यतीत करूँ। जय मैंने पिता के मस्तक में वाण मार कर इन्हें मारा है, तव मुक्ते इसे छोड़ श्रोर कोई प्रायश्चित्त नहीं देख पडता।

हे नागराज की पुत्री ! देख, मैंने तुम्हारे पति का वध किया है। छाज मैंने युद्ध में अर्जुन का वध कर के तुम्हारा अभीष्ट सिद्ध किया है। हे शुभे ! मैं अब अपना शरीर धारण नहीं कर सकता । अतः मैं आज ही पितृनिपेवित स्थान के गमन करूँगा । हे माता ! मेरे और गायदीव-धनुप-धारी अर्जुन के मरने से तुम असब होओ । मैं सत्य पथ अवजम्बन कर के, पम्मारमा-जाम करूँगा । हे जनमेजय! शोकातुर राजा वश्रुवाहन ने श्राचमन कर, दुःल पूर्वक कहा—हे सर्वमृतचराचर ! तुम लोग मेरी प्रतिज्ञा के। सुनो। हे माता सुजगोत्तमे! मैं तुमसे सस्य कहता हूँ। यदि मेरे विजयी पिता न जी उठेंगे, तो मैं इस रण्चेत्र में श्रपना शरीर सुला ढालूँगा। पितृहस्या से श्रन्य किसी भी उपाय से मेरा छुटकारा नहीं हो सकता। मैं गुरुवध से श्रदित हो कर, निश्चय ही नरकगामी होऊँगा। यदि कोई पुरुष किसी चत्रिय वीर का वध करे, तो वह एक सौ गोदान दे कर, उस पाप से मुक्त हो सकता है। किन्तु मैंने तो पितृहस्या की है। श्रतः मेरी निष्कृत होनी दुर्लंभ है। यह महातेजस्त्री धर्मास्मा पाण्डुनन्दन धनक्षय मेरे पिता हैं श्रीर विशेष कर एकाकी हैं। श्रतः इनका वध कर, मैं पाप से कैसे छूट सकता हूँ। हे नरनाथ! महाबुद्धिमान् श्रजुँन के पुत्र वश्रुवाहन ने यह कह श्राचमन किया श्रीर मौनावलम्बन कर, शरीर-स्थाग-पर्यन्त खान पान स्थाग बैठा।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय! उस समय पितृशोक से विकल मियापुरेरवर वश्रुवाहन ने जब माता सहित अनशन व्रत घारण किया; तब उलूपी ने सक्षीवन मिया से क्या किया है ध्यान करते ही वह पत्रगप्रायण-मिया तुरन्त वहाँ उपस्थित हुई। हे कै। रच्या स्वान स्वाण के। ले कर, प्रजाराजपुत्री उलूपी सैनिकों के। आनन्दवायी वचन सुनाने जागी। उसने राजा वश्रुवाहन से कहा—हे पुत्र! अब तुम शोक परित्याग कर उठे।। अर्जुन तुम्हारे द्वारा निर्जित नहीं हुए। क्योंकि इन्हें देवताओं सहित इन्द्र भी नहीं जीत सकते। यह सब से अजेय हैं। किन्तु मैंने यह मनोमुख कारिणी माया तुम्हारे यशस्वी पिता की प्रीति सम्पादन करने के लिये प्रदर्शित की है। तुम्हें पुत्र समक्त, तुम्हारा बल जानने के लिये शत्रुनाशन अर्जुन तुम्हारे साथ युद्ध करने के। आये थे। हे वस्स! इसी लिये मैंने तुम्हें उनके साथ युद्ध करने के लिये भेजा था। अत्रप्त तुम इस विषय में पाप की आशक्ता ज़रा भी मत करो। हे राजन्! यह महास्मा पुराण ऋषि शाशका ज़रा भी मत करो। हे राजन्! यह महास्मा पुराण ऋषि शाशका ज़रा भी मत करो। हे राजन्! यह महास्मा पुराण ऋषि शाशका ज़रा भी मत करो। हे राजन्! यह महास्मा पुराण ऋषि शाशका ज़रा भी मत करो। हे राजन्! यह महास्मा पुराण ऋषि शाशका ज़रा भी मत करो। हे राजन्! यह महास्मा पुराण करिय शाशका ज़रा है। हे पुत्र! अत्रपत्न इन्द्र भी इन्हें युद्ध में पराजित नहीं

कर सकते। हे प्रजानाथ ! जो सदा मृत पद्मगों की वारंवार जीवित किया करती है, मैंने वहीं मिण मैंगवायी हैं। तुम इस मिण की जे कर, श्रपने पिता के वद्मास्थल पर रखे।। इसके रखते ही वे जी वर्टेंगे।

उल्पी के इन वचनों के सुन, श्रमित तेजस्वी एवं निर्दोप वश्रुवाहन ने पितृस्नेह के वश्ववर्ती हो, तुरन्त वह मिण श्रर्जुन के वद्यःश्यल पर रसी। मिण के वद्यःश्यल पर रखते ही वीरवर श्रर्जुन बहुत समय में सोये हुए पुरुप की तरह लीवित हो, उठ वैठे। तव वश्रुवाहन ने श्रपने पिता को प्रणाम किया। इन्द्र ने पुष्पों की वृष्टि की। श्राकाश में नगाड़े बजाने गये श्रौर धन्य धन्य का शब्द सुन पडा। श्रर्जुन ने वश्रुवाहन का स्नेहवश शिर सूँधा। फिर श्रोककर्पिता चित्राइटा की देखा। तद्युपरान्त श्रर्जुन ने वश्रुवाहन से पूँछा—है शत्रुवाशन बरस ! इस रण्यमूमि में लोग श्रोकान्वित, विस्मित तथा हर्षित दिखलायी पढ़ते हैं। इसका क्या कारण है ? यदि तुम्हें मालूम हो तो वत्रलाश्रो। तुम्हारी माता चित्राइटा श्रीर नागेन्द्रपुत्री उल्पी रणभूमि में क्यों श्रायी हैं ? तुम तो मेरे कथनानुसार शुद्ध करने में प्रवृत्त हुए थे। फिर इन खियों के यहाँ श्राने का क्या कारण है ?

इस पर मिर्यापुरपित विद्वान् वश्रुवाहन ने श्रर्जुन के ये वचन सुन, निर नीवा कर लिया और पिता को प्रसन्न करने के लिये व्हा—श्राप उलूपी से सारा बृत्तान्त प्राकृतीजिये।

इक्यासीवाँ श्रध्याय अर्जुन-उत्तृपी-संवाद

श्रिर्जन ने क्हा—हे कैरव-कुत-निद्दनी उल्पी ! तुम्हारा धौर राजा चश्रुवाहन के रणचेत्र में आने का क्या प्रयोजन है ? हे चपलाित ! हे अजगात्मजे ! क्या तुम इस राजा चश्रुवाहन की कुशल कामना मे यहाँ आयी है। श्रथवा मेरे महत्त की इच्छा रख तुम्हारा यहाँ घाना हुया है ? हे त्रियदर्शने ! सुक्ससे या वञ्जुबाहन से भ्रनजान में तुम्हारे विरुद्ध काई भ्रात्रिय कार्य तो नहीं बन पड़ा ! तुम्हारी इस वरारोहा सीत चैत्रवादिनी रू चित्राङ्गटा ने तुम्हारा कोई भ्रपराध तो नहीं किया ।

उरगराज पुत्री उलूपी श्रर्जुन के इन वचनों की सुन, इँस पड़ी श्रीर उनसे वोत्ती--- प्रापने वञ्जवाहन ने तथा चित्राइद ने मेरे प्रति कोई श्रपराध नहीं किया। किन्तु जो कुछ श्रीर जिस प्रकार मैंने किया है, उसका वृत्तान्त भ्राप भ्रव सुने । हे विमो ! मैं सीस सुका भ्रापको प्रणाम करती हूँ। आप मेरे ऊपर कुपित न हों । हे कौरन्य! मैंने जो कुछ किया है-सो सब आपकी प्रसन्नता के लिये और प्रीति के वश किया है। हे महाबाहो । पहले जो घटना हुई थी, उसे आप सुनें । हे धनक्षय! महाभारत युद्ध में श्रापने श्रधर्म युद्ध कर मीष्म पितामह का वध किया था, जिससे आप पापप्रस्त हो गये थे। उस पाप से आप श्राज छूट गये। वे वीरवर! श्राप सन्मुख युद्ध कर, भीष्म को नहीं मार सकते थे। इस लिये शिखपडी का सामने कर आप उनका वध कर सके । यदि श्राप इस पापकर्म की शानित किये विना शरीर स्याग करते तो निश्चय ही दस कर्म रूपी पाप के कारण तुन्हें नरक में गिरना पढ़ता । भीष्म के मरने पर गङ्गा श्रीर वसुगया ने तुम्हारे लिये उस पापकर्म का यही प्रायश्चित्त निर्घारित किया था कि तुम पुत्र के हाथ से मारे काभ्रो । इसीलिये पुत्र द्वारा श्राप पीवित किये गये । शान्तनुपुत्र मीष्म के मारे जाने पर, जिस समय गङ्गा तट पर था, वसुत्रों ने तुम्हें शाप दिया था, उस समय मैं वहीं थी श्रौर मैंने वह शाप सुना था। वसुश्रों ने गङ्गानदी के तट पर म्रा यह घोर वाक्य कहा था-हे भाविनी ! सब्यसाची ने रण्डेत्र में धर्मशुद्ध न कर, श्रधर्म शुद्ध कर, शान्तनुनन्दन, का वध किया है। श्रतः इमने श्राज श्रर्जुन को शाप दिया है। गङ्गा ने वसुश्रों की इस वात का समर्थन किया। तब मैंने यह बात जा कर अपने पिता से कही श्रीर इससे मुक्ते बदा दु:ख हुआ। मेरे पिता को भी शाप की बात सुन वदा दुःख दुशा। श्रनन्तर पिता जी ने वसुश्रों के निकट वा श्रीर टन्हें प्रसन्न करने के तिये वार्रवार प्रार्थना की। तय उन लोगों ने मेरे पिता से कहा—हे महामाग! जब श्रर्जुन का पुत्र मिणपुर का युवराज वश्रुवाहन, वाण से मार कर उसे घराशायी करेगा; तब हमारा शाप छूट जायगा। श्रापको तो वसे देवराज इन्द्र भी परास्त नहीं कर सकते; किन्तु पुत्र रूप से श्रारमा ही उत्पन्न होता है। श्रतः श्रपने पुत्र के द्वारा श्रापको पगजित होना पढ़ा है। इससे श्राप जान सकते हैं कि, में इसमें सर्वया निर्दाप है; किन्तु श्राप इसे कैसा समस्ते।—यह मैं नहीं कह सकती।

श्रर्जुन उल्पी का ऐसा वचन सुन कर, प्रसन्न हुए श्रीर कहने लगे—हे देवि! तुमने जो कुछ किया वह मेरी मलाई के लिये ही तो किया है, श्रतः सुक्ते तुरहारा काम प्रिय जान पढ़ता है।

उल्पी से यह कह अर्जुन ने चित्राइदा के सामने अपने पुत्र वशुनाहन से कहा—वेटा! आगामी चैं वी पूर्णमासी की महारात युधिएर अरवमेध यज्ञ करेंगे। सो तुम अपनी माता की साथ ले, मंत्रियों सहित वहाँ आ जाना। यह सुन वश्रुवाहन ने श्राँखों में श्राँस् मर कर पिता से पए।—आपके आदेशानुसार में यज्ञ में अवस्य उपस्थित हो के गा और प्राप्तणों का मोजन परोसने का कार्य भी में करूँगा। किन्तु मेरी आपसे यह प्रार्यना है कि, आप मेरी इन दोनों माताओं सहित मेरी राजधानी में प्रवेश करें। इसके लिये अपने मन में कुछ भी सोच विचार न करें। प्रमो! निज भवन में सुल से एक रात रह कर, अगले दिन पुनः घोटे के पीड़े हो लेना।

किपचन कुन्तीनन्दन घनक्षय ने पुत्र के इन वचनों को सुन, उसमें कहा—है महावाहो ! सुने सुन्हारा श्रमिश्राय श्रवगत हो गरा। है पृथु लोचन ! मैंने जिस प्रकार टीका प्रह्या की है, तटनुमार ही मैं पिन्श्रिमण करूँगा। इसलिये इस समय मैं तुन्हारी राजधानी में नहीं जाऊँगा। है नरेंद्र! यह यज्ञीय घोदा इक्ज्ञानुसार यिचरेगा। इमनी गति रुद्ध न होगी। श्रतः घोढ़े के न रहने से, मैं भी नहीं रह सकूँगा। तुम्हारा मझल हो। मैं श्रव जाता हूँ।

इसके वाद पुत्र से पूजित श्रौर दोनों पत्नियों से श्राज्ञा ते श्रर्जुन बोड़े के पीछे हो तिये।

बयासीवाँ श्रध्याय

मगध-पराजय

वैशग्पायन ती वोले—हे जनमेजय! श्रासमुद्रान्त धराधाम पर श्रमण करता हुश्रा वह घोडा इस्तिनापुर की श्रोर लौटा। उस इन्झाचारी घेड़े का श्रनुगमन करते हुए श्रजुंन क्रमशः मगधदेश के राजभवन के निकट पहुँचे। हे भमो ! चान्न धर्मानुसार महावीर सहदेवपुत्र मेघसिन्ध ने श्रजुंन का श्रागमन सुन, श्रजुंन को रण के लिये जलकारा। वह रथी धनुप श्रीर वाण लिये श्रीर चाम के दस्ताने पहिने हुए मेघसिन्ध अपने नगर के वाहिर श्राया श्रीर पैदल चलते हुए श्रजुंन के निकट जा पहुँचा। महातेजस्वी मेघसिन्ध वाल-स्वभाव-सुलभ मूर्खतावश श्रजुंन से वोला—हे पार्थ! क्या श्राप खियों में विचरने वाले पुरुप की तरह इस घोड़े के। जगत् में धुमावेंगे? में इस घोड़े के। पकद्वता हूँ। श्राप इसे छुदाने के लिये प्रयत्नवान् हों (भेरे पिता पितामहादि तो तुम्हें शिचा न दे सके; किन्तु) में श्रापका वीरोचित श्रातिष्य किये विना न रहूँगा। श्रवः श्राप भेरे ऊपर प्रहार कीजिये। में भी श्राप पर प्रहार करूँगा।

मेघसिन्ध के इन वचनों के सुन, श्रर्जुन ने उससे हँस कर कहा—मेरे कार्य में जो विश्व ढाले, उसका निवारण करना ही मेरा त्रत है। राजन् ! तुम जानते हो मेरे क्येष्ठ आता ने यह कार्य सुक्ते सीपा है। तुम भपनी शक्ति के श्रनुसार मेरे ऊपर प्रहार करो। इसके लिये मैं तुम्हारे ऊपर श्रप्रसन्न न होऊँगा। श्रर्जुन की इस बात के सुन, मगधेश्वर ने इन्द्र की तरह, श्रर्जुन के ऊपर श्रसंस्य वाण यरसाये । किन्तु श्रर्जुन ने उस वाणवृष्टि को श्रपने , वाणों की मार से न्यर्थ कर ढाला । फिर उन्होंने प्रदीप्त मुख वाले सूर्य की माँति चमचमाते मयद्वर वाण छोड़े । परन्तु श्रर्जुन के यह वाण मगधेरवर श्रीर उसके सारयी के श्ररीर में न लग, उसके रथ की ध्वजा, पताका. ट्यूड, वोडों तथा रथ के श्रन्य भागों में जा कर लगे ।

मगधेश्वर का शरीर अर्जुन द्वारा रचित होने पर भी मगधेरवर ने समम लिया कि, मैं यहा बली श्रौर वीर्यवान् हूँ। यह समम उसने श्रञ्जन पर पुनः वाणवृष्टि की। इस वाणवृष्टि से प्रर्जुन का शरीर इत विइत हो ऐसा नान पडने लगा, मानों फूला हुया पलाय का पेड हो। हे क्ररु-वंशा-वतंस ! मगधराज का मारना श्रर्जुन का श्रमीप्ट न या-इसीसे वह राजा, जोकवीर घर्जुन के सामने खडा रह सका। किन्तु ग्रय प्रज्ञंन ने विजंब न कर मगधराज के रथ के घोड़ों को मार डाजा घीर सारयी का सिर काट डाला । फिर चर नामक वाण से उसके अपूर्व घतुप को काटा । फिर उसके दस्तानों के। काट उसकी ध्वजा भी काट डाली। घोड़ें धौर सारिय के मारे जाने पर तथा धनुप के कर जाने पर, मगधरात विकल हुया थीर वही फुर्सी से गदा उठा घर्जुन के सामने जा पहुँचा। तप गीध के पंखों से युक्त वारा चला घर्जुन ने उसकी स्वर्णमयी गडा के टुकटे टुकडे कर ढाले । दुकड़े दुकड़े हो कर वह गदा मूमि पर वैसे ही गिर पटी जैसे सौंपिन की केंचुल गिरती हैं। तय निहरये हो खड़े हुए मगघराज से श्रर्जन े ने कहा—राजन् ! तुमने वालक हो कर भी युद्ध में श्रन्छ। पराक्रम प्रप्तर्गित किया है। तुमने चात्रधर्म का भलीभाँति पावन किया है। यस तुन्हारे निये इतना ही बहुत है। श्रव तुम लौट जाश्रो। क्योंकि धर्मराज ने राजाश्रों के प्राण केने का निपेध कर दिया है। यही कारण हैं कि, इतनी अवहेका करके भी तुम जीवित हो।

उस समय मगधराज ने श्रपने की यथार्थ में निराकृत सममा श्रीर हाथ जोड़ कर श्रर्जुन से सम्मान पूर्वक कहा—हे पार्थ ! में धापसे हारा। श्रव श्रापके साथ तहने की साध मेरे मन में नहीं रह गयी। श्रव श्राप जो श्राज्ञा हें—सो मैं करूँ।

श्रर्जुन, मगधपति के धैर्य, वँधा, उससे वोले—श्रागामी चैत्र की पूर्णिमा को महाराज युधिष्ठिर श्रश्वमेघ यज्ञ करेंगे। उस समय तुम यज्ञ में उपस्थित होना।

हे जनमेजय ! सहदेव पुत्र मेघसन्धि ने श्वर्जन की इस वात को सुन यज्ञ में श्वाना स्वीकार किया। फिर उसने श्रर्जन की तथा उनके यज्ञीय श्वरूट की विधिपूर्वक पूजा की। फिर वहाँ से श्रर्जन समुद्र के तट पर होते हुए, क्रम से वड़, पुर्द्ध श्रीर कौशल श्रादि देशों में पुनः घोडे के साथ गये। हे महाराज ! श्रर्जन ने श्रपने गायडीव धनुप के सहारे इन देशों के राजाश्रों की स्त्रेच्छ सेनाश्रों की सली माँति पराजित किया।

तिरासीवाँ श्रध्याय

चेदिरान और गान्धाररान के साथ अर्जुन का युद्ध

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! श्वेतवाहन श्रर्जुन मगधराज का सम्मान प्रहण कर, घोड़े के साथ दिचण प्रान्त में गये। वहाँ से जौट कर महावली घोड़ा चेदिराज की रमणीक श्रुक्ति नाझी नगरी में पहुँचा। वहाँ महावली श्रर्जुन ने शिश्रुपाल के पुत्र शरम द्वारा वीरोचित श्रातिच्य प्रहण किया। फिर वह घोड़ा, काशी, श्रद्ध, कीशल, किरात श्रीर तेझन देशों में गया। कुन्ठीपुत्र श्रर्जुन ने वहाँ यथाक्रम सम्मान पा, दशार्थ देश की यात्रा की। वहाँ पर चित्राङ्गद के साथ श्रर्जुन का वहा मयानक शुद्ध हुआ।

वित्राङ्गद को हरा अर्जुन निपादराज एकत्तव्य के राज्य में पहुँचे। वहाँ एकत्तव्य के पुत्र ने घोडों को पकड़ा। तव निपादों के साथ अर्जुन का रोम-हर्षणकारी युद्ध हुआ। युद्ध में दुर्द्ध एकत्तव्य के पुत्र की अर्जुन ने परास्त किया। एकतव्य के पुत्र को परास्त कर और उससे अपने को पुजवा, अर्जुन

दिचिया समुद्र की श्रोर गये। वहाँ ट्राविड, श्रान्त्र, रौद्रक्मां माहिएक श्रीर कालगिरेय लोगों के साथ श्रर्जुन की लहाई हुई। उन लोगों को जीत कर श्रर्जुन घोड़े के साथ सौराष्ट्र देश में गये। वहाँ से घोडा गोकर्ण गया। वहाँ से वह प्रमासचेत्र में जा, वृष्णिवंशियों की रमणीय द्वारका पुरी में गया।

द्वारका में कुराज के यज्ञीय श्रम्म की श्राया हुशा देख, यादव कुमारों ने श्रर्जुन के साथ युद्ध करना चाहा, किन्तु उप्रसेन ने लराई न होने दी। महाराज उप्रसेन, श्रर्जुन के मामा वसुदेव जी सहित, श्रर्जुन के पाम गये श्रीर वही प्रीति जना विधिप्र्वंक उनका श्रायत स्वागत किया। फिर उनमें श्राज्ञा ले श्रर्जुन वहाँ में चल दिये श्रीर घोढ़े के पीछे हो लिये। वहाँ से वह बोहा परिचम दिशास्य देशों में होता हुशा, पज्ञन्द (पंजाद) देश में पहुँचा। वहाँ में वह गान्धार देश में गया। वहाँ पर पूर्व वैर के श्रनुमार गान्धारराज शक्ति के पुत्र के साथ श्रर्जुन का तुमुल युद्ध हुशा।

चौरासीवाँ श्रध्याय

शक्कनिनन्द्रन के साथ अर्जुन का युद्ध

वेशनपायन जी बोले—हे जनमेजय! गान्धारराज महारधी एव धीर श्रेष्ठ शकुनिनन्दन ने, हाथियों, धोदें। धौर रथों से युक्त एक वही भारी सेना ले, श्रर्जुन का सामना किया। महाभारत के युद्ध में गर्जुन के मारे जाने का स्मरण कर, योदा लोग धनुप वाण ले ले कर, धर्जुन में जदने के लिये निकले। तय श्रज्जेय धर्जुन ने उन सब की धर्मराज की श्राज्ञा जुनायी। किन्तु जब उन लोगों ने उस श्राज्ञा पर ध्यान न दिया धौर घोड़े के पक्ता; तय श्रजुन ने क्रोध में भर, चमचमाते पुर नामक जाण छोड़, उन लोगों के सिर काटना शुरू किया। धोडी ही देर में धर्जुन के धायों में धायल श्रीर श्रर्यन्त पीडित प्रतिपद्दी योदा, घोड़े के छोड़, ध्रयटा कर माग

खढ़े हुए। तदनन्तर पुनः गान्धार योद्धार्थ्यों ने जव श्रर्जुन का मार्ग रोका, तब पुनः श्रर्जुन ने बाग छोड़, उन योद्धार्थ्यों के सिर काटने शुरू किये।

जब श्रजुंन ने गान्धार सैन्य का भली भाँति संहार करना श्रारम्म किया; तब राजा शकुनि के पुत्र ने युद्ध में प्रवृत्त श्रजुंन का सामना किया। जात्र धर्मानुसार युद्ध करने में प्रवृत्त शकुनि-पुत्र से श्रजुंन बोले—महाराज युधिष्ठिर के श्रादेशानुसार में राजाश्रों का वध नहीं करना चाहता। श्रतः श्रव लड़ने की श्रावश्यकता नहीं है। मैं नहीं चाहता कि, श्रव युद्ध हो श्रौर तुम मुमसे पराजित होवो। श्रजुंन के इस प्रकार कहने पर श्रज्ञान से मोहित शकुनिपुत्र ने श्रजुंन के वचन का तिरस्कार कर, श्रपने शत्रु श्रजुंन के। बाण चला कर, छिपा दिया। श्रमेयारमा पृथापुत्र श्रजुंन ने, जिस प्रकार वयद्रथ का सिर काटा था, उसी प्रकार कह्नपत्र विभूपित श्रर्ज्ञचन्द्राकार वाण से शकुनिपुत्र का शिरस्वाण काट गिराया। श्रजुंन के इस हस्तकौशल को देख, गान्धार देशीय सेना परम विस्मित हुई। श्रजुंन ने इच्छा रहने पर भी शकुनि-पुत्र का वध नहीं किया।

गान्धारराज का नीच पुत्र भयभीत हो, दरी हुई अपना सेना सिहस भाग खड़ा हुआ। तब अर्जुन ने सक्ततपर्वयुक्त भएलाख से दन भागने वालों के सिर काटने ग्रुरू किये। अर्जुन के गायदीव धनुप से छूटे हुए बागों से लोगों की अजाएँ कटने लगीं। अर्जुन ऐसी फुर्सी से यह काम करते थे कि, लोगों के मालूम ही नहीं पड़ता था कि, उनकी भुजाएँ कव कटीं। उस सेना के मनुष्य, हाथी, घोड़े घवड़ा कर भाग रहे थे। भागते भागते उनमें से कोई लड़खड़ा कर गिर भो पडते थे। विपद्यस्त हो इस प्रकार वह सेना लौटी जा रही थी। उस शत्रुपचीय सैन्य में ऐसा एक भी वीर न था, जो अर्जुन के प्रहार के। सह सकता।

तद्नन्तर गान्धारराज की जननी भयमीत हो कर, बूढ़े मंत्रियों सहित हाथ में श्रर्घादि जे शर्जुन के पास गयी। वह श्रपने युद्धदुर्मद पुत्र की युद्ध करने का निषेध करती हुई श्रर्जुन की प्रसन्न करने जागी। तब श्रर्जुन उसे सन्तुष्ट करने के लिये, उसके प्रति सम्मान प्रदर्शित कर, राकुनियुत्र के धर्य वैंघा बोले। हे महावाहो ! सेरा तुम्हारा आनुसम्बन्ध है। श्रतः जिस द्विद्ध के वशवर्ती हो तुमने मेरे विरुद्ध युद्ध करने का ठान ठाना—उसमें में सन्तुष्ट नहीं हूँ। हे श्रनध ! धतराष्ट्र का और माठा गान्धारी का स्मरण कर के ही तुम श्राज जीते जागते बच सके हो — तुम्हारे श्रतुचर तो सब मारे ही जा चुके हैं। जो हुशा सो हुशा । श्रव तुम श्रपने मन से मेरे प्रति शतु-माव के निकाल ढालो और श्रगली चैनी पूर्णिमा के दिन होने वाले महा-राज युधिष्टिर के श्रवसेध यज्ञ में तुम सम्मिलित होना।

पचासीवाँ श्रध्याय

यज्ञारम्भ

श्रीवैराम्पायन जी बोजे—हे जनमेजय ! गान्धारराज मे यह एह, श्रर्जुन उस इच्छाचारी घोढ़े के पीछे हो जिये। श्रय वह घोड़ा जीट कर हस्तिनापुर की श्रोर चला।

महाराज युधिष्ठिर की, दूत के सुल में यह सुन कर कि, श्रर्जुन धीएें के साथ सकुराज खाँटे श्रा रहे हैं, यदी प्रसन्नता हुई। वे श्रर्जुन के गान्धार-राज तथा श्रन्य देशाधिपितयों की जीतने का संवाद सुन कर, श्रन्यन्त प्रसन्न हुए।

महासेजस्वी धर्मराज युधिष्ठिर ने इस बीच में माधी द्वादशी धौर इष्ट पुष्प नचत्र पा कर, भीमसेन, नकुल और महत्रेव के गुलाया। उनके धा जाने पर युधिष्ठिर ने भीमसेन के। सम्योधन कर यह वहा—प्रज्ञंन के माथ गये हुए उनके अमुचरों से मुक्ते मालूम हुआ है कि, तुम्हारा माई धनश्चर घोड़े के साथ आ रहा है। सा यज्ञकाल भी उपस्थित है और घोटा भी आ रहा है। माधी पूर्णिमा के बाद माध स्पत्तीत हो जायगा। अतः नुम म• आरव•—18 यज्ञविधि जानने वाले विद्वानों का मेज, यज्ञ करने थाग्य स्थान का ठीक ठाक करा ली श्रीर यज्ञ की तैयारी करवाश्री।

भीमसेन ने, महाराज युधिष्ठिर के कथनानुसार ज्यवस्था की और अर्जुन के माने का संवाद सुन वे परम प्रसन्न हुए। तदनन्तर भीमसेन यज्ञ कर्म-निगुण ब्राह्मणों की माने कर के चतुर मैमारो सिहत प्रस्थानित हुए। भीमसेन ने ब्राह्मणों की निर्दिष्ट की हुई यज्ञभूमि की नाप जोख करवायी। फिर वे उस भूमि पर यज्ञमण्डप तथा यज्ञ में सिम्मिलित होने वाले लोगों के ठहरने के लिये भवन आदि निर्माण करवाने लगे। देखते देखते सैकड़ों भवन खड़े हो गये। वे भवन सुनहत्ते काम से म्यलङ्कृत थे और उनमें मिण्याँ जड़ी हुई थीं। यज्ञमण्डप के स्तम्म मादि तथा उसके बड़े बड़े तोरणद्वार सुवर्ण से चित्रित थे। यज्ञस्थान पर शुद्ध सुवर्ण जड़ा गया था। तदनन्तर मिन्न मिन्न देशों से म्याये हुए राजाओं के ठहरने के लिये स्थानों की रचना करवायी गयी। ब्राह्मणों के ठहरने के लिये भी मवन बनवाये गये। फिर भवनों को तैयार करवा, भीम ने बड़े बड़े राजाओं के पास दूतों द्वारा निमंत्रण मिनवाया।

हे जनमेजय ! निमंत्रण पाते ही वे राज लोग युधिष्ठिर की प्रसन्न करने के लिये बहुत से रान, कियाँ भौर भ्रश्व तथा विविध प्रकार के श्रकों को ले कर हस्तिनापुर के यज्ञमण्डप में उपस्थित हुए। जब राजा लोग शिविरों में प्रविष्ट होने लगे, तब शब्दायमान समुद्र जैसा शब्द, उन लोगों के साथियों के कोलाहल का हुआ, जो सारे आकाश में ज्यास हो

कुरुनन्दन धर्मराज महाराज युधिष्ठिर ने श्राये हुए राजाओं के उत्तम श्रज जल श्रीर विदेशा पलंग देने की नौकरों को श्राज्ञा दी। उनके वाहनों के चारे पानी तथा उहरने का भी प्रवन्ध करवाया। महाराज युधिष्ठिर के इस यज्ञ में बहुत से ब्रह्मवादी ब्राह्मण सुनि भी श्राये। उनके साथ उनके शिष्य भी थे। महाराज युधिष्ठिर ने श्रादर पूर्वक उन सब के उहरने की भी समुचित व्यवस्था करवायी। महातेवस्वी महाराज युधिष्टिर, दम्भ स्याग, स्वयं सब के डेरों पर उन जोगों के पीछे पीछे उन्हें पहुँचाने वाते ये।

जव यज्ञमण्डप वन कर तैयार हो जुका, तब मैमारों ने महाराज को इसकी स्चना टी। श्राजस्य रहित माननीय महाराज युधिएर के तथा उनके माइयों को यज्ञमण्डप के तैयार होने का समाचार सुन प्रसन्नता हुई।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! जब यज्ञजार्य श्वारम्म हुशा तव हेतुवादी वाग्मी बाह्मण, श्रापस में शास्त्रार्थ में एक दूसरे का जीवने की कामना से, हेतुवाद को ले शासार्थ करने तरो। भीममेन के पर्यवेदाण में बनाये गये उस यज्ञमण्डप के सुनहत्ते तीरणों की, जो देवेन्द्र इन्द्र के यज्ञ-मराइप जैसा था, समागत राजा लोग, घूम फिर कर देखने लगे। उस यज्ञ-मण्डप में तथा यज्ञमण्डप के श्राम पास भवनों में जो सामान था-वह सर सोने का था। यहाँ तक कि पलंग, वरतन, कलमे श्रीर कटोरे मय मोने के थे। सोने केा छोड वहाँ श्रन्य घातु दिखलायी ही नहीं पड़ती थी। राजाश्रों ने वहाँ ययाविधि बने हुए सुवर्णभूपिन, दारुमय तथा मंत्र मे संस्कारित म्बंभों के। तथा वहाँ जमा किये गये जनजन्तुयाँ तथा स्थलचारी पशुर्यों के। देगा। गौएँ, मैंसे, बृदी बियाँ, जलजन्तु. पद्य, पत्ती, जरायुज, घरएडज, म्बेटज,रद्रिजन. श्रोप-धियाँ, पर्वत, तथा धन्ए देगों में उरपन्न होने वाले जीवों का ममागन राजाश्रों ने वहाँ देखा। इस प्रकार गोघन श्रीर घान्य से परिपूर्ण यज्ञाला का देख. राजा जीग बढ़े विस्मित हुए। जो स्थान बाह्मणों और वैश्यों के उद्दरने के बिये निर्दिष्ट थे, वे बढ़े स्वच्छ थे श्रौर उनमें यथास्यान पाने पोने की वन्तुएँ तथा धन भरा हुन्या था। उस यज्ञ में ब्राह्मणें तथा मुनियों के विदेया विदया माल खिलाये जाते थे। जय एक लच ब्राह्मणें की पहति उठनी, तय याटन जैसी गढ़गढ़ाइट का शब्द करने वाला नगादा यताया जाता या। सा यह नगाड़ा दिन में कितने ही यार वजाया जाता था। श्रयांत् पई लग्न माह्मरोां की नित्य भोजन फराये जाने थे। महाराज युधिष्टिर का वह यज्ञ इस प्रकार बड़ी धूमधाम से होने लगा । वहाँ दही के कुएड, घी के तालाय धीर प्रज

के पहाद देख पदते थे। राजन् ! युधिष्टिर के इस महायज्ञ में जम्बूद्वीप का एक भी प्रदेश ऐसा न था, जहाँ के अधिवासी इस महायज्ञ में उपस्थित न हुए हों। वहाँ पर हर देश श्रीर हर जाति के ऐसे लोग जमा हुए थे, जिनके पास विविध प्रकार के पात्रादि सामान था। मिणमय कुर्यक धारण किये श्रीर मालाएँ पहिने हुए हज़ारों श्रादमी, विदया स्वादिष्ट मोज्य पदार्थ हिजातियों के। परोसा करते थे। यज्ञ में जमा हुए (स्वयं) सेवक, ब्राह्मणें के सामने वे माल परोसते थे, जो राजा जोग खाया करते हैं।

द्यियासीवाँ अध्याय

युधिष्ठिर द्वारा यज्ञ का किया जाना

वैशम्पायन जी वोके—हे जनमेजय ! समागत ब्राह्मणों और राजाओं का देख महाराज युधिष्ठिर ने भीमसेन से कहा—हे पुरुषश्रेष्ठ ! ये समागत समस्त प्रथिदीपाल पूजनीय हैं। श्रतः इन सब की यथेचित ज़ातिरदारी करनी चाहिये।

महातेजस्वी भीमसेन दे, यशस्वी धर्मराज के यह वचन सुन तथा नकुल और सहदेव के। अपनी सहायता के लिये अपने साथ ले, उन राजाओं की अली भाँति ख़ातिरदारी की। फिर वे सर्वश्रेष्ठ श्रीकृष्ण, वलदेव के। आगे कर और सात्यिक, प्रशुम्न, गद, निश्चठ, साम्ब और कृतवर्मा आदि वृष्णिवंशियों को साथ लिये हुए धर्मराज युधिष्ठिर के निकट गये। वहाँ इन सब की यंथोचित्त ख़ातिरदारी की और फिर ये सब लोग उत्तम पदार्थों से परिपूर्ण अपने अपने देरों के। चले गये। श्रीकृष्ण ने वातचीत करते समय युधिष्ठिर के।, उन अनेक शुद्धों का वृत्तान्त सुनाया, जिनमें यज्ञीय अश्व की रचा के लिये अर्जुन के। अनेक राजाओं के साथ प्रवृत्त होना पड़ा था। हे राजन् ! एक द्वारका-वासी बड़ा विश्वस्त मलुष्य उस मण्डली में ऐसा भी था, जिसने धर्जुन को अनेक राजाओं से युद्ध करते समय देखा था। श्रीकृष्ण ने उसके कथन के

श्राधार पर युधिष्टिर से कहा कि—श्रर्जुन हिन्तिनापुर के निकट श्रा पहुँचे हैं

श्रीर यहाँ श्राने ही वाले हैं। श्रव श्राप प्रश्वमेध यश की सिद्धि के लिये,
करने योग्य कार्य करें।

जय श्रीकृष्ण ने यह कहा, तय धर्मराज युधिष्ठिः उनमे कहने लगे— है माधव! यह मेरे लिये सीमाम्य को यात है कि, श्रजुंन सकुराल जीट पर श्रा रहा है। पायडव-यलाग्रणी धर्जुन ने श्रापके पास जो श्रपने समाचार मेजे हैं, उन्हें में जानना चाहता हूँ। इस पर श्रीकृष्ण ने धर्मराज में कहा—महाराज! श्रजुंन ने मुक्तने यह कहला मेजा है कि, मीक्रा पा, तुम महाराज युधिष्ठर ने मेरी श्रोर से यह उद्गा कि—हे फीरवर्षम! इस यश् में जो राजा श्रावेंगे, उनवी ख़ानिरवारों हम लोगों की विशेष रीति ने परनी चाहिये। हे मानद! इम यश्च में वैसा कोई चलेश लहा न होने पाते, वैसा कि राजस्थ्यश्च के समय पूजन-शाल में उठ ख़दा हुशा था। प्रजाननों के सामने राजाओं की श्रापस का चैर विहेप प्रदर्शित करने का ध्यसर हमारी शोर में न हिया जाय। हे कीन्नेय! धनक्षय ने इम संदेने के श्रतिरिक्त यह मी सँदेसा मेजा है कि, मेरा यहा प्यारा पुत्र मणिपुर का राजा वश्चवादन इस यश्च में श्रावेगा। श्राप मेरे श्रनुरोध के उसकी ख़ुर कारिस्टारी करना। है प्रभो! वह मेरा श्रयका भक्त श्रीर श्रनुरक्त पुत्र दें।

धर्मराज ने युधिष्टिर शर्जुंन के इस मेंदेये का अभिनन्दन करते हुए कहा,।

सतासीवाँ श्रध्याय

वस्रुवाइन का आगमन

युधिष्टिर बोले—हे कृष्य ! हे प्रमो ! मैंने प्रह्नंत पा स्रिया मुना । भ्रापके मुल से निकर्ता, प्रस्टदाय मदरा पित्र मशुर वायी मेरे मन का यहुत प्रसन्न करती हैं । हे हपीकेश ! मैंने मुना है कि, भ्रष्ट्नंत दिन देशों में गरा या, उन देशों के राजाओं के साथ उसे वदा युद्ध करना पदा। मेरी समक में नहीं आता कि, अर्जुन के। क्यों कभी सुख प्राप्त नहीं होता। इस बात से मेरा मन बदा दुःखी रहा करता है। हे जनार्दन! में जब एकान्त में बैठ अर्जुन के विषय में सीचता विचारता हूँ, तब मुक्ते उसका सारा जीवन दुःखमय और कप्टमय ही देख पड़ता है। उसे दुःखों और कप्टों से छुटकारा नहीं मिलता। हे कृष्ण! क्या अर्जुन के शरीर में कोई ऐसे अनिप्टस्चक लच्चण हैं? मुक्ते तो उसके शरीर में अनिप्टस्चक कोई जच्चण देख नहीं पढ़ता। फिर क्यों उसे सदा दुःख भोगने पड़ते हैं? हे कृष्ण! यदि मेरे सुनने योग्य हो, तो आप मुक्ते इसका कारण सुनावें।

युधिष्ठिर के इन वचनों के सुन, श्रीकृष्ण सेाच विचार कर कहने लगे— धर्जुन की जाँवों के नीचे का पिछला भाग माँसल अवश्य है। इसके छोड़ और तो कोई अविविक्त लच्चा मेरी दृष्टि में नहीं पदा। देानों पिइलियाँ मोटी होने से वे सदा अमण किया करते हैं; किन्तु उनके शरीर में मुक्ते ऐसा कोई लच्चा नहीं देख पदता, जिसके कारण वे सदा दुःख भोगा करें। यह सुन युधिष्ठिर ने कहा—आपका कहना ठीक है।

श्रनन्तर इस प्रकार गुण में देाप लगाने वाले श्रीकृष्ण की श्रोर द्रौपदी ने तिरक्षी नज़र से देखा। इससे केशी-दैल-निपूदन श्रीकृष्ण, ने द्रौपदी का श्रीमिश्राय ताइ लिया श्रौर इस विषय में फिर श्रीकृष्ण कुछ न बोले। वहाँ जो भीमसेनादि कैरव तथा याजक लोग उस समय उपस्थित थे, वे लोग श्रर्जन की इस प्रकार चर्चा सुन, बहुठ प्रसन्न हुए। वे लोग श्रापस में श्रर्जन के विषय में कथे।पकथन कर ही रहे थे कि, उसी समय श्रर्जन का भेजा एक दूत वहाँ पहुँचा श्रौर उसने महाराज युधिष्टिर को श्रर्जन के श्राने की स्वना दी। दूत के मुल से श्रर्जन के श्रागमन का समाचार सुन, मारे श्रानन्द के युधिष्टिर के नेत्रों से हर्णाश्र प्रवाहित हुए श्रौर इस श्रम संवाद के सुनाने के प्रस्कार में उन्होंने उस दूत के। बहुत सा धन दिया।

तदनन्तर श्रगले दिन श्रर्जुन वहाँ पहुँचे, उस समय वहाँ लोगों ने वड़ा

हपंनाद किया। अर्जुन के साथ साथ आने वाले घोड़ों की टापों मे उठी हुई धूल, उच्चैःश्रवा के टापों से उड़ी हुई धूल के समान जान पढ़ी। अर्जुन ने हपं में मरे लोगों के। यह कहते सुना कि—हे पार्थ! यह मैाभाग्य की यात है कि, तुम सकुशल लौट श्राये। तुम श्रीर युधिष्टिर—टोनों ही घन्य दो। अर्जुन के। छोड़ श्रीर कीन है जो युद्ध में राजाओं के। जीत वर श्रासमुद्दान्त पृथिवी पर यज्ञीय श्रश्व के साथ धूम फिर कर सकुशल लीट श्रावें। पूर्व-कालीन सगर श्रादि राजाओं के यज्ञ में भी ऐसा कठिन कार्य करते हुए, हमने किसी को नहीं सुना। हे कुरुकु लश्नेष्ट! तुमने यह जैसा दुष्कर कार्य किया है—हमारी समक में तो, ऐसा हुष्कर कार्य, श्रागे श्रव कोई राजा न कर सकेगा।

धर्मातमा श्रर्जुन ने ऐसे क्र्यमधुर वचन सुनते हुए यज्ञमग्रदण में प्रवेश किया। तब धतराष्ट्र की श्रागे कर, युधिष्टिर श्रीर श्रीष्ट्रण्य ने उनकी श्रगवानी की।

श्र जुंन ने धतराष्ट्र श्रीर युविष्टिर के चरण दृ कर उन्हें प्रताम विया। फिर भीम के प्रति सम्मान प्रदर्शित कर, श्र जुंन श्रीहृष्ण को गले लगा कर मिले। फिर श्र जुंन ने वैसे ही विश्राम किया, जैसे के हि पार जाने वाला पुरुष्र परले पार पहुँच विश्राम करता है। इसी बीच में दोनों माताशों के निये हुए मणिपुराधीश वश्रुवाहन वहाँ पहुँचे। वश्रुवाहन वहें शृदे कौरवों तथा श्रन्य राजाशों की प्रणाम कर श्रीर उनसे भागीवीं प्राप्त कर, श्रपनी दादी कुन्ती के महत्त में चले गये।

श्रहासीवाँ श्रध्याय

यइ-विधान

में शम्पायन जी बोजे---महावाहु वश्रुवाहन ने पायटवाँ के उत्तम एवं अर्लहरू मवन में प्रवेश कर, शान्त भाव से घपनी टादी कुन्नी को प्रसार किया । फिर देवी चित्राङ्गदा तथा कौरस्य नाग पुत्री उल्पी ने कुन्ती रुथा द्रौपदी को प्रणाम किया । फिर उन दोनों ने सुभद्रा श्रादि श्रन्यान्य कुरु द्वियों को यथाविधि प्रणाम किया ।

तदनन्तर कुन्ती, द्रौपदी, धुभद्रा तथा श्रम्याम्य कुरुश्चियों ने उन्हें विविध रत्नादि दिये। तथ वे दोनों बहुमूल्य विस्तरों से युक्त पर्यक्क पर वैठीं। श्रर्जुन की प्रसन्नता के लिये कुन्ती ने स्वयं उन दोनों की बड़ी ख़ातिर-र्वारी की।

उधर महातेजस्वी राजा वभुवाहन ने कुरुबुद्ध जनों से आदर पा,
महाराज एतराष्ट्र के प्रति यथाविधि सम्मान प्रदर्शित किया। फिर युधिष्ठिर
भीम आदि के निकट जा, विनम्नभाव से उनको प्रणाम किया। पायहवों ने
वढ़े स्नेह के साथ वभुवाहन को अपने गले जगाया और उसका आदर
किया। फिर हर्षित हो पायहवों ने उसे धन दिया। तदनस्तर वभुवाहन ने
चक्र-गदा-धारी श्रीकृष्ण के प्रति प्रधुम्न की तरह सम्मान प्रदर्शित किया।
इस पर श्रीकृष्ण ने उसे सुवर्ण मूचित और उत्तम घोड़ों से युक्त एक रथ
दिया। धर्मराज, भीमसेन, नकुल और सहदेव ने भी पृथक पृथक बढ़े आदर
के साथ बहुत बहुत सा धन दिया।

तद्नन्तर नृतीय दिवस, महर्षि सत्यवती-नन्दन वेद्ग्यास जी युधिष्ठिर के पास आ, उनसे बोले—हे कौन्तेय ! आज से तुम यज्ञारम्भ करो । यज्ञ करने का सुहूर्त आज ही है । अतः यज्ञ कराने वाले पुरुष यज्ञ करने की तुम्हें आजा दे रहे हैं । हे राजेन्द्र ! बहुत सा सुवर्ण सिखत होने के कारण तुम्हारा यह यज्ञ बहुसुवर्णान्वित कह कर प्रसिद्ध हुआ है । अतः यह यज्ञ पूर्ण रीति से सिद्ध होगा । इस यज्ञ में तुम निर्दिष्ट संक्या से तिगुने बाह्मणों को नियुक्त कर उन्हें तिगुनी यज्ञद्धिणा दो । हे नरनाथ ! इससे तुम्हें तीन अश्वमेध यज्ञ करने का फल मिलेगा और तुम स्वजन-वध-जन्य पाप से निर्मुक्त हो जाओगे ।

तवनन्तर तेजस्वी धर्मास्मा धर्मराज ने ग्रमित बुद्धिमान् ध्यासदेव के द्दन वचनों की सुन, श्ररवमेश्व की सिद्धि के लिये दीसा ली। फिर महाराज युधिष्ठिर ने श्रपने उस श्रम्बमेश्व महायज्ञ की श्रनेक दृष्णिणाओं, मर्चकाम तथा सर्वगुणों से युक्त किया। हे राजन्! उस यज्ञ में समग्र घेदों को जानने वाले याजक वृन्द परिक्रमा कर उत्तम शिषा तथा विधि के श्रनुसार यज्ञकार्य करने लगे। उनके कार्य न तो स्क्षित हुए शीर न'श्रभूरे ही रहे। प्रस्थुत लोगों ने यथारीति समस्त कार्य थडी योग्यता के साथ सम्मादन किये।

हे राजन ! यज्ञ कराने वालों ने भरवमेध विहित धर्माच्य समल ऋक् एकत्र कर, यथाविधि सोमवर्क्ता को कूटा। फिर सोमपान करने वाले आग्राखों ने शाखोक्त विधि से सोमवर्क्ता का रस निकाला। फिर वे धानुपूर्विक उसका प्रातः सेवन करने लगे। उस यज्ञ में जिनने लोग उपस्थिन थे, उनमें कोई भी कृपण्, टरिद्र, भूखा, दुःखी या गैंबार नथा। शत्रुनार्गा महातेजस्वी भीमसेन को भोजन कराने का काम महाराज युधिष्ठर ने मौंपा था। सो पे भोजनार्थी पुरुषों को भोजन कराने के लिये सटा प्रस्तुत रहते थे। इष्टका सक्वालनास्य स्यविद्यल रचना में निपुण् याजक, निन्य शाखोक्त विधि के धासुसार समस्त कार्य करने लगे। उस यज्ञ में पढद्रवेदानभिज्ञ, प्रनविद्यान चौर निर्मुण उपाष्याय कोई न था।

हे भरतपंभ ! तद्नन्तर स्तम्भ खड़े करने का समय उपस्थित होने पर, याजकों ने छः वेल की लकड़ी के, छः खदिर (क्या) की लकड़ी के और छः पलाश की लकड़ी के, हो देवदार की लकड़ी के और एक म्लेप्सान्तर की लकड़ी का स्तम्भ खड़ा किया। फिर धर्मराज से पूँछ, भीमसेन ने बहुत से सोने के खंमे, यज्ञमण्डप की गोमा के लिये राटे फरगये। पद्मों से अलंकृत वे स्तम्भ वैसे ही शोमित हुए, जैसे मुग्लोक में सप्तिपयों से चिरे हुए महेन्द्र के अनुगठ देवता सुगो निस होते हैं। चयन एमं के लिये सुवर्ण की हुटे बनवायी गयी थीं। अतः चयन कर्म की वैसी ही गोमा हुई नैसी शोभा दच प्रनापति के चयन कर्म की हुई थी। चार स्थिएडलों से युक्त इस महायज्ञ की वेदी आठारह हाथ परिमित रूक्म पच युक्त त्रिकोण तथा गरुडाकार से बनायी गयी थी।

अनन्तर मनीपियों के द्वारा शास्त्र के अनुसार देवताओं के उद्देश्य से जी समस्त पशु, पन्नी, ऋपम तथा जलचर नियुक्त हुए थे; ऋषिकों ने अन्विचयन कर्म में उन पशुओं को मेंट किया। युधिष्टिर के यज्ञ में अश्वादि तीन सौ पशु खंभों में बंधे हुए थे। युधिष्टिर का यज्ञमण्डप, देवताओं और ऋषियों की उपस्थिति, गन्धवों के सङ्गीत और अप्सराओं के नृत्य से शोभायमान हो रहा था। किन्युक्यों से युक्त, किन्नरों से शोभित, सिद्ध और ब्राह्मयों से परिवेष्टित उस यज्ञमण्डप की शोभा देखते ही बन आती थी।

उस महामण्डप में सर्वशास्त्रप्रयोता, यज्ञसंस्कार में निपुण द्विनश्रेष्ट न्यासशिष्यों के वैठने पर, महातेजस्वी गीतकोविद नारद, तुम्बुरु, विश्वावसु, चित्रसेन तथा नृत्य गीत जानने वाले गन्धर्व गण उपस्थित ब्राह्मण्मग्डली को हर्षित करने लगे।

नवासीवाँ श्रध्याय

यज्ञ-समाप्ति

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! दिजाति याजकों ने श्रन्यान्य सुन्दर पशुश्रों का विधि पूर्वक संस्कार कर के शाक्कोक्त विधि से उस यज्ञीय श्रश्न का वध किया। तदनन्तर याजकों ने पवित्र मन वाली द्रौपदी को वहाँ वैठाया। फिर घोड़े की चर्वी निकाल ब्राह्मणों ने विधि के श्रनुसार उसे तपाया। तब युधिष्ठिर ने श्रपने समस्त माइयों सहित तपायी हुई चर्वी से निकलते हुए धुए को विधि पूर्वक सूँ था। यह धुए की गम्ब सब पापों को दूर करने वाली थी। राजनू ! घोड़े के जो श्रक्त वच गये थे, उनको

ऋतिजों ने शास्त्रोक्त विधि मे श्रानि में हीम हिया। इन्ट नुल्य नेजस्वी राजा युधिष्ठिर के यज्ञ को इस प्रकार करवा गिण्यों सहित वेदव्यास जी ने युधिष्ठिर को श्राणीवांट दिया। तदनन्तर युधिष्ठिर ने विधि के ध्रनुसार ब्राह्मणों को सात इज़ार कोटि निष्क दृज्ञिणा में दिये श्रीर व्यास जी को पृथिवी टी। हे राजन् ! सत्यवतीसुत व्यास ने पृथिवी का प्रतिग्रह ले, युधिष्ठिर से कहा—हे राजमत्तम! में इस पृथिवी को स्थागना हूँ। यह तुम्हारी ही हो। सुके इसका मृज्य दे दो। क्योंकि शाह्मण्य नो धन पा पर ही सन्नुष्ट होते हैं।

महामना युधिष्ठिर भाइयों की उपस्थिति में इन प्राह्मतों से चोले— श्ररवमेध यज्ञ की दिविणा में पृथिवी ही दी जाती है। प्रतएव श्रर्जुन द्वारा निर्जित यह वसुन्धरा मैंने श्रास्त्रजों को प्रदान की है। हे विप्रगण ! श्राप लोग इसको श्रापस में चाँट लें। में श्रय वन को जाऊँगा। नुम चातुर्होत्र के प्रमाण से पृथिवी के चार भाग कर के चाँट लो। यह श्रम प्रदास्त्र है। श्रतः मैं बाह्मणों का धन लेना नहीं चाहता। हे वित्रो! मैंने जो कहा है, उसमे मेरे माई भी सहमत हैं।

जब युधिप्टिर ने यह कहा, तय द्रौपटी सहित उनके सप भाइ ों ने एक स्वर ने कहा—महागज ने जो कहा है, उनमे हम प्रांतया सहमत हैं। पायहवों के इन वचनों को सुन, वहाँ उपरित्रत समन्त लोगों के रोंगटे गड़े हो गये।

है गजन् ! तदनन्तर भ्राकाशस्य कोगों के साधुराद और प्रशंसाराद से वह स्थान न्यास हो गया । नय सहिंप वेदस्यास भीर धीरृष्य ने बाह्यनों के सध्य बैठे हुए युधिष्टिर की प्रशंसा कर कहा—नुसने सुक्ते यह एथिशी ही, मैं भ्रव हमे भ्रापको कौटाये देता हूँ । इसके पत्रके तुम प्राह्मणों को सुवर्णदान करो । यह वसुन्धरा नुम्हारी ही गहे ।

श्रनन्तर श्रीहृष्य ने धर्मराज युधिष्टिर से बदा-भगरान् चेटरपाय हे कथनानुसार ही श्रापको करना चाहिये।

कुरुराज युधिष्ठिर ने ज्यासदेव श्रीर श्रीकृष्णचन्द्र के क्रयन की सुन, आह्यणों को यज्ञ में जो दिच्या दी जाती है, उससे तिगुनी दिख्या उनको न्दी। इतनी दिख्या श्रम्य कोई राजा नहीं दे सकता।

मुनिसत्तम न्यासदेव ने युविष्ठिर के दिये रहों को ऋष्विजों में बाँद दिया। उन लोगों ने उन रश्नों के चार भाग कर लिये। युविष्ठिर पृथिवी के मूल्य स्वरूप, सुवर्ण का दान कर, भाइयों सहित निष्पाप हो, स्वर्गजय करते हुए श्रत्यन्त श्रानन्दित हुए।

उस समय ऋतिकों ने असीम आनन्द और उस्साह के साथ उस सोने को आपस में बाँट लिया। यज्ञमग्रहप में जो सुवर्ण, तीरण आदि को सजाने के लिये लगाया गयाथा, वह तथा सोने के यज्ञीय पात्र घट कलग्र आदि भी उन लोगों ने धर्मराज की अनुमित से आपस में बाँट लिये। ब्राह्मणों के वाद चित्रयों वैश्यों और शूद्रों तथा म्लेच्छ्रों ने जो सामान वचा था वह यथाक्रम आपस में बाँट लिया। अन्त में ब्राह्मणादि सब लोग परम सन्तुष्ट हा अपने अपने बरों को चले गये।

महातेजस्वी भगवान् वेदन्यास जी के हिस्से में जो सुवर्णराशि मिजी थी, वह उन्होंने कुन्ती को दे दी। अपने ससुर के उस पुरस्कार को पा, उस घन को कुन्ती ने पुण्य कार्यों में जगा दिया। महाराज शुधिष्ठिर ने भाइयों सिहत यज्ञान्त स्नान किये। उस समय भाइयों के साथ उनकी वैसी ही शोभा हुई जैसी देवताओं के साथ इन्द्र की होती है। पाण्डव राजाओं के वीच वैसे ही शोभित हुए जैसे प्रह, नचन्नों से घिर कर शोभित होते हैं। तद्नन्तर शुधिष्ठर ने समागत राजाओं को विविध रस्न, हाथी, घोड़े, आमू-पण, स्नी, वस्न तथा सुवर्ण प्रदान किया। हेराजन् ! उस राजमण्डली के वीच अपर्याप्त धन देने के समय शुधिष्ठर विश्ववापुत्र कुवेर की तरह शोभित हुए।

उसी समय वीरश्रेष्ठ राजा वश्रुवाहन को समीप बुला, युधिष्ठिर ने उन्हें बिदा किया। फिर श्रपनी बहिन दुःशला के पौत्र को प्रीतिपूर्वक उसके राज्य पर अधिष्ठित किया। तदनन्तर कुल्ताज युधिष्टिर ने भाइयों महिन शाये हुए राजाओं का पूजन कर उन्हें विद्या किया। फिर श्रीकृष्टा, महादली बखदेब जी, प्रशुद्ध श्राटि वृष्णिवंशियों की विधिष्वंक पूजा की और उनको बिदा किया।

हे जनमेजय ! धर्मराज युधिष्टिर के यज्ञ में भोजन मामग्री के परंत लगे ये और सुरा तथा मेरेय नामक धासवों के मागर भरे ये। टम यज्ञ में धृत के ताजाव थे, पक्रवानों के पहाइ थे और रमों की निर्द्या भरी थीं। कहाँ तक कहें—उस यज्ञ में इतनी मिठाइयाँ और पक्रवान यनवाये गरे थे और इतने पश्चभों का वध किया गया था कि, उनकी नाप तौज और गिनठी नहीं बतजायी जा सक्ती। मत्त, प्रमत्त एवं मुदित जजनाओं और गान बाद्य से प्रित वह स्थान, श्रत्यन्ता मनोरम हो गया था। वहीं पर नाना देशीय जोगों के "दीयतां" और परिचर्या में नियुक्त जोगों के मुग्य में निक्त "सुज्यतां" शब्दों के कोजाहज में गगनमण्डल प्याप्त हो रहा था। इस प्रकार रानों और जाद्य पटायों की वर्षा कर, धर्मराज युधिष्टिर ने निष्णाप हो, राजधानी के मीनर प्रवेश किया।

नव्ये का घ्रध्याय न्योळे का उपाख्यान

र्] जा जनमेजय ने प्राः — हे यहान् ! मेरे पितामह के इस महायज्ञ में यदि कोई अपूर्व अथवा अद्भुत घटना हुई हो, तो आप उसका भी वर्णन करें।

वंशम्यायन जी घोले—हे जनमेजय ! अञ्चमेध यज पूर्व होने के दात्र जी एक अद्भुत घटना हुई थी, उसे अय सुनो । ऋषियों, बाह्म्यों, शंत्र-हु:खियों तथा दरिद्रियों के नृप्त हो जाने पर तथा चारों और महाराज युधिशित की कीर्ति फैंज जाने पर, धर्मराज के उपर आवाग में पूलों की क्यां हुई।

उस समय नीले नेत्र श्रौर सुवर्ण श्रौर सोने का श्राधा शरीर रखने वाले एक न्योते ने वज्र सदृश एक शब्द किया। एक वार वज्रपात जैसा भयानक शब्द कर भीर उस शब्द से पशु पिचयों को भयन्नल कर, वह न्योला मनुष्य जैसी बोली में बोला—हे नराधिपो ! श्रापने जो श्रश्वमेध यज्ञ किया है वह कुरुचेत्रवासी वदान्य एवं उञ्च्छवृत्तिवाजे ब्राह्मण के सत्त्रप्रस्थ के बरावर भी नहीं है। हे नरनाथ! उस नेवले के यह वदन सुन वहाँ उपस्थित ब्राह्मणों को वड़ा भारचर्य हुआ। तदनन्तर उन सब ने मिलकर उस नेवले से पूँछा, इस साधु समागम युक्त यज्ञ में तुम कहाँ से भ्राये हो ? तुम्हारा वल, बुद्धि श्रीर श्रवत्तम्ब क्या है ? हम लोग किस प्रकार से तुम्हारा परिचय पा सकते हैं ? हमने शास्त्रोक्त विधि से श्रीर यज्ञीय सामग्री द्वारा, उत्तम रीति से इस यज्ञ को सुसम्पन्न किया है। फिर इसमें पूज्यों का पूजन किया गया है श्रीर मंत्र पढ़ पढ़ कर आहुतियाँ दी गयी हैं। फिर ईक्यों त्याग देने थेाग्य दान दिये गये हैं। श्रतः विविध प्रकार के दानों से ब्राह्मण तृप्त हुए हैं। इस यज्ञ में युद्ध से चत्रियगण श्रीर श्राद्ध कर्म से पितर तृप्त किये गये हैं। इसी प्रकार पालन से वैश्य, काम से वरिश्वयाँ, ऋपा प्रदर्शन तथा पारितोषिक प्रदान से शुद्र श्रीर दानशेष द्वारा साधारण जन परितुष्ट किये गये हैं। हमारे महाराज की वाह्याभ्यन्तरीय पवित्रता से बिरादरी वाले श्रीर नाते रिश्तेदार प्रसन्न हुए हैं। देवतागया पवित्र हन्य प्रदान से श्रीर शरयागत रचया द्वारा तुस किये गये हैं। तुमने इस यज्ञ में जो कुछ देखा सुना हो, उसे बाह्मणों के बीच ठीक ठीक वर्णन करो । क्योंकि तुम श्रद्धायुक्त वचन कहने वाले हो, न्दुद्धिमान् हो श्रीर तुम्हारा दिन्यरूप है । यहाँ श्राज तुम्हारा वाह्मणों से समागम हुआ है। श्रतः तुम जो कुछ कहोगे, उस पर इम लोगों को पूर्ण विश्वास होगा।

व्राह्मणों के इन वचनों को सुन, न्योत्ते ने हँस कर कहा—हे द्विजगण ! मैं न तो मूठ बोलता हूँ, न कभी श्रमिमान भरे वचन हो कहता हूँ। हे द्विजोत्तम ! मैंने जो कहा कि, तुम्हारा यह यज्ञ सत्तुप्रस्थ के तुल्य नहीं हुआ—सो नुम लोग सुन ही चुक हो: किन्तु अब मैं नुग्हें विस्तार में इसका वर्णन सुनाता हूँ। तुम लोग सावधान हो धर सुनो। कुरुषेत्र वासी उप्त्यु- वृत्ति से जीवन व्यनीत करने वाले—उस त्राह्मण मा अपूर्व वृत्तान्त जैसा मैंने देखा और समझा है और जिम मकार उस ब्राह्मण को खो, पुत्र घीर पुत्र- वधू सहित स्वर्ग की प्राप्ति हुई और मेरा प्राधा गरीर मोने का हो गया—सो सव मैं तुम लोगों को सुनाता हूँ। उम वेदपाठी त्राह्मण के अन्यन्य मन् प्रदान के अन्युत्तम फल का मैं वर्णन नुम लोगों को मुनाता हूँ।

कुरुवेत्र में बहुत में धर्मारमा पुरुप रहा करते हैं। उन्हीं धर्मां माशों में प्रक उन्द्रवृत्ति ब्राह्मण या जो कपोनवृत्ति द्वारा धपना निवांद किया बरता या। वह ब्राह्मण जिनेन्द्रिय मदाचारी था ध्रौर घपनी पत्नी, पुत्र तथा पुत्र-वध् महित सदा तप में निरत रहता या। दिन के इडवें माग में यह प्रविच ध्राक्षित जनों के साथ भोजन करता था। एक बार दम प्रान्त में यहा जिन्द्र दुर्भिष पदा। उसे जय भोजन सामत्रों न मिजने जगी, तथ दिन के पुट्यें भाग में भोजन करने का नियम भी वह पाजन न कर सका।

हे हिनो ! उस समय पेतों में झल न होने के कारण उसके पास जो सिश्चत झन्न था, वह चुक गया । उसके पास ध्रय गुष्ट भी आहारोपयोगी सामान न रहा । एक दिन वह अपने धाश्रिन जनों महित भ्रधा में यहुन पीड़ित हुआ । शुक्लपत्र था, किन्तु ठीक दोपहर को वह थका माँ मधीर भूखा प्यासा पेतों में जा वहाँ पढ़े हुए धन्न के टाने धीन पर जमा करने लगा । किन्तु वहाँ इतने धन्न के टाने टमे न मिने. खा उसके पिनार वां सुधा मिटाने के लिये पर्यास होते । धतः वह परिवार महिन भूय में तद-फडाता रहा और उसने बड़े कप्ट.में समय दिताया । शन्न में उसे अशिक भर यव मिने । टन यवों को पीम कर उसके घर वालों ने मल् नैपार निये, तदनन्तर अप होमाटि निन्य कर्मों में निश्चिन हो, अब वे लोग मन् को आपस में वाँट कर खाने को चैठे, तब एक धिनिय माह्यण उस माह्यण के निकट जा कर, योजा—में भूरा हैं । मुसे भोजन पराधो ।

हे द्विजसत्तम ! उस ब्राह्मण का मन वहा पवित्र था। अतः वह दान्त, अद्यावान्, दम-शम-युक्त, अस्या, क्रोध, मस्तर, अमिमान और अहङ्कार से रहित था। उस साधु तपस्वी ब्राह्मण ने उस अतिथि को देख, अद्यापूर्वक उसे प्रणाम किया तथा उसका स्वागत कर, उसका गोत्रादि पूँछा। वे लोग आपस में एक दूसरे के गोत्रादि को जान, वह ब्राह्मण उस चुधार्त अतिथि को अपनी कोपड़ी के भीतर ले गया और उससे वोला—हे अनध ! लीजिये यह पाद्य, अर्घ्य और आसन है। इस पर आप वेंठें। यह मेरे उपा- जिंत (पवित्र धान्य) सत्तू हैं। आप कृपया इन्हें अङ्गीकार करें।

हे राजेन्द्र ! उस द्विजवर्य ब्राह्मण के इन वचनों का सुन, उस अविथि ने वे सत्तू खाये, किन्तु उतने सत्तू से उसका पेट न भरा । तब उस अतिथि के। चुधार्त्त देख, उसके लिये वह और मोज्य पदार्थ हुँदने लगा । अपने पति को चिन्तित देख, उसकी पत्नी ने अपने पति से कहा-अाप मेरे हिस्से के सत्तू भी श्रतिथि केा खिला दें। ऐसा करने से श्रतिथि देव सन्तुष्ट है। अपने घर चले जाँयगे । किन्तु वह ब्राह्मण उस चुधार्चा श्रपनी पत्नी के हिस्से के सत्तू नेने के लिये राज़ी न हुआ। वह अपनी उस जुधार्क्ता वृद्ध पत्नी जिसके शरीर में चाम के नीचे केवल हड्डियाँ ही हड्डियाँ रह गयी थीं श्रीर जिसका शरीर मारे मूख प्यास के थरथर कॉॅंप रहा था, बोला—हे शोमने ! कीट, पतङ्ग, पश्च पत्ती भी श्रपनी पत्नी की रत्ता तथा पालन पोपण किया करते हैं। श्रवः तुम्हें ऐसा कहना डिचत नहीं। क्योंकि पुरुष की स्त्री पर सदा दया करनी चाहिये। धर्म, अर्थ, काम-समस्त सांसारिक कर्म, सेवा, कुल, सन्तति श्रपना तथा पुरलों का धर्म-ये सब पत्नी के श्रधीन हैं। जो पुरुष निज कर्त्तन्य- विमुख हो, श्रपनी मार्या की रचा नहीं करता, उस पुरुष की वड़ी वदनामी होती है भौर मरने पर वह नरकगामी होता है। उसका यश नष्ट होने के कारण उसे उत्तम लोकों की प्राप्ति नहीं होती।

यह सुन उस तपस्विनी ब्राह्मणी ने अपने पति से कहा—हे द्विज ! इस दोनों का धर्म और अर्थ समान है । अतः आप सुक पर प्रसन्न हों, श्रीन मेरे हिन्मे के सन् जे लें। सत्य, श्रीति, धर्म, न्यां तथा पित का विन्वाम—ये सब पातिबत धर्म में खियों को श्राप्त होते हैं। धी के निये दलके माता पिता श्रीर पित परम देवता हैं। पित के मन्नुष्ट रहने ही में खियों को रिनसुख तथा पुत्र रूपी फल श्राप्त होना हैं। पाप मेरा पानन करने में मेरे पित श्रीर मेरा भरता करने से श्राप मेरे भना हैं। पुत्र प्रतान करने के कारण श्राप मेरे लिये वरदाता हैं। श्रातः आप मेरे हिस्से के मन् श्रीतिथ के दे दें। श्राप चृद्ध, सुधार्च, श्रन्यन्त हुवंह. उपनास करने कारे परिश्रान्त हो श्रितहरा हो रहे हैं।

श्चपनी पत्नी के इन वचनों के सुन उम तपन्वी वृद्धे माग्ररण ने प्रपनी पत्नी के हिस्से के समृत्वे जा कर उस श्वतिथि के दिये और पड़ा— है दिख ! श्वाप इन समुश्रों के पा जें।

यह सुन श्रतिथि ब्राह्मण ने वे भी मन् ना लिये, विन्तु तद भी उमर्दा भूख न मिटी। यह देख उम उज्दिशनि ब्राह्मण की यर्टा फिन्ना हुई।

पिता की चिन्तित देख, उसके पुत्र ने कहा—हे सनत ! में सुर्व समम दस घतिथि की धापने हिस्से के सत् देना है। धाप उसे यह मन् विका है। क्योंकि मेरा यह फर्नव्य है कि, में सापका प्रतिपानन करें। माधु पुरुष श्रपने बुद्दे पिता का प्रतिपालन करना ध्यना धर्मन से हैं।

' तीनों लोकों में यह जनधुति प्रचलित है कि वृद्ध विना या प्रतिपालन करना पुत्र का परम कर्तन्य हैं। प्राचों की रक्षा पर के चाप तप बर सक्ते हैं। क्योंकि देहधारियों के शरीरों में प्राच हो परम धर्म कर से रहता है।

पिता ने बहा-है वन्य ! तुम मले ही महत्त वर्ष के ही विन्तु में ते।
तुन्हें यावक ही समस्त्रिया। विना, पुत्र के उत्तर पर, उनमें वनरूग हुका
करता है। है बेटा ! सुन्ते यह मालूम है कि, भूग वालके के पहुन मनानी
है। में तो अब वृद्दा हो गया है। अतः में तो भूग के मर नूगा। विन्तु
नतुम इन सनुद्रों के। का डालो, विममे नुग्हारे निर्दंत मगर में सुष्ट इस
म० आस्व०--१४

श्रा जाय । मेरा शरीर जीर्थ हो गया है—श्रतः मूख मुक्ते नहीं सता सकती । मुक्ते तप करते बहुत दिन बीत गये। श्रतः मुक्ते श्रव मरने का भी भय नहीं है ।

पुत्र वोला--ऐसी जनश्रुति है कि, पुत्र श्रयने पिता की पुत्राम नरक से क्वाता है। मैं श्रापका पुत्र हूँ। श्रतः जब श्रात्मा पुत्र रूप से उत्पन्न होता है; तब श्राप ही इस लोक में श्रपना परित्राण कीजिये।

पिता ने कहा—बेटा ! तुम रूप, शील और इन्द्रिय दमन में मेरे तुल्य हो । मैं विविध प्रकार से तुम्हारी परीचा ले चुका हूँ । श्रतः मैं तुम्हारे चाँट का सन्त् लिये लेता हूँ । यह कह उस ब्राह्मण ने श्रपने पुत्र के वाँट के सन्त् भी उठा कर, उस श्रतिथि ब्राह्मण के खिला दिये । किन्तु तो भी उस श्रतिथि का पेट न भरा । यह देख वह उन्च्छ्ननृत्ति ब्राह्मण बहुत लजाया ।

यह देख उसकी पुत्रवधू प्रसन्न चित्त से अपने बाँट के सत्तू, अपने ससुर के सामने रख बोली—आपके सन्तान से मेरे सन्तान होगी। आप ये सत्तू ले जा कर उस अतिथि ब्राह्मण के खिला दे। आपके आशीर्वाद से मुक्ते अन्तर्य लोक प्राप्त होंगे। मनुष्य जिन लेकों में जा—शोक चिन्ता से छूट जाते हैं, वे लोक पौत्र द्वारा प्राप्त होते हैं। धर्म, अर्थ, काम—ये त्रिवर्ग; दिखणाग्नि, गार्हिपस्य और आहवनीय—ये तीनों अग्नियाँ—अन्तर्य स्वर्ग-वास देने वाले हैं। पुत्र, पौत्र और प्रपौत्र ये तीनों भी वैसे ही हैं। सुनती हूं पिता के। पुत्र पितृश्चण से मुक्त करता है। पुरुष सदा पुत्र और पौत्र के सहारे उत्तम लोकों के सुख भोगा करता है।

ब्राह्मण ने कहा—हे सुबते! तुम्हारे शरीर की वातातप से विशीर्ण तथा विवर्ण एवं तुम्हें सुधातुर तथा हतचेतन देख में किस प्रकार तुम्हारे बाँट के सत्तू खे, वर्म का उपवातक बन सकता हूँ। हे कल्याणी! तुम मुक्तसे ऐसी बात मत कहा। हे सुमगे! में, बत करने वाली, भीतर वाहिर शुद्ध, सुन्दर स्वभाव वाली तपश्चर्या से शुक्त, दुःख सहित अपना निर्वाह करने वाली तुक्तको क्यों कर, मूखी प्यासी देख सकता हूँ। बहु ने क्हा—है प्रभो ! श्राप मेरे गुरु के भी गुर होने में परम देउना स्वरूप हैं। श्रतः श्राप मेरे बाँट के मत्तू ने लें। मेरा शरीर, मेरे श्राए पीर मेरा धर्म गुरुपेवा में श्रिपंत हैं। श्रतः श्रापठे श्रनुग्रह में सुमें गुम लोड प्राप्त होंगे। श्राप मुझे श्रपना हद भक्त जान मेरे बाँट के मत्तू ने लें।

मसुर बोके—हे साध्वी ! तुम पतिवता हो । तुन्हारों केए न्यमाय हैं श्रीर तुम मचरित्रा हो । तुन्हारी अपने गुरुवनों में धाम्या है। यन. में तुन्तारे बाँट के सक् ले लूँगा । बेटी ! तुम इस बोग्य नहीं कि, तुन्तें धोपा दिपा जाय । यह व्ह उस ब्राह्मण ने चयु के बाँट के सन् भी ठठा कर, उस अतिथि के खिला दिये ।

तदनन्तर वह श्रतिथि, उस ब्राह्मण के ऐसे श्रातिष्य से उस पर प्रसत्त हुन्रा। उसने हर्षित हो, उस बाह्मणुद्रेष्ट में कता—उस समार मनुष्य गरीरधारी धर्मन्वरूप उस वाग्मी द्विजा श्रतिथि ने प्रायण में बड़ा—है द्विजोत्तम ! न्याय मे उपार्जित एवं यथाशक्ति दिये हुए शुट रान मे गुन्हारे कपर मैं परम प्रमन्न हुन्ता हूं । सुरत्नोक में स्वर्गतामी तुन्हारे इस प्रान के। प्रजान दान बनला घोपणा रर रहे हैं। यह देखिये, श्राकान में पुत्रवृष्टि हो रही है। ब्रह्मपिं, देवपिं, रान्थ्रां तथा देवदूत, देवतायों को त्रागे कर, म्युति करते हुए, श्रापके हम डान से शाक्षांचिकिन हो रहे हैं। हे दिव ' शाप धर श्वविजन्य सुरपुर के पर्धारें । ब्रह्मलोक्गामी विमान पर चैठे वर्जाय सापरे टर्शन करने के लालायित हो रहे हैं। पिनृत्नोकवामी पिनृगण गापके द्वाग तर गये। बहुत लोग कई युगों तक प्रहासर्य, दान, यझ, नया नप वरहे भी स्वर्ग बाह्य वहीं कर पाने । हे द्विज ! भ्रापने परम श्रद्धा ने भ्रमदूर भर्मा-चरण कर जो तप क्षिण है, उसके फल से बाव कार्य में जीत के प्राप्तय सत्तम ! जब शुद्ध चिन मे घापने यह दान दिया है. नद शापने हम दान से देवगण परम सन्तुष्ट हो गये हैं। छुधा, प्रज्ञा नथा धर्म रुटि हैं। नष्ट परने वाली है। हुधा में युक्त ज्ञान भी धर्य हो। ध्याग देना है। रिल्यू सापने ऐसे क्ष्टप्रद समय में भी निज कर्तव्य द्वारा न्यर्ग की जीत लिया है। चन. सुके

जान पड़ता है कि, जो लोग सूख की जीत सकते है, वे निश्चय ही स्वर्ग की मी जीत सकते हैं । जब कोई पुरुष कोई वस्तु दान करना चाहता है, तब उतका धर्म कमी भी श्रवसन्न नहीं होता। श्रापने इसी विधार से पुत्र कवत्र का श्रनुराग त्याग कर श्रीर धर्म के। सब से वड़ा जान, तृष्णा के। तुच्छ समका है। मनुष्यों का द्रस्थागम श्रति सूचम है। सत्पात्र की दान देना उससे मी स्कम है। सत्पात्र के। दान देने की अपेना, काल, काल की अपेना अदा और श्रदा की श्रपेचा स्वर्गद्वार श्रत्यन्त सूच्य हैं। इसीसे जो लोग मीह में फैंस जाते हैं, वे स्वर्ग का दर्शन नहीं कर पाते। स्वर्गद्वार की जो अर्गला (रोक) है, उसका उत्पत्ति स्थान लोभ है। वह श्रर्गला, इन्द्रिय जन्य विपयों के श्रनुराग से रचित एवं दुष्प्राप्य है। श्रवः स्वर्ग की प्राप्ति उन्हीं लोगों के होती है जो क्रोध और इन्द्रियों के जीत लेते हैं। जो ब्राह्मण अपनी शक्ति के अनु-सार दान देते है, अर्थात् एक हज़ार की हैसियत का आदमी सौ दान में देता है और सौ की हैसियस वाला दस दान में देता है, श्रथवा श्रपनी शक्ति के श्रनुसार को जल का ही दान फरता है-वे सब लोग समान फल पाते हैं। हे विप्र ! अकिञ्चन राजा रन्तिदेव ने शुद्ध चित्त से बलदान दे कर ही स्वर्गकोक पाथा था। न्याय से प्राप्त एवं श्रद्धा के साथ दिये हुए श्रत्यल्प पदार्थ से धर्मदेव जैसे सन्तुष्ट होते हैं, वैसे वह अश्रदा से दिये हुए महादान से सन्तुष्ट नहीं होते । राजा नृग ने ब्राह्मणों के हज़ारों गायें दान में दीं; किन्तु श्रनजान में दूसरे की एक गाय दान कर दी । इससे उन्हें नरक भोगना पडा । हे सुबत ! उशीनर पुत्र राजा शिवि ने श्रपने शरीर का 🕻 माँस दान कर, स्वर्ग में जा विविध सुख भोगे थे। हे विप्र! यथारीति सिच्चत विविध यज्ञ फल, तथा निज शक्त्यानुसार उपार्जित पुण्य ही साधु बनों का वैभव है। दान देने के समय क्रोध करने से पुरुष के दान का फल नप्ट होता है। लोभ से स्वर्गगित का रोध होता है। न्यायवृत्त और दानवित् मनुष्य केवल तपस्या ही से स्वर्ग भोग करते हैं। किन्तु श्रन्य लोग श्रनेक द्चिणा युक्त राअस्य प्रमृति विविध यज्ञानुष्ठान कर के भी, स्वर्गसुख वहीं

भोग पाते । है विश ! श्रापने सत्त्र्यस्य मे जो श्रद्ध्य महारोज दपार्जित किया है वह श्रापको सैक्ट्रों श्रश्नमेध यज्ञ करने पर भी नहीं मिल सरना । हे द्विज्ञवर ! श्राप निष्पाप हो गये हैं। श्रतः आज से श्राप सुन्य समम्मे जाँयगे । यह दिव्य विमान श्रा गया है। श्राप इस पर स्वार हो देशेय- टोक बहालोक के चले जाहरे । श्राप इस पर श्रानन्त्र से स्वार हो लें। हे द्विज्ञवर ! में धर्म हूँ । श्राप श्रीर दर्शन कर लें। श्रापने श्रपने गरीर हो श्रुद्ध किया है। इससे श्रापकी कीर्ति लोकों में व्यास होगी। श्रव श्राप श्रपनी परनी पुत्र श्रीर पुत्रवधु सहित इस विमान पर स्वार हो सुरपुर रो चले जाहये।

धर्म के इस प्रकार कहने पर, वह द्वित्रश्रेष्ठ धपनी भागी, धपने पुत्र चीर धपनी पुत्रवधू सहित उस दिस्य विमान में चैठ नुरपुर को स्पिशा। उसके जाने के बाद में बिल के बाहिर धारा। सन् की सुगन्धि, उन्न की तरी, दिन्य पुष्पों के मदैन धीर सापुष्यों के सनुष्, के करा से जीर उस ब्राह्मण के तप से मेग सिर सोने का हो गरा। उस माद्राप्र दे तप का यह महत् फल तो देगो। में बढ़े उत्साद के नाथ प्रनक्त होना हुआ, इस इच्छा से कि. मेग बाकी का धारा धंग भी सोने का हो जार: धारंबार तपोवनों और यहां में जाया करना है। नवनुसार मदाराद्र पुषिष्टिर के यहा का बृत्तान्त जुन में यहां धारा लगा वर्षा भी करा था। किन्यु यहाँ भी सेग धाथा रार्शा नोने का न हुआ। इसीसे मेंने के कर करा था कि, नुम्हारा यह यह सर प्रकार सत्त्रस्य के समान नहीं है। क्योंदि उस सत्त्रस्य का करा मात्र या मेरा सिर मोने का हो। गया था। इसीसे मेरी समझ में यह यह उस सत्त्रस्य के समान नहीं है।

इस प्रकार कह यह न्योला उन सब के देखने ही देखते श्रदरा है। गया । तय बाह्यण लोग भी श्रपने श्रपने घरों वा शब्दे गये ।

वैशन्पायन जी योले—हे जनमेश्नर ! उस महाप्रत में, तो प्राप्तरे पाना हुई थी—वह सब मैंने घापको सुनायी। घापको उस यह के दिया में किसी प्रकार का आरचर्य न होना चाहिये। तपोबन ऐसा है जिसके प्रभाव से असंख्य अधियों ने स्वर्ग प्राप्त किया है। प्राय्वीमात्र में अद्रोह, सन्तोष, श्रील, आर्जव, तप, दम, सत्य और दान—ये सब साधुसम्मत कर्म हैं, और ये सब स्वर्ग देने वाले हैं।

इक्यानवे का श्रध्याय

यज्ञफल

रिवा जनमेजय ने कहा—हे ब्रह्मन् ! जब राजा लोग यज्ञ, महर्षिगण तप और ब्राह्मण् लोग शम, दम तथा शान्ति करने में समर्थ हैं; तब मेरी समम में ऐसा निश्चय होता है कि, इस लोक में यज्ञ के फल के समान और कुछ भी नहीं है। हे द्विजसत्तम! अनेक राजाओं ने अनेक यज्ञ करते हुए इस लोक में परम यश पा वे परलोक तथा सुरपुर में सिघारे हैं। महा-तेजस्वी देवराज इन्द्र को द्विणायुक्त अनेक यज्ञ करने पर ही अखिल सुर-राज्य मिला है। हे द्विजवर! समृद्धि और विक्रम में देवराज इन्द्र के समान मीमार्जन सहित महाराज युधिष्टिर ने जो अश्वमेश्व नामक महायज्ञ किया था; उस यज्ञ को उस नेवले ने क्यों सन्त्रस्थ से अपकृष्ट बहलाया ?

वैशम्पायन जी वोले-जनमेजय ! सुनिये मैं श्रव श्रापको यज्ञ की सुख्य विधि श्रीर उसका फल सुनाता हूँ।

पहले यज्ञकर्ता देवराश के महायज्ञ में, ऋष्विजों के कार्य में न्यय रहने पर, उस यज्ञ में अग्नि आदि देवगया बुलाये गये और परमर्पिगया उपस्थित हुए। तदनन्तर जब पशुघात का समय उपस्थित हुआ; तब ऋषियों ने पशुद्धों की दीनमाव युक्त देख, उन पर दयालु हो, इन्द्र से जा कर कहा —यज्ञ की यह विधि शुभ नहीं है। हे इन्द्र! आपकी इच्छा महान धर्मफल सम्पादन करने की है। किन्तु आप धर्म का रहस्य नहीं जानते।

पशुवध कर यज्ञ करना विधि-विहित क्में नहीं है। जब श्रहिमा को परम धर्म माना है, तब हिसायुक्त यह यज्ञ धर्मयुक्त कर्म केंपे करा जा नक्ना है ? श्रतः श्रापका यह यज्ञ का श्रायोजन धर्म का वात करने वाला है। है सुरराज ! यदि श्राप श्रमंफल सम्पादन करने के श्रीभलापी है, तो मान्त्रियों को उचित है कि, वे वेडोक्तविधि से यज्ञकर्म करें। उस विधिरप्राण कर्म के सहारे श्राप उत्तम पुग्य फल पा सकेंगे । हे महन्ताए ' भाप यज्ञ में हिमा क्स की छोड़ कर नीन वर्ष के पुराने श्रश्न में यज्ञ करें। ऐसा कमें ही महाफलजनक है।

इन्द्र ने मान चौर मोह के वश में हो कर, उन नाग्राणी वाणियों पा कहना न साना । माथ ही यज्ञ में तपन्त्रियों में चापन ही में हिमा प्रहिमा को ले, क्याडा उठ खटा हुया । केई कहना पगु मार घर यज्ञ धरना दीक है, कोई कहता शल में हवन करना चाहिये। तय एन्ट्र को माथ है प्रापि-गण राजा वसु के निकट गये प्रीर उनमें कहा—है महाभाग ! यह मारन्दी चेहाज्ञा क्या है ? यज्ञ पशु सार पर, श्रयत्रा चार या रम (गृनादि) राजा वसु ने ऋषियों के प्रश्न को सुन और दिना मोचे विचार ही गर से फरना ठीक है ? दिया कि, समय पर जो मिल जात्र उसीने यज्ञ करें। चेहिराज राजा पनु ने जय इस प्रकार उटपटान टत्तर दिया, तय यह रमानल में भेजा गया।

स्रतः ब्रह्मा जी को हो इ बहुझ लोगों ने भी एम मंशयप्रम्म विषय पर श्रपना मत प्रकट न किया। श्रनपर्झी की मी बान ही पया है। पाप प्रशी करते जिसकी बुद्धि चिगड गयी है. यदि वह दान दे तो भी उसके जात था à į फल नष्ट हो जाता है। प्रधर्मी, दुराग्मा एवं हिमक पुरुष वी इण मोद कीर परकोक में कीतिं नहीं होती । जो मूर्य धर्माभिनाई। पुरुष निगनार सन्तापी-FØ पगत वस्तुएँ के सहारे यज्ञ करता है, उसे उस यज्ञ का पन नहीं 1 मिलता। जो धर्म में मन्देह परने याना राज्ञानी मनुष्य राजीति से प्राप्त i Ki हुए धन के मदेव यहीं में राय काना है. हमें दन गर्ही का कुन मही \$:

FFT.

मिलता । जो पापात्मा, नीच पुरुप धर्म बेचने वाला है और संसार को अपने धर्मात्मा होने का विश्वास दिलाने के लिये, वेदपाठी ब्राह्मणों के। कुछ दान दे दिया करता है, श्रीर जो निरङ्कश ब्राह्मण माया ममता में फँस पाप कर्मी द्वारा घनोपार्जन करता है-उसकी सदा बुरी गति होती है। धन के सञ्जय में प्रवृत्तचित्त पुरुष भी लोस और मोह में पड़ जाता है । अपवित्र एवं पापी से सब लोग मयभीत होते हैं। जो मनुष्य इस प्रकार धन की पा कर मोह से दान करता है प्रयवा यज्ञ करता है, ते। पाप की श्रामद्नी से प्राप्त धन द्वारा किये हुए उस दान श्रथवा यज्ञ का फल परलोक उसे नहीं होता। त्तपोधन एवं धर्मात्मा पुरुष श्रपनी सामर्थ्य के श्रनुसार मूल, फल, शाक जलादिक का सत्पात्र की दान दे स्वर्ग प्राप्त करते हैं। यही महायाग धर्म कहलाता है। परन्तु दान, समस्त प्राणियों के विषय में दया, ब्रह्सचर्य, सस्य, श्रनुक्रोश, एति, जुमा—ये सब सनातन धर्म के सनातन मूल हैं। इतिहास के श्रनुसार विश्वामित्रादि का वृत्तान्त इसका समर्थन करता है। विश्वामित्र, श्रसित, राजा जनक, कन्नसेन, श्ररिष्टसेन, सिन्धु द्वीप श्रादि श्रनेक राजा चोग सत्य श्रीर न्याय से प्राप्त हुए धन के दान से परम सिद्धि का प्राप्त करने में समर्थ हुए थे। हे भारत ! बाह्यण, चत्रिय, वैश्य, शूद्र तथा अन्यान्य तपोनिष्ठ पुरुष, दान धर्मादि के सहारे पवित्र हो कर, स्वर्ग में जाया करते हैं।

[नोट---ऋषियों के इस विवादग्रस्त विषय का कि, पशुवध कर के यज्ञ करें घ्रथवा श्रन्न से यज्ञ करे---- उत्तर इस श्रद्याय में कुछ भी नहीं है। श्रतः घागे का श्रद्याय देखना चाहिये।

बानवे का श्रभ्याय

यज्ञ में हिंसा अहिंसा की मीमांसा

जनमेजय ने पूँछा-भगवन् ! यदि धर्मतः प्राप्त धन का दान करने ही से स्वर्ग मिलता है, तो आप इस विषय के विशेष रीति से मेरे सामने वर्णन करें। हे दिववर ! घाप हो इस विषय के कह भी सकते है। हे ब्रह्मन् ! उस उम्ब्ह्यनुत्ति ब्राह्मण् ने सत्तूदान से जो सहत् फल प्राप्त िया स्रो इसमें मुक्ते कुछ भी सन्देह नहीं है। यह ठीक ही है। किन्तु यन सम्बन्ध में हिंसा च्यहिंसा का निश्चय करने का क्या उपाय ई—मी प्राप्त भली भाँति वर्णन करें।

र्वशम्पायन जी योले—हे ध्वरितमन ! इस प्रसद्ध में पवित्रन लोग उता-इरण स्वरूप उस घटना का उन्होल वरने हैं, जो धगरम्य जी ये महायल में हुई थी।

हे महाराज ! पूर्वकाल में सर्वभूतहितैपी एवं महातेजन्त्री परायत सुनि ने द्वादशवर्ष व्यापी यज्ञ दीचा ब्रह्ण की । उनके यज्ञ में होता पा पाम ऐसे श्रानि तुल्य ऋषियों के हाथ में था, जो फलमूलाहार्ग, धरमरूः। धीर मरीचिपा थे। उस यज्ञ में परिषृष्टिक, वंथियर, प्रप्रजास पाटि यति न ग भिच्चक भी उपस्थित हुए थे। ये सत्र यदे धर्मांग्मा जिनत्रोध. जिनेन्त्रिय, दान्त, हिंसा-दरम वर्जित, पवित्रपृत्ति स्थित प्रीर इन्द्रियो हारा स्वरातित थे। ऐसे लोगों ने उस यज्ञ में भाग लिया था। उस यज्ञ मे जनगण भन बान् ने श्रपने सामर्थानुसार घत एकः किया या । रे भरनयन्तर ! ३६ यज्ञ उसी विधि से किया गया था, जिस विधि से यज्ञ होना चाहिये। उस यज्ञ के बाद श्रम्य श्रनेक सुनियों ने उसी विधि से वर्ष वर्ष वर्ष । दे भरतर्षभ ! श्रास्य जी के उस यक्ष के होने पर, १न्द्र ने उस्तृष्टि ली पा। तय उस यज्ञ में भावितारमा सुनियों में यह चर्चा दिशे कि. धामध्य सुनि मरसरता स्थाग श्रश्चदान कर रहे हैं, तिय पर भी यादल जल्हिए नहीं बन्ते तो श्रताहि कैमे उत्पत्त होंगे ? श्रगन्य मुनि या यह यश नो यश्ह वर्ष ना चलेगा। यदि यारह वर्षो तक वर्षा यद रही नो यदा जनमं होगा। चतः श्राप क्रोग श्रगस्य जी पर धनुद्रह पर, रुस विषय पर विचार परें।

वय महर्षियों ने इस प्रकार बदा-तय ध्यास्य मा ने जिल्हाना से मुनियों से बहा-यदि इन्द्र ने दारह वर्षों नव स्प्रमृष्टि व की हो

मैं मानस यज्ञ करूँगा। क्योंकि इसकी यही सनातन विधि है। हे ऋपिगण ! यदि इन्द्र ने वारह वर्षी तक जल न वरसाया तो मैं स्पर्श -यज्ञ करते हुए उपाहृत द्रव्यों को क्यय किये विना ही देसताओं को सन्तुष्ट करूँ गा। क्योंकि यही सनावन विधि है। यदि इन्द्र बाग्ह वर्षी त्तक जल न बरसावेंगे ता मैं स्थान द्वारा द्रक्यों को ला, व्रतातिरिक्त श्रन्थ -यज्ञ सम्पन्न करूँ गा। मैं जो कई वर्षों से श्रन्न से यह यज्ञ कर रहा हूँ , सो इसमें भी कुछ वाघा न पड़ेगी। क्योंकि मेरे इस यज्ञ की कोई भी न्यर्थ नहीं कर सकता। यदि इन्द्र ने वर्षा न की ते। इन्द्र की गणना देवताओं में न होगी । यदि उसने जान वृक्त कर मेरी श्रम्यर्थना पूरी न की तो मैं स्वयं इन्द्र वन कर, प्रजाजनों को जीवित रखूँगा । जिस समय उन लोगों के। जिस मोज्य पदार्थं की श्रावश्यकता होगी, उस समय उन्हें वही पटार्थं मिल जाया करेगा । मैं बारंवार ऐसी हो विशेषताएँ करूँगा । पृथिवी -मण्डल पर जितनी वस्तुएँ हैं श्रीर सोना है वे सब मेरे पास श्रा जाय। तीनों जोकों में दो वस्तु हैं, वे सब अपने आप मेरे पास चली आवें। दिन्य भ्रप्सराएँ, गन्धर्व, किलर भीर विश्वावसु प्रमृति सन्न प्राणी मेरे यज्ञ में श्रावें । उत्तर कुरु देश में जो समस्त धन विद्यमान है, वह सब यहाँ श्राजाय । स्वर्गस्थित प्राची तथा साचात् धर्म स्वयं चला श्रावे ।

वन भगस्य जी ने यह कहा, नव उस प्रदीस श्रग्निसदश श्रगस्य मुनि के तपः प्रभाव से उनके कथनाजुसार ही हुआ। उस चमस्कार को देख समस्त उपस्थित मुनि गया विस्मित हुए श्रीर कहने लगे।

ऋषियों ने कहा—हे सुने ! आपके वचन सुन हमें वही प्रसन्नता प्राप्त हुई है, किन्तु यह हम नहीं चाहते कि, तपस्या का फल बरवाद कर ढाला जाय। हम न्यायानुसार तपोवल से यज्ञ कर, सन्तुष्ट होना चाहते हैं । हम लोग यज्ञ, दीचा, होम तथा अन्य जिस कार्य को करने की चेष्टा करते हैं, न्यायतः उपार्जित वस्तुओं का भोजन कर, उसी कार्य में निरत रहेंगे। हम लोग ब्रह्मचर्य व्रत धारण कर न्यायानुमोदित देवताओं की प्रार्थना करते

है। तदनन्तर न्यायानुसार ही हम लोग घर खागते हैं। छीर घमंविधि से तपस्या करते हैं। हे प्रमो ! आप यज्ञ में छहिया पर ज़ोर दिया परने हैं, इसीसे आपकी बुद्धि पूर्णतः हिमा-विहीन हैं। हे हिज्यतम ! धनप्य इस बात से हम बहुत प्रसल हैं छीर यज्ञ पूर्ण होने पर ही हम नहीं से जीयगे।

जय उन लोगों में इस प्रकार वार्तालाप हो ही रहा था कि, इनने में इन्द्र ने, उनके तिपोयल को देख, जल वृष्टि की। है जनमेजय! जय मक श्रगस्य जी का यज्ञ हुश्रा, नव नक इन्द्र ने यथेए जल शृष्टि की। फिर शृहस्पति को श्रागे कर स्वयं देवराज इन्द्र, श्रगन्य के निश्ट गये श्रीर श्रगस्य जी को मनाया; फिर यज्ञ समाप्त होने पर श्रगन्य शी ने परम श्रसन्न हो कर, उन महामुनियों को विधि पूर्वक पूजा कर, उन्हें विश्व शिया।

जन्मेजय योले — हे प्रह्मन् ! जिस काजुनिशरा नवुल् रूर्य) प्राप्ती ने सनुष्य की योक्ती में वे वातें कही थीं, वह वास्तव में कीन था ? गुम्प्ये उसका वृत्तान्त सविस्तर कहिये। में उपरे जुनना चाहता है।

वैश्रग्यायन जी योजे—हे जनमेजय! नुमने परले मुक्तमे यह बात नहीं पूँछी थी, इसीमे मैंने इस्ता पहले बर्यन भी नहीं किया। किन्तु पर गुमने जानने की इच्छा प्रकट की है—धतः मैं कहना हूं कि, यह नरुष्ट कीर था और किस प्रकार वह मनुष्य जैसी योजी योजना था। मुनो। यह जमदिन ने श्राद बरने का सहस्य किया, तय होमधेनु उनने निकट सामी। उमरिन ने स्वयं उसका दूध हुइा। दूध हुइ, उन्होंने उसे एक परिष्ठ स्थान पर, नये और हद वर्तन में भर कर रग दिया। उस समय होध में भर पर्म ने उस वर्तन को उठा दूध पी हाला। धर्म ने प्रेमा हम जिसे बीग दि का कि, में देने कि मुनिवर उनके ऐसा करने पर क्या करने हैं। होध पाने योग इस वाम को देख कर भी जमदिन ने शोध न किया। उस समय होध कर धारा कर धारा धर्म, जमदिन से पराजित हो धीर हालरा हा कर धारा कर धारा कर धारा वे जन्में स्थान के स्थान कर धारा कर ध

प्रचित्त यह प्रवाद कि मृगुवंशी कोधी होते हैं, मिथ्या है। तुम महासमा देही श्रीर बढ़े चमावान् हो। श्रतः मैं श्राज से श्रापकी वश्यता स्वीकार करता हूँ। है साधु ! मैं श्रापके तपःप्रभाव से हरता हूँ। श्रतः श्राप मुक पर प्रसन्न हो।

जमदिश्न वोले—हे क्रोध ! आपके आज सुसे प्रत्यच दर्शन हो गये। आपने मेरा कुछ भी विगाड नहीं किया। अतः में आप पर अप्रसन्न नहीं हूँ। आप निश्चिन्त हो कर जाइये। मैंने पितरों के उद्देश्य से दूध का जो सङ्कल्प किया था, सो इसका रहस्य आपको पितरों के पास जाने ही से विदित्त हो सकेगा। अब आप जाँय।

जमदिग्न के इन वचनों को सुन क्रोध भयभीत हो, वहीं श्रन्तर्धांन हो गया। उसने पितरों के शाप से न्यों की योनि पायी। जब उस शाप से छूटने के लिये उसने पितरों से श्रनुनय विनय की; तब पितर वोले—तू धर्म की निन्दा कर के इस शाप से छुटकारा पात्रेगा। उनके इस वचन को सुन न्यों का शरीर धारण कर, क्रोध धर्मारयय में घूमता फिरता, उस यज्ञ में उपस्थित हुआ और उसने युविष्ठिर के यज्ञ की निन्दा कर, ब्राह्मण के सत्त्र्प्रस्थ से उसे श्रपकृष्ट बतलाया। इस प्रकार धर्म की निन्दा करने से वह पितरों के शाप से छूट गया। उसने धर्मराज युविष्ठिर से कहा—हे युधिष्ठिर! श्राप साचात् धर्म हैं। इस प्रकार युधिष्ठिर के यज्ञ में यह विस्मयोग्पादिनी घटना चटी। फिर हम लोगों के देखते ही देखते वह न्यों ला श्रन्तर्धांन हो गया।

याश्वमेधिक पर्व समाप्त हुआ

हिन्दी

महाभारत

शाश्रमवासपर्व

_{केलक} चतुर्वेदी द्वारकात्रसाद शर्मा

> प्रकाशक रामनरायनं लाल पव्छित्रर् और वृक्तनेकर् रहाहाबाद

> > १६३०

Printed by Ramzan All Shah at the National Press, Allahabad

ऋाष्ट्रमवासपर्व

विषय-सूची

ध ष्याच				ੲਹ
१धनराष्ट्र श्रीर गान्धारी	••	***	••	3
 धनग ष्ट्र द्वारा पुत्रों का श्रादक्रमें		•••	•••	₹
६—धनराष्ट्रका अस्त्रामा और यु	षिष्टिर के	मामने वन	पमन	
का प्रम्नाव	•••	•••	•••	7
१ एतगष्ट्र के वनगमन की श्रनुमनि	नं देने के लि	ये स्याम र्ज	रे पर	
युधिष्टिर में घनुरोध	•••	••		33
४ एतराष्ट्र का युधिष्ठिर के। राजनैति	क उपदेग	***		13
६नीवि-निरूपय		•	•••	3 €
७—पुनः राजनीति	•••	•••	••	15
=युचिष्टिर के प्रश्नधृतराष्ट्र का	वनगमन	पुरशियाँ	RT.	
विजाप	•••	***	•••	>.
६पुरवासियों मे एनराष्ट्र की पुत्रों व	हे जिपे पन	ा-यापना	44.	31
। ० — एतराष्ट्र चौर गान्धारी का निजः	भवन प्रयाद		••	3;
। १ एतराष्ट्र की प्रेरचा मे तिद्वुर का यु	पिएि के	निबर गमन	4.	3.4
१२पाषडव और विदुर	•••	***	••	*=
।३—िन्दिर घौर एकराष्ट्र की यान ची त	•••	-•	•••	21
। ४—एतराष्ट्र द्वारा कुरचेत्र में मारे गरे	दे क्रोगों पा	माद किया	वारा	1 -
। १ — वनगमन की तैयारी		•••	••	21
। ६ छनराष्ट्र की वनयाया	•••	••		33
। ७—पीचों पुत्रों के माथ इन्ती वी	षागणी ।			32
🖛-कुन्ती घौर गान्धारी महित एतरा	द्य क्षेत्र	হো	_	Ŧŧ

चध्याय					88	
१६रास्ते के तीर्थ	•••	•••	•••	•••	Ŗ≂	
२०नारदादि सुनियों	के साथ एतर	ष्ट्र का वार्ताला	प	•••	3,8	
२१पुरवासियों का वि	त्ताप •	•••	•••	•••	85	
२२माता के वियोग रे	में युधिष्टिर स	ा विवाप	•••	•••	४३	
२३ - युधिष्टिर की पुरवा	सियों सहित	वनयात्रा,	•••	•••	88	
२४-वन में छतराष्ट्र घौ	र युविष्टिर व	त साद्वारकार	•••	•••	88	
२४ — वनवासी सुनियों	का सक्षय द्वा	रा पारहवों का	परिचय	दिया		
नाना	•••	•••	•••		84	
२६ — एतराष्ट्र और युधि	ष्टिर की वातन	वीत	•••	•••	٤o	
२७वन में पारहव	•••	•••	•••	•••	43	
२८-स्यास जी श्रीर यु	घिष्टिर की व	ावचीत		•••	48	
२६-च्यास जी और ए	तराष्ट्र का संव	ाद	•••	•••	*{	
३०कुन्ती द्वारा दुर्वांसा ऋपि से प्राप्त वरदान का वृत्तान्त कहा						
जाना	•••	•	•••	•••	ሄዩ	
६१—कौरवों श्रौर पायडवों का पूर्व रूप श्रौर महासमर का कारख						
६२-स्वारमाओं का छ	तराष्ट्रादि से	मिलना सेंटना	•••	•••	ફરૂ	
३३ - कर्ण श्रमिमन्यु श्रा	दि का युधि	ष्टर से मिलना	•••	•••	६४	
३४ — जनमेजय की शङ्का श्रीर वैशन्पायन द्वारा समाधान						
३४जनमेजय का परी	चित का प्रदृष	ર્ણન	•••	•••	ξĘ	
६६ धतराष्ट्र की वेत	ख्यास हारा	वैराग्य का	डपदेश	श्रीर		
युधिष्ठिरादि का व	न से प्रस्याग	मन	•••	•••	90	
३७नारद्धुनि का ह	स्तिनापुर में	जा गमन	•••	•••	७४	
३=पायडवों का विला	ष	•••	•••	***	99	
६६नारद हारा युधिति	हेर के। सान्स्व	ना-प्रदान	•••	•••	95	

ऋाश्रमवासपर्व

प्रथम श्रध्याय

षृतराष्ट्र और गान्धारी

श्रीमद्यारायण, नरोत्तम नर श्रीर मरम्बर्गा देवी का प्रताम वर, ज्य नामक इतिहास की पर्दे ।

बनमेजय योले—हे दिजमत्तम ! मेरे पिनामह महामा पान्हरों ने राज्य पा कर महाराज एनराष्ट्र के माथ कैमा प्रवहार किया ! मिश्रों चीर पुत्रों के नष्ट हो जाने पर, पेरवर्षहीन महाराज एनराष्ट्र निरापक्षंत्र हो गये थे। खतः एतराष्ट्र तथा उनकी यशस्त्रिनी पर्नी गान्धारी की बया हमा हुई ! मेरे पूर्वज पाण्डवों ने किनने दिनों राज्य किया ? ये सब कुमान्य साप मुसे सुनावें।

श्रीवंशनपायन जी योले—हे जनसे वय ! शशुकों के मारे राने पर, पायदवों ने राज्य पा कर, एनराष्ट्र के माधिपत्य में न्ययं राज्य रिया। विदुर, सक्षय और वंश्या गर्भेसम्भूत युगुनु मादि स्व जोग एनराष्ट्र की रोजा करते है। इस प्रकार पन्द्रह यहाँ नव पाण्यों ने महाराज एनराष्ट्र से पूँछ और उनके श्रादेशानुसार राजकात दिया। पारद्य निष्य महाराज एतराष्ट्र के पास जाने और उनके धर्यों में सीम नया उन्हों प्रताम पर्यों थे। उधर कुन्ती सदा नान्यारी की सेवा किया वर्णी की नौर मान्यारी है। कहती उसीके धनुसार कुन्ती कार्य किया कर्णी थी। श्रीवर्ण, सुभना कारि पायदवों की स्वित्ती मी निहारात एनराष्ट्र कीर मान्यारी की सेवा कर्णी थी। श्रीवर्ण, सुभना कारि

लगी रहती थीं। युधिष्टिर महाराज धृतराष्ट्र के लिये राजेाचित बहुमूल्य वस्नामग्ण, शञ्या तथा विविध भाँति के भक्त्य मेाज्य पदार्थों की यथा-समय ज्यवस्था किया करते थे। उधर कुन्ती भी गान्धारी को अपनी पूज्या मान, उनके लिये आंवश्यंक वंद्तुंश्चों की ज्यवस्था कर दिया करती थी। लिन महाराज धतराष्ट्र के समस्त पुत्र युद्ध में मारे जा चुके थे; उनकी सेवा में विदुर, सक्षय और युयुत्सु सदा संलग्न रहा करते थे। द्रोणाचार्य के सासे एवं द्राह्मणों में श्रेष्ठ धनुर्धर कृपाचार्य की भी धनराष्ट्र के प्रति प्रगाद प्रीति थी। महिंप वेद्य्यास जी धतराष्ट्र को देवताओं, ऋपियों, पितरों तथा राचसों के विविध उपाख्यान सुनाया करते थे और उन्हींके निकट रहा करते थे।

विदुर जी के नीतिकीशल से थोड़े ही घनक्यय से सामन्तों द्वारां चैत-राष्ट्र के अनेक अमीष्ट पूर्ण हो जाते थे। पायडवों ने महाराज चंतराष्ट्र को पूर्ण स्वातन्त्र्य दे रखा था। वे जिसे चाहते केंद्र करते थे और जिस कैंद्री को चाहते छोड़ देते थे। युधिष्ठिर उनके कार्यों में हस्तचेप नहीं करते थे। युधिष्ठिर अम्विकानन्दन धतराष्ट्र की विहार-यात्राओं का समुचितं प्रवन्ध किया करते थे। जो आराजक (शाक भाजी बनाने वाले), स्ंपर्कार (रसोइया); और रागखायह्क (सोंठ टिकिया आदि की चाट बनाने वाले) (दुयोंधनें के समय में) धृतराष्ट्र के पांस थे, वे सब नौकर चाकर अब भी ज्यों के स्थां उनकी सेवा के लिये नियत थे। पायडव निस्य नये नये बढ़िया वस और किस्य नयी नयी फूंल-माजाएँ महाराज धतिराष्ट्र को भेंट किया करते थे।

मैरेय नाँझी मिद्रा, माँस, मंस्य तथां अन्य मच्य मेल्य पदार्थ पूर्व-वंद् महाराज एतराष्ट्र के थाल में पंरोसें बाते थे। महाराज एतराष्ट्र के निकड़ जी रांजा जोग आंते उनकी ख़ातिरदारी पहले जैसी हीं अब भी की जाती थी। उंधर रनवास में कुन्ती, द्रीपदी, यंशेस्त्रिनी सुंभद्रा, नांगकत्या उल्पी; चित्राह्मदा और जेरीसंग्य की बेटी के आंतिरिक्त अन्य बहुत सी सियाँ महा-तानी गांग्वारी की पर्दिचंथों में रहती थीं। सार्राश यह कि, पायदवीं ने महा- राज एतराष्ट्र की श्रीर पायदवों की माता उन्नी नया दौरदी जाति कियों ने महारानी शान्धारी की ऐसी सेवा शृष्ट्रपा की, जिससे इन होनों को पुत्रगोक न्यास न होने पावे। युधिष्टिर श्रपने भाइयों का महाराज एतराष्ट्र पी
सेवा फरने का श्राटेश दिया करते थे। किन्तु धर्मराज युधिष्टिर के पाटेगाजुसार उनके धर्जुनादि छोटे माई तद्तुनार ही बार्ज दिया करने; न्यों भीमसेन ऐसे थे; जो बहे भाई के क्यन के दिपरीन स्पवहार किया करने थे।
इसका कारण यह था नि, वे धनराष्ट्र भी दुर्मति से धूनद्वान रूपत दुर्घरनाओं
की यागों को श्रमी तक नहीं शुक्ता सके थे।

दूसरा श्रध्याय

धृतराष्ट्र द्वारा पुत्रों का श्राद कर्म

वैश्वग्रायन जी बोबे—हे जनमेजय! श्वश्विया-श्वत्र श्वग्वाट, इस प्रकार पायहवीं द्वारा सम्मानित शीर प्रापियों से समुपासित हो, प्रत्यत्र जिहार फरने जाने। श्वराष्ट्र ने जिस समय जो वस्तु प्राप्तरों के देनी पार्टा-प्रभात ने उसी समय यह बन्तु उन्हें जा पर दे दी। स्वान्तर द्वारा एवं सरस्य स्वान्तर सुधिष्टिर ने मंत्रियों शीर भार्यों से द्वित हो बदा— नरनाय मदाराज श्वराष्ट्र हमारे शीर तुग्हारे मान्यीय हैं। जो लोग इन्हें से चलेंगे शीर इनके पास रहेंगे—व्यहें में श्वरता मुद्दा समन्ता और जो लोग इसके दिपरीत यसीय यरेगे—उन्हें में श्वरता मन्तु जार्गा। दे श्वरते पुत्रों तथा श्वन्य नातेदारों से श्वाद्यादि प्रमी में जो लुद्दा बरना चारें करें। इनके कार्मों में कोई रोक्टोक नहीं है।

सदनन्तर इरुन्द्रज्ञ-तिवक महामना महाराज एनगष्ट्र ने तुर्विटि की सम्मति से, प्राह्मणों की यहुन मा द्रव्य दिया। धर्मराज, भागपेन, धर्मन, नक्ष्त जीर महदेव ने उन्हें प्रमण गणने के जिये उनके कार्यों का सनुमादन किया। क्योंकि उन जोगों ने माध्य कि, एव 72 महाराष्ट्र एनराष्ट्र पुंत्र एवं पौत्रों के सारे जाने पर भी उनके शोक में ज्याकुल हो नहीं मरे; तब ये उसी प्रकार सुख मोगें, जिस प्रकार ये पुत्रों के रहने पर सुख मोगा करते थे।

सारांश यह कि पायडव, महाराज एतराष्ट्र को अपना बड़ा बूढ़ा मानते थे और एतराष्ट्र भी पायडवों के साथ वैसा ही स्नेह युक्त व्यवहार करते थे; जैसा वहों को छोटों के साथ करना उचित है। उधर महारानी गान्धारी ने पुत्रों के आद्धकर्म में वेदपाठी ब्राह्मणों को मुंहमाँगी वस्तुएँ दे, अपने को इस ऋण से उऋण किया। जब एतराष्ट्र ने पायडवों के व्यवहार में कुछ भी श्रुटि न देखी; तब वे पायडवों पर प्रसन्न हुए। सुवलपुत्री महारानी गान्धारी भी पायडवों का बक्तांव देख, पुत्रशोक भूज गयी और पायडवों की निज पुत्रवत् मानने लगी। युधिष्ठिर सदा उन दोनों बुढ़े और बूढ़ी का मन लिये बक्तांव करते थे। महाराज एतराष्ट्र और गान्धारी जो कुछ कहते— युधिष्ठिर उचित अनुचित का विचार न कर, वही किया करते थे। एतराष्ट्र तो युधिष्ठिर के वक्तांव से यहाँ तक सन्तुष्ट थे कि, कभी कभी वे अपने निर्वृद्धि पुत्र दुयोंधन का स्मरण कर पछताते थे।

महाराज एतराष्ट्र नित्य बड़े तढ़के जागते और स्नानादि कर तथा सन्ध्यावन्दनादि क्रियाओं से निवृत्त हो, शुद्ध हृदय से पायहवों को आशीवांद देते थे कि वे सदा समरविजयी हों। ब्राह्मणों से स्वस्तिवाचन करवा, जब महाराज हवन कर चुकते, तब वे पायहवों के दीर्घायु होने के लिये पार्थना करते थे। महाराज एतराष्ट्र को जैसा सुख पायहवों के साथ रहने से मिला था, वैसा सुख उन्हें निज सन्तान के साथ रहने से नहीं प्राप्त हो सका था। एतराष्ट्र के इस बर्चाव से क्या ब्राह्मण, क्या चित्रय, क्या वैश्य और क्या शूद्ध समी उनसे सन्तुष्ट थे। युधिष्टिर ने एतराष्ट्र के प्रत्रों के अत्याचारों को अपने मन से प्राय: मुला दिया था और इसीसे वे एतराष्ट्र के प्राज्ञाकारी बन गये थे। जो कोई एतराष्ट्र की बुराई करता या उनसे विद्वेप करता, उसे युधिष्टिर अपना वैरी समसते थे। किसी की मजाल न थी, जो एतराष्ट्र

या दुर्योधन की निन्दा करता। वंगरपायन जी शोने—हे सनमेहप! धर्म-राज के मानसिक भावों नया वात्र व्यवहार की शुद्धता और टनका धर्य देख, विदुर और गान्यारी को घटी प्रमहता हुई। किन्तु ये दोनों भीन थे व्यवहार में सन्तुष्ट न ये। धर्मपुत्र युधिष्टिर, मदागात धरराष्ट्र की हरणा के श्रनुसार ही चलते थे और उनकी दमा देख, उनदा मन पुर्णी दोशा था। शत्रुनाशक, पुरुवंशावनंम युधिष्टिर को श्रपना श्रनुप्रनी देखा प्रमाप्ट मन ही मन सिहान ये श्रीर उनका मन लिये हुए कार्य किया वरने थे।

नीसरा श्रध्याय

धृतराष्ट्र का अन्नत्याग और युधिष्ठिर के सामने वन-गमन का मस्तात्र

वेंगम्यायन जी नों छे—हे जनमेजय । प्रजापनों ने हुयें धन के पिता धृतराष्ट्र और युधिष्टिर की प्रीति में पुढ़ भी प्रान्तर न देग पणा। धृत-राष्ट्र की जब कभी प्रयने दुउँ दि प्रजापी याद द्यापी, सब वे मन हैं। मन मीमसेन की प्रतेग्या परने थे। दथर भीमसेन हैं। भी धृतराष्ट्र मी राति-रहारी खायरती थी। वे खुरके खुरके जान वृक्ष कर ऐसे काम रायं भी करते थे तथा नौकरी चाररों से भी करवाना करते थे, में। एत्मए की खुरे लगें। वे ध्वतराष्ट्र की पुननी वालों से समस्त कर, प्रानाष्ट्र की खुरे लगें। वे ध्वतराष्ट्र की पुननी वालों से समस्त कर, प्रानाष्ट्र की खुरों के लिये गाल होगा करने थे। एक दिन भीमसेन होथ के घ्रावेग में भर, यटे प्रशास्त्र दुए और प्राने निशे दुर्गिक, दर्ग की दुरगास्त्र का स्मरण कर, प्रवने निशों से तीन देह, प्रतराष्ट्र मीर गानरामें के सुना कर कहा—मेरी ये परिव स्परियों होनों सुजाएँ मदा दुर्गें हैं। इस्टी- के वल मैंने इस धनने के दन सद पुत्रों वा यथ दिना है, को सुनमें स्थित भीति के घरतें गरो से लड़े थे। दिन मेरी एस सुनमों हारा, पुट धीर

ब़ान्धवों सिहत हुर्योधन मारा गया है, वे चन्दनादि से श्राज चित हो रही हैं।

वैशम्पायन की योले—हे जनमेजय! भीमसेन ने इस प्रकार के भूनेक कठोर वचन कहे, जो याण की तरह घृतराष्ट्र और गान्धारी के मन में जुभने करो। उनके मन में चैराग्य उदय हुआ। समय के उत्तरफेर की जानने वाली, सर्वधर्मज्ञा एवं दुद्धिमती गान्धारी ने भीमसेन के ये वचन सुने। पन्द्रहवाँ वर्ष व्यतीत होने पर, भीमसेन के वचनरूपी वाणों से मर्भविद्ध महाराज घृतराष्ट्र के मन में वैराग्य उरपछ हुआ। फिन्तु कुन्तीनन्दन युधिष्टिर के इस का कुछ भी हाल मालूम न हो पाया। अर्जुन, कुन्ती, यशस्विनी द्रौपदी और धर्मात्मा नकुल तथा सहदेव तो धर्मराज युधिष्टिर के कथनानुसार ही चलते थे। इन कोगों ने कभी उन बुढ्हे बुढ्ही से कोई ऐसी वात नहीं कही थी, जो उनकी बुरी लगती।

एक दिन धृतराष्ट्र ने अपने भाईवन्धु नाते रिश्तेदारों के प्रति भली माँति सम्मान प्रदर्शित करते हुए और शोकान्त्रित हो तथा आँखों में आँखू भर कर, उनसे कहा—आप जोगों के। यह तो विदित ही है कि, कै। रवों का नाश कैसे हुआ। उनके नाश का कारण में ही हूँ। क्योंकि सुम्म निवु दि ही ने कुलचयकारी दुवु दि दुर्योधन का राजमिष्टासन पर वैडाया था। वासु-देन श्रीकृत्या ने कहा था कि "अच्छा हो यदि मिन्त्रयों सहित पापी दुर्योधन पकड़ कर बन्दी बना जिया जाय।" किन्तु मैंने उनकी बात न मानी। फिर विद्वर, भीष्म, दोशाचार्य तथा कृपाचार्यादि प्रमुख सममदारों ने सुमे यहुत सममाया और प्रत्रस्तेह में फूँमे हुए सुमसे अनेक हितकर वचन कहे। फिर न्यास जी तथा महारानी गान्धारी ने भी सुमे बहुतेरा सममाया। किन्तु मेरी बुद्धि पर उस समय ऐसे पत्थर पड़े कि, मैंने किसी के कहने पर च्यान न दिया। परन्तु अब वे ही बातें मेरे सन में काँटे की तरह कसकती हैं और उनका समरण आने पर सुमे बढ़ा पश्चात्ताप होता है। सुमे रह रह कर वार यह पश्चात्ताप तो हस त्रात का होता है कि, मैंने पायदवों को उनका

प्रैनृक सुज्य क्यों न हिया। श्रीहृण्या के राजाओं के भाजी नाम का हाल मालूम हो गया था। इसीये दन्होंने राज्य के दरवारे पर ज़ोर दिया था। मैं मूनकालीन श्रपनी मूलों की मूला नहीं हैं। इन याओं की दुए भाज पन्द्रह वर्ष बीत खुके; किन्तु इनकी स्मृत मेरे मन में भाज भी इरी बनी हुई है। श्रतः मेरा जिचार श्रय श्रपनी उन मूलों के निये प्राचरित्रण करने का है। मैं श्राजकल कभी चौथे और कभी कभी भाठों जिन दनना हो मोलन किया करता हूँ कि, जिससे मूल प्याम मिट जाय शीर गर्दार जन रहै। मेरे इस प्रतोपवास का हाल गान्धारी की जिटित है; किन्तु भन्य लोग इसे नहीं जानते। क्योंकि यदि यह यान सब लोग जान औय ने। गुधिहिर की इसके लिये यदा दुःल हो। में लग करने के मिम, मृगचमं के जपर प्रथिवी पर मोता हूँ। यशम्बनी गान्धारी का मो यही हान है। इन होनों के समर में कभी पीठ न दिखाने वाले मी पुत्र मारे गये हैं। प्राण मर्म गा विचार कर, मुमे इसका कुद्र भी सोख नहीं है।

इषना पर एनराष्ट्र ने शुषिष्टिर के मर्गाधन पर के पटा—हे नुन्नां-नन्तन ! नुम्हारा महत्त हो । में जो कहना हैं उसे मुनो । हे गाम ! नुम्हार्ग सेवा से मुसे बना सुन मिला हैं । मैंने बड़े बढ़े दान दिये हैं कीर धाद भी कई बार कर जुका हैं । मैंने अपने चलानुरूप यदा सुरून विपा हैं । मी इपों की जननी यह गान्धारी अपने सी पुनों का भैरता, मेरा मुख लाना करती हैं और धेर्य धारण किने हुए हैं । डीपदी का भरमान कीर गुम लोगों थे। हु स देने वाले मेरे वे सब पुत्र मरम्बप चुके । हे कीरमन्द्रन ! उनके लिये मुसे प्रावृद्धिकाहि कर्म करने की धायरपक्ता नहीं जान पढ़ती । प्रयोधि सम्मुल युद्ध कर वे सम बीरगति की प्राप्त हुए हैं । मुझे ने। घट करना और गान्धारी का हित साधन बरना हैं । हे पुष्तिहर ! तुन धर्मामाओं में भेड़ और धर्मवासत हो । तुन प्रार्थियों के राषा और गुर हो । लहा नुम काझ देने बीग्य हो । हे वीर ! में घट नुम्हार्ग कनुमित में बीर प्राप्त प्रमाण कर बनवास करना चाहता हैं । हे मन्त्रंम ! में दुन्दे क्यार्गाद दे पर, करना के लिये प्रस्थान करूँगा । फिर मैं कोई नयी चाल चलना भी नहीं चाहता। हम लोगों के कुल में बुढ़ापे में इस प्रकार बनवास करने की रीतिं प्राचीन काल से चली प्राती है। साथ ही यह उचित भी है कि, अन्त समय में हम अपने पुत्रों के। राज्य दे बनवासी बनें। हे राजन् । वन में जा, मैं वायु पी कर अथवा निराहार रह कर, गान्धारी सहित तप करूँगा। हे बीर! मेरी इस तपस्या का फल तुमको भी मिलेगा।

यह सुन युधिष्ठिर ने कहा-हे राजन् ! श्रापके इस प्रकार दुःखी होने पर सुक्ते यह राज्य सुखप्रद नहीं जान पड़ता है। सुक्त अत्यन्त दुर्दु की धिकार है कि, मैं राज्य के मीह में ऐसा फर्स रहा हूं कि मुक्ते यह न मालूम हो पाया कि, आप निराहार रहते हैं और भूमि पर सीया करते हैं। मुक्ते इस वात का बड़ा परवात्ताप है कि, सुक्त श्रज्ञांनी के। श्राप जैसे गम्भीर बुद्धि वाले से घेाखा मिला । हे राजन् ! राज्य, सुलभेाग और यज्ञादि कर्मी से मुक्ते प्रयोजन ही क्या है; जब आप जैने मेरे वहे बूढ़ों का मेरे रहते इतना कप्ट भागना पड़ा। श्राप इस समय दुःखी हैं। श्रापके इन 'दुःखभरे वचनों की सुन श्रकेला में ही नहीं, प्रत्युत मेरे राज्य के समस्त प्राची, दुःखी हैं। श्राप मेरे पिता माता हैं श्रीर श्राप मेरे परम गुरु हैं। श्रापसे प्रथक हो कर हमारी क्या गति होगी १ हे राजन् ! आपका औरस पुत्र युयुत्स है। आप यह राजपाट उसे श्रथवा श्रन्य निस किसी की चाहें, दे दें श्रीर उसे राजा वना दें। मुक्ते यह राज्य नहीं चाहिये। मैं तो कहूँगा कि, श्राप राज्य करें-वन के। मैं जाता हूँ, किन्तु अपकीर्ति द्वारा भस्म होते हुए मेरी आप रचा करें। मैं राजा नहीं हूँ। राजा तो आप ही हैं। मैं तो आपसे अपने का सनाय सम-कता हूँ। मैं आप नैसे धर्मज्ञ और गुरुवत् पूज्य की किस सुँह से वनगमन की आज्ञा दे सकता हूँ। हे अनव ! मेरे मन में दुर्योधन की ओर से कुछ भी कल्मप नहीं है। कुछ होनहार ही था जा मैं तथा श्रम्य लोग उस भावी के वश वैसे हो गये। हम लोग आपके वैसे ही पुत्र हैं, जैसे आपके दुर्योधनादि थे। मैं तो कुन्ती श्रीर गान्धारी में कुछ भी भेद नहीं समसता। हे राजेन्द्र !

यदि श्राप मुसे छेाद कर बनगमन करेंगे तो निज्या ही में श्रापके पोसे पीसे हो लेंगा। धनधान्य मे परिपूर्ण यह मसागरा एथियी, पापमे एपक् होने पर, मुसे प्रसस्न नहीं कर सकेगी। हे राजेन्द्र ! यह मय राज्य शाप ही वा है। में श्रापको हृदय मे प्रमस्न करना चाहता हूँ। हम मय शापके प्राचीन हैं। श्राप श्रापने कित का सन्नाप दूर कर दालें ? हे राजन् ! में मान्ना हूँ कि होनहार श्रामेट हैं; किन्तु में शापकी सेवा कर, श्रपने चित्त के नाप थे। मिटाउँगा।

धतराष्ट्र बोले—युधिष्टिर ! ध्रव मेरे मन को प्रमृत्ति तप की धार है कींग् भैरा बनगमन, इस कुल की प्रया के ध्रमुरूप है। में बहुत दिनों नक गरप सुख भाग जुका और सुम भी चहुत दिनों तक मेरी भर्जी भीति सेरा कर जुके। ध्रव सुम सुमे बनगमन की धाला दे।

वैशम्पायन जी योजे—हे जनमेजय ! युधिहिर में हम प्रशार कर. पाराष्ट्र ने महारथी कृपाचार्य पूर्व सक्तय से पहा—धाप टीनों मेरी शार में
युधिहिर की सममा दें। वृद्धावस्था के पारण यहुन पातचीत करने में मेरा
क्वड स्क्रने लगता है। यह कह कर वृद्दे महाराज एनगढ़, गान्धारी का
सहारा जे, श्रक्तमास मूर्छित हो गये। यह देग धर्मगढ़ का पहा करेग
हुशा वे कहने लगे—जिनके गरीर में माठ महन्त हाथियों का पर पा,
वे ही महाराज एनराष्ट्र धाज धण्नी खी का महारा से मूर्पित हो परे हुए
हैं। जिन्होंने मीम की लोटे की मृर्ति की देगों गुजागों में दल पूर्व कर
खाता, वे इस समय धयला का महारा लिये हुए हैं। धर्म में राजिता है।
यह मेरे गुक्सानीय हैं। घत. में भी इनकी नरह उपगान कर्णा। गरिः
महाराज एतराष्ट्र धीर यगन्यिनी गान्धारी भोजन नहीं कर्णी, गी में भी
भोजन करना स्थाने देता हैं।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेज्य ! त्यनन्तर महागाः युधिरिः ने श्वतराष्ट्र के मुख सीर दाती पर शीनल एक वे दीरे मारे । यद एपगाह के चेत हुआ। वे सचेत हो कहने लगे। हे युचिष्ठिर | तुम मेरा शरीर अपने हाथ से पुनः स्पर्ध करो। क्योंकि तुम्हारे हस्तस्पर्ध से मेरे शरीर में सजी-वता आती है। मैं तुम्हारे कपर हाथ फेर कर तुम्हारा मसक स् वना चाहता हूँ। क्योंकि ऐसा करने से सुक्ते बढ़ा सुख प्राप्त होता है। सुक्ते आहार त्याग किये आज आठवाँ दिन है। अतः सुक्तमें अब विशेष शक्ति नहीं रह गयी है। इसीसे सुक्ते भी आ गयी थी, और तुम्हारे असृत तुल्य हस्तस्पर्श से मैं सजीव हो गया हूँ।

वैशस्पायन जी कहने लग़े—हे जनसेजय ! अपने चाचा की इन वातों के सुन, युधिष्ठिर ने उनके समस्य अझों के धीरे धीरे मसला । तदनन्तर धतराष्ट्र ने युधिष्ठिर के अपनी अजाओं में दवा, उनका मस्तक सूँ घा । यह देख वहाँ उपस्थित विदुर आदि जो जोग थे, वे रो पढ़े । उस समय उन जोगों से कुछ भी कहते न वन प्रदा । किन्तु दुःखिनी गान्धारी ने अपने के संभाज कर उनसे यह कहा—तुम लोगों का इस प्रकार दुःखी होना उचित नहीं । कुन्ती आदि खियाँ आँखों में आँसू भर, गान्धारी के घेर कर वैठ गर्यों।

सव घतराष्ट्र ने युधिष्टिर से पुनः कहा—युमे अनुमति देा—मैं तप् करना चाहता हूँ। हे वृत्स ! बहुत बोल्ने से मेरा मन भगभीत हो, उचटता है। श्रव मुमे श्रीर कष्ट न देा। धतराष्ट्र के ये कहने पर, सब लोग पुनः रो पदे। धर्मपुत्र युधिष्ठिर ने बनवास के लिये सर्वथा श्रयोग्य, उपवासादि वर्तों के कारण श्रायम्त चीण एवं श्रस्थिचर्मावशिष्ट शरीर वाले श्रयने जाचा के! देख, शोक के शाँस गिराते हुए यह कहा—हे परन्त्य | हे नरोत्तम ! मैं श्रापकी प्रसन्तता के सामने सारे राज्य ही को नहीं; किन्तु श्रयने इस जीवन को भी तुरुष्ठ सम्मन्ता हूँ। यदि श्राप मुमे श्रपना प्यारा जानते हैं, तो प्रथम श्राप भोजन करें, पीछे श्राप जो कुछ कहेंगे, उसे में सुनुँगा। इस प्रर महातेजस्त्री धतराष्ट्र बोखे कि, हे बस्स ! मैं चाहता हूँ कि, तेरी श्रवमति से में भोजन करें। महाराज एतराष्ट्र के युधिष्टिर में इस मुकार कहने पर सन्दर्श के पुत्र महर्षि ज्यास जी ने उनके आगे जा पर, यह कहा ।

चौथा श्रध्याय

धृतराष्ट्र के वनगमन की अनुमित देने के लिये व्यास जी का युधिष्टिर से अनुरोध

ठ्यास जी बोले—हे युधिष्टर ! महानेतामी पृत्ताष्ट्र जो पत्ते हैं. उसे तुम पिना क्सी प्रकार के मोच विचार के स्त्रीमार को। पृत्ताष्ट्र बहुत बुढ़े हैं और इनके मब पुत्र भी मारे गये हैं। सताः स्तर इन्ये यह हु-ख महन नहीं हो सक्ने। यह ज्ञानवर्ता, द्वावर्ता चीर भारतनी गान्धारी भी टारूण पुत्रदोक को यह धर्म महनी हैं।

इमीसे में तुमसे वहता हूँ कि, तुम मेरा पटा मान पर, हरने नाता है दो। नहीं तो यह यहीं मर जीयगे। हनकी प्राचीन गर्जायें दीनी गरित होनी चाहिये। बुद्धावस्था में समस्य राजिय जनवासी होने चले नायें है।

वैशनपायन जी योजे —हे जनमेजय ! कर्रवसमें महाँद रागा जी के हन वचनों को खुन, परमतेजन्यो उधिटिंग ने उत्तमें पहा—भागत ! आप ही हमारे बढ़े यहे हैं, धाप ही हमारे गृर्दा, धीर हम साद की हम कुल के रजक तथा अवलंज आप ही हैं। मैं आपका दुन हैं। दिना की आज़ा का पालन करने वाला मनुष्य ही, धने में दुज होगा है।

इस पर वेद जानने वालों में ग्रेष्ट, महातेज्यी एवं हडाजी वेद ब्यास जी ने युधिष्टिर से बहा—गम ! तुम जो बड़ने हो - गी हीड है। किन्तु यह राजा घृतराष्ट्र घायना हुन् हैं चीर पेडिश-एमं हिल्क है। इल्. मेरी और अपनी धनुमित से इन्हें चयना नर्माष्ट पूर्व बरने हो। हुन विश्वकर्ता मन यनो। हे युधिष्टिर शाहर्षिणों वा यह परम धर्म है हि है या तो युद्ध में श्रयवा वन में श्रपना शरीर त्यागें। हे वत्स ! इन घृतराष्ट्र को तुम्हारे पिता पायह बहुत मानते थे। वे श्रपने को इनका शिष्य समक्त इनकी सेवा श्रश्नूषा किया करते थे। तुमने ऐसे ऐसे यज्ञ किये हैं, जिनमें पहाइ जैसी रत्नराशि दिख्या में दी है, साथ ही पृथिवी का शासन कर, राज्यसुख भी मोगा है। जब तुम बनवास में थे, तब धतराष्ट्र ने श्रपने प्रश्न के श्रधीन हो, इस विशाल राज्य का तेरह वर्षों तक उपभोग किया था शौर बहुत सा दान पुष्य किया था। फिर राज्य पाने पर तुमने शौर तुम्हारे नौकरों चाकरों ने धतराष्ट्र शौर गान्धारी की मत्ती माँति सेवा श्रश्नूषा की। श्रव तुम्हें उचित है कि, तुम्हारे चाचा तुमसे जो कुछ कहें, उसे तुम मानो। क्योंकि यह समय इनकी तपश्चर्या का है। इस समय इनका कोई मृत्युयोग भी नहीं है।

इस प्रकार युधिष्ठिर को समका और उनसे "हाँ" करवा तथा उन्हें आशीर्वाद दे; महर्षि वेदन्यास जी वन को चले गये। उनके चले जाने वाद, विनम्न युधिष्ठिर ने महाराज एतराष्ट्र से कहा — न्यास जी ने जो बात कही है और जो आपकी इच्छा के अनुसार है, तथा जिसका अनुमोदन समर्थन घनुर्धेर कृपाचार्य, विदुर तथा युयुस्तु एवं सक्षय भी कर चुके हैं उसके अनुसार में शीघ्र ही न्यवस्था कर दूँगा। क्योंकि आप सब लोग तो इस कुल की वृद्धि चाहने वाले हैं और मेरे पूज्य हैं। मैं आप लोगों की बात टाल नहीं सकता। किन्तु हे राजन! मेरी आपसे एक विनम्र प्रार्थना यह है कि, जब तक आप वन में न जाय; तब तक आप पूर्ववत् खाया पिया करें।

पाँचवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र का युधिष्ठिर को राजनैतिक उपदेश

वैश्वग्यायन की योके—हे जनमेजन ! युधिष्टिर से निटा हो महाराज श्वराष्ट्र अपने महल को गये । उनके पीढ़े गान्धारी थी । पृदे हाथी की तरह शिथिकेन्द्रिय एवं बुद्धिमान् श्वराष्ट्र को चलने में दरा पष्ट हो रहा था । उनके पीढ़े पीढ़े उस समय ज्ञानधान् विदुर. स्तपुत्र मश्चय चौर धनुषर कृपाचार्य भी चले जा रहे थे । श्रपने महल में परुंच श्वराष्ट्र ने प्रात सन्ध्योपासन कर, बाह्यणों को मोजन करा न्ययं मोजन किने । तद्वनन्तर वृत्तरी तथा अन्य बन्धु वान्धवों सहित गान्धारी ने मोजन किने । विदुर तथा पास्टर भोजनादि से निवृत्त हो, पुन. श्वराष्ट्र की सेवा में उपस्थित हुए । तद्वनन्तर विकास युधिष्टिर की पीठ पर हाथ कर, श्वराष्ट्र ने कहा ।

धतराष्ट्र बोले—हे युधिष्टिर ! तुम धर्म पुरस्तृत धीर प्राप्त युग, राज्य में क्सि प्रकार की असावधानों मत करना । वेटा ! तुम विदान् हो. धर्म पूर्वक राज्य की रक्षा क्सि प्रकार करनी चाहिये. मो में करना है । तुम सुनो । हे युधिष्टिर ! तुम मता विधावृद्ध पुर्यो के साथ रहना । ये जो कहें, उसे सुनना धीर कुछ भी विचार न कर, उनकी साला वा पासन करना । प्रातः काल उठ कर, पुद्धि के अनुसार, उनका पूजन कर. यथाममय उनमें कत्तंव्य सम्बन्धी प्रश्न करना । तब वे तुमको तुम्हारे वर्षस्य का उपटेन हेंगे । उनका वह उपदेश, स्व द्याधों में तुम्हारे धर्माष्ट का पूरा वरंगा । अपनी इन्द्रियों की घोर से सदा वैसे ही माउधान बने रहो, के चंचल घोड़े से सारिय सावधान रहता है । इन्द्रियों द्वाग गुम्हारे मनोस्य विद्य करने वाले कर्म ऐसे होने चाहिये ईसे प्रमु पन की रक्षा वे क्षिये किये काते हैं । कपट सून्य, विशुद्ध जन्म, जिक्स एवं ईमानदार मंत्रियों को खिक्सों पर नियत करो ; शबुधों को मानुम न होने पाये, विन्तु कृम बासूनों से शबु का हाल जानने रहो । ये जामून गुम्हारे राज्य वे उतने पारे

न्त्रौर परीचित होने चाहिये। तुम्हारे नगर की परकोटे की दीवार्से मज़बूत हों । तोरण द्वार भी सुदद होने चाहिये । दुर्ग के ऊपर सज्ज्ञाचर-स्थान के चारों श्रोर छः श्रद्दात्तिकाएं वनवाना । उनके समस्त द्वार यथेष्ट वहे , श्रीर सव भ्रोर होने चाहिये। वहाँ पर सावंधांन लोगों को रहां के लिये नियत करना । ख़जाने के ऊपर ऐसे लोगों को रखना, एवं जिनका कुल शील तुन्हें मालुम हो । भोजन के समय तुम घपनी रक्षा स्वयं सावधानी से करना । विंरवस्त बृद्ध पुरुषों को श्रपनी श्वियों के श्राहार, विहार, पुष्पशच्या श्रादि की रखवाली सौंपना । अच्छे स्वभाव वाले, ज्ञानी और कुलीन ब्राह्मणों को तुम श्रपना मंत्री वनाना । जो बाह्मण पिरदस, विद्यावान्, शान्तं स्वभावः, कुलीन, धर्थ धर्म में सावधान और सत्यभाषी हों उनके ही साथ तुम परामर्श किया करना । घहुत से लोगों से कभी सलाह मत करना । किसी वहाने से किसी निराखे स्थान पर सब परामशंदाता मंत्रियों को बुला, हरेक से श्रलग श्रलग राय लेना । वन में ऐसे स्थार्न पर सलाह करना जहाँ बृत्तादि न हों। रात के समय कभी परामर्श मत करना। सलाह करने की जगह पर, बंदर, पत्ती, इघर की उघर वात लगाने वाले पुरुप, कुटिल मन वाले पुरुप तथा विचित्त मनुष्य के। कभी मत बुलाना । मेरे मतानुसार राजाओं के मंत्रमेद सम्बन्धी दोप किसी प्रकार भी दूर नहीं हो सकते। मंत्रिमण्डल में तुम मंत्रभेद सम्बन्धी दाेपों को वर्णन कर सकते है। श्रीर साथ ही वे गुण भी वतला सकते हा ना मंत्रभेद (सलाह प्रकट) न होने से सम्बन्ध रखते हैं। श्रर्थात् सलाह के प्रकट होने के दोप श्रीर गुण मंत्रि-मगढ़त को समका देना भी राजा का कर्तव्य है। तुम श्राप्तजनों के बीच चैठ कर, पुरजनों और जनपदवासियों का शौचाशौच (ईमानदारी वेई-मानी) जैसे वने वैसे जान लेने का प्रयत्न करना । तुम्हारा व्यवहार सदा विश्वासी कर्मचारियों के अधीन रहना चाहिये। तुम्हारे न्यायंकर्तांश्रीं की न्यायानुसार श्रंपरार्ध के परिमाण को जान कर, श्रपराधियों के। द्वेंड देंना चाहिये। रिशवती - चूंसख़ोर; परंस्रीगामी, कंठीर इंचर्ड की उत्तम क्षेत्रिके

नाले श्रविकारी, न्यायविरोधी, क्लद्ध खंगाने वाले, लोमी, चोर दिना सममें बूमे काम करने वाले, मार्वेजनिक स्थानों को प्रष्ट करने वाले, जाति पाँति तोदने वाले लोगों का देश, काल के शतुमार धर्यद्रदर भएवा शारीरिक द्रयद देना उचित हैं। राजाने की पडनाव्ह प्रात:वाल ही कर्नी चाहिये। तदनन्तर मोजन कर और पोशाक परिन मेना ना निरीएए करो । सार्यकाल को बासुसों और गुप्तवरों से यानचीन विया परो । रात के श्रन्तिम भाग में फार्यार्थ का निर्णय करो नया मध्यरात्रि में विहार परी । जो फार्य जिम समय करने के हों, उन्हें उसी ममय फरना । एक भूपए मे सुसजित हो राजसिंहासन पर धेटना । सटा घनेक टपायों से ग्रजाने को धन संग्रह से बढ़ाते रहना; क्निनु धन का मंग्रह न्याय पूर्वक करना । जा राजाधां के छिड़ देखा करने हैं और राजाओं के गयु हैं, खपने दुतों द्वारा टनवा भेर से कर, विश्वस्त मनुष्यों द्वारा दूर ही मे उन्हें मरवा देना । है बीरव ! गुम सेवाओं के देख कर मेवकों को नियत फरना । स्याय मे वाम मेने वामे श्रिधिकारियों से राज्य के फार्य पूरे पराना । ध्रवनी सेना का साधियण द्मथवा प्रधान सेनापित का पर ऐमे मनुष्य को हेना जो दर ग्रन धारू करने वाला, शूर, महिष्णु, गुग्हारा गुमविन्तक और मक्त हो । देशवासी कारीगरों में उनके वित्तानुत्पार श्रपना फाम करवाना। धपने मौकरों चाकरों तथा गयुष्यों के दिझों पर सहा प्यान गणना । चपने गुम्नियनवीं तथा उद्योगी देनवामियों की चेंटी की नाह रण चीर उन पर हुपा करने रहना। हे राजन् ! जानी राजा थे। उचित र नि. या गुर्गा मन्थीं के गुण प्रकट बरता रहें। उन जोगों यो ध्यपने धयने पत्रों पर परंत की नरह घटलमात्र से नियन कर देना तुमको द्रियत है।

छठवाँ श्रध्याय

नीति-निरूपण

धृतराष्ट्र ने कहा—हे भरतर्षभ ! तुम श्रात्मीय, परकीय, टदासीन श्रीर मध्यस्य के शत्रु मित्रादिरूपी मयडल का ज्ञान विशेष रूप से सम्पादन करना। हे भरिकर्पण ! चार प्रकार के शत्रुओं श्रीर श्राततायियों में कीन मित्र हैं श्रीर कौन शत्रु हैं--- यह बात विशेष रूप से तुम्हें जान लेनी उचित है। हे कुरुश्रेष्ठ ! मंत्रियों. जनपदों विविध प्रकार के दुर्गों तथा समस्क सेनाओं में शत्रु लोग फूट फैलाया करते हैं। श्रतः ऐसा करना जिससे तुम्हारे शत्रु अपने इस उद्देश्य में सफल होने न पावें। हे कुन्तीनन्दन ! राजाओं के विषय रूपी विरोधादिक बारह हैं श्रीर मंत्रिप्रधान गुण वहत्तर हैं। इसीकी नीविनिपुर्यों ने मण्डल कहा है। इनमें राज्य की रचा के छः उपाय हैं। इन छः उपायों को भी समक लेना आवश्यक है। बृद्धि, चय श्रीर स्थान को उन वहत्तर गुर्यों द्वारा जान खेना चाहिये श्रीर राज्यरका रूपी उपाय से छु: गुगा जानने योग्य हैं। जब श्रपना पत्त प्रवत्त श्रीर शत्रु का प्च निर्वत होता है, तब शत्रु से विरोध कर, राजा विजयी हो सकता है और जब शत्रु प्रवत्त और अपना पन्न निर्वेत होता है; तब बुद्धिमान् राजा को उचित है कि, वह शत्रु से सुबह कर ले। राजा को हर प्रकार के द्रव्य भी सञ्चित करने चाहिये। जब देखे कि, चढ़ाई करने से लाम होगा; तब चढ़ाई की तैयारी थोड़े ही समय में कर डाजे। शत्रु को ऐसी भूमि है जिसमें पैदावार कम हो । सन्ध् करने में. पहु राजा की युद्ध में मारे गये भ्रपने मित्रों, हाथियों श्रीर घोड़ों का हरजाना लना चाहिये। साथ ही वहुत सा सोना चाँदी भी खेना चाहिये। सन्य की ज़मानत में शत्रु के राजकुमार को भ्रपने पास रख ले । ना इसके विपरीत काम करता है, उसकी वृद्धि नहीं होती। प्रत्युत वह किसी न किसी सङ्कट में फँस जाता है। उपाय **T** 4

वानने वाला मंत्रकुशक राजा उपस्थित सङ्घट के। दूर करने के लिये उपाय सोचे।

हे राजेन्द्र ! श्रपने राज्य में वसने वाले श्रंघों श्रौर वहिरों तथा गुंगों का पालन पोपण राजा स्वयं करे। वलवान् राजा क्रमशः श्रथवा एक साय राज्य की रचा के समस्त उपायों से काम जेता हुया, शतुर्घों की पीवित करे। मौक्रा पावे तो शत्रु को क्रेंद्र कर उसका ख़जाना नष्ट कर ढाले। जो राजा श्रपनी वृद्धि चाहता हो, उमे क्सिी ग्रूग्वीर श्रपने शत्रु के काबू में श्राने पर, नान में मार डालना उचित नहीं है। जो राजा सारी पृथिवी को अपने वश में करने की कामना रखना हो, उसे उचित है कि, वह शरण में श्राये हुए जोगों की रचा चरे-उनको मारे नहीं। शत्रुश्चों श्रीर उनके मंत्रियों में परस्पर फूट उत्पन्न करने का उपाय राजा की सटा सोचते रहना चाहिये। साथ ही राजा को शिष्टों के पालन पोपण की श्रीर दुष्टों को दरह देने की व्यवस्था करनी चाहिये। मले ही राजा यलवान ही क्यों न हो, उसे अपने निर्वत शत्रु की उपेद्या कमी न करनी चाहिये। हे युधिष्ठिर ! तुन्हें वेत की नीति का श्रवलंबन करना चाहिये। बय यलवान शत्र से पाला पहे, तब सामादि नीति से काम ले उसे पीछे जीटा दे। जो राजा सन्धि करने में श्रसमर्थ हो, उसे शत्रु पर चढ़ाई करते समय, श्रपने संत्रियों की, मेना की, पुरवासियों की, अपने हितंपियों की तथा धनराशि के। साथ से जाना चाहिये। यटि इनमें से कुछ भी न हो तो उसे स्वयं ऋपने शरीर ही मे शत्रु के साथ युद्ध करना चाहिये। इस प्रकार युद्ध करने के समय जो राजा युद में माग जाता है, उसे मोच मिलनी है। यह चत्रियों के जुहारवत की नीति का उपदेश हैं।

श्राठवाँ श्रध्याय

युधिष्ठिर के प्रश्न-धृतराष्ट्र का वनगमन-पुरवाभियों का विलाप

युधिष्टिर ने घृतराष्ट्र से कहा—राजन्! श्रापने मुक्ते जैसा उपदेश दिया है मैं तद्नुसार ही वर्ताव करूँगा। किन्तु मैं श्रापके मुख से श्रीर उपदेश सुनने के। उत्सुक हूँ। क्योंकि भीष्म जो तो श्रव इस धराधाम पर हैं नहीं श्रीर जब श्रीकृष्ण, विदुर श्रीर सञ्जय भी यहाँ से चले जाँगो, तब मुक्ते कीन ऐसे उपदेश देगा। मेरी बढती के लिये श्रापने मुक्ते की। उपदेश दिये हैं, उनके श्रनुसार ही मैं व्यवहार करूँगा। श्राप तो इस समय निवृत्ति मार्ग पर श्रारूद हैं।

वैशम्पायन जा कहने जां —हे जनमेजय ! जब युधिष्ठिर ने इस प्रकार कहा, तब राजिं धृतराष्ट्र यह कह गान्धारी के भवन में चले गये कि, हे वस्त ! थोड़ी देर ठहरो । वोलते बोलते मेरे शरीर में शैथिल्य बढ़ गया है । इधर जब धृतराष्ट्र गान्धारी के भवन में पहुँचे तब समय के। परखने वाली गान्धारी ने अपने आसनासीन प्रवापित के समान पित से कहा—आपको महिंप वेदन्यास आकर वनगमन की आज्ञा दे चुके हैं । अब आप युधिष्ठिर की आज्ञा से वन को कब चलेंगे ? धृतराष्ट्र ने उत्तर देते हुए कहा—हाँ सुके आज्ञा मिल चुकी है । में अब कुछ ही समय वाद युधिष्ठिर की सलाह से वनगमन करूँ गा । इस वीच में मैं उन दुर्मति, जुआरी समस्त पुत्रों के आद्यादिक कर लेना चाहता हैं।

तदनन्तर उन्होंने श्रपने भवन में समस्त श्रपने नौकरों चाकरों के मुख्यजनों को बुला, युधिष्ठिर के पास दूत मेजा। उसने समस्त श्रावश्यक सामग्री जा उपस्थित कर दी। तदनन्तर कुरुजाङ्गल देशवासी ब्राह्मण, चत्रिय, वैश्य श्रीर शृद्ध प्रजाजन एकत्र हुए। राजा ने श्रन्तःपुर के ब्राहिस षा, उन सब को देखा। फिर वे अपने इप्टीमंत्रों तथा नाना देशस्य ब्राह्मणों भौर सगे नतेतों को सम्बोधन कर कहने लगे—आप लोग कौरवों की हित-कामना करते हुए बहुत दिनों तक उनके साथ रह, उनकी वृद्धि में सहायक रहे हैं। अतः अब में जो कुछ कहूँ, ब्रापको उचित है कि, श्राप तदनुसार क्यवहार करें। मेरा कथन ऐसा नहीं है—जो विचारणीय हो। महर्षि वेद-क्यास और महाराज युधिष्ठिर के परामशांनुसार मेरा विचार गान्धारी सहित वन जाने का है। अब श्राप भी बिना किसी अटकाव के मुसे बन जाने की अनुमित प्रदान करें। हमारी आपकी जैसी प्राचीन परस्पर प्रीति है, वैसी अन्य देशस्य किसी अन्य राजा की नहीं है। अब में, वृद्धावस्था के कारण जीर्थ हो रहा हूँ। मेरे अब कोई पुत्र भी नहीं है। गान्धारी सिंहत बन करते करते हम दोनों के शरीर दुर्यं हो गये हैं। हे अनव! युधिष्ठिर के राज्य में मुसे वहा सुख मिला है। यहाँ तक कि ऐसा सुख मुसे दुर्योधन के राज्य काल में भी नहीं मिला था। किन्तु अब मुस श्रीधे और सनतान-हीन को वन ही एक मात्र गति हैं। अतः श्राप लोग भी मुसे अनुमित प्रदान करें।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! एतराष्ट्र के इन बचनों की सुन जोगों की श्राँखों में श्रॉस् भर श्राये श्रीर वे विजाप करने जगे। तय परम तेजस्वी एतराष्ट्र ने उन जोगों को, जो कुछ कहना चाहते थे श्रीर यदे दु यी हो रहे थे, बहुत कुछ समकाया बुकाया।

नवाँ ऋष्याय

पुरवासियों से धृतराष्ट्र की पुत्रों के लिये क्षमायाचना

धृतराष्ट्र कहने लगे— महाराज शान्ततु ने इस प्रथिनी का ययाविधि पालन पोपण श्रीर रक्षण किया था। उसी प्रकार भीष्म जी की देगरेल में महाराज विचित्रवीर्य ने श्राप लोगों का पालन पोषण किया । यह कहने की अवश्यकता नहीं कि, मेरा माई पायह तुम लोगों को कैसा त्रिय था। उसने भी जैसा चाहिये वैसा तुम लोगों का पालन पोषण और रचण किया। पाएडु के बाद सुमासे जैसी कुछ वन पड़ी मैंने आप जोगों की सेवा की और सम्मव है, सुक्तसे सेवा न वन पढ़ी हो । जो हो श्राप लोग मेरी मूल चूक को माफ करें। जिन दिनों दुर्योधन निष्कराटक राज्य करता था: उन दिनों उस दुर्वुद्धि एवं श्रमागे ने श्रापका कुछ विगाइ नहीं किया। किन्तु उसके किये हुए राजाओं के श्रपमान श्रौर श्रन्याय से घोर युद्ध हुश्रा । मेरा अच्छा या बुरा यही किया हुआ कर्म है। इसे आप जोग अपने मन से भुजा दें। मैं हाय जोद कर श्रापसे इसके जिये चमाप्रार्थी हूँ। मैं वृहा हूँ, इतसन्तान हूँ श्रीर श्राते हूँ तथा राजपुत्र हूँ । श्रतः सुक्ते श्राप सब वन जाने की त्राज्ञा दें। परम दुःखिनी, नप्टसन्तान, बृद्धा एवं तपस्विनी गान्धारी पुत्रशोक से पीडित हैं। बूढ़ी जान कर उसे भी वनगमन के जिये श्राप त्रोग श्राज्ञा हैं। भगवान् श्रापका भत्ना करें। इस तो श्रापके शरण हैं। जब कभी आप पर कोई आपत्ति आवे, तब कुन्तीनन्दन युधिष्टिर से आप क्रोग मिलें। देखना, इसे किसी प्रकार का कष्ट न होने पार्व। लोक-पालों के समान चारों भाई इसके मंत्री हैं। यह महातेजस्वी युधिष्ठिर भापका पालन वैसे ही करेगा, जैसे ब्रह्मा जा समस्त प्रजाजनों का किया करते हैं। मेरा यह कर्त्तंव्य है कि, मैं श्राप लोगों से कहूँ कि, मैंने धरोहर रूप यह युधिहिर आप सब को सौंपा है और आप लोगों को इस वीर के पास घरोहर रूप से रखा है । मेरे पुत्रों से प्रथवा मेरे नाते रिश्तेदारों से जो कुछ त्रपराध वन पड़ा हो-उसे श्राप लोग समा करें। श्राप लोग सुक पर कमी भी कुद नहीं हुए--चिक मुक्तमें आपकी प्रगाद भक्ति रही है। अपने उन बुद्धिहीन, लोमी एवं स्वेच्छाचारी पुत्रों के अपराघों के लिये , मैं गान्वारी सहित श्राप लोगों से प्रार्थना करता हूँ।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! धतराष्ट्र की हन बातों को सुन,

नेत्रों में घाँसू भरे हुए प्रजाबनों से कुछ कहते न वन पडा । वे एक दूसरे को देखने लगे।

द्सवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र और गान्धारी का निज भवन प्रयाण

विश्वन्यायन जी वोले—हे जनमेजय ! वृद्ध धतराष्ट्र की वार्ते सुन प्रजा-जन अचेत से हो गये । चुपचाप खढ़े और रोते हुए उन प्रजाजनों से धत-राष्ट्र पुन: कहने लगे—करूण विलाप करने वाले एवं हतसन्तान मुक्त धमागे की पत्नी सहित वनगमन के लिये आप लोग धाज्ञा हैं । मुक्ते मेरे पिता महर्षि वेदन्यास और धर्मज राजा युधिष्ठिर मे वनगमन की धाज्ञा मिल चुकी है । मैं वार वार आपके सामने सीस नवाता हूँ—आप मुक्ते और गान्धारी की वनवास के लिये आज्ञा हैं ।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! कुरुजाद्वल देशवासी प्रजानन राजा छतराष्ट्र के इन करुण पूर्ण वचनों को सुन, ध्रपनं ध्रपने मुँह टॉक कर रोने लगे ध्रौर छतराष्ट्र विछोह जिनन हुःख का ध्रतुमव करने के फारण स्वयं मूर्छित हो गये। फिर हुःख के वेग को रोक कर प्रजाजनों ने ध्रापस में परामशं कर एक बाह्मण को ध्रपना मुख्यिया बना, उसके द्वारा धृनगष्ट्र को उत्तर दिलाया। उस ब्राह्मण का नाम शंय था। वह बढ़ा सटाचारी वेटपाठी, ध्रौर कर्मकायह में निपुण था। उसने सर्वसम्मति से राजा धृतराष्ट्र में कहा—हे बीर! में इन ममस्त जनों की ख्रोर से जी ध्रापमें निवेटन करता हूँ—उमे ध्राप सुनें। इं राजेन्द्र! ध्रापने जो कुछ कहा—वह सब यथार्थ ईं। उसमें निन्सन्टेट एक भी वात मिथ्या नहीं हैं। इम जोग चिरकाल से पारस्परिक प्रीतियन्धन में बंधे हुए है। इस राजवंश में ध्राज तक कोई ऐसा राजा नहीं हुधा, जिसने प्रजा को सताया हो धीर जो प्रजा का विरागमाजन बना हो।

आपने माता पिता और भाई की तरह इस लोगों का पालन एवं रचन किया है। हमारी समक में दुर्योधन ने भी कोई संगीन अपराध नहीं किया । महाराज ! श्रव सत्यवती-सुत महर्षि घेदम्यास जैसा कहते हैं, श्राप वैसा ही करें। हम उनके कथन को सर्वीपरि मानते हैं। हम आपके अनेक गुणों से बिद्धत हो, बहुत दिनों तक शोकान्त्रित रहेंगे। हमारी रक्षा ता महाराज शान्तजु, चित्राङ्गद और भीष्म से रचित आपके पिता विचित्रवीर्य, रावा पायहु ने बैसी की बैसी ही रहा आपने आपके पुत्र दुर्योधन ने इसलोगों की, की है। दुर्योधन ने इस लोगों के साथ कुछ भी खुटाई नहीं को। इस जोगों का तो उसमें वैसा ही विश्वास था, जैसा पुत्र का पिता में होता है। इम दुर्योधन के राज्यकाल में जैसे सुखचैन से रहे-सो आप जानते ही हैं और श्रव श्रागे भी, हम धैर्यवान्, बुद्धिमान् श्रीर घर्मज्ञ महाराज युधिष्ठिर से पोपित हो सहस्रों वर्षी तक सुख भोगेंगे। क्योंकि महाराज सुधिष्ठिर, श्रपने पूर्वजों के पकड़े हुए मार्ग ही पर चलते हैं। आपके पूर्वज पविश्रकर्मा रालिं कुर, संवरण तथा भरतादिक जैसे बुद्धिमान थे; वैसे ही महाराज युधिष्ठिर भी हैं। इनमें कोई खयेग्य बात नहीं है। इस बंश के नाश का दोप दुर्योचन के माथे मदा जाना भी दिचत नहीं है। क्योंकि यह नाश दुर्योधन के कारण नहीं हुआ, बल्कि इसके लिये न तो आप न कर्ण और न शकुनि ही दोपी ठहराये जा सकते हैं। कैरिवों के नाश की बात को हम कोग तो ईखरीय इस्डा और अमिट भावी समकते हैं। वह किसी के रोके रक भी नहीं सकता था। दर्योंकि भावी को कोई टालना चाहे तो वह टल नहीं सकती । महाराज ! श्रदारह श्रचौहिशी सेनाएँ एकत्र हुई भौर श्रदारह दिवस ही में कौरवों के शूरवीर भीष्म, द्रोणाचार्य, कृपाचार्य, कर्ण, सास्यिक घृष्युम्न, मीम, ऋर्जन, नकुल भीर सहदेव के हायों से नष्ट कर बाली गयीं। ऐसा प्रवत विनाश होनहार को झेव श्रीर कोई नहीं कर सकता। जहाँ चत्रियों का कर्तन्य है कि, युद में शत्रु को नष्ट करे वहाँ ही कत्रियों का युद-चेत्र में मरना भी कर्तन्य माना गया है। विद्या, पराक्रम चौर सुजबब

सम्पन्न पुरुषों के हाथ से सम्पूर्ण पृथिवी के लोग, घोड़ों घौर हाथियों समेत मारे गये हैं। उन महाबली राजाधों के मारे जाने में न तो भाषका पुत्र ही कारण है, न आप. न आपकी सेना के लोग, न शक्रीन धौर न क्या ही। कौरवों और सहलों राजाधों का मारा जाना होनी के अधीन था। इसमें कोई घौर कुछ भी नहीं कह सकता। आप इस सारे जगत के पूज्य प्रभु हैं। इसीसे हम आपके पुत्र को घमांस्मा जानते हैं। राजा दुयोंघन अपने साथियों सहित वीरोचित लोकों को प्राप्त हो धौर अधियों से आइस हो स्वग्यें खों भोगें। आप भी धमें में स्थित हो, समस्त धमांनुष्ठानों धौर वेदपाढ के पुष्य को पावेंगे। क्योंकि आप मली माँति धमांनुष्ठान काने पाले हैं। आपकी और से पायडवों पर हमारा दृष्ट रखना व्यर्थ है। क्योंकि अप वे स्वयं स्वर्ग तक की रखा कर सकते हैं, तथ पृथिवी की रखा करना उनके जिये कीन बड़ी वात है।

हे भृतराष्ट्र! समस्त प्रजाजन सुख दुःख में पायदवों का साथ देंगे। स्पोंकि उन लोगों का वदा अच्छा स्वमाव है। महाराज युधिष्ठिर बाह्मणों को देने योग्य समस्त दान देते हैं और जो वृत्ति भरतादि राजाओं के समय में जारी हैं, वह बहुओं बेटियों को बरावर मिलती रही है। महाराज युधिष्ठिर साहसी हैं, दूरदर्शी हैं, उनका स्वभाव मृदुल है। वे इन्द्रियों को अपने वश में रखने वाले हैं। उनके मंत्री कुचेर के समान धनी हैं और कुलीन तथा यदे बुद्धिमान हैं। महाराज युधिष्ठिर स्वयं भी बढ़े बुद्धिमान हैं। वे मय के मित्र हैं, वहे दवाल हैं और बढ़े धर्मारमा हैं। वे सब को समान दृष्टि में देगने और समान भाव से सब का पालन करते हैं। हमें विश्वास है कि, धर्मपुत्र के उत्सद्ध में रह, भीमार्जन भी हमारा अप्रिय नहीं करेंगे। पुरवासियों की बढ़ती करने में प्रवृत्त पूर्व पराक्षमों महाराम पायदव, सीधे के साथ सीधे और देंदे के साथ टेंदे हैं। कुन्नो, द्रीपदो. उल्जी, और सुभदा की धार में भी हमें किसी अप्रिय कार्य का खटका नहीं है। आपने हमारे प्रित जो प्रांति दिखलायों है और युधिष्ठिर ने उसमें जो युद्धि की है, उनको क्या पुरवामी

ध्रौर क्या जनपदवासी—कभी भूल नहीं सकते। महातमा एवं धर्मातमा कुन्तीनन्दन ध्रथमियों का भी पालन करेंगे। हे राजन्! श्राप युधिष्ठिर की ध्रोर से वेखटके हो कर, धर्मानुष्ठान करें। हे पुरुपोत्तम ! हम सब ध्रापके प्रति सम्मान प्रदर्शित करते हैं।

वैशम्पायन जी कहने लगे—हे जनमेजय ! उस ब्राह्मण ने घर्मतः (मुख देखी नहीं) महाराज धृतराष्ट्र की वड़ी प्रशंसा की और उनका कहना माना । तत्र घृतराष्ट्र ने उनकी प्रशंसा की और उनका सम्मान कर उन्हें बिदा किया । फिर गान्धारी सहित धृतराष्ट्र अपने भवन में गये । वहाँ जा रात बीतने पर उन्होंने जो किया उसका वर्णन आगे के अध्याय में किया गया है ।

ग्यारहवाँ अध्याय

धृतराष्ट्र की प्रेरणा से विदुर का युधिष्ठिर के निकट गमन

वैशम्पायम जी बोले—हे जनमेजय ! जब रात बीती और संवेरा हुआ; नव धृतराष्ट्र ने विहुर की युधिष्ठिर के पास मेजा । विहुर जी ने राजा युधिष्ठिर के पास जा उनसे कहा—वनवास के जिये दीचित महाराज धृतराष्ट्र हसी कार्तिकी पूर्णिमा का वनयात्रा करेंगे । जाने के पूर्व वे मीचम, दोणाचार्य, सेमदत्त, वाल्हीक, अपने समस्त पुत्रों तथा अपने अन्यान्य संगे सम्वन्थियों का, जो युद्ध में मारे राये हैं, श्राह्म किया चाहते हैं । यदि श्राप अनुमित दें तो उनकी हत्का जयद्रथ का श्राह्म करने की भी है ।

विदुर जी के वचन सुन श्रीर हर्षित हो, राजा शुधिष्ठिर ने तथा श्रर्जुन ने महाराज शृतराष्ट्र के विधार की प्रशंसा की; किन्तु दुर्योधन के आत्याचारों कें। स्मरण कर, भीमसेन ने विदुर जी के कथन का विरोध किया। तव श्रर्जुन ने धीरे से भीमसेन से कहा—हमारे बूढ़े चाचा धृतराष्ट्र श्रव सदा के लिये वन के। जाने वाले हैं। जाने के पूर्व वे श्रपने सगे सम्बन्धियों का श्राद्ध करना चाहते हैं। श्रापके पराक्रम से उपार्जिन धन वे भीष्मादि के श्राद्ध में क्या करना

चाहते हैं। घतः घाप उन्हें ऐसा करने की घाजा हैं। जिन महाराज घृतराष्ट्र से किसी समय हम प्रार्थना करते थे, यह प्रारव्ध की चात है कि, चे
घाज हम लोगों से प्रार्थना कर रहे हैं। यह समय का उलट फेर है कि,
घन्य लोगों के हाय से जिनके पुत्र पौत्राटिक मारे गये, वे सम्पूर्ण पृथिवी
के घधीश्वर धृतराष्ट्र वन की जा रहें हैं। हे पुरुपोत्तम ! हम समय घन देने
के सिधाय घौर किसी वात पर विचार करना उचित नहीं है। यदि ऐसा
न किया तो केवल हम लोगों की पाप ही न लगेगा, यहिक हमारी मच फी
वही बदनामी भी होगी। घापका घपने भाई युधिछिर से शिएा लेनी
चाहिये। इस ममय घापका पर देने का है लेने का नहीं।

श्रर्जुन के इन विचारों की धर्मराज ने प्रशंसा की। तब क्रोध में भरे सीमसेन वोले-सेरा ध्रमिप्राय यह नहीं है कि, श्राद्ध न किया जाय: किन्तु में चाहता हूँ कि, इस लोग भीष्म का श्राद्ध करें। राजा सामदत्त, मृरिध्रवा, राजपि वाल्हीक, महारमा द्रोखाचार्य तथा श्रन्यान्य रिश्तेदारों का श्राद्ध इस क्रोग करें। कुन्ती देवी क्यां का श्राद्ध करें। में ते। क्षेत्रल गजा धृतराष्ट्र द्वारा इन लोगों के श्राद्ध किये जाने का विरोध करता हैं। जिन कुनकलक्कों से इस पृथिवी का नाग हुन्ना है; वे दुर्योघनाठिक परलोक में भी दुःख मोर्गे—मैं यही चाहता हूँ। श्राप वारह वर्ष की शत्रुता श्रीर द्रीपडी का शोक बढ़ाने वाले महाटाहण श्रज्ञातवास के दुःम्य मूल पर, वर्गोकर चुप हैं ? उम ममय घृतराष्ट्र का स्नेह कहाँ चला गया था, जिम ममय उमने हमारा तिरस्कार किया था ? जब हुप्ण मृगचर्म घोद घाँर भूपग वसन हीन हो, द्रौपटी के ितये हुए तुम धृतराष्ट्र के पाम गये; तव डोएाचार्य, भीष्म धीर सोमहत्त कहाँ चले गये थे ? जय तुमने तेग्ह वर्षी तक पनवास पर, यना फल मृलों में अपना पेट भरा था, तय आपके चचा के पिनृत्वपने का क्तेत कहाँ या ? राजन् ! आप क्या वह वान भूल गरे, जय इस सुक्रकाइ हुर्दु ने विदुर जी से ध्यप्र हो प्रहा था कि, इस दाँव में इसारे हाथ क्या लगा ?

भीमसेन की इन जलीकटी वातें युधिष्ठिर के। बहुत तुरी मालुम पर्डी । उन्होंने भीम के। किइका श्रीर कहा, वस चुप रहो ।

बारहवाँ श्रध्याय

पाण्डव और विदुर

श्रर्जुन ने कहा—भीमसेन ! श्राप मेरे बढ़े भाई श्रीर पूज्य हैं। मैं श्रापसे श्रन्यथा वात कहने का साहस नहीं कर सकता, किन्तु यह श्रवश्य कहूँगा कि, राजिष धतराष्ट्र हम जोगों के जिये सर्वथा पूज्य हैं। मर्यादा के भीतर रहने वाले, साधु जन दूसरों के श्रपराधों के। भूल जाया करते हैं किन्तु उपकारों के। नहीं भूलते।

कुन्तीनन्दन धर्मास्मा युधिष्ठिर ने श्रर्जुन के इन वचनों के। सुन, बिहुर जी से कहा—श्राप मेरी श्रोर से महाराज धतराष्ट्र से जा कर कहिये कि, पुत्रों के श्राद्ध कर्म में जितना धन श्रपेष्ठित हो वे जें—मैं देने के। तैयार हूँ। महाभाग्यवान् भीष्मादिक समस्र नाते रिश्तेदारों के श्राद्ध के जिये मेरे धना-गार से धन दिया जायगा। भीमसेन के। इसके जिये दु:स्त्री न होना चाहिये।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय! यह कह धर्मराज ने अर्जुन के, उदार विचारों की सराहना की। इस पर भीम ने अर्जुन की ओर देड़ी निगाह से देखा। तब निदुर जी से बुद्धिमान् युधिष्ठिर ने कहा—राजा धत-राष्ट्र, भीमसेन पर अप्रसन्ध न हों। बुद्धिमान् भीम ने वन में वर्षा, वर्फ और ध्रूप आदि अनेक प्रकार के कष्ट सहे थे। उन्हें यह अभी तक भूज नहीं सका। आप मेरी ओर से राजा धतराष्ट्र से कह दीजियेगा कि, जितना धन चे चाहें, मेरे धनागार से जो सकते हैं। भीमसेन के क्रोध की ओर वे ध्यान न दें। हे विदुर जी! आप राजा धतराष्ट्र के। इस प्रकार समका दें कि,

नो घन मेरे श्रीर श्रर्जुन के पास है, उसके मालिक राजा एतराष्ट्र स्वयं हैं। दे मले ही उसे वेदपाठी ब्राह्मणों को दे हालें, या जैसे चाहे वैसे उसे खर्च करें। वे श्रपने पुत्रों श्रीर रिश्तेटारों के श्ररण मे उश्ररण हों। घन तो घन— मेरा यह शरीर भी उन्हींके श्रधीन है। इसे वे निश्चय ही जाने।

तेरहवाँ श्रध्याय

विदुर और घृतराष्ट्र की वातचीत

वैशम्पायन जी वोजे—हे जनमेजय ! महाराज युधिष्टिर के इन मचनों को सुन, विदुर जी ने जा छतराष्ट्र से कहा —राजन ! मैंने घापका सँदेग्ग युधिष्ठिर से कहा — उसे सुन परमतेबस्त्री युधिष्ठिर ने घापके वचनों की यदी श्रगमा की। महानपन्त्री श्रर्जुन ने तो श्रपना सर्वस्त्र श्रीर श्रपने प्राण तक आपकी मेंट कर टिये हैं। राजवें! आपका पुत्र धर्मराज अपना समस्न राज्य, श्रपने प्राण्, श्रपना घन श्रीर श्रपना सर्वस्त्र श्रापके भेंट फरता है। किन्तु पिछ्ने कष्टों की स्मरण कर भीम ने लंबी माँसें से, दुःरा के माथ श्रापके प्रस्ताव के। श्रस्त्रीकृत क्या । इस पर युधिष्टिग श्रीर श्रर्जुन ने भीममेन को समयोचित शिचा ही घौर घाएकी घाड़ा पालन करने के लिये टर्म तैयार किया है। धर्मराज ने श्रापमे मेरे द्वारा कहलाया है कि, श्राप भीम-सेन की वार्तों पर ध्यान न दें। राजन् ! चात्रधर्म कुछ ऐमा ही हैं : भीमनेन की मनःप्रवृत्ति युद्ध श्रीर जात्रधर्म की श्रीर विशेष है। श्रर्जुन ने कई यार भीमसेन पर प्रसन्न होने के जिये घापमे प्रार्थना की हैं और कहा है कि-मेरे सर्वस्व के आप ही मालिक हैं। उस धन में मे हे राजन ! आप जितना चाहें खर्च करें। देवपूजन तथा श्राहक्में में हेने के लिये गी, ग्य. टास, दासी, भेट, यकरी-जो चाहें से। ले लें । धाप यत्र तत्र दीन दु.ियपों श्रीर खँगदे, जूले, श्रपाहिजों के लिये विदुर जी की मारफन श्रानुगलय स्यापित करवावे । गाधों के लिये प्याक यनवावें तथा घन्य जो धर्मनाये श्राप करना चाहें करें। युधिष्ठिर श्रीर श्रर्जुन ने मुक्तसे श्राग्रह के साथ कहा है कि, यहाँ जो कुछ श्राप मुनासिव समर्मे उसे शीव्र कर डार्जें।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनसेजय ! जब विदुर जी ने इस मकार कहा, तव एतराष्ट्र ने पाण्डवों को श्राणीवांद दे, कार्तिकी पूर्णिमा को महादान देने का श्रपने मन में निश्चय किया ।

चौदहवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र द्वारा कुरुक्षेत्र में मारे गये छोगों का ं श्राद्ध किया जाना

देशम्पायन जी बोले-हे जनमेजय ! विदुर के मुख से युधिष्ठिर श्रीर श्रर्जुन का सँदेसा सुन, घृतराष्ट्र ने उन देानों की प्रशंसा की घीर वे उन पर प्रसन्न हुए । फिर उन्होंने अपने पुत्रों के तथा अपने अन्य आस्मियों के श्राद मं देने के लिये, ऋषिश्रेष्ठ हज़ारों बाह्यणों के खाने पीने का सामान तैयार करवाया। भाँति भाँति की सवारियाँ, पेाशाकें, साना. चाँदी, मणिमुक्ता, रत, टास, दासी, मेड़, वकरी, स्ती वस्त्र, ऊनी वस्त्र, गाँव, खेत, गहनें से सनाये हाथी, घोड़े, कन्या श्रीर श्रेष्ठ खियों का देने की न्यवस्था की। राना धृतराष्ट्र ने प्रत्येक मृतात्मा का नाम ले कर, श्राद में दान दिया। उन्होंने द्रोगाचार्य, मीध्म पितामह, सामदत्त, वाल्हीक, जयद्रय प्रादि समस्त नाते रिश्तेदारों तथा दुर्योघनादि समस्त पुत्रों के नाम ले लेकर श्राद्ध किया। युधि-ष्टिर की सलाह से इस श्राइरूपी यज्ञ में विपुत्त धनराशि दान में दी गयी। सांख्यक (गिनती करने वाले), लेखक (माहरिर) युधिष्ठिर के घादेशानुसार वारंबार राजा घृतराष्ट्र से प्रुँ छते ये कि, भाज्ञा दीनिये श्रीर कीन वस्तु ब्राह्मणें को दी जाय। यहाँ सब मस्तुएँ मीजुद हैं। इस पर राजा भृतराष्ट्र जो आज्ञा देते, उसका पालन तत्क्या होता था । केवल यही नहीं प्रत्युत जिसे छर्तराष्ट्र सी रूपये दिलाते, उसे युधिष्टिर के घादेगानुसार एक इज़ार घीर एक इज़ार की जगह दस हज़ार रूपने दान में दिये जाते थे। राजारूपी चादलों ने घनरूपी जल बृष्टि से वेदपाठी बाह्यणों को वैसे ही नृप्त किया जैसे खबवृष्टि से चेत्र सींचे जाते हैं।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय! तरनन्तर घृतराष्ट्र ने ब्राह्मरों की मोजन करा कर तृप्त किया। घृतराष्ट्र रूपी नौका मे युक्त युधिष्टिर रूपी महास्तार ने जगत् की न्याप्त कर दिया। इस महायागर, में वस्न, धन धौर रक्ष तो लहरें थीं जो मृदकों की गूँज मे मुखरित हो रही थीं। गी, बोढे ख्रादि मगर मत्त्य स्थानीय थे। रजों की न्यानी मे युक्त, माफी के प्राम इस समुद्र के द्वीप थे। यह ममुद्र मिखयों धौर सुवर्ण रूपी जल से परिपूर्ण या। राजा घृतराष्ट्र ने अपने पुत्रों खौर पौत्रों के श्राद्ध के माथ ही साथ अपना और गान्यारी का मां श्राद्ध किया। जब घृतराष्ट्र रान देते देते थक गये, तब दन्होंने वानयज्ञ समाप्त किया। इस रान रूपी महायज्ञ में नट मर्तक नाचते गाते और याजे बजाते थे। इसमें गाने पीने की वस्तुओं र्रा रेक्ष पेख थी। दिखणा दान का तो पूँछना ही क्या था?

र्वशम्पायन जी बोले—इस प्रकार महाराज घृतराष्ट्र दस दिवस तक दान देते देते, पुत्रों पौत्रों के ऋख से दऋख हुए ।

पन्द्रहवाँ श्रध्याय वनगमन की तैयारी

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! धन्तिकापुत्र युद्धिमान् धृतनाष्ट्र ने, वनवास का समय निरचय कर, बीरश्रेष्ट पारद्वों की युज्ञा कर विधि-पूर्वक गान्धारी सहित उन्हें भाशीर्वाद दिया । तदनन्तर कार्निकी पूर्यिमा के दिन बेदपारण शाह्मणों द्वारा उदनसर्नाय नामक यज्ञानुदान करणा कर, बर्कत और काले मृग का चर्म पहिना। फिर बहुओं से बिरे हुए चृतराष्ट्र और गान्धारी, अग्निहोत्र के अग्नि को आगे कर, घर से निक्ले। उस समय कुरुओं और पायदवों की तथा अन्यान्य क्षियाँ रेाने लगीं। राजा घृतराष्ट्र ने खीलों और तरह तरह के विचित्र फूलों से अपने भवन का पूजन किया और सेवकों के। पारितापिक आदि से प्रसन्न कर, उन्हें बिदा किया। तदनन्तर वे स्वयं वहाँ से प्रस्थानित हुए।

उनके पीछे हाथ जोड़े हुए गद्गद वाणी से चिल्ला कर युधिष्ठिर यह कहते हुए कि "तात आप कहाँ जाते हैं " चले। कुछ दूर जा कर युधिष्ठिर मृष्ठिंत हो गिर पड़े। तब युधिष्ठिर की तरह शोकसन्तप्त और श्वारंग्च्छ्रवास लेते हुए भरतपंभ धर्जन ने युधिष्ठिर से कहा—ऐसा मत करो। यह कह और युधिष्ठिर के पृथिवी से उठा, धर्जन स्रति पीहित हुए। वीर भामसेन, धर्जन, नकुज, सहदेव, विदुर, सक्षय, युयुरसु, कृपाचार्य, धौम्य और अश्रुओं से गद्गदक्षण बहुत से ब्राह्मण भी धृतराष्ट्र के पीछे पीछे चले। कुन्ती सब के आगे थी। कुन्ती के कन्धे पर हाथ रखे गान्वारी अपनी आँखों में पही बाँधे चल रही थी। गान्धारी के कंधे पर, राजा धतराष्ट्र हाथ रखे हुए चले। कृद्या द्रौपदी, सुमद्रा, उत्तरा, उल्पी, चित्राङ्गदा प्रसृति अन्यान्य क्रियाँ भी अपने वन्युजनों क साथ, राजा धतराष्ट्र के पीछे चलीं। इस समय वे क्रियाँ कुररी पची की तरह उच स्वर से विलाप करती हुई रो रही थीं। उन क्रियाँ के पीछे चारों धोर से दीड़ कर, बहुत सी बाह्मणियाँ, चत्रियाणियाँ, वनैनियाँ और श्रुद्धा क्रियाँ भी होलीं।

जिस समय राजा एतराष्ट्र हस्तिनापुर से वन जाने जगे, उस समय वहाँ रहने वाले जोग वैसे ही दुःखी हुए, जैसे वे जुए में हारे हुए पायहवों के वन जाने के समय दुःखी हुए थे। हे राजन्! उस नगर की वे खियाँ, जिन्हें आज के पूर्व कभी सूर्य श्रयवा चन्द्र ने भी नहीं देखा था, श्राज कैरिवेन्द्र एतराष्ट्र की वनयात्रा के समय, शोक से पीड़ित हो, श्राम सड़क पर चली जा रही थीं।

ं सोलहवाँ श्रध्याय धृतराष्ट्र की वनयात्रा

वैशम्पायन जी योजे—हे जनमेजय! भवनों की श्रदारियों श्रीर मवनों के भीतर, बियों और पुरुपों का बड़ा कोलाइल हो रहा था। घृदायस्या के कारण थरथर कॉॅंपते हुए राजा एतराष्ट्र, उस भीड़ से भरे राजमार्ग पर वदी करनाई से चत्त पाते थे। वडी करनाई से वे उस भीड में हो कर, हिल्लिना-पुर के बर्दमान द्वार में हो कर, नगर के वाहिर पहुँचे। राजा एनराष्ट्र ने बार बार जनता के जीट जाने की प्रार्थना की। विदुर जी और सञ्जय ने भी धतराष्ट्र के साथ वन जाने का निश्चय किया । तदनन्तर धतराष्ट्र ने महारयी कृपाचार्य और युयुरसु के। युधिष्ठिर के। सींप उन्हें जौटा दिया । भीट छट जाने पर, धतराष्ट्र की श्राज्ञा से राजा युधिष्टिर ने खियों समेत लौटना चाहा श्रीर वन की जाती हुई माता कुन्ती से कहा-में घृतराष्ट्र के साथ जाता हैं, धाप सीट जाइये। माता ! तुम यहुत्रों के। ले कर घर को सीट जाश्रो। राजा की तपस्विवत में स्थित हो वन को जाने हो। किन्तु युधिष्टिर के इन यचनों को सुन कुन्ती के नेत्र थाँसुधों से भर गये मिन्तु कुन्ती ने उन पर हुए च्यान न दिया और वे गान्धारी का हाय अपने कंधे पर रखे हुए आगे यहती चली गर्यों। कुन्ती ने लौटना स्वीकार न किया। छन्ती चलते चलते यह बोली-युधिष्ठिर ! देखना मह्देव का कुछ कप्ट न हो । इसर्का मुक्तम धार तुममें विशेष मक्ति है। युद्ध से कमी मुखन फेन्ने वाडे कर्य हो मन-मूल जाना । वह बीर युद्ध में निज हुर्वुहिता से मारा गया । निध्य ही सुक्त श्रमानिनी का हृत्य बढ़ा कडोर हैं - जो सूर्य के श्रंग में दलग्र धपने पुत्र क्यों की न देख, सी दुकदे नहीं हो जाता। में घर कर दी क्या मरनी है। यह तो मेरी ही मूल है कि, कर्ण की घपना पुत्र बतला प्रस्थान न किया। हे बीर ! तुम श्रपने उस भाई के निमित्त स्वयं अच्छे धन्छे दान देना धीर श्रपने भाइयों से भी दिलवाना । डीपदी का प्रमत रचना है धर्मराज !

∓৹ স্নাগ্র৹—३

इस भीम, श्रर्जुन श्रीर नकुल में पूर्ण विश्वास रखनां। वस्त ! श्रव सारा भार तुम्हारे ऊपर श्रा पढ़ा है । मैं तो श्रव धूवधूमरित शरीर से श्रपने सास ससुर की पदसेवा करती हुई उनके साथ वन में रहूँगी।

वैशन्पायन जी बोले—हे जनमेजय! विन्तित, दुःखी और शोक से विकल धर्मराज कुछ देर तक मन ही मन सोचते रहे। किर अपनी माता से बोले — आपने यह क्या निश्चय किया है? मैं आपको वन जाने की आजा देने योग्य नहीं हूँ। मैं तो आपका कृपापात्र आज्ञाकारी पुत्र हूँ। माता! तुन्हींने तो हमें शत्र से बदला लेने के लिये उस्साहित किया था। तब अब आप हम लोगों के क्यों त्यागती हैं। मैंने तो श्रीकृष्ण के मुख से आपका आप हम लोगों के क्यों त्यागती हैं। मैंने तो श्रीकृष्ण के मुख से आपका सिदेसा सुन कर ही राजाओं का वध कर, यह राज्य प्राप्त किया है। आपकी सदसा समय की वह बुद्धि इस समय कहाँ है, जो अब आप ऐसी वातें कहती हम समय की वह बुद्धि इस समय कहाँ है, जो अब आप ऐसी वातें कहती हैं। हमें चात्रधर्म में स्थित कर, अब आप तो हमें उससे पृथक् करना चाहती हैं। हे यशस्त्विन! हम लोगों के। और अपनी इन पुत्रवधुओं के। यहाँ छोड आप दुर्गम वन में किस प्रकार रह सकेगीं? हे माता ! सुक्त पर प्रसन्न हो की, वन जाने का विचार स्थाग हो।

कुन्ती, अपने पुत्र के इन करुणन्यक्षक वचनों को सुनती हुई और आँखों में आँस् भरे हुए, गमन करने लगी। तब भीमसेन ने कहा—माता! जब आपने पुत्र निर्जित इस राज्यभोग पाने का विचार किया था; तब आप को यह बुद्धि कहाँ थी? आप किस लिये, हम लोगों को त्याग कर वन जा रही हैं? यदि आपका यही अभिप्राय था, तो हमारे हाथ से क्यों पृथिवी रही हैं? यदि आपका यही अभिप्राय था, तो हमारे हाथ से क्यों पृथिवी का संहार करवाया? हमें तो जदकपन हो से वनवास करना पहता था, तब का संहार करवाया? हमें तो जदकपन हो से वनवास करना पहता था, दे यश-हमें और मादीसुत नकुल सहदेव की वन से क्यों बुलवाया था, है चश-हमें और प्राज्ञ वन में न जा कर, धर्मराज के सुजवल से प्राप्त इस ऐश्वर्य की भोगें।

फिन्सु कुन्ती ने अपने पुत्रों की इन बातों पर कुछ भी ध्यान न दिया। तब विज्ञ खती, और रोती द्रौपदी श्रीर सुभदा अपनी सास कुन्ती के पीछे ही जी। वनवास का निश्चय किये हुए हुन्ती वार वार घपने रुदन परते हुए पुत्रों की श्रोर देखतो हुई चली जाती थीं। सेवकों श्रौर महल में रहने वाले कीगों के साथ, पायडव भी माता के साथ चले जाते थे।

नव श्रत्यन्त कए के साथ श्रींसुधों की थाम कुन्ती ने श्रपने पुत्रों से कहा।

सत्रहवाँ श्रध्याय

पाँचों पुत्रों के साथ कुन्ती की वातचीत

क्रुन्ती घोली—हे पायडवों ! तुम जो कहते हो—मो ठीक हैं। उस ममत्र मेंने तुमकी उथ्माहित किया था उसका कारण यह था कि, उस समय तुम जोग जुए में मर्वस्व गैंवा चुके थे। राज्य घौर मुख मे श्रष्ट थे घौर राजनों से सताये गये थे। तुम लोग महाराज पाएडु की सन्तान हो। तुम लोगों का यश ल्रुस न हो-इस जिये मैंने तुमको उत्पाहित किया या। इन्द्रान्ति देवताओं की तरह पराक्रमी होकर, तुम्हें परमुप्रापेधी पन जीउन के जिन न काटने पहें-पह विचार कर ही मैंने तुग्हें उरमाहित किया था। है अधिष्टिर ! तुम धार्मिक हो । तुग्हें फिर डन जोगों के बीच रह कर रंज न भोगने पर्डे-पद सोच कर ही मैंने तुर्हें उस ममय उत्पाहिन किया था. दस सहस्र गर्जों के समान यहात्रान मीमसेन के विनाश की शामहा से मैंने तुम्हें तब उत्साहित किया था। भीममेन के इन्द्र सरम माई प्रार्तुन कहीं हताश न हों-हमिलये मैंने तुग्हें उत्साहित किया था। उन्नें भी आज्ञा में रहने वाले नकुज और महदेव की मूखों न रत्ना पटुं-वह विचार कर ही मैंने तुम्हें उरमाहित किया था ! बिनालनयनी डीपर्टा की पुनः भरी सभा में विडंबना बचाने के लिये, मैंने तुम खोगों को उन्माहित किया था।

हे भीम ! जब दुश्शासन ने सूर्वतादश, तुम्हारी प्रांखों के सामने केले के पेड़ की तरह थरथर कॉॅंपती, रजस्वला, जुए में हारी हुई इस द्रीपदी को दासी कह कर मरी सभा में चोटी पकद कर घसीटा-तव ही मैंने तो, इस कुरुकुत की पराजित हुआ समक लिया था। जब कुररी की तरह विलाप करती हुई द्रौपदी सभा में खड़ी थी, तब मेरे ससुर प्रादि कौरवों के बड़ा दुःख हुम्रा था। जिस समय हतदुद्धि दुरशासन ने द्रौपदी की चोटी पकड़ कर, इसे बसीटा, उस समय में मुख हो गयी थी। उस समय मैंने विदुत्ता के कथनानुसार तुम लोगों के बस्साहित किया था। पायह के वंश को विनाश से वचाने के लिये ही मैंने तुम कोगों की उत्साहित किया था। मैं श्रपने पित की श्रमतदारी में राज्यसुख मली माँति भोग चुकी हूँ। सब प्रकार के महादान कर चुकी हूँ। विधिपूर्वक सोमपान भी मैं कर चुकी हूँ श्रयांत् यज्ञादि धर्मानुष्ठानों को कर जुकी हूँ । मैंने श्रीकृष्ण द्वारा तुम लोगों के पास जो संदेसा मेजा था, वह घ्रपने सुखमोग के लिये नहीं - विक विदुत्ता के मतानुसार तुम लोगों के राज्य-सुख-लाभ के लिये मेजा था। मेंने कमी भी पुत्र द्वारा उपानित राज्यसुख मोग की अपने मन में कल्पना भी नहीं की। मैं वो तपोवल से पुरुषप्रद पतिलोक में बाने की कासना करती हूँ। इसी लिये में वनवासी इन सास ससुर की चरणसेवा कर, तपोवल से श्रपना शरीर सुखा डालूँगी। अतः तुम भीमसेनादि को साथ ले लीट आश्रो । में तुम्हें श्राशीवांद देती हूँ कि, तुम्हारी बुद्धि सदा धर्म में रत रहे और तुम्हारे मन में सदा कैंचे विचार उत्पन्न हुआ करें।

श्रठारहवाँ श्रध्याय

कुन्ती और गान्धारी सहित धृतराष्ट्र की वनयात्रा वैशम्पायन की योजे—हे जनमेवय ! कुन्ती के वचनों के। सुन पारत्व शर्मा गये और द्रीपदी स्नादि स्नियों के साथ वे सीट साथ । कौटते समय

श्वियों ने उच्च स्त्रर से रुदन किया। पायदवों ने राजा धृतराष्ट्र की पन्किमा कर उन्हें प्रणास क्या । फिर कुन्ती के लौटाने का उद्योग स्थाग, वे न्वयं कौट श्राये । तदनन्तर श्रम्यिकानन्त्रन महातपा धृतराष्ट्र ने गान्धारी श्रौर विद्वर को खड़ा कर उनसे कहा—श्रद्धा हो, यटि युधिप्टिर की माना, लीट जाय । क्योंकि बुधिष्ठिर ने जो कहा वह ठीक है । कटाचित् ही कोई ऐसी मूर्खा माता हो जो इतने बढ़े ऐरबर्यशाली पुत्रों की ध्याग, दुर्गम पन में जाना पसंद करे । है गान्धारी ! मेरी बात मानी श्रीर इस बहु (युन्ती) को जाने की आजा दो । मैं इसकी सेवा से इस पर यहन प्रस्त हैं। इस पर गान्धारी ने भ्रपने पति के घमिश्राय की ले, भ्रपनी थीर में यूनी को बहुत सममाया श्रीर लॉट जाने का श्राग्रह भी किया; किन्तु इस्प्रतिज्ञ कुन्ती को गान्धारी लौटा न सकी। यह देख कीरवों की कियाँ रोने लगीं श्रीर पाण्डवों को लौटते देख, स्वयं भी लौट श्रायीं । तय राजा धृतराष्ट्र वन की श्रोर चल दिये । सवारियों पर मवार हो, खियों महित पायदव नगर में पहुँचे। इस्तिनापुरवासी भावालवृद्धों के मुग्न पर टदासी एाई हुई थी। हुन्ती के विछोह से पाएडवॉ का उत्साह भंड पर गया और टन्हें माता के वियोग का दुःख बहुत ध्यापा । वे विमे ही दुःयी हुए जैसे माता से विद्युदा हुम्रा यद्यपा दुःसी होता है।

उधर धृतराष्ट्र यहुत दूर चल कर गद्गा के तट पर जा पहुँचे और यही दिक गये। वह स्थान ऋषियों का तपांवन था। टममें वेदपारंग ऋषि रहते ये और उस समय जगह जगह श्रमितोत्र का श्रमित जल रहाथा। इसमें उस तपोवन की शोभा वह गयी थी। श्रमित्रोत्र का णाल उपस्थित हेगर, धृतराष्ट्र ने भी श्रमित्रोत्र किया, सन्ध्योपासन कर, मूर्च के श्रम्यं दे उपस्थान किया। इस बीच में संजय शौर विदुर ने नृयों को एक्ट कर, धृतराष्ट्र के लिये तृष्णग्रथ्या बनायी। उनके श्रय्या के पास ही गान्धारी के जिये भी नृष्णश्रय्या बनायी। युधिष्टिरजननी सुन्ती ने गान्धार्ग के निष्ट ही संदे। लो

याचक और झाह्यण उनके साथ थे, उन लोगों ने भी अपने याग्य स्थानों पर अपने आसन लगा ज़िये। धृतराष्ट्र की यह प्रथम झाह्यी रात्रि—जिसमें ऋषियों के वेदपाठ की ध्वनि होती थी और अग्नि प्रक्वित था—समाक्ष हुई। सवेरा हुआ। धृतराष्ट्र प्रातःकृत्य में लगे। सम्ध्या वन्दनादि से निवृत्त हो, उन्होंने अग्निहोत्र किया। फिर ब्रत धारण कर वे, उत्तर की ओर चल दिये। वनपद्यासियों और प्रवासियों के विये चिन्तित धृतराष्ट्र का प्रथम यह निवास उनको वदा कष्टकर जान पड़ा।

उन्नोसवाँ श्रध्याय

रास्ते के तीर्थ

विशानायन जी बोले—हे जनमेजय! विदुर जी की सम्मित के अनुसार घृतराष्ट्र ने, श्रीगद्वा जी के तरवर्ती, पवित्र लोगों के रहने बेग्य परम पवित्र स्थान पर निवास किया। जब ये लोग वहाँ ठहरे हुए थे, तब इनके पास इनसे मिलने के लिये उस वन में श्रास पास रहने वाले बहुत से बाह्मण, चित्रम, वैश्य और शृद्ध आये। राजा घृनराष्ट्र ने उनके साथ विविध कथा प्रसङ्ग छेड़, यातचीत की। वे लोग शृतराष्ट्र की वातें सुन वहुत प्रसङ्ग हुए। तब शिष्यों सहित उनका बहुमान का, उन्हें विदा किया। सायंकाल के समय वहाँ पहुँच गान्धारी सहित धृतराष्ट्र ने गङ्गास्नान किये। विदुर श्रादि उनके साथियों ने भी गङ्गा में स्नान कर जपादि कर्म किये। तब स्नान किये हुए बृढ़े धृतराष्ट्र श्रीर गान्धारी को छन्ती गङ्गातट पर लिवा ले गथी। वहाँ राजा के साथ वाले लोगों ने एक वेड़ी वनाथी। उस पर श्रान्त स्थापित कर धृतराष्ट्र ने हवन किया। वहाँ से संयमी राजा धृतराष्ट्र श्राप्त स्थापने साथियों सहित कुरुकेत्र गये। वहाँ शतयूप नामक राजिं से उनकी मेंट हुई। वे राजिंप पूर्वकाल में केकप देश के राजा थे। किन्तु श्रव वे अपने पुत्र

को राज्य साँप, ठीर्यवास कर रहे थे। राजा धृतराष्ट्र उनको अपने साय के कर, व्यासाध्यम में गये। वहाँ राजिय शतवपूप ने धृतराष्ट्र को प्याविधि उपदेश दिया। कौरव-नन्द्रन धृतराष्ट्र, दीचा प्रद्या कर, प्रत्यपूप के ध्याप्रम में रहने लगे। परम दुद्धिमान् राजिय गतयपूप ने, न्याम जी की अनुमति मे, धृतराष्ट्र को वनवास सम्प्रन्थिनी ममस्त विधियाँ वतकायीं। नदनुमार पन में वाम कर धृतराष्ट्र तप करने लगे। गान्धारी और दुन्ती ने भी यन्कर यद्ध पिंदन और मृत्यमं श्रोदा। इन दोनों ने भी धृतराष्ट्र की तरह तप रिचा। मन, चन्न, वायी तथा अन्य कमेन्ट्रियों को अपने वश में कर. दोनों कियों ने तप किया। कठोर तप करते करते लटा-मृग-चर्म-धार्ग और यन्द्रल पन्नों में श्रीर दक्त वासे राजा धृतराष्ट्र के शरीर में केवल चर्म और इत्रियों ही रच गर्यी। शरीर का सारा माँच सुख कर सिमट गया। वे मोह त्याग एक महर्षि की तरह कठोर तप करते थे। धर्म-श्र्यं के जानने वाने, युद्धिमान, यागान्यन्तर से सयमी, दुर्यंत. वरुठल-चीर-धारी घोर तपस्वी विदुर प्रार मक्ष्य, राजा धृतराष्ट्र और उनकी रानी गान्धारी को सेपा करने थे।

चीसवाँ श्रध्याय

नाग्दादि पुनियों के माथ घृतराष्ट्र का दार्नालाप

विगम्पायन जी योले—हे जनमेजय ! राजा भृतगष्ट के हेगने के लिये, हनके पास मुनिश्रेष्ठ परम नपस्त्री नारह, पर्वन, हेयन. मिनिया वेश्याम. तथा धन्य धनेक ज्ञानी, मिद्ध, वृद्द धार बड़े धर्मामा राहिष गनगृप गये । महारानी कुन्ती ने यथाविधि हन मन की प्रातिग्हारी की । टम ग्राजिहारी से वे सब प्रसात हुए । राजा धृतगष्ट की प्रमान करने के लिये हन लोगों ने हन्हें पुरायबह क्यार्ष सुनार्थी । नारह जी ने क्याप्रमार में एक पर भी राजा कही ।

नारद जी वोते--राजिं शतयूप के पितामह सहस्रवित्य केन्स्य देश के राजा थे। वे बड़े निर्मीक थे। सहस्रचित्य, अपने घर्मात्मा वड़े पुत्र के राज-पाट सौंप, स्वयं वनवासी हुए । उन्हें उनके तप का फत्त स्वरूप स्वर्गतोक प्राप्त हुआ। तप द्वारा भस्मकल्मष राजा सहस्रचित्य के। इन्द्रभवन में मैंने कई वार देखा। इसी सरह भगवृत्त के पितामह राजा शैकालय, तपःप्रमाव ही से महेन्द्रभवन में पहुँचे थे। राजा प्रसव स्वयं वज्रवर इन्द्र के समान थे, उन्हें भी तप द्वारा स्वर्ग काम हुआ था। इसी वन में महाराज मान्धाता के पुत्र पुरुकुरस के। भी वधी सिद्धि मिजी थी। सरिताश्रेष्ठ नमैदा जिनकी पत्नी वनी वे राजा भी इसी वन में नप कर स्वर्गवासी हुए थे। राजा शशिलोमा बड़े घर्मात्मा थे । उन्होंने भी इसी वन में तप कर स्वर्ग पाया या । हे राजन् ! तुम भी न्यास जी के अनुप्रह से इस दुष्प्राप्य तपोवन में श्रा कर, वत्तम गति पावोगे। तपस्या समाप्त होने पर, कान्तिमान हो, गान्धारी सहित तुम्हें भी वही गति प्राप्त होगी, जो उन महात्माओं का प्राप्त हो जुकी है। इन्द्रकोकवासी महाराज पायह सदा तुम्हारी याद किया करते हैं। वे सदा तुम्हारे कल्याय की कामना किया करते हैं। तुम्हारी यह यशस्त्रिनी पुत्रवध् श्रौर साद्वात् धर्ममूर्तिं युधिष्टिर की माता कुन्ती भी गान्धारी सहित तुम्हारी सेवा कर के पतिलोक पावेगी। हे राजन् ! हमने दिन्य दृष्टि से जान लिया है कि, विदुर जी महात्मा युधिष्टिर के निकट गमन करेंगे श्रीर सञ्जय तपःप्रमाव से यह जोक छोड सुरघाम सिघारॅंगे।

वैशम्पायन नी बोले—हे जनमेजय ! नारद के इन वचनों की सुन राजा भृतराष्ट्र और गान्धारी दोनों अत्यन्न सन्तुष्ट हुए और उनके वचनों की सराहना कर, उनका पूजन किया । राजा भृतराष्ट्र की नारद में विशेष मक्तिमान् देख, अन्य ब्राह्मणों ने भी उनकी देखादेखी, नारद जी का पूजन किया । जब उन द्विजवर्यों ने नारद जी की प्रशंसा की; तब शतयूप नारद जी से पोले— हे परम लेजस्वी ! यह आपकी वड़ी कृपा हुई कि, भगवान् की ओर से कीरवराज भृतराष्ट्र और इनके अनुगत लोगों की तथा मेरी धार्मिक श्रदा श्रापने बढ़ा ही। है जोकप्जित देवर्षे ! राजा घृतराष्ट्र की छोर से, में श्रापकी कुछ प्रार्थना करना चाहता हूँ। उसे कुपा कर छाप सुनें। दिन्य दिए से श्रापको समस्त हाल विदित ही है। योगधन से श्राप मनुष्यों की विविध गतियों को देख लेते हैं। हे महासुने ! श्रापने प्रंवर्ती राजायों की श्रान्तिम गति श्रयांत् उनकी महेन्द्र के साय मालोक्यता का वर्षन किंगः; किन्तु श्रापने राजा घृतराष्ट्र के उपार्जित लोकों के विषय में कुछ भी नहीं कहा। हे प्रभो ! मैं इनकी श्रान्तिम गति के सम्यन्ध में श्रापके सुस से सुनने के। उस्सुक हूँ। श्रतः श्राप पूर्णरूप से उसे सुनाई।

अव राजिपे शतयूप ने यह कहा, तथ महातपस्त्री एवं टिच्यदर्शी नारद जी ने सब के विनोदार्थ उन सब के सामने यह कहा ।

नारद जी योते—हे राजपें ! एक दिन दंवात् में इन्द्रलोक में गया और वहाँ मैंने शचीपति इन्द्र तथा राजा पायदु को देखा। वहाँ पर राजा घृतराष्ट्र के इस फठोर तप की चर्चा चल पटी। तथ मैंने इन्द्र के रुप्य में यह सुना कि, राजा धृतराष्ट्र इस घराधाम पर धर्मी मीन वर्ष धीर रिरीं। तय-नतर राजा घृतराष्ट्र अपनी महारानी गान्धारी महित कुचेर लोक की र्जायगे। तप करते करते इनके समस्न पाप नष्ट हो जाँयगे। दिन्य भूपराों में अनंकृत यह ऋषिपुत्र धर्माराम घृतराष्ट्र, इन्द्राचारी विमान में देढ, यह पाय के साथ, देवलोक, यचलोक और राजस लोकों में विचरेंगे। धापरे प्रदेने पर मैंने देवताओं की यह गुत यात धापने कही हैं। क्योंकि धाप नोग शाकरूप धन को रखते हैं और तप द्वारा अपने पापों को नष्ट एरने वाले हैं।

वैशम्पायन जी बोले —हे जनमेजन ! हेन्नर्थि नारट जी हे एन मार एवं प्रिय बचनों के। सुन, राजा धृनराष्ट्र धीर सय जाराण बडे प्रमर हुए । गह-नन्तर सिद्ध पुरुष नारद जी, घृतराष्ट्र के। धीरज वैधा दहीं से पार तिये ।

इक्कीसवाँ अध्याय

पुरवासियों का विछाप

वैशम्पायन जी वोत्ते—हे जनमेजय ! मातृनन्टन पायदवों को माता के वनगमन का वटा दुःख हुन्ना। ब्राह्मण तथा श्रन्य पुरवासी, वनवासी राजा घृतराष्ट्र का स्मरण कर, उनके विषय में प्रायः चर्चा किया करते थे। वे आपस में कहा करते थे कि, निर्जनवन में राजा घृतराष्ट्र धौर गान्वारी किस प्रकार निर्वाह करते होंगे । सुख भोगने योग्य, किन्तु महा दुःखी धन्धे राजा धृतराष्ट्र की पुत्रशोक से वन में न मालूम क्या दशा हुई होगी। पुत्रों के विद्योह में कुन्ती का निश्चय ही बहा कष्ट होता होगा। क्योंकि उसने राजसक्ती के। त्याग कर, वन में रहना स्त्रीकार किया है। माई की सेवा में निरत ज्ञानी विदुर जी की क्या दशा हुई होगी। स्वामिभक्त एवं स्वामि-शुभचिन्तक सक्षय किस दशा में होंगे। पुरवासी श्रामाल बृद्ध इसी तरह मनवासी राज-परिवार के लिये चिन्ता किया करते थे। माता के विरह-जन्य दु:ख को सहते हुए पायडव वहुत दिनों तक हस्तिनापुर में न रह सके। पायडवों को केवल अपनी माना कुन्ती के विछोह ही का दुःख न था; किन्तु वे हतपुत्र श्रपने पितृन्य धृतराष्ट्र,सौभाग्यवती गान्धारी श्रीर बुद्धिमान विदुर जी के वन जाने का भी उन्हें बड़ा हु:ख या। इस दु:ख के कारण पायहर्वों के मन में न तो राज्य से अनुराग रहा श्रीर न वेदपाठ श्रादि स्वाध्याय से। उन्हें स्त्रियों की श्रोर से भी विराग हो गया। श्रपने कुल वालों का नाश श्रीर राजा घुतराष्ट्र के बनगमन को सोच सोच पायदवों के मन में पूर्व रूप से वैराग्य उत्पन्न हो गया ।

च्यूहभद्ग करते समय श्रिममन्यु का वघ किया जाना और युद्ध से कमी मुँह न फेरने वाले महारथी कर्ण का मारा जाना, द्रौपदी के पुत्रें। की मृत्यु तथा श्रन्य नाते रिस्तेदारों का युद्ध में मारा जाना—वीर पाण्डवों को बड़ा हु:स्ती करने लगा। इस प्रयिवी को वीरों से शून्य देस—पाण्डवों के मन की शान्ति नष्ट हो गयी। पुत्रों से रहित द्वीपदी श्रीर सुभद्रा भी उदास रहित थी। श्रापके उन पूर्वजों का, उत्तरा के पुत्र श्रीर श्रापके पिता परीवितः को देख, कुछ कुछ ढाँढस वँघा था।

बाइसवाँ अध्याय

माता के वियोग में युधिष्ठिर का विलाप

विश्वग्यायन जी वोले—हे जनमेजय ! माता को सदा प्रसस रखने वाले वीर एवं नरोत्तम पाण्डव माता की याद कर वहे दुःली हुए । जब माता पास थी, तब वे लोग राजकाज खूब मन लगा कर किया करते थे; किन्तु अय उनका मन राजकाज में नहीं लगता था । न तो उनको फोई वस्तु अच्छी लगती थी और न वे किसी से वातचीत करना ही पसंद करते थे । मागर सदश गम्भीर, किन्तु शोक के कारण अपहतज्ञान, अजेय पाण्डव इतचेतन से हो रहे थे । उनको सटा इसी वात की चिन्ता लगी रहती कि, उनकी कृशाड़ी माता कुन्ती, राजा घृतराष्ट्र और रानी गान्धारी की सेवा कैसे कर पाती होगी । इतपुत्र और आश्रयहीन अकेले राजा अपनी रानी सहित, वन्यहिंच पशुओं के आवासस्थल वन में कैमे रहते होंगे । माग्यवर्ता और इत-वान्धवा देवी गान्धारी निर्जन वन में अपने अन्धे पति के साथ कैमे रहती होगी ।

सव पायदव इस प्रकार चिन्तित हुए; तब घृतराष्ट्र के दर्शन करने की इच्छा से वे लोग वन जाने की उद्यत हुए। उस समय सहदेव ने युधिष्ठिर की प्रयाम कर उनसे कहा—यह यही प्रसन्नता की बात है जो आपने वन जाना निश्चय किया है। हे राजेन्द्र! आपकी उसती अवस्था देख, वनगमन के लिये आपसे कहने की मेरी हिम्मत न पड़ी। किन्तु वही बात आज मैं प्रत्यन्त देखता हूँ। मैं अपना वड़ा माग्य-समसता हूँ कि, मैं वन में चल शीव्र ही जटाधारिणी, वृद्धा तपस्तिनी तथा काँस श्रीर कुसों से धायल शरीर एवं भृतराष्ट्र-गान्धारी की सेवा में संलग्न धपनी माता कुन्ती के दर्शन कहँगा। लड़कपन से महलों में पत्नी धौर प्रत्यन्त सुख चैन से रहने वाली माता कुन्ती को वन में श्रति दुःखावस्या में धित आन्त में कव देखूँगा। हे भरतपंभ! निस्तन्देह, मनुष्यों के कर्मादिजनित फल नश्वर हैं। क्योंकि यदि ऐसा न होता हो राजपुत्री हो कर कुन्ती वन में महादुःख मोगती हुई वहाँ जा कर क्यों रहती।

नारीश्रेष्ठ द्रौपदी ने सहदेव के इन वचनों की खुन, महाराख युधिष्ठिर की प्रणाम किया और सम्मानपूर्वक उनसे कहने जगी—हे राजन् ! मुमे उन देवी के दर्शन कव मिलेंगे। यदि वे लीती जागती हुई, तो उनका स्नेह मेरे ऊपर ज्यों का रथों बना होगा। हे राजेन्द्र ! भगवान् करें आपके विचार सदा धर्म की धोर ही वने रहें, जिसमे हम सब का भी कल्याया हो। महाराज आप माता कुन्दी, गान्धारी और ससुर के दर्शन करने की इच्छा रखने वाली खियों में मुमे सब से आगे समर्से।

वैशम्पायन जी घोछे—हे भरतपंभ ! देवी द्रौपदी के वचनों के। सुन
महाराज युधिष्ठिर ने सेना के प्रधान को युजा माज्ञा दी कि, मेरी चतुरक्षिणी
सेना के। यात्रा के जिये ग्रीप्र तैयार करो । मैं बनवासी महाराज घृतराष्ट्र
के दर्शन करने को जाउँगा । किर युधिष्ठिर ने अन्तःपुरवासी सेवकों को
अपनी निज की पाजकी आदि सवारियों के। तैयार किये जाने की माज्ञा
दी । इकडों में सामान धौर धन जाद कर वे कुक्चेत्र की ओर रवाना
हुए । उन इकड़ों के साथ अनेक नौकर चाकर और कारीगर भी
गये । युधिष्ठिर ने यह घोषणा करवा दो कि, जो पुरवासी महाराज घृतराष्ट्र
के दर्शन करने चलना चाहे वह चल सकता है । रसोहये इकड़ों पर
मध्य मोज्य की सामग्री जाद कर चलें । नगर भर में तुरम्त यह स्वना दे
दी जाय कि, हमारी सवारी कज सबेरे यहाँ से रवाना होगी । मागे जा नौकर
चाकर रास्ते में ठहरने का प्रवन्ध करें ।

महाराज युघिष्ठिर ने इस प्रकार यात्रा की तैयारियाँ करने की आज्ञा दी और अगले दिन सबेरे ही वे माइयों के साथ कुरुचेत्र के लिये रवाना हो यये | उनकी सवारी के आगे चियाँ और वृद्ध जन थे । राजा युघिष्ठिर पुरवासियों की प्रवीक्षा में पाँच विवस तक राजधानी के बाहिर ठहरे रहे । तदनन्तर उन्होंने वन की ओर प्रस्थान किया ।

तेइसवाँ श्रध्याय

युषिष्ठिर की पुरवासियों सहित वनयात्रा

वैशम्पायन बी बोले—हे जनमेजय ! तटनन्तर भरतसत्तम राजा युधिष्ठिर ने, लोकपाल सदय अर्जुनादि से रचित सेना को श्रागे बढ़ने की श्राज्ञा दी। श्राज्ञा होते ही-धोढ़े जोतो, घोडों पर साज लगाश्रो श्रादि वचन कह कह कर, लोगों ने वड़ा ही हल्ला किया। कुछ देर दाद प्रासघारी पैंदल सिपाहियों के वीच कोई घोड़े पर, कोई प्रज्वलित घरिन सदरा चमचमाते रथ पर, के।ई हाथी पर शौर के।ई केंट पर सवार हो, वहाँ से रवाना हुए। घृतराष्ट्र के दर्शनों की कामना से बहुत से पुरवासी शौर जनपद्वासी सर्वारियों में बैठ, महाराज बुधिप्टर के पीछे हो, लिये । महाराज युधिष्टिर की बाज्ञा से गौतमपुत्र कृपाचार्य सेनानायक वन कुरुचेत्र की श्रोर रवाना हुए। उनके पीछे युविधिर की सवारी थी। वे द्विजों से विरे हुए थे। सूत मागध उनके श्रगत यगत विरुदावर्ती का यसान करते हुए चले जाते थे। उनके कपर सफेट छत्र तना हुन्ना था। इस प्रकार वे एक विशाल रथ पर सवार हो चले। भीमकर्मा पवननन्दन भीमसेन एक हाथी पर सवार थे श्रीर उनके हाथी के श्रगज वगज, घनुपादि युद्धोपयागी यंत्रादि से सुसन्जित गजसेना चल रही थी। सुन्दर वस्त्राभूपणों से सुसन्जित नक्कत श्रीर सहदेव घोड़ेां पर सवार ये श्रीर उनके साथ घुड़सवार सेना थी। इन

वोदों के सवार ध्वजाओं और कवनों से अलक्षृत थे। जितेन्द्रिय झर्जुन एक रथ पर सवार थे और उनका रथ युधिष्ठिर के रथ के पीछे पीछे जा रहा या। उनके रथ में सुन्दर सफेद रंग के वोड़े जुते हुए थे और उनका रथ सूर्य की तरह दमक रहा था। झन्तःपुरवासिनी द्रौपदी आदि खियाँ पालिक्यों में बैठ कर और लोगों के धनादि बाँटती हुई चली जाती थीं। उस समय राजा युधिष्ठिर की सवारी का जलूस यहा शोभायमान जान पड़ता था। लोग वाँसुरी और वीखाएँ बजाते चले जाते थे। रास्ते में जहाँ किसी ऐसी नदी या सरोवर के। देखते जहाँ कीड़ा करने की सुविधा होती, वहीं वे ठहर जाते थे। महाराज युधिष्ठिर के आदेशानुसार राजधानी की रचा के लिये युयुरसु

क्रमशः चलते चलते महाराज युधिष्ठिर की सवारी कुरुचेत्र में पहुँची। मार्ग में उन्हें महापवित्रतीया यमुना नदी पार करनी पत्नी थी। महाराज युधिष्ठिर के। दूर ही से बुद्धिमान राजिष शतयूप और धृतराष्ट्र का आश्रम देख पदा। तदनन्तर सब लोग हिषत है। श्रीर हर्षसूचक के।लाहल करते ' हुए, उस वन में गये।

चौबीसवाँ श्रध्याय

वन में घृतराष्ट्र और युधिष्ठिर का साक्षात्कार

ने सवारियाँ छोड़ दीं और पैदल चल कर वे उस आश्रम मे पहुँचे। समस्त सेनिक प्रजाजन और राजपरिवार की क्षियाँ भी सवारियों को त्याग, पैदल ही पायहवों के पीछे होलाँ। निकट का गुिष्ठिर ने देला कि, एतराष्ट्र के निर्जन आश्रम में जहाँ तहाँ मृगों के मुंद बैठे हैं और केले के पेद का वन सा लगा हुआ है। उस वन में जो श्रन्य तपस्वी रहते थे वे पायहवों के वहाँ श्राने का समाचार पा, उन्हें देखने के लिये वहाँ जमा हो गये। तब नेत्रों में श्रॉस् मर महाराज युधिष्ठिर ने उन तपस्वियों से पूँचा कि, कीरव वंश का पालन पोपण करने वाले हमारे पितृन्य (चाचा) कहाँ हैं ? उत्तर में तपस्त्रियों ने कहा-चे यमुनास्नान करने, यमुना जल तथा पुष्प लाने गये हुए हैं। यह सुन, उन लोगों की बतलायी राह से पायडव उघर को चले । थोड़ी ही दूर गये ये कि, उन लोगों ने धृतराष्ट्र को स्नान करके घाते हुए देखा । उन्हें देख, महाराज घृतराष्ट्र के दर्शन की श्रमिलापा रखने वाले युधिष्टिर उनकी श्रोर तेज़ी से चलें। किन्तु सहदेव तो कुन्ती को देख, उनके पास दौढ़ कर जा पहुँचे श्रीर माता के चरलों में सीस रख बढ़े ज़ोर से रोने लगे। तव र्जांखों में घाँसू भर कुन्ती ने सहदेव को उठा श्रपने हृदय से लगाया और गान्धारी को उन लोगों के श्रागमन की सूचना टी। फिर युधिष्ठिर, भीम, श्रर्जुन तथा नकुल को देख, कुन्ती उनके सामने गयी। धरराष्ट्र और गान्वारी को लिये हुए कुन्ती श्रागे श्रागे चली श्राती थी। कुन्ती को इस दशा में देख पायडव भूमि पर गिर पड़े । बुद्धिमान् धतराष्ट्र ने बोली से श्रीर उनके शरीर को स्पर्श कर पायडवों को पहचाना श्रीर उनको मली भाँति समका बुक्ता कर शान्त किया । तटनन्तर श्राँखों में श्रींस् भरे हुए पायडवों ने, राजा एतराष्ट्र, गान्धारी श्रौर माता हुन्ती के चरणों में सीस रख उनको प्रणाम किया। फिर जो जलघट वे तीनों जा रहे थे वे पारहवों ने स्वयं से लिये । राजवराने की क्षियों श्रीर पुरवासियों ने भी उन तीनों के दर्शन किये। राजा युधिष्ठिर ने नाम खे जे कर प्रत्येक का परि-चय धृतगष्ट्र को दिया । तव धृतराष्ट्र ने प्रत्येक न्यक्ति के साथ वढ़े श्रादर श्रीर प्रेम के साथ बातचीत की । उस समय राजा धृतराष्ट्र को ऐसा जान पडा, मानों वे इस्तिनापुर ही में पहुँच गये हों। राजा घृतराष्ट्र के नेत्रों से उस समय धानन्दाश्रु निकल रहे थे। द्रीपदी झाटि राजवराने की खियों ने भी सास ससुर को प्रयाम किया। इस समय बुद्धिमान् भृतराष्ट्र, गान्धारी श्रीर कुन्ती बहुत प्रसन्न जान पहती थी। तद्नन्तर वे सत्र लोग सिद्ध चारगों से सेवित उस भाष्म में पहुँचे। उस समय दर्शकों से पूर्ण उस

चाश्रम की वैसी ही शोभा जान पढ़ी, जैसी शोभा ताराओं से आकाश की होती हैं।

पचीसवाँ श्रध्याय

वनवासी मुनियों को सञ्जय द्वारा पाण्डवों का परिचय दिया जाना

विंशम्पायन जी बोर्चे—हे जनमेजय! पुरुपश्रेष्ठ पाँचों माई पायडव घृतराष्ट्र के साथ उस आश्रम ही में ठहरे। पायडवों को देखने के लिये दूर दूर वनों से श्राये हुए महामाग तपस्वियों के साथ घृतराष्ट्र श्रासन पर बैठे। सब उन तपस्वियों ने कहा कि, हम जानना चाहते हैं कि, इन पाँचों में युधि-छिर, भीम, अर्जुन, नकुल श्रौर सहदेव कौन से हैं? क्वियों में यशस्विनी द्रौपदी कौन सी है? तब सक्षय ने उन सब का तपस्वियों को परिचय दिया। सक्षय बोर्चे—श्रुद्ध जाम्बूनद सुवर्ण जैसे रक्ष वाले सिंह के समान उन्नत शरीर, सुन्दर नासिका श्रौर विशाल नेत्रों से सुशोभित यह कौरवराज श्रुधिष्ठिर हैं। मदमत्त गज जैसी चाल से चलने वाले, तस एवं श्रुद्ध सुवर्ण जैसी श्रामा वाले शरीर घारी श्रौर दीर्घवाहु यह भीमसेन हैं। स्याम वर्ण, धतु- घर श्रौर तरुण गजेन्द्र के समान शोभायमान, सिंह जैसे ऊँचे कन्धों वाले गजगामी तथा कमलनेत्र यह वीर श्रर्जुन हैं।

कुन्ती के सामने वैठे हुए, विष्णु श्रीर महेन्द्र जैसे ये नरोत्तम नकुल श्रीर सहदेव हैं। ये जोकाठीत रूप, वल श्रीर शील से सम्पन्न हैं। यह पद्मदलं सहश विशालनयनी, मध्यम श्रवस्था वाली, नीलोएक सहश मूर्तिं-मती लक्ष्मी के समान यह द्वीपदी है।

हे द्विज-वर्यगण् ! द्रौपदी के पास ही यह जो मूर्तिमती श्रौर इन्द्रप्रमा के समान कनकवर्णा स्त्री है, वही उस श्रप्रतिम चक्रघारी श्रीहरण की बहिन सुमद्रा है। यह जो विश्वद सुवर्ण की तरह गौर वर्ण नागकन्या और मध्क पुष्प के समान रूप वाली नरेन्द्रपुत्री देल पहती है—ये दोनों िक्याँ अर्जुन की पित्याँ हैं। जो नरनाथ श्रीकृष्ण से सदा स्पद्धां करते थे, उस राजचमुपित की विहन यह नीलोस्पल श्याम वर्ण वाली की—भीमसेन की पत्नी है। यह चम्पक वर्ण शौर मगधराज बरासम्ब की वेटी, किनष्ट माद्री-नन्दन सहदेव की मार्या है। इन्दीवर की माँति श्यामाद्री, कमलदल के समान विशाल नेत्रों वाली वह जो की पृथिवी पर वैठी है, वह ज्येष्ठ माद्रीनन्दन नकुल की भार्या है। तस सुवर्ण के सहश गौर वर्ण पुत्र को गोदी में लिये हुए वह विराट्राज की पुत्री उत्तरा है। इसीके पित का नाम श्रिममन्यु था; जो युद्ध में विरय होने पर, रयस्य द्रोगादि महारियों द्वारा मारा गया था। इनके श्रतिरिक्त वे सीमन्तसमन्वित केश वाली, सफेद साहियाँ पहने हुए इतपुत्र तथा श्रनाथिनी एक सौ रानियाँ देंख पढ़ती हैं। वे सब इन युद्ध महाराव घृतराष्ट्र की पुत्रवध् हैं।

सक्षय ने कहा—हे तपस्तिगण ! श्राप लोग श्रह्मनिष्ठ, सरल स्वभाव श्रीर सतोगुणी हैं। श्रतः श्रापके पूँछने पर मेंने विश्वद सत्व सम्पन्न राजघराने की खियों का परिचय यथार्थ रीत्या श्रापको दे दिया।

वैशन्पायन जी बोले—हे जनसेजय ! कौरवश्रेष्ठ वृद्ध एतराष्ट्र इस प्रकार पायदवों से मिले श्रीर जब वे सब श्राये हुए तपस्विगण श्रपने श्रपने स्थानों को चले गये, तब एतराष्ट्र ने पायदवों से उनका कुशल जैम पूँछा । सवारियों को छोद, श्राश्रम की सीमा से दूर जो सैनिक तथा श्रन्य पुरवासी सी, वालक एवं वृद्ध जन ठहरे हुए थे उन सब को श्रन्छे प्रकार से श्रपने निकट बैठा, एतराष्ट्र ने उनसे यथायोग्य कुशल प्रश्न किया।

छुब्बीसवाँ - श्रध्याय

धृतराष्ट्र और युधिष्ठिर की वातचीत

धृतराष्ट्र ने युधिष्ठिर से कहा—है महावाहो ! पुरवासियों सहित तुम सव माई कुशल पूर्वक तो हो ? राजन् ! तुरहारे आश्रित मन्त्री तथा श्रन्य नौकर चाकर और तुरहारे गुरुजन नीरोग तो हैं ? तुरहारे राज्य की प्रजा नीरोग और निर्मय तो रहती है ? क्या तुम श्रपने पूर्वज राजियों के निर्दिष्ट मार्ग का श्रानुसरण करते हो ? तुरहारे धनागार में क्या न्यायोपार्जित धन ही जमा होता है ? शत्रु, मित्र और तदस्य राज्यों के प्रति तुम यथायोग्य व्यवहार करते हो न ? ब्राह्मणों को दान देते हो और उनके-दर्शन नित्य तो करते हो ? वे तुरहारे व नित्र से तुरहारे अपर प्रसन्न हैं ? हे राजन् ! श्रद्धा पूर्वक देव-पितृ-पूजन तो करते हो ? वेदपाठी ब्राह्मण कुचाल तो नहीं चलते ? श्रपने श्रपने कर्मों के करने में वे प्रवृत्त तो रहते हैं ? तुरहारे बालकों तुरहारी खियों और तुरहारे बढ़े बढ़ों को कोई कष्ट तो नहीं सताता ? तुरहारे घर में विहनों, वेटियों श्रीर बढ़ुओं का श्रनादर तो नहीं होता ? तुरहारे राजा होने पर, तुरहारा यह राजियेश श्रन्याय पय पर तो श्रास्ट नहीं है ? लोग तुरहारी निन्दा तो नहीं करते ?

वैशम्पायन जी वोखे—हे जनमेजय ! वातचीत करने में निपुण श्रीर श्रानवान युधिष्टिर से जब एतराष्ट्र ने ये प्रश्न किये, तब उन्होंने उत्तर में सब का कुशब चेम वतलाया श्रीर एवराष्ट्र से पूँछा—राजन् ! श्रापकी तपन्चर्या वद तो रही है ? श्रापने श्रपने मन को श्रीर श्रम्य इन्द्रियों को श्रपने वश में तो कर लिया है ? श्रापकी सेवा में निरत मेरी माता को यकावट तो नहीं ज्यापती ? हे नरनाथ ! यदि यह श्रापकी सेवा में लगी रही तो इसका वनवास सफल हो जायगा । ठंढी हवा श्रीर रास्ते की यकावट से कातर, बोर तपरचर्या में प्रवृत्त, मेरी वदी माता गान्वारी—चात्र-धर्मपरायण मृतपुत्रों के लिये शोक तो नहीं करती ? हम लोगों को पापी समक्ष, हम लोगों को

अकोसा तो नहीं करती ? राजन ! विदुर जी कहाँ हैं ? वे यहाँ क्यों नहीं देख पढ़ते ? सञ्जय तप में निरत रह कुशक पूर्वक तो हैं ?

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय । नरनाथ युधिष्टिर के इन प्रश्नों के उत्तर में धतराष्ट्र वोले - वेटा ! विद्वर सकुशल हैं। वे घोर तप करते हैं। वे श्रीर कोई वस्तु न खा कर, क्षेत्रल वायु पी कर रहते हैं। इमसे उनका शरीर ऐसा दुबला हो गया है कि, उनके शरीर में नसें ही नसें देख पहती हैं। इस निर्जन वन में किसी किसी ब्राह्मण को कभी कभी उनके दर्शन हो जाया करते हैं। इन दोनों में ये वातें हो ही रही थीं कि, दूर से उनको विद्वर जी देख पड़े । उस समय विद्वर जी के सिर पर जटाजूट का भार यहत यह गया था। उनका सुख भीतर घस गया था। शरीर श्रति जटा हुशा था। . उनके शरीर पर वस्त्र न था। सारे शरीर में धृत्त लगी हुई थी। उन्हें देख सब लोगों ने युधिष्टिर से कहा-वह देखिये विदुर जी शाश्रम की शोर देखते हुए जौटे जाते हैं। यह सुन श्रकेले युधिष्टिर, धोर वन की श्रोर जाते हुए विद्वर के पीछे दौड़े । कभी विदुर जी उन्हें टेख पढते थे श्रीर कमी छिप जाते थे। युधिष्ठिर. यह कहते हुए कि, में श्रापका प्यारा युचिष्ठिर हूँ - विदुर जी के पीछे दौहते चले जाते थे। कुछ दूर जाने याद विदुर जी एक वृत्त के सहारे उस निजन वन में खड़े हो गये। अत्यन्त दुर्वेत विदुर जी को उनकी श्राकृति से युधिष्टिर ने पहचान किया। फिर उनके कान में मुँह लगा बोले—में युधिप्टिर हूँ। फिर उनके सामने जा युधिष्टिर ने उनको प्रणास किया । तब दिदुर ने श्राँखें फैला कर युधिष्टिर को बढ़े ध्यान से टकटकी बाँध कर देखा । तहनन्तर धीमान् विदुर योगयल से. राजा युधिष्टिर के शरीर में निज शरीर, प्राया में प्राया और इन्द्रियों में इन्द्रियों को पविष्ट कर, प्रज्वित जिन की तरह प्रकाशित देख पड़े धर्मराज युंचिष्ठिर ने दिदुर के वृच के सहारे खड़े हुए स्तव्धलीचन युक्त एवं चेतना-श्रुन्य शरीर की देखा। उस समय धर्मराज ने श्रपने की कई गुना श्रधिक बजवान् माना । हे राजन् ! विद्वान् परमतेजस्वी, धर्मराज पाण्डु-नन्दन

बुंचिष्ठिर ने ज्यासदेव कथित, निज प्राचीनं योग धर्म को स्मरण किया। सदनन्तर युधिष्टिर ने विदुर जी के शरीर का दाह संस्कार करना चाहा। उस समय यह देवबाणी उन्हें सुनायी पड़ी—हे राजन् । विदुर की मत जलाओ । इनके शरीर को इसी प्रकार यहाँ रहने दो । यही सनातन धर्म है। यह यति-धर्म-परायया हैं (श्रर्थात् संन्यासी हैं) श्रतः इन्हें सन्तानिक कोक मिलेगा । श्रतः इनके लिये तुम दुःखी मत हो ।

इस आकाशवाणी को सुन, धर्मराज वहाँ से लौट कर आश्रम में आये और यह सब वृत्तान्त एतराष्ट्र से कहा । उसे सुन एतराष्ट्र और भीमसेन आदि को बड़ा आश्चर्य हुआ। विदुर का वह वृत्तान्त सुन एतराष्ट्र वहुत प्रसन्न हुए भौर युधिष्ठिर से कहने लगे। तुम मेरे झातिच्य को स्त्रीकार कृत यह फल, मूल और जल ग्रहण करो। शास्त्र की आज्ञा है कि, मलुजा के पास जो सामान होता है, उसीसे वह श्रतिथि का झातिया भी

धतराष्ट्र के इन वचनों को सुन युधिशित ने कहा-म्रापका कहना यथार्थ है। यह कह भाइयों सहित शुधिष्ठिर ने धतराष्ट्र के दिवे हुए फल मूख साये। श्रनन्तर उन लोगों ने घृत्वों के नीचे रह कर वह रात वितायी।

सत्ताइसवाँ श्रध्याय

वन में पाण्डव

विशम्पायन जी बोले —हे जनमेजय ! पवित्रकर्मा पायडवों ने वह रात उसी आश्रम में रह कर श्रीर धर्म सम्बन्धी विचित्र पदों से युक्त एवं अतिमूलक कथाएँ कहते सुनते वह मङ्गलमयी नचत्रों से युक्त रजनी ज्यतीत की। पाँचीं पायहव उस रात की वहुमूल्य सेजों की छोड, भूमि प अपनी साता के चारों श्रोर पढ़े रहे। जो मोजन घृतराष्ट्र ने किये वे इ ओजन उस रात को पायहवों ने किये। जब रात बीती और सबेरा हुआ तब युधिष्ठिर ने उठ कर माह्यों सहित प्रातः क्रियाएँ पूरी कर, धावम मण्डल के दर्शन किये। इसके बाद एतराष्ट्र के धादेशानुसार कुरुषेत्र के धन्य स्थान देखने के लिये वे रनवास की खियों, सेवकों तथा पुरोहित सहित गये। वहाँ उन्होंने युनियों के द्वारा प्रक्वित श्रीन से सम्पन्न, हवन द्वारा श्रीन की उपासना करने वाले युनियों की श्रीनवेदियों को देखा। उन वेदियों की शोभा को वन के विविध पुष्प धौर धाहुति के लिये रसा हुआ घी बढ़ा रहा था। जगह जगह निर्मय हो हिरन बैठे हुए थे। वहाँ विविध जातियों के पित्रयों की मधुर वोलियों को सुनने ने ऐसा जान पडता था, मानों मधुर गान हो रहा हो। कहीं पर नीलकएठ मयूरों की केकाध्विन, कहीं पर दात्युहों का कृतन, कहीं पर कोकिजों की सुलद एवं श्रुतिमधुर कृत और कहीं वेदपाठियों की मधुर वेदध्विन सुन पडती थी। यदे सुन्दर फूलों और स्वादिष्ट फलों के वृत्वों से वहाँ की शोभा वहुत वढ़ गयी थी।

राजन् ! युधिष्टिर ने उस वन में रहने वाले तपस्तियों को सोने के फलसे, गूलर की लकड़ी के श्रुवा श्रादि पात्र, स्रगचर्म, हंग थिरंगे कम्यल,
कमयहलु, स्थाली, पीठपात्र, लोहे के वरतन तथा और तरह तरह के
बरतन वाँटे। यहाँ पर युधिष्टिर ने बहुत सा धन भी वाँटा। तदनन्तर वे
श्राश्रम में लौट श्राये और निस्कर्म किया। किर श्रव्यप्रचित्त से गान्धारी
सहित बैठे हुए धृतराष्ट्र को तथा उनके निकट शिष्या की तरह विनीत माय
से, शिष्टाचारवती माता कुन्ती को बैठा हुश्रा देखा। तब श्रपना नाम पह
कर युविष्टिर ने धृतराष्ट्र तथा माताओं को प्रणाम किया और श्राञ्चा मिलने
पर वे तपस्तियों के बैठने योग्य एक श्रासन पर बैठ गये। मीमादि श्रन्य
पायडव मी धृतराष्ट्रादि को प्रणाम कर श्रीर श्राञ्चा पा श्रासनों पर चेठे।
श्राह्मश्री से श्रुक धृतराष्ट्र की पायडवों के बीच बैठ उस समय वैमी ही शोमा
हुई जैसी देवताश्रों के बीच बैठे हुए ग्रहस्पति की होती है। तटनन्तर
श्रतयुप श्रादि कुरुचेत्रवासी महर्षिगण वहाँ श्राये। देविषयों से मेवित,
परमतेजस्वी भगवान् क्याम शिष्यमयद्वती सहित, पायडवों को हेशने के

विये वहाँ पहुँचे । कुन्तीनन्दन वीर्यवान् युधिष्टिर तथा उनके भाइयों ने श्रासनों से उठ उनको प्रणाम किया ।

तदनन्तर व्यास जी ने घृतराष्ट्र आदि को बैठ जाने की आज्ञा दो । व्यास जी स्वयं भी एक कुशासन के अपर, जिस पर मृगचर्म विद्या था और जो उन्होंके जिये विद्याया गया था बैठ गये। व्यास जी के आदेशानुसार अन्य सब तेजस्वी वे समस्त ब्राह्मण चारों ओर विद्यी हुई चटाइयों पर बैठ गये।

श्रहाइसवाँ श्रध्याय

व्यास जी और युधिष्टिर की वातचीत

विशामायन जी वोले—हे जनमेजय! पायहवाँ के आसनासीन होने पर, सम्यवती-सुत, ज्यास जी ने घृतराष्ट्र से पूँ छा—हे वीर! क्या तुम्हारी तपत्या निर्विष्ठ हो रही है ? वनवास से तुम्हारा मन तो नहीं कवता ? पुत्रों के मारे जाने का शोक तो तुम्हें नहीं व्यापता ? तुम्हारे ज्ञान में तो विकार नहीं उत्पन्न हुआ ? तुम हदता पूर्वक वनवास के नियमों का पालन तो करते हो ? वह गान्धारी को तो शोक नहीं सताता ? गान्धारी तो स्वयं वदी ज्ञानवती, धर्म, अर्थ, उत्पत्ति और नाश का रहत्य जानने वाली है । उसे किसी वात का सोच तो नहीं है ? पुत्रों को त्याग, गुरुज्ञां की सेवा में तथर यह शहंकार शून्य कुन्ती तुम लोगों की मली माँति सेवा करती है न ? धर्मपुत्र युधिष्टर बढ़े मनस्वी और बढ़िमान हैं । ममसेन, अर्जुन, नकुज और सहदेव भी विश्वस्त और बढ़े धर्मवान् हैं । इन्हें देख, तुम्हें प्रसन्तता तो प्राप्त होती हैं ? तुम्हारा मन तो निर्मल रहता है ? तुम्हारा ज्ञान तो ज्यों का त्यों वना है और मन से तुम शुद्ध तो रहते हो ? किसी से वैर विरोध न करना, सदा सस्य वोजना और कभी कुद्ध न होना—ये तीन वार्ते जिसमें हों वह सर्वेश्रेष्ठ मनुष्य है । हे भरतर्पम ! क्या वनवास



से तुम्हें मोह तो प्राप्त नहीं होता ? भोजनोपयोगी फलादि तो तुम्हें यथैष्ट रूप में मिल जाया करते हैं ? बवादि भी यथानियम होते चले बाते हैं कि नहीं ? महात्मा, बुद्धिमान् एवं धर्मावतार विद्वुर का विधिविशेप से लय होना तो तुमको विदित हो चुका है-िक-नहीं ? यह तो तुम लोगों को विटित ही होगा कि, वड़े बुद्धिसान्, पग्मयोगी, महात्मा, संयतमना, धर्मात्मा मायडन्य ऋषि के शाप से विदुर के रूप में उत्पन्न हुए थे। देवगुरु बृहस्पति भीर दैत्यगुरु शुक्र भी बुद्धिमानी में विद्वुर की वरावरी नहीं कर सकते थे। बहुकाल के सिद्धन पुरायकल श्रीर तपःफल को न्यय कर, वे मायडन्य ऋपि के शाप से मुक्त हो गये। पूर्वकाल में ब्रह्मा जी के आदेशानुसार वे बुद्धिमान्, निन प्रभाव से राजा विचित्रवीर्यं के चेत्र में सुक्तपे जन्मे थे। वे देवताओं के भी देवता श्रौर सनातन रहने वाले तुम्हारे ज्येष्ट आता ये। राजन् । पिएडत लोग जिसे धर्म क्ह कर पुकारते हैं, वे तुम्हारे माई महा-ब्रुद्धिमान विद्वर, मन के द्वारा ध्यान तथा घारणा मे सनातन देवदेव स्वरूप हुए थे। वे सनातन पुरुपश्रेष्ठ्र तपस्या कर, सत्य, शम, श्रर्हिसा दम श्रीर टान द्वारा भन्नी भाँति बढ़े थे। कुरुराज युघिष्टिर ने योगयल से, उस भ्रमित-बुद्धि-सम्पन्न प्राज्ञ विद्वर के साथ जन्म तिया था। श्रग्नि, वायु, जल, पृथिवी श्रीर श्राकाश की तरह, इस लोक तथा परलोक में धर्म ही ब्याप्त है। धर्मदेव सर्वगति हैं, इसीसे वे चराचर में न्याप्त हो कर निवास करते हैं। हे राजन् । जो धर्मदेव हैं वे ही विदुर हैं थीर जो विदुर हैं वे ही युधिष्टिर हैं। हे राजन् ! वही धर्म का श्रवतार शुधिष्टिर, मेवक के समान तुन्हारे सामने उपस्थित है । दुद्धिमानों में श्रेष्ठ एवं महात्मा तुन्हारा भाई विदुर, इम महात्मा युधिष्ठिर को देन्द, योगवल से इसीम प्रवेश कर गया है। हे भरवर्षभ ! थोढ़े ही डिनों वाट तुम्हारा भी बच्चाया-माधन में बर्क्नगा। हे वत्म ! मेग श्रागमन श्रपने सन्देहों की निवृत्ति के लिये तुम जाना करो। श्रव मे पहते इस जगत् में किसी भी महर्पि के द्वारा जो कार्य मन्पादित नहीं हुआ: में उसी आञ्चर्यफल की तुग्हें दिग्राऊँगा । हे श्रनघ ! तुग्हारा क्या श्रभीष्ट है ? तुम सुकतं क्या सुनना चाहते हो ? तुम सेरे द्वारा क्या देखना या पाना चाहते हो ? तुम्हें सुकते जो कुछ प्रजना हो प्रश्ने। मैं तुम्हारा मनारथ पूरा करूँगा।

उनतीसवाँ श्रध्याय

व्यास जी और धृतराष्ट्र का संवाद

जिनमेजय ने प्रा—हे ब्रह्मन् ! नृपवर धृतराष्ट्र का निज भार्या गान्यारी भौर वधू कुन्ती सिंहत वनगमन, महात्मा विदुर का धर्मराज शुधिष्ठिर के शरीर में प्रवृष्ट होना, पायडवों का भ्राश्रम-मयडल में वास, व्यासदेव का भ्राश्रम यह सुनाह्ये कि, परमतेजस्वी महिएं व्यासदेव ने धृतराष्ट्र से कहा या कि, में तुम्हारा हृष्ट साधन कहाँगा—सा वह कौनसा भ्राश्चर्य व्यापार हुआ था श्राप यह भी वतलावें कि, कुरुवंशोद्धव शुधिष्ठिर भ्रपने साथियों सिंहत कितने दिनों वन में रहे थे श्रीर वहाँ रहते समय पायडव भ्रपनी कियों पूर्व नैकरों चाहरों तथा सैनिकों सिंहत क्या खाते थे ?

जनमेजय के इन प्रश्नों के उत्तर में वैशम्पायन जी कहने जाने—हे राजन्! वन में रहते समय पायडवों ने घृतराष्ट्र के आदेशानुसार आश्रम में विश्राम कर विविध प्रकार के मोज्य पदार्थ खाये। क्वियों धौर सेना सहित पायडव उस आश्रम में एक मास तक रहे थे। ज्यास जी के आश्रम में धागमन का वृत्तान्त में तुमसे कह ही जुका हूँ। जब ज्यास जी महाराज घृतराष्ट्र एवं पायडवादि से कथाएँ कह रहे थे; तय महातपस्त्री देवल, पर्वत नारद, विश्वावसु, तुम्बुरु और चित्रसेनादि अन्यान्य मुनिगण मी वहाँ आये। धतराष्ट्र के आदेश से युधिष्टिर ने उन समागत मुनियों का यथाविधि धादर सरकार किया और वे सब मोरपङ्कों से भूपित आसनों पर विराते। जब मुनिगण आसनासीन हो जुके, तब धतराष्ट्र भी पायडवों के बीच बैठ गये। चदनन्तर गान्धारी, कुन्ती, द्रौपदी, सुमद्रा तथा श्रन्यान्य सियाँ भी श्रपने श्रपने स्थाने पर बैठ गर्थी। तब पुनः धर्म सम्यन्धी दिन्य क्याप्रसद्व छिड़ा श्रीर प्राचीन श्रप्रियों, देवताश्रों श्रीर श्रसुरों के बृत्तान्त कहे सुने गये। चेद-विदों में श्रेष्ठ, वक्ताश्रों में उत्तम महातेजस्वी न्यास जी ने, श्रस्यन्त हिएंत हो, ज्ञान-चन्न-सम्पन्न-श्रतराष्ट्र से कथा के श्रन्त में कहा—हे राजेन्द्र! पुत्रवियोग जनित श्रोक से दग्ध, तुम्हारे हृदय में जिन मावों का उदय हुशा है, वे मुक्ते मालुम हैं। हे महाराज! गान्धारी के मन में जो दुःख सदा धना रहता है—उसे भी में जानता हूँ। इसी प्रकार द्रौपदी श्रीर श्रीकृष्ण की यहिन सुमद्रा के मन में पुत्रशोक की जो दाक्ष वेदना है, वह भी मुक्ते विदित है। इसीसे तुम सब जोगों के इस स्थान पर समागम का वृत्तान्त सुन, में यहाँ तुम जोगों का सन्देह दूर करने के। श्रामा हूँ। श्रव ये समस्त देदता, गन्धवं श्रीर महिपं, मेरे चिर सिद्धित तपोवल के प्रमाव के। देखें। श्रय तुम श्रपनी कामना मुक्ते बतलाश्रो। उसे में पूरी कहूँ। मुक्तमें तपःप्रभाव में वर देने की सामर्थ्य है।

परमतपस्त्रो ब्यास जी के इन वचनों के। धुन, धृतराष्ट्र ने कुछ देर तक भन ही मन कुछ विचारा। तदनन्तर उन्होने घपना श्रमिश्राय इस प्रकार प्रकट किया।

धृतराष्ट्र बोले—हे बहान् ! में धन्य हूँ, में कृतकृत्य हूँ, जो आपने मेरे कपर अनुग्रह किया है। मेरा जीवन सफल है। क्योंकि आज मुमे आप जैसे सिद्ध पुरुषों का सत्सक्त प्राप्त हुआ है। मुमे विश्वास है कि, आपकी कृपा ने मुमे अभीष्ट गति भी अवश्य ही प्राप्त होगी। हे ठपोधन! आप जैसे महात्माओं के दर्शन कर, आज में निस्सन्देह पवित्र हुआ हूँ। हे धनव! अब मुमे परलोक का भी भय नहीं रह गया। किन्तु मेरी पुत्रवरसलता के कारण उन मूद एवं दुर्वृद्धि पुत्रों की अनीतियों के। स्मरण करते हुए मेरे अन्तःकरण में टाक्ण वेदना हुप्रा करती है। क्योंकि उस अभागे दुर्योघन के अन्याय से ही ये पायदव छुने गये। उनीके कारण इस जगद के

इतने हाथी, घोड़े, योद्धा श्रीर राजा लोग मारे गये। वे सव शूरवीर श्रपने बड़े वृदों को, खियों को श्रीर सर्विप्रिय शरीर के स्थाग यमलोक के चले गये। हे बहान् ! जो लोग श्रपने मित्र के पीछे शुद्ध में मारे गये, उनकी क्या गित हुई होगी ! मेरे पुत्रों श्रीर पीत्रों को कौन सी गित प्राप्त हुई होगी ! शान्त के परम पराक्रमी मीष्म ली तथा ब्राह्मखश्रेष्ठ द्रोखाचार्य के मरवा कर, मेरा मन बड़ा दुःखी रहता है। घराधाम का राज्य पाने के प्रलोभन में किस श्रीर मित्रों के शत्रु मेरे श्रज्ञानी पुत्र दुर्योधन से यह लगस्प्रसिद्ध वंश नष्ट किया गया है। इन वातों के स्मरख कर, रात दिन मेरा हृदय ध्रवता करता है। दुःख श्रीर शोक से विकल रहने के कारख मुक्ते शान्त नहीं मिलती।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! राजिं धृतराष्ट्र के इस विजाप की सुन, गान्धारी का शोक पुनः हरा भरा हो गया। कुन्ती, द्रौपदी श्रौर युभद्रा के मर्नो पर जो घाव थे वे ताज़े हो गये । पुत्रशोकातुर गान्धारी हाय जोड़ कर खड़ी है। गयी श्रीर श्रपने ससुर न्यास जी से कहा—है सुनि-श्रेष्ठ ! मृतपुत्रों के शोक में, महाराज के सोलह वर्ष व्यतीत हो चुके । किन्तु इनके। शान्ति प्राप्त नहीं हुई। पुत्रशोक से विकल महाराज धृतराष्ट्र रात रात भर खंबी साँसें लिया करते हैं। इन्हें एक चया के लिये भी नींद नहीं पड़ती। श्राप श्रपने तपोवल के नवीन लोकों की रचना करने में भी समर्थ हैं। फिर महाराज की इनके परलोकात पुत्रों की ती त्राप अवश्य दिखला सकते हैं। समस्त पुत्रवधुर्थों में सब से श्रधिक प्यारी इस द्रौपदी के पुत्र श्रौर भाई श्रादि मारे गये हैं। इसलिये यह शोक से श्रखन्त कातर रहनी है। इसीकी तरह श्रीकृप्ण की वहिन सुमदा भी श्रिममन्यु के मारे जाने से श्रत्यन्त दुःखी है। भूरिश्रवा की यह प्रीतिमती पत्नी, पतिशोक से परम पीदित रह, रात दिन सोच में पड़ी रहती है। इसका ससुर बुद्धिमान वाल्हीक श्रीर पिता सहित सेामदत्त भी महासमर में मारे गये हैं। श्रापके कृपापात्र इन धृतराष्ट्र के। भी, युद्ध में कभी पीठ न दिखाने वाले श्रपने सौ पुत्रों से हाथ घोने पढ़े हैं। उनकी इन विधवा कियों को देख देख, महाराज का श्रीर मेरा शोक उत्तरोत्तर बढ़ता है। जो शूर, महात्मा, महारथी मेरे ससुर सेाम-ृदत्त श्रादि थे, वे कीन सी गति के। श्रास हुए हैं ? हे महासुने ! श्रय श्राप ऐसा करें जिससे यह राजा, मैं, कुन्ती श्रीर ये मेरी वहुएँ शोक से खुटकारा पार्वे।

गान्धारी की वातों के सुन, कुन्नी के सूर्य के अंश से उत्पन्न अपने पुत्र कर्ण की याद आ गयी। दूसरे की मन की वात जान लेने वाले वेदन्यास ने अर्जुनजननी कुन्ती देनी के मन में निहित हु: ख का हाज जान लिया। तब वे कुन्ती से वोजे—हे कुन्ती! तेरे मन में जो कुछ हो से कह और जो बात तुसे पूँछनी हो से पूँछ। इस पर उस पुरानी वात का प्रकट कर, जल्जा छु कुन्ती ने ज्यास जी के सीस नवा कर प्रणाम दिया और उनसे कहा।

तीसवाँ ऋध्याय

क्कन्ती द्वारा दुर्वासा ऋषि से प्राप्त वरदान का दृत्तान्त कहा जाना

कुन्ती ने कहा—सगवन् ! श्राप मेरे ससुर हैं शौर देवताशों के भी
पूज्य हैं। श्रव श्राप मेरा सत्य बृत्तान्त सुनिये। एक दिन महाक्रोधी दुवांसा
श्रिप मेरे पिता के घर, भिद्या माँगने श्राये। मैंने निष्कपट मान से सावधानतापूर्वक उनकी सेवा कर, उन्हें प्रसन्न किया। उन्होंने प्रसन्न हो मुक्ते
वरदान दिया। यद्यपि मेरी इच्छा वरदान लेने की न थी; तथापि शाप के
भय से मुक्ते उनकी वात मान लेनी पडी। वे मुक्तमे वोले—हे शुमानना!
हे कल्यायी! तू धर्म की जननी होगी श्रीर तू जिन जिन देवताश्रों के
बुलाना चाहेगी, वे सब देवता तेरे वशवर्ती होंगे। यह यह दुवांमा श्रिप
श्रन्तर्थान हे गये। मुक्ते उनकी इन वातों को सुन यदा श्रारचर्य हुआ। मेरी

स्मरणशक्ति बड़ी पुष्ट है। मैं कभी कोई बात भूलती नहीं। इस घटना के कुछ दिनों बाद, एक दिन में घटारी पर थी कि, इतने में स्पैदेव उदय हुए। 🏲 सूर्य का देख मुक्ते ऋषि के वर की बात स्मरण हो आयी और मैंने सूर्यदेव का स्मरण किया। उस समय श्रवस्था कम होने के कारण उस कृत्य सम्बन्धी देाप गुगा की विवेचना मैं न कर सकी । श्रस्तु । सूर्यदेव ने देा रूप घारण किये। एंक से वे चाकाश में रह लोकों में प्रकाश पहुँचाते रहे चौर दूसरे से वे मेरे निकट श्राये श्रीर सुमत्से कहा वर माँगा। उस समय भय के मारे मेरां शरीर थरथरा रहा था। मैंने सीस सुका उनका प्रणाम किया श्रीर कहा-श्रय श्राप जौट जाँय । इस पर सूर्यदेव बोले-मेरा श्रागमन व्यर्थ नहीं हो सकता। मैं तुम्ने श्रीर उस ब्राह्मण की भस्म कर डालूँगा, जिसने तुम्ने यह वर दिया है। तब तो उस वरदाता ब्राह्मण की सूर्य के क्रोध से बचाने के श्रमिप्राय से-मैंने सूर्य से कहा-हे देव ! सुक्ते एक ऐसा पुत्र दे। जो श्रापके समान हो । यह सुन सूर्य ने श्रपने तेज से मेरे शरीर में प्रवेश किया श्रीर सुक्ते मोहित किया। तदनन्तर वे यह कह कि-" तेरे पुत्र होगा" वहाँ से चल दिये । पिता की दृष्टि वचा मैं गुप्तरूप से अन्तःपुर में रही और श्रीर जब वालक जन्मा तब मैंने उसे जल में हुबबा दिया श्रीर सूर्य के अनु-अह से मेरा कारपना ज्यों का त्यों वना रहा। किन्तु उस वालक के त्याग देने की वात मेरे मन की सदा जलाया करती है। चाहे मेरा यह काम पाप समका जाय घयवा पाप न समका जाय—जो सच वात थी—वह मैंने श्रापके सामने प्रकट कर दी। भगवन् ! श्रव श्राप मुक्ते उसे दिखला कर मेरी मनोकामना पूरी करें। महाराज एतराष्ट्र अपनी अमिलापा प्रकट कर ही चुके । उनकी श्रमिलापा भी श्राप पूर्व करें ।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! कुन्ती के इन वचनों को सुन वेद-क्यास जी कुन्ती से वोले—हे कुन्ती ! तुमने जो कुछ श्रभी कहा—वह ठीक है। जो तुम्हारी श्रमिलापा है, वह पूरी होगी। लढ़कपन में तुमने जो कुड़ किया, उसमें तुम्हारा कुछ भी श्रपराध नहीं है। क्योंकि तुम्हें पुनः कन्यामाव प्राप्त हो गया था। देवगण को यह सामर्थ है कि, वे अपने ऐश्वर्यं वल से दूसरे के शरीर में प्रवेश कर सकें। देवताश्रित पुरुष सङ्कल्प, वाक्य, दृष्टि, स्पर्श और संहर्षे—हन पाँच प्रकार से जीव उत्पन्न कर सकते हैं। श्रतः हे कुन्ती! तुम मानवीय धर्म में स्थित हो कर भी इसके लिये सोच मत करो। मैं कहता हूं कि, तुम्हारी समस्त मानसिक पीढाएँ दूर होंगी। क्योंकि वलवान् पुरुषों के समस्त कर्म श्रुभफल-प्रद होते हैं। उनके सब कार्य पवित्र होते हैं। सामर्थ्यवान ही धर्म का पालन भी कर सकते हैं शीर पराक्रमी ही समस्त ऐश्वर्य के मालिक होते हैं।

इकतीसवाँ श्रध्याय

कौरवों और पाण्डवों का पूर्वरूप और महासमर का कारण

उधे [स जी बोले—हे कल्यािय ! हे गान्धारी ! रात बीतने पर सो कर उठे हुए लोगों की तरह, तू अपने पुत्रों और बन्धु बान्धवों को तथा पितृ- कुल के लोगों को देखेगी । कुन्ती कर्य को, सुमद्रा अमिमन्यु को, द्रौपटी अपने पाँचों पुत्रों को, अपने पिता को और अपने माह्यों को दे नेगी । हे राजन् ! तुमने और कुन्ती ने जो बातें सुक्तमें कहीं हैं, उन्हें में कहने के पूर्व ही जान गया था । जो महात्मा राजा युद्ध में मारे गये हैं, वे पात्र- धर्म- परायया थे । अतः उनके लिये किसी को सेाच न करना चाहिये । हे अनि— निदते ! यह युद्ध न था, किन्तु देवताओं का अवरयम्मावी कार्य था । क्योंिक देवांशों से वे सब इस धराधाम पर इसी कार्य के निमित्त धवतीर्थ हुए थे । वे मनुष्यरूपी गन्धवं, अप्सरा, पिशाच, गुह्यक, राचस, पुर्यजन, सिद्ध, देविष, देव, दानव, तथा देविष ही कुरुषेत्र के युद्ध में मरे हैं । यह घीमान् धतराष्ट्र पूर्वजन्म के गन्धवंराज हैं. गन्धवंराज ही धतराष्ट्र के रूप में तुग्हारे पति हुए हैं । धर्म से कभी न दिगने वाले महाराज पायद्ध, मरद्गाए के अवतार थे । विद्धर और युधिष्टिर का जन्म धर्म के धंश से हुआ है । मीम,

पवनदेव के श्रंश से उरपन्न हुए हैं। दुर्योधन साचात् किल महाराज का श्रव-तार था। शक्किन द्वापर का रूप था। दुश्शासनादि पूर्वजन्म के रासस थे। श्रर्जुन पूर्वजन्म में नर नामक ऋषि थे। श्रीकृष्ण साचात् परवहा का श्रव-ठार हैं। श्रश्विनीकुमारों के अंश से नकुल श्रीर सहदेव जन्में हैं। कर्ष का जन्म सूर्य के अंश से हुआ था। अर्जुन के हर्प की वढ़ाने वाला अभि-मन्यु—बिसे छः महारथियों ने मिलकर मारा था, चन्द्रदेव का प्रवतार था। थागवल से वह दो रूपों में विभक्त हो गया था। द्रौपदी सहित अग्निवेदी से उत्पन्न होने वाला घृष्टचुन्न, अग्नि के अंश से प्रकट हुआ था। शिखयडी पूर्वजनम में राचस था। देवगुरु वृहस्पति के श्रंश से श्राचार्य द्रोण का जन्म हुआ या श्रीर श्रश्वत्थामा रुद्दाँश् था । गहानन्दन भीष्म की मनुष्य शरीर प्रदान करने वाले वसुदेवता हैं। हे सुन्दरी ! इस प्रकार ये देवता, मनुष्य शरीरों में जन्म से और अपना कार्य समाप्त कर, स्वर्ग के। चले गये हैं। तुम स्रव कोगों के मनों में परकोक सम्बन्धी जा दुःख बहुत दिनों से वसा हुआ है, अब मैं उसे दूर करूँगा। अव तुम सब जोग गङ्गा जी के तट पर चलो । वहाँ तुम लोगों को समर में मारे गये तुन्हारे आत्मीय दिखलायी पर्देगे।

वैशम्पायन जी योले—हे जनमेजय ! न्यास जी की हृत वातों की सुन सब लोग हर्पव्वित करते हुए श्रीगङ्गा जी की घोर चल दिये। घृतराष्ट्र अपने मंत्री, पाँचों पायदवों और समागत महर्षिमयदली तथा गन्धवों सिहत गङ्गा तट की घोर चले। घीरे घीरे वे सब गङ्गा जी के तट पर जा पहुँचे। वे सब लोग वहाँ वड़ी प्रीति से और सुल से टिक गये। वृद्धों और क्षियों के लिये हुए महाराज घृतराष्ट्र भी वहाँ टिके। मृत पुरुषों को देखने की घमिजापा रखने वाले वे लोग रात होने की प्रतीक्षा करने लगे। उन लोगों के वह दिन सौ वपों के समान जान पड़ा। जब स्थेदेव घस्ताचल गामी हुए; तब उन लोगों ने सायं सन्ध्योपासनादि घान्हिक कर्म किये।

बत्तीसवाँ श्रध्याय

मृतात्माओं का धृतराष्ट्रादि से मिलना भेंटना

वैंशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! सन्ध्यापासन से निवृत्त हो वे सब लोग न्यास नी के ढेरे पर पहुँचे श्रीर पायडवों तथा ऋषियों सिहत भृतराष्ट्र उनके निकट जा वैठे। भृतराष्ट्र के साथ गान्धारी खादि खियाँ भी बैठीं। पुरवासी तथा अन्य जन भी यथायेग्य स्थानों पर जा वैठे। तव परमतेजस्वी न्यासदेव ने गड़ा के जल में घुस, मृतात्मायों का धाह्मान किया। पायडव श्रौर कौरव पच के शूरवीरों श्रीर अनेक देशों के महामाग राजाओं का जल के निकट वैसा ही घार कोलाहल सुन पदा, जैसा कुरुचेत्र में युद्ध के समय हुन्ना था । तदनन्तर वे समस्त योद्धा बल के वाहिर श्राये। उन सब के आगे भीप्म और द्रोणाचार्य घपनी सेनाओं सहित चले थाते थे। राना द्रुपद श्रौर विराट श्रपने पुत्रों श्रौर सेना सहित वाहिर श्राये। द्रापदी के पाँचों पुत्र, सुभद्रा का पुत्र श्रमिमन्यु, भीम का पुत्र घटोरकच, कर्ण, दुर्योधन, महारयी शकुनि, दुरशासन श्रादि धृतराष्ट्र के महायली पुत्र, जरा-सन्ध के पुत्र भगदत्त, पराक्रमी जनसिन्धु, मूरिश्रवा, शन, शल्य, छोटे भाइयों सहित वृपसेन, राजपीत्र लष्मण, धृष्टगुन्न का पुत्र, शिरायटी के समस्त पुत्र, छोटे भाइयों सहित घृष्टकेतु, श्रचल, वृप का श्रलायुष राचम, स्रोमदत्त, वाल्हीक, राजा चेकितान यादि तथा और यहुत मे राजा, तेजा-मय शरीर घारण किये हुए जब से वाहिर निकते । जिस वीर की जा पांगाक थी, जो ध्वजा थी श्रीर जे। उसका वाहन था, उसी उसी पोशाक के पहिने. ध्वाजाओं के सहित श्रपने श्रपने वाहनें। पर सवार वे सब देख पड़े। ये मच दिन्य वस्त्र पहिने हुए थे श्रीर उनके कानों में कुगडल लटक रहे थे। किन्तु श्रव डनमें न ता पूर्व समय जैसी पारस्परिक शत्रुता थी श्रीर न श्रहंकार, क्रोध तथा ईर्घ्या ही रह गयी थी। उनके श्रागे श्रागे गन्धर्य गावे यजाते चले त्राते थे। वन्दीनन उनकी विरुदावली गा रहे थे और विदया पोशाकों और गहनें से सजी हुई अप्सराएँ नाच रहीं थीं।

हे राजन् ! तब हिंपतमना वेद्ग्यास जी ने तपोवल से महाराज धृतराष्ट्र के। दिन्य दृष्टि प्रदान की। दिन्यज्ञान और दिन्य बल से युक्त गान्धारी ने उन सब अपने पुत्रों के। और समर में हताहत अन्य लोगों को भी देखा। उस अञ्चल एवं रोमाञ्चकारी दृश्य को वे लोग टकटकी वाँध देखते रहे। वह अञ्चल चमस्कार उन लोगों के। ऐसा जान पढ़ा, माने। कपढ़े पर खिचे हुए की पुरुपों के चित्र हों। वेद्ग्यास जी की कृपा से धृतराष्ट्र दिन्य दृष्टि से उन सब को देख, परम प्रसन्न हुए।

्र निर—इस श्रष्याय में वर्षित घटना—श्रीपन्यासिक वर्षान नहीं है। रिप्रचुएलिज़्मवादी श्रान भी ऐसे दश्य देखते श्रीर दिखलाते हैं। श्राश्चनिक स्त्रिचुएलिज़्म के सिद्धान्तों की वहुत सी वातें ज्यें की त्यों उपर्युक्त वर्णन में श्रा गयी हैं। श्रतः रिप्रचुएलिज़म की जन्मभूमि यह भारतवर्ष है श्रीर इसके जन्मदाता महात्मा वेदन्यास हैं।

तेतीसवाँ श्रध्याय

कर्ण, अभिमन्यु आदि का युघिष्टिरादि से मिलना

विश्वन्पायन जी घोजे—हे जनमेजय ! क्रोघ, ईर्प्या श्रीर पापों से शून्य वे समस्त लोग, जीवित पुरुपें से श्रापस में मिले मेंटे। न्यास जी की वत जायी विधि के श्रनुसार वर्ताव कर घृतराष्ट्र श्रादि पुरुप श्रीर गान्धारी श्रादि श्रियाँ देवलोकवासी देवताश्रों की तरह हपित थे।

हे राजन् ! पिता पुत्र से, खियाँ अपने पतियों से, माई माइयों से, मित्र मित्रों से वढ़े स्नेह, वड़ी प्रीति और बड़ी भक्ति के साथ मिले । पाँचीं माई पायदव अपने बढ़े माई क्यों, सुमदानन्दन अभिमन्यु और द्रीपदी के पाँचीं पुत्रों से मिले । व्यास सुनि की कृपा से, उन सृत चित्रयों का अहंकार दूर है। गया था। श्रतः वे लोग श्रापस में मिले मेंटे श्रीर उनकी पूर्वकालीन शत्रुता श्रव मैत्री में परिवर्तित हो गत्री। श्रपने विलुढ़े हुए माई बन्धु श्रीर आत्मीय जनें से मिल, हिंपतमना राजाश्रों के लिये वह स्थान, स्वगंभवन के समान है। गया। उनका एक दूमरे पर पूर्ण विश्वास हो। गया था श्रीर वे सब परम हिंपत है। रहे थे। उस समय उन श्रुरवीरों में शोक, भय, उद्दिन्तता, श्रप्रीति श्रीर श्रपकीर्ति का लेशमात्र भी न रह गया था। श्रपने पिताश्रों, माइयों, पितयों श्रीर पुत्रों के दर्शन पा श्रीर उनसे मिल मेंट कर, खियों के। यहा हर्ष हुआ। उनके मन का सारा दुःख दूर हो। गया। रात मर वे स्वतास्माएँ श्रपने श्रात्मियों से मिले श्रीर हिंपत है। रात यीवने के पूर्व ही लैसे श्राये थे वैसे ही चले गये। श्रयांत् देखते देखते वे सब गद्धा जी के जल में श्रुस, श्रन्तर्थान है। गये। उनमें से कोई इन्द्रजोक को, कोई प्रक्षलोक को। श्रीर कोई क्र्येर के लोक को चला गया। उनमें यहुत से ऐसी भी थे जो यमलोक को गये। श्रनेम लोग राचसों श्रीर पिशाचों के लोकों में गये। कितने ही उत्तर कौरव देशों के। गये।

उन सब के चले जाने पर, धर्माभ्यास-परायण, परम तेजस्वी, धीरवो के हितैषी महासुनि वेदन्यास जी ने उन चित्रयाणियों से, जिनके पित युद्ध में मारे गये ये कहा—जो कियाँ अपने पितयों के साथ जाना चाहें, वे माव-धानता पूर्वक गङ्गाजल में प्रवेश करें। यह सुन जो कियाँ श्रदाल थी—वे ससुर से पूँछ गङ्गाजल में प्रवेश करें। वह सुन जो कियाँ श्रदाल थी—वे ससुर से पूँछ गङ्गाजल में धुस गर्थों। वे पितत्रता कियाँ इस पाज्यमीतिक शरीर के त्याग अपने पितयों से जा मिलीं। उन्हें इस प्रकार पितलोक प्राप्त हुआ। उन पित्रता कियों के दिन्य गरीर मिले। दिन्य भूपणों श्रीर दिन्य पुप्पमालाओं एवं दिन्य वस्तों से श्रलङ्गत हो वे सती साध्यी कियों ध्रपने पितयों के साथ दिन्य विमानों में जा चैठी। उनके स्वमाव सुन्टर हो गये। अब उन्हें शकावट नहीं न्यापती थी। वे श्रव मर्वगुणसम्प्रा हो गया थीं। उस समय जिसने जो इच्छा प्रकट की, धर्मवण्यल वरत वेदन्याम ने उमे म० आश्र०—४

पूर्ण किया। नाना देशों के लोगों ने जब सृत राजाओं के इस घराघाम पर आने का सूत्रान्त सुना, तब वे भी श्रति प्रसन्न हुए।

को कोग इस विय-भिलन का दुत्तान्त सुनते हैं, उनके इस लोक श्रीर परलोक में समस्य भभीष्ट पूर्ण होते हैं। को धर्मज्ञ श्रेष्ठ ज्ञानी इस वृत्तान्त का सुनता है, उसे इस लोक में श्रुभ कीर्ति श्रीर परलोक में सद्गगित शास होती है।

हे भरतवंशिन् ! वेदाच्यायी, जपपरायया, तपस्त्री, सदाचारी, इन्द्रिय-जित, दान द्वारा पापों से मुक्त, सत्यभाषी, पित्रज्ञ, शान्त, हिंसा और असस्य रहित, ईश्वर और परलोक के मानने वाले, श्रद्धालु और वैर्य चारया करने वाले लोग इस श्रद्धत कथा के सुन परमगित की प्राप्त होंगे।

चौतीसवाँ श्रध्याय

जनमेजय की शङ्का और वैशम्पायन द्वारा समाधान

सूतपुत्र ने कहा—बुद्धिमान् राजा जनमेजय अपने पूर्वजों के इस आवागमन के बृत्तान्त के। सुन, हर्पित हुए। साथ ही उन्होंने उन मृत पुरुषों के युन: इस घराधाम पर आने के विषय में यह प्रश्न किया। जो आस्मा इस पाञ्चमौतिक शरीर के। छोड़ देते हैं, उनका पुन: दर्शन पाञ्चमौतिक शरीर-धारी जनों के। कैसे होता है ?

जनमेजय के इस प्रश्न को सुन, वाग्मिवर एवं द्विजवर्य, व्यासिशिष्य है वैश्वम्यायन जी ने कहा—हे जनमेजय! समस्त जीवों के कर्मों का नाश, विना उनका फल मोगे नहीं होता। कर्मानुसार ही जीवों के। शरीर श्रीर रूप मिला करते हैं। किन्तु स्वयं जीव श्रविनाशी हैं। श्रविनाशी जीव का संग नश्वर शरीरों के साथ सांसारिक दशा में होता है। जब विनश्वर शरीर नश्वर शरीर से प्रथक होते हैं, तब उनका नाश नहीं होता। कर्म अनायास साध्य हैं। उसका फलागम सत्यप्रधान है। इसीसे श्रास्मा कर्मफल से युक्त हो कर, सुलों और दुःखों की भीगा करते हैं। यह भी निश्चय है कि, ऐग्रज्ञ अविनाशी होने पर भी नश्वर प्राणियों में वास करता है। इसका अविन्देड़ (अपार्थक्य) ही प्राणियों का आत्मीय भाव है। जब तक कर्म का नाश नहीं होता, तब तक चेग्रज्ञ की स्वरूपता रहती है। इस जोक में चीणकर्मा होने पर मनुष्य के। रूपान्तर प्राप्त होता है। अनात्मारूप इन्द्रियादिक यहु प्रकार से इस शरीर के। पा कर, शरीरवान होते हैं। जो योगी इन्द्रियादिकों के। शरीर से मिन्न मानते हैं; वे उस बुद्धि से आत्मारूप हो अविनाशी हो जाते हैं। वेद में अश्वमेघ यज्ञ में अश्व मारने के सम्बन्ध में एक श्रुति हैं। उमके अनुसार अश्वमेघ यज्ञ में मारे गये घोड़े के नेन्न स्यं में और प्राण हवा में जय हो जाते हैं। इसी प्रकार शरीरघारियों के आत्मा अन्य लोकों में जा अविनाशी वने रहते हैं।

हे पृथिवीनाथ ! मैं तुमसे यह हितकर प्रिय वचन कहता हूं।

सुनिये | तुमने यज्ञप्रसद्ग में देवयान मार्ग की यात सुनी ही होगी। श्रतः

तुम्हारे योग्य यह है कि, तुम उपासना द्वारा कर्मफल के। प्राप्त कर, देवयान

मार्ग का श्राश्रय प्रहण करो | जिम समय तुमने यज्ञ किया था, उम समय

देवताश्रों ने यज्ञ में था, तुम्हारे हितसाधन के लिये यय किया था। जय

देवता लोग यज्ञ में जमा हो, पश्चश्रों को जाने की श्राज्ञा देते हैं, तभी

वे जा सकते हैं। यज्ञ में श्रापित किये विना वे नित्य नहीं होते। श्रयां र्

श्रविनाशी जीवारमा यज्ञ द्वारा श्रमीष्ट जीवन्सुक्ति पाते हैं। यज्ञ न परने वाले

श्रन्य जीवों के। वह गति नहीं मिजती।

इसके बाद ज्ञाननिष्ठा का वर्णन है। जो पुरर इस प्रत्मृतास्मा देश-वर्ग और आत्मा के घविनाशी होने पर, इस जीवात्मा के धनेक रन्पों के देखता है, वह निर्वृद्धि है और इसमें उसे पुत्राटि के गरीर त्यागने पर दुःग्र होता है। इसीका धज्ञान कहते हैं। जो कोई पुरुप या खी ग्यादि के वियोग में दोप देखे उसे उनका संयोग ध्यागना चाहिये। क्योंकि यह ध्यात्मा रामंग है। इसमें धनात्मा का संयोग हो ही नहीं सफना। फिर पिना योग के वियोग कैसा ? इस जगत् में प्रिय वियोग ही तो हु:ख का कारण है। जिस पुरुष ने ज्ञाननिष्टा प्राप्त नहीं की, जो केवल जीव और ईश्वर की मिन्नता को जान कर, शरीराभिमान से उपासना द्वारा पृथक् है, वह योगी बुद्धि द्वारा विशेष ज्ञान प्राप्त कर, मिथ्या ज्ञान प्रयांत् मोह से छूट जाता है। न दर्शन के कारण वे श्रदृश्य हुए हैं। इसीसे मैं उन्हें नहीं जानता श्रीर वे भी मुक्ते नहीं जानते हैं। क्योंकि मुक्ते वैराग्य नहीं है श्रीर वैराग्य ही मोच का साधन है। यह परतंत्र जीव जिस जिस शरीर से जो जो कर्म करता है, उस उस शरीर से श्रवश्य ही उसे उस उस कर्म का फल मोगना पड़ता है। मानसिक पुण्य पाप का फल मन से श्रीर शारीरिक पुण्य पाप का फल शरीर ही से मोगना पड़ता है।

पैतीसवाँ ऋध्याय

जनमेजय को परीक्षित का प्रदर्शन

विशन्पायन जी वोले—हे जनमेजय! राजा एतराष्ट्र नेत्रहीन होने के कारण जन्म भर अपने पुत्रों को न देख सके थे। किन्तु अब ब्यास जी की कृपा से दृष्टि पा उन्होंने अपने पुत्रों का सुन्दर रूप देखा। पुरुपश्रेष्ठ राजा एतराष्ट्र को वेदन्यास जी की कृपा से राजधर्म, त्रह्मोपनिपद् और बुद्धि / निश्चय प्राप्त हुआ। महाप्राज्ञ विदुर ने तपोचल से और धृतराष्ट्र ने तपोचन न्यास जी की कृपा से सिद्धि प्राप्त की।

जनमेजय ने कहा—हे वैशस्पायन ! यदि न्यास जी मुक्ते मेरे पिता का दर्शन उनके उसी रूप और वेप तया श्रवस्था में करा दें, तो मुक्ते आपकी वातों पर पूर्श विश्वास हो सकता है। यदि मुक्ते न्यास जी की कृपा से अपने पिता के दर्शन हो जाँय; तो मैं परम प्रसन्न हो, अपने के। कृतार्थ समसूँ और मेरी चिरकामना पूरी हो । स्नपुत्र बोले कि, नरनाथ जनमेजय के इस क्यन को सुन, वेदन्यास जी ने सृत राजा परीचित की बुताया। तदनन्तर राजा जनमेजय ने सुरलोक से आये हुए मंत्रियों सिहत अपने पिता को उनके पूर्ण रूप, वेप और अवस्या देखा। उनके साथ महास्मा शमीक और उनके पुत्र शृही ऋषि भी थे। तदनन्तर अति हर्षित हो, यज्ञ के अन्त में जनमेजय ने अपने पिता को स्नान करवा कर, स्वयं स्नान किये। उस समय स्नान कर राजा जनमेजय ने यायावर—कुलोश्पन्न जारकारुपुत्र द्विजन्नेष्ठ आस्तीक से कहा—हे जास्तीक! मुक्ते अपना यह यज्ञ महा-आरचर्य-जनक जान पडा। क्योंकि मेरे शोक की नाश करने वाले पिता जी यहाँ आये हैं।

इस पर श्रास्तीक सुनि ने कहा—तपोधन हैंपायन व्यास जिस यश में श्रीधष्ठाता हों, उसकी दोनों लोकों में विजय है। हे पाएडवनन्द्रन ! श्रापने विचित्र श्राख्यान सुना, सपों के। भस्म किया श्रीर पिता की पदवी प्राप्त की। हे राजन् ! श्रापके सत्य सङ्कल्प से तक्क किसी प्रकार यच गया; समन्त श्रीपों का सम्मान हुआ श्रीर आपको श्रापके पिता के भी दर्शन मिल गये। इस पापनाशक हतिहास को सुन कर, बड़ा पुरुषकत प्राप्त हुआ है शीर बढ़े लोगों के दर्शन पाकर हृदय की प्रन्यि सुन्ती है। जो धम से पण में रहते हैं, सवाचारी है, श्रीर जिन्हें देख पाप दूर भागते हैं, टन्हें नमस्कार क्रमा चाहिये।

स्तपुत्र वोले—राजा जनमेजय ने द्विजश्रेष्ठ वंशम्पायन सुनि मे यह सब कथा सुन कर, उनका चारंचार सम्मान किया श्रीर उनका प्जन किया। तदनन्तर जनमेजय ने वैशम्पायन जी से वनवाम की शेप कथा सुननी चाही।

छत्तीसवाँ श्रध्याय

धृतराष्ट्र को वेदव्यास द्वारा वेराग्य का उपदेश और युधिष्ठिरादि का वन से प्रत्यागमन

जिनमेजय ने प्रामित्र है ब्रह्मन् ! राजा धतराष्ट्र श्रीर राजा युधिष्ठिर ने श्रपने साथियों संगियों एवं पुत्रें। तथा पौत्रें। के सृतात्माश्रों को देख क्या किया ?

वैशम्पायन जी वोजे—हे जनमेजय ! राजिंप घृतराष्ट्र पुत्री का श्रपूर्व दर्शन पा कर, शोक से निवृत्त हो गये और फिर अपने आश्रम में चले श्राये। जो श्रन्य लोग थे वे धृतराष्ट्र से श्राज्ञा ले श्रपने निर्दिष्ट स्थानों का चले गये । तदनन्तर पायडव तथा उनकी खियाँ राजा भृतराष्ट्र के निकट गर्यों। अब युधिष्ठिर के पास बहुत थोढ़े सैनिक रह गये थे। उस समय लोकपूजित वेदव्यास जी ने घृतराष्ट्र से कहा—हे महावाहो ! जव मैं उन पवित्र कर्मा, प्राचीनकुलोद्भव एवं वेदान्त के ज्ञाता वड़े बूढ़े ऋषियों का भ्रनेक प्रकार के कथा प्रसङ्ग सुनाता थाः तव वे सव कथा प्रसङ्ग तुमने सुने ही ये। श्रव तुम श्रपने मन से शोक निकाल डालो। क्योंकि जो बुद्धिमान् जन होते हैं, वे श्रवश्यभावी के जिये दुःखी नहीं होते । तुम देवोपम नारद नी के मुख से देवताओं के गुप्त वृत्तानत सुन ही चुके हो। जो लोग युद्ध में मारे गये हैं, वे शख से पवित्र हो, चित्रय धर्मानुसार उत्तम गति को प्राप्त हुए हैं। तुमने श्रपने पुत्रों के। देख ही लिया। वे सव परलोक में इच्छानुसार विहार किया करते हैं । बुद्धिमान युधिष्टिर, श्रपने भाइयों, स्त्रियों तथा सुहृद जनों सहित आपकी सेवा में उपस्थित ही हैं। अव इनको विदा करो, जिससे यह जौट कर घपना राजकाज देखें मार्ले। क्योंकि यहाँ वन में आये इन कोगों ने एक मास से अधिक हो गया है। हे राजन् ! राज्यपद की रचा करना सरल नहीं है। क्योंकि राजाओं के स्वमावतः अनेक शत्रु हुआ ही

करते हैं। श्रतः श्रपने पट की रज्ञा के लिये राजाओं की श्रनेक प्रकार के उपायों से काम लेना पहला हैं।

जब परम तेजस्वी व्यासदेव ने राजर्षि धुनगष्ट्र से इस प्रकार एडाः तत्र उन्होंने युधिष्टिर की बुत्ता कर, उनसे कहा, है श्रजातगत्री ! नुम्हारा महत्त हो। अब तुम और तुम्हारे माई, जो में नहता हूं या नुनें। हे राजन ! तुम्हारी कृपा से श्रव मुक्ते शोक पीदित नहीं करता । हे वन्म ! तुम प्यागें के माथ सुक्ते वन में रह कर भी वैसा ही जान पडता है जैसा हस्निनापुर में रहते समय जान पडता था। तुम्हारे होने से में श्रपने का पुत्रवान समकता हूँ। मेरा तुम्हारे कपर परम स्नेह हैं। हे महावाहो ! मैं तुम्हारे उपर तिल भर भी कृद नहीं हैं। अनः अव तुम लोग हस्तिनापुर की लीट जाब्रो । देर मन करो । तुम जोगों के यहाँ रहने से मेरे तप में याथा पहनी हैं। तुम्हारा तपयुक्त गरीर देख, मेरा मन तुम्हारी श्रीर त्राष्ट्रष्ट हुणा है मेरी तरह ही तुम्हारी ये दोनों मावाएं सूखे पत्ते गा वर, वन घरती हैं प्रय इनका शरीर बहुत दिनों चलने वाला नहीं है। न्याम जी के शपी दरा श्रीर तुम जोगों के ममागम से मैंने परलोक्गत हुवैधिनाटि पुत्री दे। हेगा । हे भ्रनव ! मेरे जीवन का उद्देश्य पूरा हो गया । भ्रम में भर्तामाँति उम नपन्ता करूँगा । अव तुम भी सुमे आज्ञा दो । अय इस कुल के पिरदराना और इस कुल की कीर्ति बदाने वाले तुन्हीं हो । हे वत्म ! घय तुम या तो ध्यमी ग्रथवा कल संयेरे ही हस्तिनापुर को चल है। देर न की। है भरतर्पम ! तुमने बहुत कुछ राजनीति सुनी हैं। घतः प्रत्न तुम्हें घषिर राजनीति पा उपदेश देने की श्रावन्यक्ता नहीं है। येटा ! तुमने मेरी यदुत मेदा थी है।

वैशम्पायन जी देखे—हे जनमेजय ! घृतराष्ट्र ये इन ययनों के सुन, युधिष्टिर ने सहा—हे राजर्षे ! मेरे माई श्रीर मेरे एन्य सब साधी मने ती हम्त्रिनापुर चले जाँय; किन्तु मैं तो श्रापके श्रीर श्रपनी दोनों मानाश्रों के पास रहेगा ।

इस पर गान्धारी बोली-देटा ! ऐना मत परो . पर्नेकि इस पीरा

कुल और मेरे ससुर के पिण्डदाता तुम्हीं हो । वेटा ! बस वहुत हुआ । श्रव जाओ । तुम्हारी सेवा से हम तुम्हारे ऊपर प्रसन्न हैं । राजर्षि तुम्हारे पितृ-स्थानीय हैं । श्रतः तुम्हें उनकी श्राज्ञा माननी चाहिये ।

वैशम्पायन जी वोले-हे जनमेजय ! जब गान्धारी ने युधिष्ठिर की इस प्रकार समकाया; तब वे श्राँखों में श्राँसू भर श्रपनी माता कुन्ती से वोले-माता ! महाराज घृतराष्ट्र श्रौर यशस्विनी गान्वारी सुक्ते विदा करती हैं, किन्तु मेरा मन तो श्रापमें श्रटका है। श्रतः मैं दुःखियारा क्यों कर बाऊँ। हे धर्मचारिणि ! मैं भ्रापके सप में कुछ भी विश्व नहीं करता । क्योंकि मैं स्वयं जानता हूँ कि, तप से वद कर सद्गति प्राप्त करने का श्रम्य कोई साधन नहीं है। तप द्वारा ही मोच मिलती है। फिर जैसी रुचि मेरी पहले थी, वैसी मेरी रुचि श्रव राज्य करने में नहीं रह गयी। मेरा मन भी तप करने की चाहता है। हे कल्याणि ! पूर्ववर्ती राजाश्रों से शून्य, यह श्रक्षिल भूमण्डल मेरे लिये श्रानन्दप्रद नहीं रह गया। इमारे वान्धवों का नाश हो गया। पूर्ववत् हमारा वत्त पराक्रम भी श्रव नहीं रह गया। पाञ्चाब देश का तो मटियामेंट ही हो गया। वहाँ का तो नाम मात्र रह गया है। क्योंकि वहाँ के राजघराने में श्रव नामलेवा भी कोई नहीं रह गया। द्रोयाचार्य द्वारा युद्ध में वहाँ के सब लोग मारे गये और जा उनके हाथ से वच गये थे, उन्हें रात में सोते समय, श्रश्वत्थामा ने मार ढाला । चँदेरी श्रीर मध्य देश के राजधराने भी नष्ट हो गये। हमने जिन राजधरानों का देखा था-उनमें केवल यादव-राज-वंश श्रव देख पड़ता है। सा भी इसलिये कि वे सब वासुदेव के भाई वन्यु हैं। श्रव मैं राज्य करने के लिये नहीं, विक धर्म के लिये जीवित रहना चाहता हूँ। श्राप श्रव हम सब की कल्याण की दृष्टि से देखा। क्योंकि हम लोगों को आपके दर्शन होना अव दुर्लभ है। क्योंकि अब राजर्पि घृतराष्ट्र असहा तीव तप आरम्भ करेंगे।

यह सुन कर सहदेव ने आँखों में आँसू भर कर युधिष्ठिर से कहा— हे भरतर्पभ ! मैं तो माता के। छोड़ न जाऊँगा । आप शीव्र जाँय । मैं भी त्तप कर तपोवल से यहाँ रह कर श्रपना शरीर सुलाउँगा श्रीर राजा धृतराष्ट्र,

यह सुन कुन्ती ने सहदेव से कहा—वेटा ! तुम ऐसा मत कहो । जाओ ! मेरी श्राज्ञा का पाजन करो । वेटा ! श्रागे तुम्हारा कल्याय हो । तुम्हारा चित्त स्थिर हो । तुम्हारे यहाँ रहने से हमारे तप में विश्न पढेगा । तुम्हारे रनेह के फंदे में फँस कर, मेरा उत्तम तप नष्ट हो जायगा, वेटा ! इसीसे मैं कहता हूँ कि तुम जाओ, श्रव हमारी श्रायु चहुत योदी रह गयी हैं।

हे बनमेजय ! कुन्ती के इन वचनों की धुन, सहदेव और मुप्य फर युधिष्ठिर का मन स्थिर हुआ । तदनन्तर युधिष्ठिर ने महाराज धृतराष्ट्र एवं माताओं से श्राज्ञा ले श्रीर उनको प्रणाम कर उनसे पूँछा—

युधिष्ठिर बोले—राजन् ! हम श्रापका श्राशीर्वाद ले कर राजधानी की जौट जॉॅंबगे। श्रापके श्राशीर्वाट से हम लोग पाप से मुक्त हो, श्रापके श्राज्ञानुसार हस्तिनापुर को चले जॉंबगे।

इस पर राजर्षि घृतराष्ट्र ने मसन्न हो यु िष्टर की जाने की श्राक्ष दी। तदनन्तर धृतराष्ट्र ने भीमसेन की श्रपने मन की सकाई पा विज्ञाम दिलाया। तब निष्कपट भाव से भीम ने भी उनकी प्रणाम किया। धृतराष्ट्र ने श्रर्जुन, नकुल तथा महदेव की भी हार्डिक शाशीबंट दे, उन्हें जाने पी श्राज्ञा दी। तब उन्होंने राजा की तथा देनों माताशों की प्रणाम किया और उनकी परिक्रमा की। माता कुन्ती ने उनके मस्तक स् षे । दूध पीने मे रोके हुए बछदे की तरह बार बार निहारते हुए पायउवों ने उन सब पी परि-क्रमा की। फिर दौपटी शादि पायदवों की खित्रों ने भी बढ़े भित्मात्र मे साक्षा और ससुर को प्रणाम किया। देनों मामों ने उन्हें प्राणीर्णंट दे बिदा किया। तब वे भी श्रपने पतियों के माथ वहीं मे एज दीं। "रथ जोता "—हस प्रकार सारियों के चीरकार का, बोहों के हिनहिनाने का तथा कॅंटों के वलवलाने का के।लाहल सुनायी पडा । तदनन्तर कियों, माइयों, बन्धु वान्धवों तथा सैनिकों सहित महाराज युधिष्ठिर वहाँ से रवाना हो इस्तिनापुर में आये।

सैतीसवाँ श्रध्याय

नारदम्रुनि का इस्तिनापुर में आगमन

वैशम्पायन जी बोले—्हे जनमेजय ! जब वन से जौट कर, हस्तिनापुर में पायदबों को रहते हुए दे। वर्ष बीत गये; तब एक दिन देविष नारह हस्तिनापुर में महाराज युधिष्ठिर के पास आये । महाराज युधिष्ठिर ने उनका यथाविधि प्लन कर, उन्हें आसन पर विठा, उनसे विश्वस्त मांव से कहा—हे वेदपाठिन् ! आज यहाँ बहुत दिनों बाद आपके दर्शन हुए हैं । आप कुशलपूर्वक तो हें ? हे द्विलवर ! आप कहाँ कहाँ हो कर यहाँ पधारे हैं ? आजा दीजिये । में आपकी क्या सेवा करूँ ? क्योंकि आप तो हम जोगों की परम गित हैं ।

इस पर देवर्षि नारद ने कहा — मैं गङ्गा श्रादि तीर्थों में श्रमण करने के कारण बहुत दिनों से यहाँ नहीं श्रा सका। इस समय मैं तपोवन से श्रा रहा हूं।

युधिष्ठिर ने कहा—गङ्गातदवर्ती प्रदेशवासियों ने मुक्से कहा है कि— महात्मा घृतराष्ट्र इन दिनों वदा उम्र तप कर रहे हैं। श्रापने तो घृतराष्ट्र गान्धारी श्रीर कुन्ती तथा सक्षय को देखा ही होगा। वे सब हैं तो प्रमन्त । भगवन् ! मुक्ते श्रपने चचा घृतराष्ट्र का कुशल संवाद सुनने की उरक्षठा है यदि श्रापसे उनकी मेंट हुई हो तो श्राप कृपया उनका कुशल के बठलावें।

नारद जी बोले-मैंने तपोवन में जो कुछ देखा और सुना है उसे श्राप चित्त के। स्थिर कर सुनें । हे कीरवनन्दन ! जब श्राप कुत्तेत्र मे लीट कर यहाँ चले आये, तब आपके चाचा धृतराष्ट्र कुरुचेत्र मे हरिद्दार की गये। डनके साथ श्रीनहोत्र के सामान के साथ साथ, गान्धारी, हुन्ती, सञ्जय श्रीर याजक ब्राह्मण भी गये। वहाँ धृतराष्ट्र मुख में गुलिका रख (भर्यात् मौन वत धारण कर) केवल वायु पी कर तप करने जरी। वनवामी ममस्त ऋषियों से प्रशंसित परम तपस्वी घृतराष्ट्र ने वहाँ छः मान तक तप व्या। उनके शरीर में केवल श्रश्यिचर्म रह गया है। गान्धारी क्वेल जल का पी पर रहती है श्रीर कुन्ती एक एक माम पीछे एक दिन भाजन करती हैं। सञ्जय ने छुठवें दिन भोजन कर समय काटा । हे प्रभी ! याजक एक स्थान में रह राजा भृतराष्ट्र के सामने श्रीर उनके पीठ पीछे विधिपूर्वक हवन करते रहे । भृतराष्ट्र ने एक स्थान पर रहना त्याग दिया धीर वे वन में विचरने लगे। दोनों देवियाँ श्रीर सञ्जय उनके साथ हो लिये। सञ्जय तो धृतराष्ट्र के श्रीर उन्ती देवी गान्धारी की पथप्रदर्शक बनी । एक दिन जब महाराज धूनराष्ट्र गद्गास्नान कर, डेरे की श्रोर जीटे श्रा रहे थे, तब बढ़े बेग मे पवन घला श्रीर वन में दावानल प्रकट हुशा। दावानल ने पवन के साहाया मे शीव ही प्रचरुड रूप धारण कर किया श्रीर वह वन के। चारों श्रीर से घेर पर, यन या भस्म करने लगा । उस वन के सर्पाटि जल कर भन्म हो गये। ग्रूकरों ने तालावों में घुस श्रपने प्राय यचाये । महाराज धृतराष्ट्र श्रीर गान्धारी महित कुन्ती और सक्षय चाहार न करने के कारण चन्यन्त निर्यंत ना हो ही गये थे। श्रतः वे वहाँ से भाग न सके। जय वन को भस्म लग्ना गुप्ता पनि धृतराष्ट्र के निकट श्रा पहुँचा, तय धृतराष्ट्र ने मञ्जय से कहा—है स्टराय ! तुम वहाँ चले जाची, जहाँ श्राग्ति तुम्हें भग्म न घर महे। इस लोग ना इस श्चिति में श्रपने शरीरों की भन्म कर परम गति प्राप्त परेंगे। यह मुन सन्त्रय घवदाना श्रीर योला-हे राजन् ! श्राग्न में जल कर मरना तो श्रन्ता नरी ! साथ ही श्रव्ति से वचने का भी कोई उपाय नहीं देख परना । धन यहाँ

श्रय जो कुछ करना हो सो शीघ्र करना चाहिये। संक्षय के इन वचनों का सुन, घृतराष्ट्र वोले-हम लोग तो स्वयं घर से निकल कर वन में आये हैं। श्रतः इम जोगों के जिये यह मृत्यु श्रनुपकारी नहीं है। जल, श्रानि, वायु श्रीर श्रनशन वत ये सब कर्म तपस्वी लोगों के लिये प्रशंसनीय होते हैं। राजा भृतराष्ट्र ने सक्षय से कहा-हे सक्षय ! जात्रो, देर न करो । यह कह श्रौर पूर्व की श्रोर मुख कर श्रौर समाधि लगाये धृतराष्ट्र मय गान्धारी श्रौर कुन्ती सहित वैठ गये। तव उनकी परिक्रमा कर, बुद्धिमान् सक्षय ने कहा— है प्रभो ! श्रव श्रात्मा के। परमात्मा में लगाश्रो । ऋषिनन्दन राजा धृतराष्ट्र ने तवनुसार ही किया। वे इन्द्रियों के। रीक कर, काछ की तरह हो गये। भाग्यवती गान्धारी भ्रौर श्रापकी बननी कुन्ती तथा श्रापके चचा घृतराष्ट्र उस दावानल में भस्म हो गये। सञ्जय बच गया। सञ्जय को गङ्गातट पर तपस्त्रियों के साथ वैठे हुए मैंने देखा था। वह बुद्धिमान् एवं वेज़स्त्री सञ्जय भी यह सब बृत्तान्त कह श्रीर उन ऋषियों से श्राज्ञा ने हिमानय पर्वत पर चला गया। राजन् ! इस प्रकार तुम्हारे चाचा और देानों माताओं की मानवी लीला पूरी हुई। संयोगवश मैंने उन तीनों के शरीरों के। श्रानि में भस्म होते हुए देखा। जब ऋषियों ने तपोधन राजा धृतराष्ट्र की मृखु का वृत्तान्त सुना; तब वे सब इस तपोवन में गये। उन बोगों के उनकी इस गति के लिये शोक नहीं हुआ। हे राजन् ! तुम भी उनके लिये शोक मत करो, क्योंकि वे तीनों स्वयं ही श्रग्नि में भस्म हुए हैं।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! घृतराष्ट्र श्रीर दोनों देवियों के स्वर्गवास होने का समाचार सुन, समस्त पाय्डव शोकातुर हो गये। श्रम्त्रः पुरवासिनी खियाँ श्रीर प्रजा जन इस दुःखद संवाद की सुन हाहाकार करने लगे। युधिष्ठिर श्रपनी माता की सृत्यु का समाचार सुन श्रपने की धिकारने लगे श्रीर माता का समरण कर रोने लगे। उनके साथ भीमसेनादि उनके भाई भी रोये। कुन्ती की सृत्यु का हाल सुन महलों में खियाँ बढ़े

ज़ोर से रोगीं। योड़ी देर तक मड़ा कुहराम मचा। तहनन्तर धर्मराज ने श्राँसु रोक श्रौर विलाप कर कहा।

श्रड्तीसवाँ श्रध्याय

पाण्डवों का विलाप

युधिष्टिर बोले-इस लोगों के जीवित रहते वन में घोर नप निरत महाराज घृतराष्ट्र को एक श्रनाथ की तरह मृत्यु होने से, जान पटता है, पुरुपों की गति का जानना वड़ी ही कठिन बात हैं। दावानल में घपना शरीर भस्म करने वाले महाराज धतराष्ट्र के सी पुत्र ये। साठ सहन्त्र हाथियों नितना पराक्रम रखने वाले—महाराज धृतराष्ट्र दावानल मं जल मरे । प्रं काल में निनके उपर सुन्दरी खियाँ तार के पत्नो से इवा करनी थीं; दावा-नल से घिरने पर उन्हीं पर गृद्धों ने श्रपने परों से हवा की होगी। जिनहो स्त मागध विरुटावली का गान कर जगाते थे, वे महाराज, मुक्क पापी पी करत्तों से पृथिवी पर पड़े लोटा किये। सुके पतिवता, एतसन्तान और पतिलोक में वर्त्तमान यगम्बिनी गान्धारी के लिये इतना गोक नहीं, जिनना मुक्ते कुन्ती के लिये हैं। उमने पुत्रों के पेम्बर्य को त्याग कर, बनवाम म्यीकार किया। इस जोगों के इस राज्य, यज, पराक्रम और राज्यमं के थिकार है। क्योंकि इस जीते हुए भी श्रय मरे के समान हैं। हे नारद ! वाल पी गिन निस्सन्देह बड़ी सूचम है। यदि ऐमा न होता ते। कुन्नी राज्य त्याग पर, वनवासिनी क्यों होती ? जय मैं यह माक्ता हूं कि, युधिटिर. भीम, शर्जुन की माता हो कर, कुन्ती एक अनाधिनी की तरह पानि में एक मरी, नय मुक्ते अपना कुछ भी चेत नहीं रहता। गाएउउ यन यो भग्न कराने में श्रानिदेव को श्रर्जुन ने व्यर्थ ही सहायता की। मैं नी कर्तृगा कि चनिनान बहे कृतम हैं। क्योंकि उन्होंने श्रर्शन के दम उपनार का गुद्द भी विजार न

किया और उसकी माता की भस्म कर डाला। अग्नि की धिकार है श्रीर श्रुलंन के प्रसिद्ध सत्यसङ्कल्पत्व की भी धिकार है। हे देवरें! महाराज श्रुलंन के प्रसिद्ध सत्यसङ्कल्पत्व की भी धिकार है। हे देवरें! महाराज श्रुलंन के प्रसिद्ध सत्यसङ्कल्पत्व की भी समने यह दूसरा वहा दु:स उपस्थित श्रुलंगाड़ हा इस पृथिवी पर राज्य करने वाले और मन्त्रों से पवित्र श्रिन्वों के रहते—उस महावन में उनकी मृत्यु इस प्रकार क्यों हुई ? मुक्ते विश्वास है कि, जिस माता कुन्ती के शरीर में केवल हिंड्यों ही रह गयी थीं—वह श्रीन में भयभीत हो, श्रीर "हाय वेटा घमराज!" "हाय वेटा मीमसेन! मेरी रज्ञा करो, कह कर चिल्लाती हुई, श्रीन में भस्म हुई होगी। हाय मेरी माता श्रीन में जल कर भस्म हो गयी! उसे सहदेव सब से श्रिष्क प्यारा था। हाय वह वीर सहदेव भी श्रीन्तिम समय उसके काम न श्रा सका। यह सुन वे पाँचों माई मिल कर वेसे ही रोने लगे, जैसे प्रजयकाल में प्रायाधारी रोते हैं। उनके रोने का शब्द, श्रन्तःपुरवासिनी कियों के खुन-शब्द के साथ मिल, पृथिवी श्रीर श्राकाश में न्यास हो गया।

उन्तालीसवाँ श्रध्याय

नारद द्वारा युघिष्ठिर को सान्त्वना पदान

नारद जी वोले—हे युधिष्ठिर ! श्रापका यह विचारना कि, महाराज धतराष्ट्र की श्रनाथ की तरह मृत्यु हुई ठीक नहीं। क्योंकि उनकी मृत्यु के बारे में मेंने को सुना है, उसे में श्रापसे कहता हूँ सुनिये। मैंने सुना है कि, यज्ञ करने के उपरान्त वन में प्रवेश करते समय, उस वायुमची एवं बुद्धिमान ने श्रिरिनयों को स्ंगा दिया था। श्रतः उनके याजक वन में श्रितियों को त्याग, वहाँ से चल दिये थे। निश्चय वे ही श्रिनियाँ उस वन में फैल गयी थीं श्रीर वन प्रक्ष्मितित हो उठा था। वहाँ के तपस्तियों का

दन्तातीसर्वा ग्रप्याय

यही कहना है। है भरतश्रेष्ठ महाराज युधिष्ठिर ! गद्गा के वन मे वे स्वयं ही जा कर भस्मसात् हुए हैं। हे श्रन्थ ! गद्गातर श्रिपयों से मेरी मेट हुई यी—उनका यही कथन है। महाराव श्रिपयों से मेरी मेट हुई यी—उनका यही कथन है। महाराव श्रिपयों ही श्रिम में भस्ममान् हुए हैं। श्रवः उनकी मृत्यु के लिये व करें। क्योंकि उन्हें परमगति मिली हैं। हे राजेन्द्र ! श्राप मा मिल कर उनके निमित्त जलदान-क्रिया करें।

र्वशस्पायन जी योजे—हे जनमेजय । इसके वाद् युधिष्टिर, १ भाइयों श्रीर श्रियों को साय तो, चलें । उनके साथ पुरवासी भी ह वे सब एक वस्र धारण कर गङ्गा की घोर चत्ने, फिर उन मय ने र् श्रागे कर गङ्गा में स्नान किये थीर ध्वराष्ट्र के वहेरय से जलाक्षा की। तदनन्तर गोत्रोच्चारया पूर्वक गान्धारी छौर छुन्ती के प्रेत के लिये वे लोग नगर के चाहिर ठहर गये। महाराज युधिष्टिर ने में पड़ सत्यकर्मा बाह्यणों को हरिद्वार के उस न्यान पर भेजा, जहां मस्म हुए थे। उन बाह्मणों के माथ चन्य कोगों को धन है कर श्राज्ञा दी कि हरिद्वार में महाराज धृतराष्ट्र का क्रियाकर्म किय चारहवें दिन शुद्ध हो राजा युधिष्टिर ने विधिपूर्वक धृतरा दोनों मातार्थ्यों का श्राद्ध किया । उनके निमित्त युधिष्टिर न चाँदी, भी छीर प्रन्य धनेक बहुमूल्य पदार्थ टान विये । युधि धतराष्ट्र, गान्धारी और हुन्ती के नामों पर चलग चलग बरुत मा में दिया। उस समय जिसने जो मींगा—यदी पाया। मेर्जे, भर मिण, रत, धन, वाहन, कपटा, भरदी धलंग्न दामियाँ रा दोनों माताद्यों के नाम पर टान की। धनेक टान देने पाद हस्तिनापुर में गये। उनकी श्राज्ञा से, हरिहार की गये हुए श्रस्थिचयन कर गद्गा तट पर घारे । वहीं गन्ध पुष्पाटि से टन का पुजन किया गया चीर वे गद्वा में दहा ही गर्दी चीर महाराज को इसकी सूचना दे दी गयी।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय दिवर्षि नारद जी भी महाराज
युधिष्टिर को सान्त्वना प्रदान कर, अपने इष्ट स्थान को चल दिये। समर में
रतपुत्र और जाति विरादरी, मित्र माई वन्यु और स्वजनों को सदा घन
देने वाले घीमान घृतराष्ट्र इस तरह पन्द्रह वर्ष नगर में और तीन वर्ष वन में
रहे। उस समय युधिष्टिर, जाति विरादरी और स्वजनों के युद्ध में मारे जाने
से राज्य पा कर भी प्रसन्न नहीं हुए।

श्राध्यमवास पर्व के श्रन्त में, उचित है कि श्रोता सावधानी के साथ माराणों को उत्तम भोजन करावे।

श्राध्रमवास पर्व समाप्त हुन्रा

806

हिन्दी

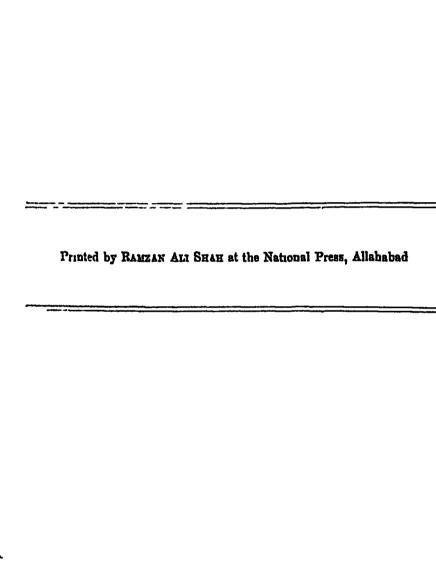
महाभारत

मुमलपर्व

_{केखक} चतुर्वेदी द्वारकात्रसाद शमी

> प्रकाणक रामनरायन लाल पश्ळिश्वर और बुकसेकर इलाहावाद

> > १६३०



सुप्रालपर्व विषय-सूची

प्रध्याय			पृष्ठ
१ युधिष्ठिर के। श्रपशकुनों का दिखलायी पटना	•••	***	3
२वृष्णियों के घरों में उत्पात	•••	***	ą
३ अन्धकों श्रीर वृष्णियों की सपरिवार प्रभास-	चेत्र-यात्रा	•••	Ł
४श्रीकृष्ण जी का अपनी श्वियों के पिता		Fर स्त्रयं	•
पुनः चनगमन	•••	•••	5
४-—दारक द्वारा पायटवों की यादव-वंश के नष्ट	होने का व	पंजाद	
मिलना	•••	•••	11
६ पुत्रशोक से विद्गत वसुदेव जी का अर्जुन	के। देख वि	वाप	
करना	•••	•••	18
 चसुदेव जी का देह-त्याग और धर्जुन का ि 	स्रेयों के। ह	ते कर	
द्वारका से इन्द्रप्रस्थ के गमन	***	•••	18
दस्यास जी द्वारा घ र्जन हो। सास्त्रना-प्रहान			32

मुशलपर्व

प्रथम अध्याय

युधिष्टिर को अपशकुनों का दिखलायी पढ़ना

भ्रीनारायण, नरोत्तम नर श्रीर सरस्वती देवी को प्रणाम कर, ज्य नामक इतिहास को पढ़े।

वैशम्पायन जी योजे—हे जनमेजय ! युधिष्टिर को राज्य करने करते जब पैतीस वर्ष पूरे हो चुके, तब छत्तीसवें वर्ष के धारम्म ही में उन्हें यह वहे धपशकुन देख पड़े। कंकिंदियों से युक्त रूखा वायु चलने लगा। ने पर्ण जिनका वाई ओर धाना श्रम माना गया है, वे दिहनी थ्रोर चएर काटने लगे। वडी यही निवयों का प्रवाह दलट गया, दिशाधों में पृहरा हा गया। श्रमारे यरमाने वाली दलकाएं धानाम में गिरने लगीं। ऐसी खींची चली कि, धूल से सूर्यमयडल छिप गया। रादु धीर केतु उद्देन हुए—हमसे श्राकाश की शोमा नष्ट हो गयी। सूर्य घीर चन्द्रमा के पार्म्य (गोल चहर) वैठने लगे हनका रंग काला, भस्म जैमा धीर लाल रंग का होता था। उन पार्सों को देख भय मालूम पढ़ता था।

हेराजन् ! मयभीत करने वाले ऐसे धनेक धपगरुन दिखलायी परते थे। हेराजेन्द्र ! इनका प्रत्यय फड यह हुआ कि, युधिष्टिर ने मृमल हारा वृत्तिव्यवंशियों के मरण का दुस्संवाद सुना। युधिष्टिर ने यह भी सुना कि, श्रीहृत्य और बलराम ने भी गरीर त्याग दिये हैं। इस दुन्दरायी समाधार को सुन, युधिष्टिर ने भाइयों की खुला कर, उनमें बहा—प्रह्मगाप में रृष्टिः हंशी श्रापस में युद्ध कर, विनष्ट हो गये। श्रतः इस समय हमारा क्या कर्त्तन्य है ? यह सुन पायदवों को वहा दुःख हुश्रा; क्निन्तु समुद्र सुख जाने की तरह उनको श्रीकृष्ण का मरण श्रसम्भव प्रतीत हुश्रा। पहले किसी को इस बात पर विश्वास न हुश्रा। पायडव लोग मूसल से होने वाले नाश पा संवाद सुन, बहुत ही उदास हुए श्रीर हतसङ्कर से हो बैठ गये।

जनमेजय ने पूँ छा—हे वैशम्पायन जी ! श्रन्थक, वृष्णि श्रीर महारथी मोजवंशी लोग, श्रीकृष्ण के रहते क्यों कर विनष्ट हुए ? श्राप कृपया यह वृत्तान्त विस्तार से कहिये।

वैशम्यायन जी बोले—हे जनमेजय ! युधिष्ठिर को राज्य मिलने के छुत्ती-मर्वे वर्ष वृष्णियों में दुर्नीति ने ज़ोर पकदा । वे लोग काल की प्रेरणा से धापम में मूसलों से लड़ कर मर गये ।

जनमेनय ने प्रृँद्धा—भगवन् ! वृष्णि, श्रन्धक श्रौर भोजवंशी वीर योदा किसके घोर शाप से नष्ट हुए ? हे द्विजवर्ण ! यह बृतान्त विस्तार से मुक्ते सुनाइये।

वैश्वग्यायन जी घोले—हे जनमेजय ! एक दिन सारण श्रादि वीरों ने देगा कि, नपोधन विश्वामित्र, क्यव श्रीर नारद जी द्वारका में श्राये हैं। तय देवद्वद से पीठित उन राजकुमारों ने साम्य को श्री की तग्ह सजा कर, ध्वपने श्राने किया और उन ऋषियों के निकट जा बोले—हे श्रापिगण ! प्रमित्र नेजहरी यश्र की इस प्रत्राभिलापिणी पत्नी के क्या उत्पन्न होगा ? 'कृशा पर भन्नी मांति सोच विचार कर श्राप बतलावें।

है राजन् ! राजकुमारों की इस दिल्लगी से उन ऋषियों ने अपना अपमान समन्ता और वे क्रुद्ध हो योले—वासुदेव का पुत्र यह शास्त्र, गृष्टि और अन्धर्मों के नाश के लिये महाभयद्भर लोहे का एक स्माद समेगा। तुम लोग यदे दुर्श्व, गर्नी और नृशंस हो गये हो। यतः तुम लोगों के कारण ही श्रीकृष्ण और वलदेव जी को छोद, सारा यहुकुत नष्ट हो जायगा । यत्तदेव जी समुद्र में प्रवेश कर शरीर श्याग करेंगे श्रीर श्रीकृत्या के जरा नामक वहेतिया घायल करेगा ।

हे राजन ! उन दुराचारियों और दुर्युदियों से तिरन्कृत एवं मारे क्रीध के रक्त वर्ण नेत्रों वाले सुनियों ने खापस में सलाह कर यह शाप दिया था। सदनन्तर उन्होंने केशव का ध्यान किया और मन ही मन उनमे इस गाप के निये चमाप्रार्थना की। इस शाप का वृत्तान्त सुन, युद्रिमान् श्रीकृष्ण जी ने वृष्णियों से कहा-ऐसा होना ही चाहिये था। यह कर क्षतत्पत्ति श्रीकृष्ण श्रपनी नगरी में गये श्रीर उन्होंने होने वाले नाश है विस्तु कोई प्रयत्न न किया । श्रगले दिन सास्य के पेट से यह मूसल निक्का जिससे बृष्णियों, श्रन्यकों श्रीर मोजवंशियों का सर्वनाग हुग्रा। उस यमदूत सदश मुसल के उत्पन्न होने की बात जब राजा उप्रमेन को माल्म हुई; तब वे दु:सी हुए और उस मूसल को तुडवा उसके द्वारे द्वारे दुक्त पत्रवा दिये और उन्हें उठवा कर समुद्र में फिक्बा दिया। श्रीकृष्ण, बलदेव जा चौर महात्मा वस्रु के परामर्श मे राजा दम्सेन ने शहर मर में यह घारणा करवा ही कि, प्राज से बृष्णि, प्रन्यक मयपान न करें। यहि हमारी प्राज्ञा दे विरुद्ध कोई ऐसा करेगा तो उसे वान्धवों सहित स्ली दी बायगी। द्वारकावासी लोगों ने इसे यलदेव जी की माजा समक शीर राजमय से स्यमीत हो मद्यपान न करने का नियम या दना लिया।

दूसरा श्रध्याय

द्यप्पियों के घरों में उत्पात

विशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! धन्त्रक घीर पृष्टियों हे रूम प्रकार सावधान रहने पर भी, उनके घरों में यह फराल, विस्ट गुट्ट याना, युवं कृष्ण-पिष्टल-वर्णं कालपुरप सदा घूमने लगा। किसी दो वह दिग्यलायों मा परता था श्रीर किसी को नहीं भी। यादवों ने उसका वध करने के जिये टम पर श्रगणित याण छोड़े, किन्तु उस सर्व-भूत-चय-कारी काल को केाई मी घायल न कर सका। चृष्णियों श्रीर श्रंघकों के नाशस्चक श्रपशकुन होनं लगे। यटा भयद्भर श्रंधद चला। राह बाट में जहाँ देखो वहाँ चूहे देम्य पदने लगे । राहों में फूटे मिट्टी के वर्तनों के ढेर लग गये । रात में जव लाग माते तय चृहे उनके मिर के बाल श्रीर नख कुतर जाया करते थे। उन नागों के घरों में पत्नी हुई मैनाएँ रात दिन ची ची कू ची शब्द करने लगीं। यमरे न्यारों की बाली बालने लगे। कालप्रेरित पायहुर वर्ण श्रीर लाख पंजों वाले क्ष्यूतर उन लागों के घरों में घूमने लगे। गौद्यों के पेट से गधे, गरचरी के पेट में कॅट, कुविया के पेट से विजार और न्याली के पेट से चूहे उत्परा होने लगे। इतने पर भी वृष्णिवंशियों ने पाप कर्म करना न छोडा। दे जाह्मणों, पितरों श्रीर देवताश्रों से द्वेप करने लगे। वे गुरुजनीं का भी शपमान परने जागे। फिन्तु श्रीकृष्ण श्रीर वलदेव इन कार्यों से श्रलग रहते थे। पनि लोग श्रपनी पत्नियों के श्रीर पत्नियाँ श्रपने पतियों की घोखा देने लगीं। श्राम वामावर्स हो लाल, काली श्रीर मजीठ के रंग की लीं निकालने ानी। उस पुरी में निल स्योदिय और स्यास्त के समय सूर्य के। चेरे हुए नंध (यिना सिर के रुगड) देख पढ़ने लगे । बढी सावधानी श्रीर शुद्धता प्रेंह यनाये दुए भएय भोज्य पदायों में कीड़े पडने लगे। जब महास्मा लोग जर परने चैठते या पुरायाहवाचन के मंत्र पढ़ते, तब उन्हें अपने सामने पुरुषों के टीट्ने मा धप धप शब्द सुन पडता था। यादवों की श्राकाश में श्रापम में ग्रह नचत्र रकराते हुए देख पड़ते थे श्रीर यथास्थान कोई नच्य या प्रत् नहीं देख पढना या। ग्रपने नचत्र का न देख पड़ना श्रपने म्मत का सूचक है। जब पाजजन्य राह्म बजाया जाता; तब उसकी श्रावाज रुष्टियों और अन्धकों के गघे के रेंकने बैसी सुन पहती थी। उस समय त्रपंदित ने त्रपोदशी में श्रमावास्या श्रयांन् कृष्ण पत्त में केवल १३ दिवस को देख, यादवों से वहा-यह देखो, शुक्षपत्र में भी एक तिथि की हानि हो गयी। चतुर्दशी ही के पूर्णिमा हुई श्रीर ग्रहण पदा। महाभारत युद्ध के समय भी ऐमा ही हुआ था। यह येगा हम लोगों के नाश का स्पन्न है। ममय का विचार कर केशव ने किर कहा—हतवान्थवा गान्धारी ने पुत्रशोध में श्रात हो जो बात कही थी—उमके पूरे होने का समय श्रव उपस्थित हुआ है। पूर्वकाल में सेनाओं की व्यूहरचना होने पर, युधिएर ने दारण उत्पातों के। देख कर, जो श्राशक्का की थी, इस ममय भी वे दाकण उत्पात हो रहे हैं।

श्रीकृष्ण ने यह कह श्रीर उन दैवकृत श्रपशकुनों को सत्य परने की कामना से, तीर्थयात्रा करने के लिये श्राज्ञा टी। तय द्वारकायासियों ने, श्रीकृष्ण के कथनानुसार, नगर भर में तीर्थयात्रा की घोषणा का प्रचार कर दिया।

तीसरा श्रध्याय

अन्धकों और दृष्णियों की सपरिवार प्रभामक्षेत्र-यात्रा

वैशनपायन जी वेले—काले रंग की की, रात के समय पायनूर मंग दिलाती हुई थार हैंसती हुई, यादवों के घर में घुम जाती थी धीर मेानी हुई यादवों की कियों के मंगल स्वादिकों की चुरा ले जाती थी। हम प्रकार वह काली की द्वारका भर में घूमती फिरती थी। युन्तियों कीर सम्बक्तों ने स्वप्न में हेगा कि, उनकी घिनहोंग्र-शालाओं धीर गाने के घरों में बड़े भयानक गिद्ध धुम थाये हैं थीर उन्हें घायल पर रहे हैं। उन मोगों ने स्वप्न में यह भी हैला कि, उनके न्यूयों, एवंग्रें, प्रवायों धीर कपरों को भयक्कर राजस लूट रहे हैं। वृष्णियों भीर घन्यकों के देगने देगने, ध्वानदेव प्रवत्त, श्रीकृष्ण जी का बज्रनाभि धीर को हमय का घाराम में चला गया। टाक्न के मामने ही मन धी नग्ह श्रीह्मणमी, धारो थेष्ठ धारे, दिल्ल धीर सूर्य की तरह टमक्ने हुए रथ यो जिले हुए, मागर हे उरर हो

कर चन्ने गये। श्रीयलटेव जी श्रीर श्रीकृष्ण की ताल तथा गरुड से चिन्हित जिन ध्वजायों का नित्य पूजन किया करते थे, उन दोनों विशाल ध्वजायों को उपा ही से अप्सराधों ने खींच लिण और रात दिन वे यही कहती थीं रि नीर्थयात्रा रो जाग्रो । तब श्रंधकों श्रीर वृष्णियों ने बाल बच्चों सहित नीर्धयात्रा की तयानियाँ की । उन्होंने श्रपने साथ से जाने के सिये नाना प्रकार थी मोजन-सामग्री माँस भ्रादि तथा मदिराएं तैयार कीं। वे लोग लिययों, घोटों तथा ग्रन्य वाहनों पर सवार हो, सेनाओं सहित नगर के गाहिर घाये । श्रपने साथ खाने पीने का यहुत सा सामान लिये हुए यादव-गण, राजाजा में खियों सहित प्रभासचेत्र में जा पहुँचे और वहाँ टिक गरे। उस समय मोचविशास्ट उद्भव ने योगवल से जान लिया कि यहीं ममुद्र के तट पर यादवों का श्रव शीव्र ही नाश होने वाला है। यनः वे उन्हें प्रभास चेत्र में पहुंचा, वहीं से चल दिये। श्रीकृष्ण जी भी जानने थे कि, वृष्णियों घीर ग्रंधकों का नाश ग्रव ग्रति निकट है। ग्रतः उन्होंने भी श्रनुनय विनय कर उद्धव की रोकना उचित न समसा। मृत्यु के चंगुरा में परे हुए याववों ने परम तेजस्वी उद्भव की श्रपने तेज से पृथिवी चीर प्राताण को परिपृत्ति कर, जाने हुए देखा । उद्भव के चले जाने बाद, प्रभाग मीर्घ में उप्रचीर्य यादवों की सैकडों तुरही वजी-नट नर्तकों ने गाना उज्ञाना भारत्म दिया श्रीर साथ ही साथ उन लोगों ने मदिरापान करना प्तारम्म क्या । प्राह्मतों ने देने के लिये जो पक्वान् वे श्रपने माथ लाये / गे, रशे में चूर होने के कारण वे सब पक्रवान्, उन लोगों ने बन्टरों की िया विषे । धीरूपा के सामने ही बलदेव जी, सात्यिक. गढ और बश्च ने रूत्यमां के साथ शराव पी। तदनन्तर नणे में चूर हो सब लोगों के सामने यात्वि ने हैंय पर चौर निरस्कार पर, इतवर्मा से कहा-हे हार्दिक्य! जारने हो-पान पुष्प एन्निय के घर में पैता हो, सुनक समान साते हुए ोगों या एव किया फामा है ! तुमने जो कार्य किया है. उसे यहुवंशी पर्मी महन नहीं कर सकते।

जब सात्पिक ने यह कहा—तब रियों में श्रेष्ठ प्रशुप्त ने कृतवर्मा का अपमान कर के, सात्यिक के कथन का समर्थन किया।

इस पर कृतवर्मा बड़ा कृद हुआ और अपना वॉया हाथ दिसा पर, योजा—जिस समय भुजा करने पर, भूरिश्रवा ध्यानमग्न हो चैठा हुआ था, तब तुमने वीर हो कर, किस बुरी तरह निष्टुरना के माथ उनके। मार भूमि पर गिरा दिया था। इन्ह अपनी भी याट है?

कृतवर्मा के इस श्राचेप को सुन केशव बहुत कुद हुए थार उन्होंने त्योरी चड़ा कृतवर्मा की घोर देखा। उस समय मात्यिक ने मद्राजित की स्यमन्तक मिंग मन्दन्धी कया, श्रीकृष्ण के। सुनायी । उस क्या है। सुन, सत्यमामा क्रोध में भर श्रीकृष्ण के क्रोध की भडकाने के लिये, रोती हुई उनकी गाद में गिर पढ़ी। इतने में क्रोध में भरा हुआ सात्यिक टठ गदा हुआ श्रीर सल्यमामा से व्हने चगा—हे सुमध्यमें ! में शपय पूर्वक सन्य मन्य पहना हूं कि, घटबुम्न, शिखरही और द्रीपदी के पाँचों पुत्रों मार्स भी घनुमरय करता हूँ। जिस पापी ने द्रोगापुत्र की महायता से साते हुयों की हत्या की है. भाज उस दुरात्मा कृतवर्मा का यश श्रीर श्रायु पूरी हो चुकी है। पह वह श्रीकृष्ण के सामने ही सात्यिक ने दीद कर, प्रपनी तलवार में रूनवर्गा का सिर काटा श्रीर उसके यन्यु यान्धवों के। मारता फाटना वह पारों सीर वूमने लगा । श्रीकृष्ण उसे रोक्ने का शागे यहे । इनने में पालशेरित भोज श्रीर श्रन्थक वंशियों ने सात्यिक को चारों धोर से घेर जिया। ममद पी गति की जान बर, क्रोध में भरे याटवीं की टीइते हुए देख पर भी श्रीरून्य न्यपं क़ुद्ध न हुए। जराय के नशे में पूर उन लोगों ने मृत्यु के बगवर्शी हो, जुड़े बरतनों से, सात्यिक की घायल कर दाला । मात्यिक की घाउर देग, दमे बचाने के लिये, क्रोध में भरे प्रयुक्त उन लोगों के बीच वा पर्ं है। प्रयुक्त भीड़-वंशियों से और सात्यिक बन्धकर्यशियों मे भिट गए । विपरियों की मंत्या श्रन्यधिक होने के कारण, ये दानों बीर बहुत देर तक युद्र बर है भी, उनके द्वारा, श्रीहृष्ण के सामने ही मार धाले गये। घपने पुत्र प्रयुक्त धीर शरी

रुपापात्र सात्यिक के। मरा देख, श्रीकृष्ण ने क्रोध में भर एक मुठा भर सरपत उत्पाद लिये । चे मृठामर सरपत भयानक बज्र सदश मृशल से हो गये । थय उनके प्रहार से श्रीरूप्ण ने, जो उनके सामने पडा, उसे मारना भारम्भ क्या । थोटी ही टेर में उसके प्रहार से बहुतें की श्रीकृप्ण ने. मार दाला । कालप्रेरित श्रन्थक भोज, शिनी श्रीर चुप्लिवंशियों ने भी यरपरा टग्राट थीर उनके मूठों से एक दूसरे को मारना श्रारम्म किया। ये यरपत जियके हाथ पड़े, मूसल से वन गये। यह सत्र कायड ऋपि-गाप का प्रतिकत था । वे सर्पत यदि श्रवच्य पर भी फैंके जाते ते। वह भी मर जाता था। इस समय यह हाल था कि, विता पुत्र को श्रीर पुत्र पिता की मार रहा था। शराब के नशे में चूर वे सब बड़े बेग से दीह, श्रापम में र्वमे ही लट कट कर नए हो गये; जैसे पतंगे दीपक की ली में गिर नए हो जाते हैं। उस समय काल का कुछ ऐसा विकट प्रभाव छाया हुन्ना था कि, जा लोग घायल थे, उन्होंने भाग कर अपनी जान न वचायी। श्रीकृप्ण का थ्रपने पुत्र माम्य, चारुदेप्ण, प्रवुन्न श्रीर श्रमिरुद्ध का मारा नाना देख, बड़ा कोध उपय हुआ। भूमि पर मर कर पड़े हुए गद को देख, श्रीकृष्ण ने गोध में भर, उन वचे हुश्रों को भी मार ढाला। परपुरक्षय एवं परमतेजस्वी यध्र श्रीर दारु ने श्रीकृत्य में कहा -- भगवन् ! श्रापने श्रनेक लोगों का वर्ष कर, यदुकुत्त को निःशेष प्राय कर दाला है। श्रतः श्रव वहाँ चलिये वहाँ यलदेव जी हों। इस थापके माथ चलते हैं।

चौथा श्रध्याय

श्रीकृष्ण जी का अपनी स्त्रियों की पिता के इवाले कर स्वयं पुनः वनगमन

विगान्यायन जी योने—हे जनमेजय ! तदनन्तर शोवगामी दारुक, कंगव, क्षीर यथु ने बलदेर जी का दूंदा । श्रन्त में उन्होंने देखा कि, श्रतुल

पराक्रमी वलदेव जी एक वृक्ष के नीचे एकान्त में ध्यानमान चंडे हुए है। श्रीवलदेव जी को इस श्रवस्था में देख, श्रीहण्ण जी ने टाएक की माला टी कि, तुम कौरवों के निकट जा, याटवों के इस नाश का संवाद पार्नुन को खुनाओ। ब्रह्मणाप ने यादवों के नाश होने का मंवाद खुन, शर्जुन शीध यहाँ श्रावेंगे। श्रीहण्ण के इस प्रभार श्राला टेने पर टाएक न्थ पर स्पार हो, कुरुदेश में पहुँचा। दारुक को रवाना कर श्रीहण्ण ने यशु से परा—नुम शीध द्वारका में जा कर कियों की रहा करो। कहीं धन के लोम से, चोर डाँकू टनको सार न डाला। ज्ञातिवध से दुःखी श्रीर मद से मनवाका वश्च, श्रत्यन्त थका होने पर भी श्रीकृष्ण की श्राला से वर्हा से जब घला, तब श्रहाशापवरा, किया पहेलिये के फेंके एक दुरन्य सूमल के शाधान से बश्च श्रीहण्ण के पास ही गिर कर मर मया। यश्च को मरा टेन, श्रीरण ने वलदेव जी से कहा—जब तक में कियों को स्वजनों की रज्ञा में रण, लीट न श्राह, तब तक यहीं श्राप मेरी प्रतीक्षा करें।

यह कह श्रीष्ट्रपण वहाँ में चल तिये शौर द्वारम में परेन पाने पिता से बोले — जब तक श्रार्जन यहाँ न था जाय, नय नक शाप पुरमामिनी नारियों की रक्षा करें। वन में चलदेव जी मेरी श्रमीष्टा कर रहें। में श्रा कर श्रव उनमें मिलूँगा। पहले मैंने कीरवों और धनेक राजाओं का नाश देखा, श्रय मुक्ते यादवों का नाश देखना पद्मा। यादवशून्य एम पुरी के में देख नहीं सकता। मैं वन में बा, चलदेव जी के माध नप कर्मेगा।

यह कह थीर पिता के घरणों में मीम राग, श्रीरणा जी तुम्न झावा में चल दिये। उनके वहाँ में जाने ही झारवा में खियों और यान्नों के रोने में हाहाकार मच गया। खियों का रोना मुन श्रीरणा ने लाखा में पुनः जा खियों में क्हा—श्रर्जुन यहाँ शाने ही पाने हैं। ये गुर्णे हुन्यों में मुक्त करेंगे। यह कह श्रीरूप्य जी वन में गये और एकान धेरे हुन् प्यान-सान गलरेंव जी की देगा। उन्होंने देगा कि, दल्देन की देश में हम में एक यहा भारी सफेर रंग का मर्थ निकत रहा है। देगने देगने परंग दीने जिलाह भाय एवं लोहितवर्ण सहस्रशीर्ष नाग ने मानवी शरीर त्याग कर, ससुद्र में प्रवेश किया। इस समय समुद्र सहित समस्त निवयों ने, राजा वर्ष्ण ने नयः उप्रतेतस्त्री कर्मोटक, वासुिक, तचक, पृथुश्रवा, वरुण, कुञ्चर, मिश्री, गा, नुमुन, पुगटनीन, धतगद्र, हाट, काथ, शितिकच्छ, चकमन्द, स्रमि-गानद, हुर्मुट और श्रास्त्रीप प्रसृति प्रधान नागों ने उनका स्त्रागत एवं श्राम्योटि दे दनका पूजन कर, दनसे कुशल प्रश्न किया।

टप्रवीर्थ श्रीकृष्ण, श्रपने भाई की जाते देख, दिन्य दृष्टि से काल की गति का निहार निर्जन वन में घूमते हुए, भूमि पर बैठ गये। उस समय टन्टोंने गान्धारी के क्यन की स्मरण किया। साथ ही जूठी खीर की शरीर में मलने पर, हुवांसा ने जो वान कहीं थी, उसे भी स्मरण किया। फिर धन्ध्रम, वृद्या धीर कीरवों के नाश की चिन्ता में सरन, श्रीकृष्ण ने निज परम-धास-यात्रा का ममय उपस्थित जान, इन्द्रियनिरोध रूपी महायाग श्रव-लंदन दिया। धर्थ धाँग तत्व के ज्ञाता भगवान् श्रीकृष्ण ने, त्रिलोकी की ग्ला के निमित्त और दुवांसा की बात सत्य करने के जिये, अपना शरीर ग्यागना चाएा । वे चुपचाप है। श्रीर मन की गति की रोक, ध्यानमान है। लेट रहे। इतने से जग नामक वहेलिये ने शिकार सारने की भ्रमिलापा से. मृत के घोषों में, श्रीकृष्ण के पैर के तलवे में बाण मार उन्हें बायल किया। फिर वह धायलमृग के। पर उने के लिये वहीं फुर्ती से श्रांकृष्ण के निकट र्णंा । दनके निकट पहुँच दमने देखा कि, पीताम्बरधारी चनुशुंज मगवान् थीरूप देशम्युत हैं । तय ते। धपने का महाधपराधी जान, उसने महित चिन में श्रीपृष्ण के देनिं चरण पक्ड लिये। तय श्रीकृष्ण उसे टॉइन वें वा एवं निज तेज से शाकाश और पृथिवी की परिपूर्ण कर, अपर मं। मोर चल दिये। जय वे स्वर्ग के निस्ट पहुँचे, तब इन्द्र, श्रश्विनीकृमार, म्याग्ह रू., तादम्य सूर्यं, श्रष्टवसु. विश्वेदेव, श्रप्सरायं, सिद्ध, सुनि और गन्बवे टनरी परमानी हे लिये ग्राये । तरमन्तर वे श्रीकृत्या जी जो बड़े ऐश्वर्थ के रशमं, यह वेजन्या, बन्नणंमी, उत्पनि श्रीर प्रत्य के श्राध्य-स्थान, योगा- चारी, श्रिक्तिय प्रभाव वाले हैं, श्रपने तेज से प्रियंवी घीर घाषाण की क्यास कर, निज लोक की प्रधारे। हे राजन् ! उस समय, देवनाघों, ऋषियों, चारखों, विनयावनत गन्धवों, श्रप्सराघों घोर माध्यों ने धीपृत्रा का पूजन कर, उनकी स्तुति की। सुनियों ने श्रावंद के मंत्रों में उनकी स्नुति की। गन्धवों ने उनकी विरुटावली का गान किया और इन्द्र ने यदी भक्ति के माथ उनकी सुप्रसन्न किया।

पाँचवाँ श्रव्याय

दारुक द्वारा पाण्डवों की याटवर्षश के नष्ट हाने का संवाद मिलना

वैशम्पायन जी बोले— हे मञ्जय! दारक ने हिन्तनापुर में जा, महारथी पायहवों के मूसल में यादवों के नष्ट होने का दुनार मजाद सुनाया। भोज, धन्यक धौर हुउर विश्वयों सहित वृत्तियों के नए होने का संवाद सुन, शोक से पीटिन पार्डेड भर्मान हो गरे। तदनन्तर श्रीहृष्ण के प्यारे मद्रा धर्जुन ने पहा। जान परना है, प्रहुल नष्ट हो गया। तदनन्तर वे ध्रपने मामा वसुदेद के देवने हे निषे चल दिये। बीर धर्जुन ने दारक सहित जा कर देवा कि, द्वारकापुर्श, विक्रण मंग की गर्द श्रीहीन हो गयी है। जो स्त्रियों लोकनाथ श्रीहुल जी के रहने से मदाया थीं, वे धनाया स्थियों ध्रव ध्रपने नाथ के मन्त्र प्रहुन को देख, ने पर्ता थीं, प्रजीन के नेत्रों में भी धाँस् स्वक परे। धीहुल्ड की रही। इस्ते तेने देख, प्रजीन के नेत्रों में भी धाँस् स्वक परे। धीहुल्ड की रही। इस्ते तेने देख, विकाली नहीं के समान द्वारता स्पी नहीं वा भाइत स्वय देखा। उम नहीं में वृत्ति श्रीर धन्धक स्पी जन या, घोड़े स्पी मन्त्र थे. तम गरी घोष पा. महन्त्र नर्या चार श्रीर बहे हर थे। उसमें रन रूप शैवाल था, वज्र शकार रूपी गाना, रथ्या रूपी स्रोत जल श्रीर भैवर, चौराहे रूपी तालाव (हद) थे। उसमें श्रीकृष्ण श्रीर चलदेव रूपी महाग्राह थे। वह नदी बाजे के शब्द श्रीर रथों पी धरधमहर से ग्रव्हायमान थी।

इस प्रशार की उस टक्स हारकायुरी की श्रक्तंन ने बृष्णियों से रहित होने के कारण विसे ही शोभाहीन और श्रानन्दिवित देखा, जैसे कि शिग्र श्रम्तु में कमिलनी गोभाहीन हो जाती है। उन खियों के सदा करुण-पूर्ण जिलाप श्रीर नेटन की मुन हारकायुरी की दुईशा देख, श्रक्तंन विक्खा कर से पड़े श्रीर नेते रोने भूमि पर गिर पड़े। तटनन्तर सन्नाजित की पुत्री स्प्रभामा श्रीर रिमिणी श्रक्तंन के निकट जा रोने खर्गी। फिर श्रज्तंन को उठा टन्टोंने रानजित विहासन पर बैठाया श्रीर स्वयं वे उनके सिहासन के चारों श्रीर बैठ गर्थी। तब श्रज्तंन ने श्रीकृष्ण की महिमा का कीर्तन कर, उनकी स्नुनि की। तटनन्तर उन श्रियों को हाँहस विधा, वे श्रपने मामा प्रमुख जी को देनाने के लिये उनके निकट गरे।

छठवाँ अध्याय

पुत्रशोक से विद्यल वसुदेव जी का अर्जुन का देख, विलाप करना

द्विमन्यादन जी बोले—है जनमेजय ! पुत्रशोक से पीडित वसुदेव नी को लेटे हुए हेग्य, विशालवन्नः न्यल धींग टीर्बयाहु धर्जुन ने धाँग्वों में शान् भर. वनुदेव जी के चरणस्पर्ग किये। वसुदेव जी ने ध्रपने भणिनीपुत्र प्रपुन सा मनन स्धाना चाहा; किन्तु वे स्धान मके। धर्जुन को हेग्य, वसुदेव जी को ध्रपने पुत्रों, माह्यों, पीत्रों, माँजों धीर मित्रों का नमान हो धाया धीर वे रोने लो। उन्होंने ध्रजुंन को हृद्य से लगा जिना धीर वे विल्या धरने लगे।

बसुदेव की बोखे—हे धनक्षय ! जान पहता है, मैं नहीं मर्रुगा । क्योंकि जिन्होंने सैकडों ईत्यों तथा राजाधों के जीना था, में टन्हें न देश कर भी अब तक जीता जागता येठा हूँ ! हे पार्थ ! जा हो पुरुष नुग्हारे प्रत्यन्न प्रिय निष्य थे, उन्हींकी दुर्निति से वार्प्येयों का नाग हुआ। हे उरना-वृंत ! जो दे। पुरुष वृष्णिवंशियों में श्रतिरथी तथा श्रीकृष्ण के प्यारे थे श्रीर जिनकी तुम वातचीत करते समय सदा प्रशंसा किया करते थे, वे प्रपुत श्रीर सान्यकि-पृष्णि वंश के विनाश के श्रधिनायक हैं। हे शहुन । में सात्यिक, कृतवर्मा, क्षिमणीपुत्र थयवा श्रक्त का दाेपी नहीं ठटरा समता । क्योंकि इमारे वंश के नाश का कारण ती प्रहाशाप है। हे चार्नुन ! जिस जगछासु ने निज विक्रम से केशी, फंस श्रीर शिशुपाल को मारा श्रीर निपट-राज्य पुक्लन्य, काशिराज पीयहक,कलिद्व, मागध, गान्धार प्रारंग, प्रापिद्यान्य पार्वत्य श्रीर मरदेशीय राजाओं को श्रपने वहा में किया था. उस महुसूहन ने अपने कुन के बालकों के अपराध में ममना यंग्र के नाग का जिनार न किया । हे अर्जुन ! मेरा वह पुत्र, अनव गोविन्द, जो मनानन दिन्दु था, उने तुम जानते ही हो और भैंने भी नारद तथा घन्यान्य मुनियों मे मुना था । हे परन्तप ! जय उस अधोचन विभु नगडीन्वर ने नुन्नएन वी दान जान लेने पर भी उसकी उपेदा की, ता जान पहला रे कि, गान्यारी मध श्रम्य ऋषियों के शापों को अन्यया करना उसने उचित नहीं सतमा । है श्रारिन्तम ! तुम स्वयं जानने हो कि, प्रश्वापामा के घछ ने गुपर गुरहारे पीय के उसोने । घपने तेव से जिलाया था। उसी तुरहारे मित्र ने घपने सजातियों की रचा न की। फिर धपने पुत्रों, पीत्रों, भाइयों चीर नित्रों के मत हुआ देख, उसने सुक्तमे पहा या कि, चर रूप रूप रे नाग रा समय उपस्थित हुआ है। यतः हारपा में घर्डन पार्वेगा-मे। याप राग्ने बृष्णियों के इस मर्वनाग या युत्तान्त कर देता। दे प्रभी ! एग्म नेप्रणी चर्जुन. यादवों के नाश का संपाद पा, निश्चय ही मीप्र पर्दी मारेगा। जार मुझे ही पर्द्धन अने । क्योंकि को प्रर्टन में मी मैं हैं। प्रनः यह तो बहे-

नहीं आप करना। हे भरतर्षम! श्रीकृत्य का यही श्रन्तिम संदेसा है। उसने न्यह भी कहा था कि, पायडव श्रजंन समय पर श्रावेगा और मरे हुए पुरुषें और स्त्री वालकों का तथा आपका क्रियाकर्म करेगा। यहाँ से श्रजंन के जाते ही परकेटा और श्रहाजिकाश्रों सहित इस नगरी के। समुद्र शीध ही हुवो देगा। मैं बुद्धिमान वलदेव जी के साथ, किसी पत्रित्र स्थान में योगावलम्बन कर, शरीर परित्याग कहाँगा। मेरे कथन में श्राप तिल भर भी सन्देह न करें।

है पार्थ ! अचिन्त्य पराक्रमी सर्वशक्तिमान हृपोक्रेश ने इतने वचन कह कर और वालकों सिहत सुके पित्याग कर, यहाँ से प्रत्यान किया। इस समय में तुम्हारे उन दोनों भाइयों और इस घोर ज्ञासवध की वात सोच कर, अत्यन्त पीड़ित हो रहा हूँ । मैंने खाना पीना त्याग दिया है। क्योंकि अब में और अधिक दिनों जीना नहीं चाहता। है पायहुनन्द्रन ! यह सीमाग्य की बात है कि तुम आ गये। अब श्रीकृष्ण ने जी कहा है, उमे तुम पूरा करो।

हे श्रितिपृद्त पृथासुत । मैं इस राज्य, पे्रवर्थ, खियों श्रीर श्रपने आयों को भी तुम्हें सींपता हूँ। श्रव तुम जो चाहो सो करो।

सातवाँ ऋध्याय

वसुदेव जी का देहत्याग और अर्जुन का स्त्रियों को छे कर द्वारका से इन्द्रमस्य की गमन

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय! मामा की हन वालों को सुन, अर्जुन ने दुःखी हो वसुदेव जी से कहा—मामा! श्रव श्रीकृत्या रहित यह पृथिवी सुमते देखी नहीं जाती। महाराज श्रुधिष्ठिर, भीमसेन, सहदेव, नकुल, श्रीर दौपदी की भी ऐसी ही दशा होगी। क्योंकि हम झःहों का एक ही मा विचार है। हे धर्मज् ! धर्मराज का भी श्रन्तकाल श्रव निकट ही है।

सो निश्चय ही वे भी शीघ्र मृत्यु के वशवर्त्ता होंगे। में प्रतिगीघ्र यदुः वंग की क्षियों तथा वालकों एवं वृद्धों की इन्द्रप्रस्थ लिये जाता हूँ।

वसुदेव जी से यह कह घर्जुन ने दारुक से कहा—चलां, नय देर मन करों। चलो वृष्णियों के मंत्रियों से भी मिल न्यार्फ । उन महारिययों के शोक करते हुए श्रर्जुन, यादवों की सधर्मा नामी सभा में गये। वहाँ जा ये समस्त मंत्रियों और शाहाणों तथा अन्य प्रजाजनों के बीच पासन पर जा बैठे। दुःखी हो श्रर्जुन ने उन सब दुिल्या लोगों ने कहा—में पापने नथा अन्धक एवं वृष्णि के वाल बच्चों के। इन्द्र प्रस्थ से जाईगा। क्योंकि यह नगरी समुद्र में दूव जायगी। श्रव तुग्हें जो कुछ यहाँ मे ले चलना हो, उमे तुम अपनी सवारियों में ग्ल लो। इस वज्र-नाम को में इन्ट प्रस्थ में न्याप लोगों का राजा बनाऊँगा। श्राज के मातवें दिन बढे तहके हम इस नगरी के वाहिर निकल चलेगें। श्रवः तुम लोग इस अवधि के भीतर ही निवारी कर ली।

श्चर्जन के इन वचनों को सुन वे लोग तुरन्त तयारा करने में लग गये— क्योंकि उन्हें अपने प्राणों की चिन्ता थी। श्चर्जन ने ये हैं हो के साथ यह रात भगवान् श्रीकृष्ण के महल में रह कर कार्टी। श्चराले दिन मदेश होने ही बसुदेव जो ने शरीर स्थागा। श्चन्तःपुर में पुनः गेरन का घोर शहर हुश्चा। ख़ातियाँ पीरती हुई सियाँ रो रो कर जिलाप परने लगी। उन्हें श्चर्यने तन बदन की कुछ भी सुध न रही। उनके मिर के बाल गुर गये। शासूपण खुल खुल कर इधर उधर गिर पड़े। नारीरन्त, देवकी, भदा, रोहिणी शौर मदिरा अपने पित बसुदेव जो की चिना के निरट गयी। श्चर्यन ने बढी धूमधाम से बसुदेव की शर्यी निकाली। उनकी प्रयों पड़-सूल्य बस्तुओं से मजायी गयी थी। रोते पीरने हारवाजानी उस प्रयों के साथ चले जाते थे। श्चर्यों के श्वागे बसुदेव जी का प्रकारमेथ पड़ा मारक्यों सुन्न, श्चिनहोत्र का दहकना हुया श्वरिन श्चीर माल्या थे। शन्तादुर थी हज़ारों विधवा सियों उस बीर को नयीं के पीरे चत गरी थी।

तटनन्तर जो स्थान जीवित काल में उस शूरपुत्र वसुदेव की परमित्रय था, दसी स्थान पर उनका शव रख पितृमेघ कार्य श्रारम्भ किया गया। पितलोक में जाने की र्श्वामलापियी वसुदेव की चारों पितयाँ उस चिता पर याच को गोद में रख, सती हुई। प्रार्जन ने चारों खियों सहित वसुदेव जी के शव का चन्दनादि सुगन्धित काष्ठ से दाहकर्म किया। उस समय सामग ब्राह्मणों के सामगायन का श्रीर रोने वाले लोगों के रोने का शब्द एक साय हुआ। फिर वृष्णि और अन्धक वंशीय वज्रादि कुमारों और स्त्रियों ने उस महात्मा के बलाक्षिल ही। इस कार्य को पूरा करा, श्रर्जुन उस स्थान पर गये, जहाँ यादव जोग श्रापस में लड कर मरे थे। उन लोगों को वहाँ मरा हुया देख, श्रर्जुन का वडा शोक हुया। श्रर्जुन ने समयानुसार श्रीर क्रम से उन जोगों के भी किया कर्म करवाये । फिर भ्रपने साथियों सहित वलदेव जी श्रीर श्रीकृष्ण के शव को खोज कर, उन दोनों के शवों का भी विधि पूर्वक दाहकर्म करवाया। इन सव कार्यों को पूरा कर श्रर्जुन सातवें दिन द्वारका से रवाना हो गये। वृष्णि वंशियों की शोकार्त्ता खियाँ रदन करती हुई, घोड़े, वैलों, खन्चरों श्रीर ऊँटों से खींचे जाने वाले रथों में यैठ श्रर्जुन के रथ के पीछे हो लीं। यादवों के नौकर चाकर, घुडसवार सैनिक पुरजनवानी तथा जनपद्वासी प्रजा जन, उन क्रियों तथा वृहे श्रीर वालकों को घेर, श्रर्जुन के श्राज्ञानुसार, दनकी रहा करते हुए साथ साथ चले। ब्राह्मण, चत्रिय, महाघनी वैश्य श्रीर शुद्ध सभी वर्ण के प्रजाजन उनके साथ थे। श्रीकृप्या की सोलह हज़ार खियाँ श्रपने पौत्र बज्रनाम को श्रागे कर, वहाँ से चर्ली । भोज, अन्धक और वृष्णियों की अगणित अनाथिनी छियाँ द्वारका छोड़ चल दीं। परपुरव्जय श्रर्जुन विशाल धनराशि सहित उन िक्रयों को साथ ले वहाँ से रवाना हुए। जब द्वारका जनग्रून्य हो गयी; तव समुद्र ने समस्त रानों से पूर्ण उस पुरी को अपने जल के भीतर छिपा जिया । श्रर्जुन द्वारका राज्य के जिस जिस भाग की छोड़ते गये; ससुद्व उस उस भूभाग के। जल में डुवोता गया । द्वारकावासी इस अपूर्व चमरकार को देखते और होनहार के भनिवार्य मान शीव्रता से चल दिये। भर्जुन ठइ-रने योग्य, पार्वत्य प्रदेशों तथा निद्यों के तथों पर ठहरते हुए वृष्णियों की स्त्रियों तथा भ्रम्य लोगों के द्वारका से ले भाये। भर्जुन गौ, पशु, भौर भनधान्य से पूर्ण पञ्चनद (पंजाब) प्रदेश के समीप एक स्थान पर ठहरे।

वैशम्पायन जो बोले-हे जनमेत्रय । वहाँ बहुत से लुटेरे टाँकू रहते थे। इतनी बहुत सी धनाथिनी बियों के धकेसे प्रार्जन की रक्षा में देख, उन डाकुओं के। धन के लोभ ने धेर जिया। तब उन पापारमा आमीरों ने मिल कर घापस में सलाह की कि, श्रर्जुन श्रकेला है श्रीर उसके साय जो सिपाही हैं भी, उनमें कुछ दम नहीं है। इस प्रकार आपस में सलाह कर, श्रसंख्य डाकुओं ने हाथों में लाटियाँ से यादवों की सियों पर धावा बोला। वे सिंहनाद करते हुए तथा जोगों के नयभीत करते हुए दन सब के निस्ट जा पहुँचे। यह देख घर्जन अपने सयियों साहित उनके निकट गये और हँस कर बोले-हे श्रवमियां ! यदि तुन्हें अपनी जानें प्यारी हां, ना यहाँ मे चल हो । नहीं तो मेरे वाणों से घायल और श्रंगर्भग हो. तुग्हें पीछे पछताना पढ़ेगा । किन्तु उन डाँकुम्रों ने मर्जुन की इस चेतावनी पर कुछ भी प्यान न दिया और वे श्वियों की ओर बढ़े। यह देख ग्रर्जुन ग्रपने धनुप पर रोदा चड़ाने लगे; क्निन्तु आज वे उस घनुष पर रोड़ा न चड़ा सके। तथ सामने महामय उपस्पित देख श्रञ्जंन ने दिव्याखें। से काम खेना चाहा: किन्तु उन्हें उम समय उनके मंत्र ही याद न पड़े । तब नो श्रर्जुन बहुत ज्ञाने । श्रर्जुन के साथी घुडसवार, गजसवार श्रीर रयसवार सिपाही यादवों की खियों की नदा न कर सके। खियाँ भवमीत हो, इधर उधर भागने क्यों। श्रर्जन ने उनकी रचा के क्षिये बढ़े बढ़े प्रयत्न किये। डाँकू उन खियों में से बहुत सी कियों के। पकड़ कर ले गये और यहत सी अपने आप उनके साथ हो खीं। श्रर्जुन श्रीर उनके साथी सिपाही देखते के देखते ही रह गये। उस समय श्रर्जुत बड़े विकत्त हुए। यदुवंशियों के नौक्रों चाक्रों की सहायना से भ्रजीन ने ज्यों त्यों कर गायढीन धनुष पर दोरी चटाथी श्रीर दाय दोह.

स॰ सु॰--- २

हाकुओं के मारा भी। किन्तु थोड़ी ही देर में श्रर्जुन के तर्कंस में एक भी बाख न रह गया। रक्त के प्यासे श्रर्जुन के कभी न चुकने वाले बाया, श्राज चुक गये। तब इन्द्रपुत्र श्रर्जुन ने वार्यों के चुक जाने पर, शोक श्रीर दुःख से व्यथित हो, धनुप ही से डाकुश्रों पर प्रहार किया। किन्तु वे डॉकू यादनों की क्षियों के। ले ही गये। इस घटना का श्रर्जुन के चित्त पर बड़ा प्रभाव पड़ा। वे दुःखी हो वारंवार ठंढो साँसें लेने लगे।

वैशम्पायन जी बोले हे जनमेजय! अख चलाने के मंत्रों का विस्मरण,
अजवल की न्यूनता, घनुष को श्रनाकर्पणता और वाणों की समाप्ति देख,
अर्जुन ने होनहार के। श्रनिवार्य सममा और वोले इस संसार में कोई
वस्तु ऐसी नहीं जिसका नाश नहीं। तदनन्तर वची हुई और लुटी हुई
कियों के। साथ लिये हुए, वे कुरुचेत्र पहुँचे। फिर उन कियों के ठहरने का
कई स्थानें। पर प्रवन्ध कर, श्रर्जुन ने कृतवर्मा के पुत्र को मार्तिकावर्ते
नगर का राजा बना दिया। मोजवंशियों की खियों को सौंप. उनके भरण
पोपण का भार उस पर रखा। जो कियाँ और वालक चुद्ध वच रहे उन्हें
अर्जुन ने इन्द्रप्रस्थ में ले जा कर ठहरा दिया। इक्मिणी, गान्धारी, श्रेन्या,
हेमवती श्रीर जाम्बवती सती हो गर्यों। श्रर्जुन ने चल्रनाभ के। इन्द्रप्रस्थ का
राजा वनाया। श्रक्तर की जो कियों वल्रनाभ की देखरेख में थीं, वे
वनवासिनी हुई।

वैशम्पायन जी वोले हे जनमेजय ! श्रीकृष्ण की सल्यमामा श्रादि प्यारी कियाँ तथा श्रम्य यदुवंशियों की कियाँ तथ करने का निश्चय कर, वन में चली गयीं । वन में जा श्रीर फल मूलादि से पेट भर, वे खियाँ हिर के ध्यान में मग्न हो गयीं । वे हिमालय की परिक्रमा कर, कलाप नामक ग्राम में पहुँचीं । जो हारकावासी पृथापुत्र श्रर्जुन के साथ हारका से श्राये थे, श्रर्जुन ने विमाग क्रम से उनमें से बहुत लोगों को बज्जनाम के निकट मेज दिया । समयाजुकूल ये सब कार्य कर, श्रर्जुन कोस्य वहाते हुए, मगवान् वेदस्यास जी के श्राश्रम में गये श्रीर उनके दर्शन किये ।

ष्राठवाँ श्रधाय

न्यास जी द्वारा अर्जुन का सान्त्वना प्रदान

वैशम्पायन जी वीले—हे जनमेजय! अर्जुन ने स्थासायम में जा वर देखा कि, ऋषिश्रेष्ठ सखवतीसुत स्थास जी निर्जंग स्थान में अलेले वैठे हुए हैं। उनके निकट जा अर्जुन ने अपना नाम के उनको प्रशाम किया। स्थास जी ने उनको आशीबांद दे—उनसे कुशल पूँछी और हपित हो उन्हें अपने निकट एक आसन पर विठाया। अर्जुन की उटास एवं विकल देख, न्यास जी ने अर्जुन से पूँछा—अर्जुन ! मैंने तुम्ने कमी पर्गाजत होते नहीं सुना। तब तू इस समय इस प्रकार श्रीहरू क्यों हो रहा हूं ? धाल, नस और वस के निचोदन के जल के अथवा कुल्ले के जल के छुटि हो तेरे शरीर पर नहीं पढ़े ? तूने किसी रजस्वला की के साथ सम्भोग तो नहीं किया ? तूने किसी शाहाया की हत्या तो नहीं की ? क्या तू जिसी शाहाया की हत्या तो नहीं की ? क्या तू जिसी हो का कारण क्या है ? यदि मेरे सुनने योग्य हो तो तू शीध मुम्ने यवला।

श्रांन ने कहा—मेववर्ण श्रीर दिन्य कमललोचन श्रीकृष्ण जी ने वलदेन की सहित शरीर त्याग दिया श्रीर वे वंकुण्ड के सिधार गये। प्रमासचेत्र में ब्रह्मशायालुसार मूसल से वृष्णिवंशियों का रोमालकारी गश्र हुआ। हे ऋषिवर्ष । जे। यादव वीर, यडे पराक्रमी श्रीर निद्द के अमान गर्वीले थे, वे श्रापस में लड कर कर नष्ट हो गये। पिन्ध जैसी उजाओं वाले तथा परिघों और शक्तियों के प्रहारों के सह जाने वाले वे गिर सरपतों के प्रहार से नष्ट हो गये। इस समय-विपर्यय के। तो देखिये। विच लाख श्रुवीर यादव श्रापस में जूस कर नष्ट हो गये। उन यडे परा—क्रमी यादकों का और यशस्त्री श्रीकृष्ण का वियोग सुससे नहीं सहा जाता। वेस प्रकार ससुद्र का सूल जाना, पर्वत का चलना फिरना, श्राजाश का गिरना भीर श्रीन का उल्लाहा साग कर शीवल होना श्रवन्मव है, उसी प्रकार

में शार्क्षवतुपद्यारी श्रीकृष्ण के नाश की श्रसम्मव समसता था। श्रीकृष्ण रहित हो मुसे चराघाम पर रहना पसंद नहीं। इसके श्रतिरिक्त एक और भी वात मेरे हृदय में शून की तरह खटकती और मुक्ते विकल कर रही है। हे ऋषिवर्य । पञ्चनदीय सहस्रों चामीरों ने मेरी घाँखों के सामने यदु-वंशियों की खियों की लूटा और यहुत सी क्रियों की वे पकद कर जे गये। उस समय मुक्तसे श्राने धनुप पर रोदा भी न चढ़ाया जा सका। न मालूम उस समय मेरा भुजवल कहाँ चला गया ? हे महामुने ! उस समय में श्रम चलाने के समस्त मंत्र भूल गया। मेरे श्रस्य नृशीर के वाया थे। ही देर में निवट गये। शङ्क, चक्र, गदा, पद्मवारी चतुर्भुज, श्याम दल सहरा नेत्रों वाले. पीताम्बरधारी जो अप्रमेयातमा पुरुष मेरे रथ के ऊपर थागे बैठ, शत्रुसैन्य का भस्म करता जाता था, वही अवि-नाशी पुरुष अब सुमे देख नहीं पहता। जिस महापुरुप ने अपने तेज मे शत्रुश्रों की सेनाश्रों का पहले ही मस्म कर दाला या शौर पीछे मैंने वनको श्रपने गायडीव से छोड़े हुए वार्णों से नप्ट किया — उसी महापुरुष की न देखने से, में विकल है। मारा मारा फिरता हूँ श्रीर कहीं भी सुके शान्ति नहीं मिलती । श्रीकृष्ण के विना सुमे जीवित रहना पसंद नहीं। जब से जनाईन भगवान् विष्णु श्रन्तर्घान हुए हैं, तत्र से मुक्ते सब श्रोर अभ्यकार ही अन्यकार दिखलायी पडता है। इसं:से बिना श्रीकृष्ण के मुक्ते अपना जीवन भार सा जान पड़ता है। अपने पराक्रम तथा स्वजनों के नष्ट होने से मेरा मन घवड़ा रहा है। मुक्ते सारा जगत् सूना देख .पड़ता है। श्रतः श्रव जिसमें मेरी भजाई है।—श्राप सुक्ते वही उपदेश हैं।

वेदन्यास जी ने कहा—हे क्रुरुशार्दूख ! यहाशाप से इस कुल का नाश हुआ है, श्रवः उन लोगों के लिये तुम्हें दुःसी न होना चाहिये। जो होनहार होता है, वह हुए यिना नहीं रहता। यही कारण है कि, सामर्थ्य रहते भी और जान कर भी श्रीकृष्ण ने स्वजनों के नाश की रोकने का प्रयद्व न किया, प्रस्युत उपेदा की। नहीं तो श्रीकृष्ण के लिये उस ब्रह्मशाप का श्रस्तित्व मिटाना बात ही क्या थी। वे चाहते ते। इन चराचरात्मक तीनों बोकों का श्रस्तित्व भी मिटा सकते थे। वे शङ्क, चक्र, गदा, पद्म घारी चतु-र्भुन एवं विशाजनयन पुरातन ऋषि वासुदेव श्रोकृष्ण, प्रीति के वन्धन में घंघ, तुम्हारे रथ के। हाँकते थे। पृथिवी का भार हल्का कर, श्रव वे निज लोक को चले गये हैं।

है पुरुषपुद्भव! तुमने अपने भाइयों भीम, नकुत और सहदेन की सहायता से देवताओं का अमीष्ट पूरा किया है। इस प्रथिवी पर तुम्हारा आगमन जिस कार्य के लिये हुआ था वह काम तुम लोग पूरा कर चुके। अब तुम लोगों की महायात्रा का समय भी निकट ही है। अवः अब तुम्हारा यहाँ से चला जाना ही तुम्हारे लिये करपाणकर हैं। क्योंकि अम्पुद्य काल में मनुष्य की चुद्धि का जैसा तेज तथा प्रतिपत्ति होती है, आपण्याल में वह वैसी नहीं रहती। है धनकाय! काल ही सब का मूल है। उसीने बीजरूप से इस जाव को उत्पन्न किया है, वही जब चाहेगा तर इमकी नए कर खालेगा। काल के वश मे मनुष्य बनवान हो कर भी किर नियंज हा जाना है और प्रभु हो जर भी आजामरी दाल यन जाना है। चनः हरा बात के लिये तो शोक करना हो न चाहिये। समयानुसार तुमने समस्त अस पाये थे, वे सब अपना काम पूरा कर अपने अपने स्थानों को चले गये। युगान्तर में पुनः तुम्हें मिलेंगे। हे भरतपुद्भव! तुम लोगों का भी महाप्रस्थान का समय अब उपस्थित है। अतः मेरी समक्त में तदनुसार अनुष्ठान करने ही से तुम्हारी मलाई होगी।

वैशम्पायन जी बोजे —हे जनमेत्रय ! श्रीवेश्ध्याम जो के इन वचनों के -सुन, प्रज्ञंन इन्तिनापुर में श्राये श्रीर धर्मरात के निष्ट जा, यादवों के मर्ड-नाश का बृज्ञान्त उन्हें सुनाया ।

मुगलपर्व समाप्त हुआ



हिन्दी

महाभारत

महाप्रस्थानिकपर्व

_{जेखक} चतुर्वेदी द्वारकाप्रसाद शर्मी

> शकाणक रामनरायन लाल पञ्ज्ञिंग और वुकसेळर इळाहानाद

> > १६३०

Printed by Ramzan Ali Shab, at the National Press.

Allahabad

महाप्रक्यानिकपर्व

¥

विषय-सूची

श्रध्याय

१ — द्रौपदी तथा पाँचों पायहवाँ की महायात्रा

र-मेर पर द्रौपदी, नकुता, सहदेव, श्रर्जुन श्रौर भीम का शरीर

६ — धर्मराज युधिष्ठिर का विमान पर सवार हो सदेह स्वर्ग-

महा**प्रस्थानिकप**र्व

प्रथम श्रध्याय

द्रीपदी तथा पाँचीं पाण्डवीं की महायात्रा।

श्रीनारायण को, नरों में उत्तम नर भगवान् को श्रीर देवी सरस्वती को प्रणाम कर, जय नामक इतिहास को श्रारम्भ करे।

जनमेजय ने पूँछा—हे भगवन् ! यादवों के इस प्रकार मृसल युद्द में नष्ट होने श्रीर श्रीकृष्ण के निज धाम सिधारने का संवाद सुन, पारदवों ने क्या किया ?

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! कारवराज युधिष्टिर ने वृष्णियंत्रियों के विनाश का वृत्तान्त सुन, स्वयं स्वर्ग जाने की श्रमिकापा से, श्रर्जुन से कहा—श्रर्जुन ! काल ही समस्त प्राणियों को धपने में लय करता है। हम लोग भी उसी कालपाश में लेंचे हुए हैं। श्रवः हम लोगों को भी इन सब विपयों पर विचार करना चाहिये।

74

यह सुन श्रर्जन ने काल को श्रपिरहार्य यनला श्रपने ज्येष्ट श्राता के कथन का समर्थन किया। मीमसेन, नकुल श्रीर महदेव ने भी मन्द्रमाची श्रर्जन का श्रभिप्राय जान, उन्हों के कथन का श्रनुमोदन किया। तदनन्तर सुधिष्ठिर ने श्रुयुरसु का बुलाया श्रीर विशेष धर्माचरण के लिये वन में नाने का निज श्रमिप्राय प्रकट कर, उन्हें, माग राज्य भार माणा। फिर इस्नी जगह राजा परीचित को राजमिंहासन पर विठा श्रीर दुःगित हो, उन्होंने सुमदा से कहा—यादनों में बचे हुए वज्र की मैंने इन्द्रप्रस्थ के राजिशासन

पर श्रमिपिक वर विया है और तुम्हारा यह पौत्र श्राज हरितनापुर के राज-सिंहासन पर श्रमिपिक विया गया है। हे महे! तुम्हें उचित है कि, तुम हम्तिनापुर में प्रांक्ति की श्रीर इन्ह्रप्रस्थ में वल्ल की रक्षा करो। देखना श्रपने सन को कभी श्रध्यों की श्रीर मत जाने देना।

इस प्रकार सुमद्रा के समस्य कर, महाराज युधिष्ठिर ने माइयों सहित श्रयने (भमेरे भाई) श्रीमान् श्रीकृष्ण, बलदेन जी तथा अपने बृद्धे मामा वसुदेव जी तथा अन्य समस्त बाद्वों को जलाक्षिल दे, विधिष्वंक उनका श्राह्ण क्षिया। तदनन्तर शाई धतुपधारी केशन का नाम ले कर, उनके उदेश्यः से द्वैपायन वेदस्यास, नारद, मारक्यडेय, भरद्वाज और याज्ञवल्क्यादि तपो-धन एवं श्रेष्ठ द्विजवयों के। यदी श्रद्धा के साथ, निनिध भाँति के स्वादिष्ट पत्त्वान भोजन करवाये और श्रगणित रतन, वस्न, धोड़े, रथ और सैकड़ों दास दासिशाँ और ग्राम दान में दिये।

हे जनमेजय ! फिर पुरवासियों में प्रधान कृपाचार्य जी का पूजन कर, पर्गोच्छित के शिष्य रूप से उन्हें सौंपा । तदनन्तर राजिंप युधिष्ठिर ने प्रजा-धनों के एकत्र कर उनके सामने अपनी इच्छा प्रकट की । महाराज युधिष्ठिर का अभिप्राय सुन पुरवासी और जनपदवासी बढ़े दुःखी हुए और उनके प्रस्ताव का अनुमोदन न कर, उन खोगों ने वारंबार यह कहा—हे नरनाथ ! आपके ऐसा विचार करना उचित नहीं है । किन्तु युधिष्ठिर ने, जो निज कर्चस्य और समय के ज्ञाता थे, प्रजाजनों के अनुरोध को न माना । फिर / सब की श्रनुमित प्राप्त कर, वे माइयों सहित वन में जाने के। तैयार हुए ।

तटनन्तर युधिष्टिराटि समस्त पायदवों ने तथा द्रौपदी ने अपने शरीरों से समस्त आभूपण और वस्त उतार ढाले और वस्त्रल वस्त्र पहिन लिये। फिन्न राज्य खाराने के समय विधि पूर्वक इष्टि यज्ञ कर सब अन्नियों की जल में खोट. वे चल विये। द्रौपटी सहित पायदवों की वनगमन करते देख, समस्त्र यन्तःपुरवादिनी किथाँ थोक से टिह्नल हो, वैसे ही रोगी जैसे पूर्वनाल में शुप में हारे हुए पायडवों की देख वे रो चुकी थीं। किन्तु पायडव उस समय हर्षित हो गमन करने लगे । बृष्णियों का नाग्र देख और यडे भाई युधिष्ठिर की सम्मति जान, पायडव और द्रीपदी एक कुत्ते की साथ ले, इस्तिनापुर से निकते । उन्हें पहुँचाने का पुरवासी और बियाँ दूर तक उनके साथ गयी । उस समय यह हिम्मत किसो की न हुई कि, कोई भी महाराज युधिष्ठिर मे यह कहता कि, '- थाप लौट चिलिये। ", तद्नन्तर समस्त पुरवायी पुरुष श्रीर श्वियाँ बौट गर्यी । कृपाचार्यादि युयुःस के पास रहे । नागपुत्री उत्तुर्ग ने गद्रा में प्रवेश किया। चित्राङ्मदा, मिंखपुर की जीट गयी घीर वो बिर्यो यच रहीं वे परीचित के निकट रहीं। संन्यास धर्मावत्तन्त्री पाण्डव, यशस्त्रनी द्रीपदो सहित पूर्व की श्रोर चले श्रीर यहुत से जनपद, सागर और नदियों का श्रति-क्रम किया । उस समय युधिष्टिर सब के ग्रागे और भीमसेन, प्रज्ञंन, नकुन्न, सहदेव यथाक्रम एक दूसरे के पीड़े चलने लगे। कमजनयनी स्पामाङ्गी एवं बरारोहा, क्वियों में श्रेष्ट द्रौपदी उन सब के पीछे पीछे चत्रनी थी। इस प्रकार जब पायहव वन को गये, तय एकमात्र कुत्ता ही उनका श्रनुगामी हुया। उस महाप्रस्थान के समय भी छातुंन ने रागों के द्वीम से किय गायडीव धतुर श्रीर श्रवय त्रशिरों का त्याग नहीं किया।

हे जनमेजय ! इस प्रकार चल कर, उन लोगों ने उदयाचल के निकट-वर्जी लोहित्य समुद्र के तट पर पहुँच, रेन्वा कि, मूर्तिमान् श्राग्निदेव, पुरुष विद्रह धारण कर, पर्वत पर जाने का मार्ग रोके हुए रहतें हैं । महाचिं श्राग्निदेव पायडवों के आते देन्व, उनमे बोले—हे वीरों ! में धाग्निदेव हूँ । हे युधिष्टिर ! हे भीम ! हे श्रिग्द्रम श्रांत ! हे वीर उमय श्राप्तिनीकुमारो ! तुम सब मेरे कथन की सुनो । मैंने ही नारायण श्रीर श्रांत के प्रभाव मे खायडव वन की मस्म किया था । तुम लोगों का माई यह श्रांत न्य दम परमायुध गायडीव की यहीं छोड़ वन की जावे । श्रव दमे इससे कीई प्रयोजन नहीं है । श्रीकृष्ण जी के पाम जो चकाल था, वह भी स्वर्ग के चजा गया । किन्तु जब वे पुनः श्रवतार लेंगे, तब पुनः वह उनके हाय में श्रा जायगा । मैंने यह गाग्डीव धनुष श्रर्जुन के लिये वरुण से माँग कर ला दिया था ; श्रतः श्रव यह उनको लौटा देना चाहिये।

श्रीन के इन वचनों के। सुन, जब भाइयों ने श्रर्जुन से श्रन्तरोध किया। तय उन्होंने गायडीव धनुप श्रीर देनों श्रचय्य तरक्स, जल में फेंक विये। यह देख श्रीनवेव भी तत्त्रण श्रान्तर्धान हो गये। वहाँ से वे जोग दिन्त्रण की श्रीर चले। हे भरतशार्द्ज ! तदनन्तर वे जोग जवणसागर के उत्तर किनारे से चलते हुए दिन्य-पश्चिम दिशा की श्रीर गये। फिर वहाँ से वे पश्चिम दिशा में वहाँ गये, जहाँ द्वारका थी। वहाँ जा उन्होंने देखा कि, महासागर ने द्वारकापुरी के। हुवो दिया है। इस प्रकार पायडव श्रीर द्रीपटी जो पृथिवी की परिक्रमा करने के श्रीभलापी थे; वहाँ से उत्तर दिशा की श्रीर रवाना हुए।

दूसरा अध्याय

मेरु पर द्रौपदी, नकुछ, सहदेव, अर्जुन और भीम का शरीरत्याग

व्येशस्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! संयतेन्द्रिय पायदवों ने इस प्रकार तीनों दिशाश्रों की परिक्रमा कर, उत्तर की श्रोर जा, हिमालय पर्वत देखा । वे लोग शैलराज हिमालय के नाँच श्रीर वालुकार्याव के पार कर, शिलरश्रेष्ठ महाशैल सुमेर पर्वत पर पहुँचे । वे योगी श्रीर धर्मात्मा पायदव जय मेरु शिखर पर जल्दी जल्दी चढ रहे थे, तय द्रौपटी येगाश्रष्टा हो पृथिवी तल पर गिर पडी । गिरी हुई द्रौपदी के देख, महावली भीमसेन ने युधि-छिर से पूँचा—हे श्रिरन्दम ! राजपुत्री कृष्णा ने कभी कोई पापकर्म नहीं किया, तो भी यह गिर पड़ी—इसका क्या कार्या है ?

युधिष्ठिर ने उत्तर दिया—भीमसेन ! हम सब लोगें के समान होने पर भी इसकी सब से अधिक प्रीति अर्जुन में थी । आज उसी पद्यपात का फल इसे मिला है।

वैशम्पायन भी बोले—हे जनमेजय ! धर्मात्मा युधिष्ठिर ने द्रौपदी की धोर फिर कर न देखा । वे मन के। घ्रपने वश में कर धारों बढ़ते ही चले गये । इतने में विद्वान् सहदेव भूमि पर गिर पड़े ।

गिरे हुए सहदेव का देख भीम ने धर्मराज से पूँछा---जो श्रहकार रहित हो, सदैव हमारी सब की सेवा किया करते थे ; वे माद्रीपुत्र सहदेव क्यों गिरे ?

उत्तर में युधिष्ठिर ने कहा—इन्हें इस वात का श्रमिमान था कि, मुक्ते बढ कर प्राज्ञ श्रन्य पुरुष नहीं है। यह उसी श्रमिमान का फत है।

वैशम्पायन जी बोले—हे जनमेजय ! कुन्तीनन्दन युधिष्टिर सहदेव को वहीं पड़ा छोड, अन्य वचे हुए भाइयों और कुत्ते को साथ जिये हुए चलने लगे : किन्तु द्रौपदी और सहदेव को प्रथिवी पर लोटते देख, आतृ-वासल शूर नकुल शोक से पीढित हो भूमि पर गिर पढ़े । नकुल जब गिर पढ़े तब मीम ने उनके गिरने का भी कारण युधिष्टिर से पूँ छा । वे बोले— जो नकुल आज तक कमी धर्ममार्ग से विचित्तत नहीं हुआ, जिसने सदा हम लोगों के आवेशों का पालन किया और जिसके सदश स्वरूपवान् पुरुष त्रिलोकी में न था ; वह क्यों गिरा ?

धार्मिक पुरुपों में श्रेष्ट एवं श्रय्राणी महातमा युघिष्टिर ने उत्तर दिया— नकुल सदा श्रपने मन में यह विवेचना किया करते थे कि तीनों लोकों में मेरे समान सुस्वरूप श्रीर कोई नहीं हैं। मैं ही सब से बढ़ कर सुन्दर हूँ। हे बुकोटर! यह उसी गर्व का फल है। माई जिसका जैसा कर्म है, वह उसका वैसा ही फल मोगता है। श्रतः इसके जिये सीच न कर, चले श्राक्षो। द्रीपर्दा और दो भार्यों को इस प्रकार गिरे हुए देख, शोक से विकल हो, पर-वोर-निप्दन श्रर्जुन भी भूमि पर गिर पड़े। इन्द्र समान तेजस्वी, दुगधर्ष एवं पुरुपर्सिह श्रर्जुन के निर्जीव हो गिरते देख, भीम ने पुनः युधिष्टिर से प्रा-धर्मराज ! मुक्ते जहाँ तक स्मरण है-श्रर्जुन ने तो कभी इसी दिवलगी में मिथ्याभाषण नहीं किया-तब फिर वे क्यों गिरे ?

उत्तर में युधिष्टिर ने कहा—अर्जुन ने कहा था, मैं एक ही दिन में समन्त राजुओं का नाश कर दालूँगा; किन्तु इसने किया नहीं—अवः यह शूरताभिमानी अर्जुन, उसी मिथ्या प्रतिक्षा करने के कारण गिरे हैं। अर्जुन चनुपवारियों में श्रप्राण्य थे। इसीसे ने श्रन्य समस्त घनुर्घरों की श्रवना किया करते थे। उनके गिरने का दूसरा कारण यह है।

श्रीवेशम्पायन जी बोले—जव युबिष्ठिर यह कह श्रागे बढ़े, तव भीम-सेन गिर पड़े श्रीर गिरते हो धर्मराज से पूँछा—महाराज ! मैं क्यों गिरा ? यदि श्रापके हसका कारण श्रवगत है। तो शीघ्र वतलाह्ये।

युधिष्टिर वोसे—हे पार्थ ! तुम बहुत खाया करते थे घौर दूसरे के वक की न सह कर, सदा अपने वल की ढींगे हाँका करते थे। इस किये तुम गिरे हो।

महाबाहु युधिष्ठिर, यह कह और भीम की भ्रोर न देख, भ्रागे चलते चने गये। भ्रव उनके पीछे भ्रकेला वह कुत्ता ही चला जाता था, जिसका उन्लेख कई वार पहले किया जा चुका है।

तीसरा अध्याय

धर्मराज युधिष्टिर का विमान पर सवार हो सदेह स्वर्ग-गमन विशामायन की बोले—हे जनसेजय ! तदनन्तर देवराज इन्द्र रथ पर सवार हो—पृथिवी एवं श्राकाश के स्थपने रथ की घरघराहट से शब्दाय-

मान करते हुए, युधिष्ठिर के निकट आये और उनसे रय पर सवार होने के लिये कहा। किन्तु धर्मराज युधिष्ठिर, जो अपने माइयों और द्रौपदी के निर्जीव हो गिरने से शोक से सन्तम्न हो रहे थे, सहस्राच इन्द्र से वोजे—हे सुरराज! मेरी परम अभिजापा थी कि मेरे माई मेरे साथ चलें—किन्तु वे लोग यहाँ गिरे पढ़े हैं। अतः मैं उनके बिना स्वर्ग जाना नहीं चाहता।

इन्द्र बोले—हे धर्मराज ! श्राप दनके लिये शोक न करें । वे तो स्वर्ग में पहुँच चुके । श्राप स्वर्ग में चलें—वहाँ द्रौपटी सहित चारों माइयों से श्रापकी मेंट होगी । वे लोग मानवी तन परित्याग कर स्वर्ग को गये हैं; परन्तु श्राप इस शरीर ही से स्वर्ग जाँयगे ।

युधिष्ठिर बोले—हे सुरेश्वर ! यह कृत्ता मेरा चिरमक्त है। श्रतः इसे मैं अपने साथ स्वर्ग में ले चल्ँगा। क्योंकि यित मैं ऐसा न करूँ तो मैं वदा निष्ठुर सममा बाउँगा।

इन्द्र ने कहा—धर्मराज ! इस समय आप मर्त्यमाव से रहित हो मेरे समान अमर हो गये हैं और आपने लघ्मी, महती, सिद्धि और स्वर्ग-सुख प्राप्त किये हैं। श्रतः इस कुत्ते की छे। दिये । ऐसा करने से श्राप निष्ठुर न समक्षे जाँयो।

युधिष्ठिर बोले—हे सहस्राच ! द्यार्य हो कर मेरे लिये ऐसा ग्रनार्य कर्म करना श्रसम्भव हैं। श्राप जिस ऐश्वर्य की बात कहते हैं—वह भले ही मुक्ते प्राप्त न हो; किन्तु मैं श्रपने एक भक्त का स्थाग नहीं कर सकता ,

इन्द्र ने कहा—धर्मराज ! जो लोग कुत्ता पालते हैं, उन्हें स्वर्ग की प्राप्ति नहीं होती । क्योंकि देवता कोध में मर ऐसे लोगों के इप्राप्तें के फल को इर लेते हैं । हे धर्मराज ! श्रतः सोच समक कर काम कीजिये । कुत्ते के स्वागिये । इसमें निद्ंग्ता नहीं है ।

युधिष्ठिर ने महा—हे महेन्द्र ! युनियों के मताहुसार मक्त का त्यागना ब्रह्महत्या के समान महापातक हैं। श्रवः मैं निज चुन्नप्राप्ति की श्रमिलापा से श्रपने इस मक्त कुत्ते के। त्याग नहीं सकता। मेरे प्राण भने ही चले नाँग, किन्तु में भगभीत, भक्त, शरणागत, पीडित, घायल श्रौर प्राण-रचा की याचना करने वाले के। कभी न स्यागूँगा। यह मेरा पुरातन व्रत है।

इन्द्र वोले—हे धर्मरान ! कोधवणा देवता, कुत्ते के देखे हुए दान का, बढ़े यज्ञ का श्रीर हवन का फल हर लेते हैं। श्रतः तुम इस कुत्ते के छोड़ हो। इसे छोडने ही से श्राप स्वर्गं में जा सकेंगे। हे बीर ! श्रापने दौपदी श्रीर भाइयों के त्याग श्रपने कर्म से स्वर्ग पाया है। फिर श्राप इस कुत्ते के क्यों नहीं त्याग देते ? शाप सब का त्याग कर के भी जो श्राज श्राप मीहवश होते हैं, यह देख हमें बड़ा श्राश्चर्य होता है।

युधिष्ठिर बोले—हे सुरेन्द्र ! मृतक पुरुप पुनः जीवित नहीं किये जा सकते। उनके साथ इस लोक में की हुई सिन्ध श्रीर विश्रह तथा श्रम्य किसी प्रकार का भी सम्बन्ध नहीं रह जाता। मैंने तो जीवितों का त्याग नहीं किया। हे शक ! शरणागत के। भय दिखाना, स्त्री का वघ करना, ब्रह्मस्व श्रपहत करना, मित्र के साथ दोह करना—इन चार महापातकों के समान ही मैं भक्त के स्थाग की भी समकता हूँ।

वैशम्पायन जी दोले—हे जनमेजय ! धर्मरूपी भगवान् धर्मराज के इन वचनों के सुन, इन्द्र परम प्रसन्न हुए। तब धर्म ने मधुरवाणी से युधिष्ठिर की प्रशंसा कर, उनसे कहा।

धर्म ने कहा—हे बत्स ! तुम अपने पूर्वजों की चलायी रोति पर चलते हो, तुम बड़े बुद्धिमान् हो और प्राची मात्र में तुम द्या रखते हो । अतः तुम कुलीन हो । हे बेटा ! द्वैतवन में जहाँ जल की खोज में आये हुए तुम्हारे भाई मृतक बना दिये गये थे वहाँ मैंने ही तुम्हारी परीचा जी थी । वहाँ तुमने अपनी दोनों (कुन्ती और माद्री) माताओं में समानता सिद्ध करने के लिये, भीमसेन और अर्जुन के पुनः जीवित करने का अनुरोधन न कर, नकुल के पुनः जीवित करने की प्रार्थना की थी । इस समय अपने इस भक्त कुत्ते के पिछे तुम देवस्य त्यागने को तैयार हो। हे भरतश्रेष्ट.! इसी जिये तुम्हें सशरीर श्रज्ञस्य स्वर्गजोक की श्रौर श्रज्जतम दिव्यगति प्राप्त हुई है।

वैशम्पायन की बोले—हे जनसेजय! तदनन्तर धर्म, इन्द्र, मरुद्गण और पित्त्र वचन, बुद्धि धौर क्रमों वाले रलोविहीन देवगण, देविष्टुन्द धौर यथेच्छाचारी सिद्धगण, पाण्डुनन्द्रन युधिष्टिर के रथ पर सवार करा धौर धपने धपने विमानों में स्वयं वैठ वहाँ से चल दिये। कुरु-कुल-श्रेष्ठ युधिष्टिर, निज तेज से पृथिवी धौर आकाश को परिपूर्ण कर धौर रथ पर चढ़, शीघता से कपर जाने लगे। उप समय धुरपुर में स्थित एवं सर्वलोकवित् वागिमवर नारद जी ने उच्चस्वर से यह कहा—में समस्त राजपियों को जानता हूँ किन्तु युधिष्टिर उन सब की कीर्ति को दवा कर, सर्वोत्तम पद पर धारूद हुए हैं। इसके पूर्व, युधिष्टिर को छोड़, अन्य कोइ राजा स्वर्ग में संदेह नहीं आया। क्योंकि युधिष्टिर को छोड़ अन्य किसी राजा ने निज यश, निज तेज धौर निज सच्चरित्रता एवं सम्पत्ति से लोकों को ज्याप्त नहीं किया।

नारद जी के इस कथन की सुन, युधिष्टिर ने देवताओं श्रीर श्रपने पक्त के स्वर्गस्थित देवताओं के श्रागे कहा—जिस जगह मेरे माई हैं-वह स्थान चाहे श्रम हो, चाहे श्रश्यम-में तो वहीं जाना चाहता हूँ। श्रन्य लोक में जाना सुसे पसंद नहीं।

धर्मराज के इन वचनों को सुन, देवराज इन्द्र ने दयालु हृदय युधिएर से कहा—राजेन्द्र! आप यहाँ आ कर भी मानव-सुलभ-स्नेह भाव के चहर में क्यों पढ़े हुए हैं ? इस समय आप उस लोक में निवास कीजिये, जिमे आपने अपने शुभ क्यों के फल से प्राप्त किया है। हे कुरुनन्दन! आपके तो वह सिद्धि प्राप्त हुई है, जो आज तक अन्य किसी पुरुप को नहीं मिली। किन्तु आपके साइयों को तो वह स्थान प्राप्त नहीं हुआ। हे नरनाय! आश्चर्य है कि, अब भी आपको मानुपी प्रीति घेरे हुए हैं। यह स्वर्ग है, यहाँ के देविपयों और स्वर्गवासी सिद्धों को आप देखें।

सर्वमृतेश्वर इन्द्र के इन वचनों के सुन घीमान् युधिष्ठिर ने कहा—है दैत्यनिपृदन ! मैं अपने भाइयों के दिना यहाँ रहना नहीं चाहता। श्रदः जहाँ कहीं मेरे आई हों, वहीं मुक्ते भी श्राप पहुँचा दें। मैं तो वहीं जाना चाहता हूँ, जहाँ बृहती पुष्प के समान श्यामाद्गी, बुद्धिमती श्रीर नारीश्रेष्ट मेरी द्रीपदी है।

महाप्रस्थानिक पर्व समाप्त हुन्ना

हिन्दी

महाभारत

स्वर्गारोह्रणपर्व

_{जेखक} चतुर्वेदी द्वारकात्रसाद शर्मा

> प्रकाशक रामनरायन लाल पब्लिशर और वुकसेलर इलाहाबाद

> > १६३०

Printed by Ramzan Ali Shah, at the National Press, Allahabad

स्वगारी हरापर्व

विपय-सूची

भ्रज्याय			Äß
१ बुधिष्टिर श्रीर नारद की वातचीत	•••	•••	3
२ युधिष्ठिर श्रौर देवताश्रों की वातचीत ···	•••	•••	ą
३ — युधिष्ठिर का तनुत्याग कर ष्टर्जुनाटि के निवट गमन	•••	•••	Ę
४—युधिष्ठिर के। श्रीकृष्ण के दर्शन · · ·	•••	•••	8
४—कौरवों के स्वर्गवास की प्रयक् प्रयक् श्रवधि	•••	•••	90
६महाभारत की कथा कहने और सुनने का विधान	•••	••	92



स्वर्गारोह्णपर्व

Ł

पहिला श्रध्याय

युधिष्ठिर और नारद की वातचीत

श्रीनारायण को, नरों में उत्तम नर भगवान को तथा देवी सरस्वती को प्रणाम कर, जय नामक इतिहास की कथा श्रारम्भ करनी चाहिये।

जनमेश्रय ने पूँछा—हे मगवन् ! श्रम कर्मों के दरकर्ष से त्रिभुवन जिसके चन्त्रगंत हो जाता है, दस त्रिविष्टप—स्वर्गलोक में जाकर, मेरे पूर्वज पितामह पायडवों तथा एतराष्ट्र के पुत्रों को कान से स्थान प्राप्त हुए। मैं यह मुत्तान्त भी सुनना चाहता हूँ। श्राचार्य एवं कर्मठ महर्षि वेद्व्यास के वरतान से श्राप सर्वज्ञ हो गये हैं।

वैशम्पायन जी ने कहा—है जनमेजय ! आपके प्र्वंज, पितामह पारदर्वों ने त्रिविष्टप—स्वर्ग में जा, जो किया, उसे आप सुनें । धर्मराज ने स्वर्ग में जा कर, देखा कि, श्रीमान् दुर्योधन देदीप्यमान दिवाकर की तरह, आमन पर वैठा हुआ है । उस समय दुर्योधन बीरश्री से युक्त तथा दीसिमान देवताओं तथा पुरुषास्मा पुरुषों के बीच बैठा हुआ था । इस प्रकार दुर्योधन को वीरश्री से युक्त देख, युधिष्ठिर का चित्त चंचल हो गया और वे कौट पढ़े । वे दुर्योधन को देख रोपान्धित हो गये थे । उन्होंने चिल्ला कर देवताओं से कहा—में अदूरदर्शी और जालची दुर्योधन के साथ स्वर्ग में रहना नहीं चाहता । जिसके पीछे हमें वनों में रह महाक्ष्ट मोगने पढ़े, जिसके पीछे हमें अपने सुहदों तथा माईवंदों का युद्ध में संहार करना पढ़ा, जिसने धर्म

चारियी श्रनवद्याङ्गी पाञ्चालराजधुत्री, द्रौपदी को भरी सभा में गुरुजनों के सामने श्रपमानित किया। हे देवगण ! उस दुर्योघन की स्रत में देखना अ नहीं चाहता। मुक्ते तो श्राप लोग मेरे भाइयों के पास पहुँचा दें।

इस पर नारद जी ने मंदहास्य कर युधिष्ठिर से कहा—राजेन्द्र ! आप ऐसी वार्ते न कहें । यह स्वर्ग है । यहाँ शत्रुता आदि द्षित भावों का नाश हो जाता है । अतः आप दुर्योधन के सम्बन्ध में अब ऐसी वार्ते न कहें । अब जी में कहता हूँ—उसे आप सुनें । ये जो अन्य समस्त राजागण आपको स्वर्ग में देख पढ़ते हैं, वे सब देवताओं सिहत दुर्योधन का पूजन किया करते हैं । ये जोग समरानज में अपने शरीर को होम कर, वीरजोक में आये हैं । आप सब यहाँ देवतुल्य हैं । यद्यपि दुर्योधन ने सदा आपके साथ विद्वेप किया और आप जोगों को सताया है तथापि इसे यह स्थान, चात्रधम का पाजन करने के कारण प्राप्त हुआ है । बढ़ा भारी भय उपस्थित होने पर भी दुर्योधन कभी नहीं दरा । जुए के खेल के कारण आपको जो छेरा हुआ, उसे आप भूल जाँय । आप दौपदी के अपमान को भी भूल जाँय । युद्ध में अपने जाति वालों से आपको जो कप्ट मिले, उसे भी आप भुला दें । राजन् ! आप न्यायानुसार दुर्योधन से मिलें । यह स्वर्ग है । यहाँ मत्येजोक जैसी शत्रुता नहीं हुआ करती ।

वन नारद जी ने युधिष्टिर से ये वचन कहे, तव मेधावी धर्मराज युधिष्टिर ने भाइयों के विषय में पूँ कृते हुए कहा—जिसके पीछे घोड़े, हाथी, श्रीर मनुष्यों सिहत भूमण्डल विनष्ट हुआ है श्रीर जिसके पीछे वदला लेने के लिये उत्सुक, हम सब लोगों का क्रोध की आग में भस्म होना पड़ा है, उस अधर्मी, पापी, संसार एवं सुहतों के ख़ोही हुयोंधन का यदि ये सनातन वीरलोक प्राप्त हुए हैं, तो वतलाइये, मेरे वीर, महास्मा, महावतधारी, सत्य प्रतिज्ञ, श्रूरवीर, श्रीर सत्यभाषी समस्त माई इस समय किस लोक में हें ? में उन सब का देखने के लिये उत्सुक हूँ । हे नारद! सत्यसङ्गर महास्मा कुन्ती-नन्दन कर्ण, ध्रष्टसुन्न, सात्यिक, ध्रष्टसुन्न के पुत्र तथा युद्धसेत्र में शक्तों के

प्रहार से मरे हुए अन्य समस्त राजा लोग कहाँ हैं ? वे लोग ता सुमे यहाँ नहीं देख पहते । हे नारद ! विराट्, द्वपद और एएकेनु प्रमृति राजाओं को पाझाल गुत्र शिखवडो, द्वीपदो के पुत्रों और दुदंप अभिमन्यु के में देखना चाहता हूँ ।

दूसरा श्रध्याय

युधिष्ठिर और देवताओं की वातचीत

युविधिर बोले —हे देवगण ! मुक्ते यहाँ परमनेल को न तो कर्ण ही देख पढ़ते थीर न युवामन्यु नवा उत्तमीला ही। जिन महारियों ने अपने शरीरों के। समरानल में होम दिया और जो राजा तथा राजकुमार मेरे पीढ़े समर में मारे गये, वे समल गार्जून के समान पराक्रमो महारयी कहीं हैं शिक्या वे साधु लोग हम लोक में हें शिक्या गार्ज में आप उन्होंको के। हि हा समक्तिये। यदि उन लोगों के। यह लोक प्राप्त नहीं हुआ, तो में अपने उन राजाओं, माह्यों और जाति विरादरी वालों से अलग रहना नहीं चाहता। जजदान के लिये माता ने मुक्ते आजा दो यी कि, में कर्ण के निमित्त जलाइ कि दूँ। मैंने माता को आजा मान, कर्ण का तपण के। किया: किन्तु उस समय माता को हस आजा के। सुन, मुक्ते दुःल अवश्य हुआ या।

हे देवनण ! इस समय मुक्ते वारंवार इस वात का परिताप हो रहा है कि, मैं उस पर-चल-मदंन कारी कर्ण के दोनों चरणों को जननी के चरणों के सदश देख कर भी, उनके चनुगन क्यों न हुआ ? यदि इम खोग कर्ण को अपनी छोर कर लेते, ते। देवराज इन्द्र भी हमें जीत नहीं सकते थे। कर्ण का बृत्तान्त मुक्ते चवगत न होने के कारण ही वे मर्जुन के हाथ से मारे गये थे। स्वान्त मुक्ते चवाहे वहीं हों—मैं उनये मिलना चाहता हूं। में प्राणों से भी अधिक प्यारे भीम विक्रमी भीमयेन, इन्द्रतुल्य धर्जुन, चित्रवनी कुमारों के समान नकुल सहदेव को देखना चाहता हूं। मुक्ते यहाँ रहना

श्रद्धा नहीं लगता । हे सुरसत्तमगण ! मैं श्रापसे सत्य ही सत्य कहता हूँ कि भाइयों के विना सुक्ते स्वर्ग में रहना पसंद नहीं है । वे जहाँ हैं, वहीं मेरा स्वर्ग है । मैं भाइयों से शून्य इस स्वर्ग को स्वर्ग नहीं मानता ।

देवता वोले—हे तात ! यदि तुम उसी स्थान पर जाना चाहते हो तो वहीं जाम्रो । विलग्न मत करो । हम देनराज से पूँ क कर तुन्हारे इच्छा- नुसार ही कार्य करेंगे ।

वैशाग्पायन जी बोले-हे जनमेजय ! तदनन्तर देवताओं ने देवदूत से कहा-इन्हें ले जा कर, इनके भाइयों को इन्हें दिखला लाखी। तदनन्तर युधिष्ठिर उस देवदूत के साथ वहाँ गये जहाँ उनके भाई थे। श्रागे श्रागे देवदूत था और उसके पीझे धर्मराज थे। चलते चलते वे पापियों से सेवित, उस श्रशुभपय में तुरन्त जा पहुँचे, जहाँ श्रन्धकार छाया हुश्रा था, जो महाभयद्वर था, जिस पर वाल के समान सिवार थी, जहाँ माँस श्रीर रक्त की कीचड हो रही थी, अहाँ पापियों के शरीरों से निकली हुई दुर्गनिध श्राती थी। वहाँ डाँसों श्रीर मन्छडों का घेर उपद्रव था। वहाँ जिधर देखो उघर मुर्दे पढ़े हुए थे। चारों श्रोर हड्डियाँ श्रीर वाल पढ़े हुए थे। वह स्थान कृमि कीटों से भरा हुआ था। उसके चारों श्रोर श्राग धवक रही थी। लोहे जैसी कही और पैनी चोंचों वाले गिद्ध और कौवे वहाँ उड़ रहे थे। श्रीर विन्ध्य गिरि जैसे विशाल काय एवं सूची मुख प्रेतों से वह स्थान परिपूर्ण था । रुधिर श्रीर मञ्जा से तरावोर, टूटे हाथों, भुजाओं श्रीर उदर चरणों वाले प्रेतों से पूर्व मार्ग पर युधिष्टिर की चलना पड़ा। उस दुर्गन्धि युक्त, श्रकत्याण्ररूप श्रीर रोमाञ्चकारी मार्ग पर हो कर जाते हुए, युधिष्ठिर ने, श्रत्यन्त दुर्गम एक नदी देखी। सफेद श्रीर मिहीन गरम वालू, तपी हुई लोहे की चहरें, गरम तेल से भरे कड़ाह आदि पापियों के द्रव्हस्यानों को युधिष्ठिर ने देखा । युधिष्ठिर ने वे स्थान भी देखे जहाँ वड़े पैने काँटे विछे ये श्रौर नहाँ दुःस्पर्श वहे पैने कटीले सेमल के वृत्त खहे थे। वहाँ पापियों को दयढ दिया जा रहा या और वे उस दयह से पीड़ित हो रहे थे। उस दुर्गम स्थान केा देख, युचिछिर ने देशदूत से पूँछा—समी हमें कितनी दूर ऐसी राष्ट्र पर और चलना पड़ेगा। मेरे वे माई लोग कहाँ हैं ? सो बतढासी। मैं यह भी सानना चाहता हूँ कि, देवलोक के इस प्रान्त का क्या नाम है ?

देवदूत बोला—वस आपके यहीं तक आना था। अब यहीं से लौट चिलये। क्योंकि देवताओं ने मुक्त कह दिया है कि, जब आप थक जाँब, तथ में आपके। लौटा ले चलुँ। उस समय युधिष्ठिर दुर्गिन्य से विकल हो अबेत से हो रहे थे। लौटते समय युधिष्ठिर के कान में ये दुःसभरे शब्द पढ़े—हे धर्मपुत्र ! हे राजिं पायबव! हम लोगों पर अनुमह कर, एक मुहूर्च भर यहाँ और उहिरये। हे अबेय तात! आपके यहाँ आने पर आपके शरीर की स्पर्श कर लो सुगन्धि युक्त हवा चलती है, उसके हमारे शरीर में लगने से, हमें बढ़ा सुल प्राप्त होता है। आपके देवने मे हमें चिरकाल तक बड़ा आनन्द प्राप्त होगा। इसलिये हे धर्मराज! आप एक मुहूर्च भर यहाँ ठहरें। आपके यहाँ रहने से हमारा दुःस दूर होता है और यहाँ की वेदना हमें नहीं सताती है।

हे जनमेजय! युधिष्ठिर की वहाँ चारों घोर से दुःसियों के ये ही शब्द युन पहे। दयालुहद्दय युधिष्ठिर उन दुः लियों के इन दुः सारे ववनों की युन, खड़े हो गये। किन्तु वे दुः लिया कीन थे, उन्हें युधिष्ठिर न पहचान सके। तब उन्होंने उनसे पूँछा—घाप लोग कीन हैं चीर यहाँ क्यों रहते हैं ? इस पर चारों घोर से युन पहा—में कर्ण हूँ, में भीम हूँ, में चर्जुन हूँ, में नकुत हूँ, में महदेव हूँ, में घर्षुक हूं, में द्रीपदी हूँ चौर हम द्रीपदी के पुत्र हैं। इस प्रकार वहाँ चिरलाहट मची। उस समय युधिष्टिर मन ही मन सीचने जगे। हा ! देव का यह कैसा विधान है ? महत्यमा कर्ण तया द्रीपदी चादि ने कान सा पाप कर्म किया था, जो इन पापणन्य से पूर्ण दारुण न्यान में इनके। वास मिला है ? मुझे तो इन ममस्त पुष्यकर्मा खोगों का कोई भी पाप कर्म नहीं मालूम। एनराष्ट्र का महापापी पुत्र राजा द्रुयोधन कीन सा कर्म कर के चयने माथियों सिहत इन्द्र की तरह धीमगक्त हो, इन्द्र की तरह

सम्मान प्राप्त कर रहा है ? यह किस कर्म का फल है जो ये घर्मात्मा, शूर, सत्यवादी, शाक्षोक कर्म करने वाले, सन्त, यज्ञकर्ता और बड़ी वड़ी दिचिगाएँ देने वाले लोग नरक में पढ़े हैं। क्या मैं सोता हूँ, या जागता हूँ अथवा अचेत हूँ ? यह व्यापार तो चित्त की आन्त कर, आश्चर्य चिकत करने वाला है। अथवा यह मेरा चित्तविभ्रम है ? महाराल युधिष्ठिर दुःख और शोक से व्याकुल हो, इस प्रकार तरह तरह के विचारों की उघेड़बुन में पड़ वाये। उन्होंने क्रोध में भर, देवताओं की और कर्म की निन्दा की। वहाँ की दुर्गन्धि से घवडाये हुए युधिष्ठिर ने देवदूत से कहा—तुम जिनके आज्ञावतीं सेवक हो—उनके पास जाओ। मैं वहाँ नहीं जालँगा। मैं तो यहीं रहूँगा। देवदूत ! तुम कीट जाओ और देवताओं से कहो कि, मेरे ये माई सेरे यहाँ रहने से सुखी होते हैं। अतः में यहीं रहूँगा।

बुद्धिमान् युधिष्टिर की म्राज्ञा पा, देवदूत, देवराज इन्द्र के निकट गया। उसने वहाँ जा, धर्मराज ने जे। कहा था वह ज्यों का त्यों, इन्द्र को कह सुनाया।

तीसरा श्रध्याय

युधिष्ठिर का वनुत्याग कर अर्जुनादि के निकट गमन

वेशियायन की बोले—हे बनमेजय ! जब युधिष्ठिर वहाँ एक मुहूर्तं तक उहर गये, तब इन्झादि देवला वहीं का उपस्थित हुए । सुस्वरूप धर्म देवता भी युधिष्टिर को देखने के लिये वहाँ पहुँचे । उन पवित्र कभी एवं पवित्रक्तोन्नन प्रकाशवान वपुधारी देवताओं के वहाँ पहुँचने पर, वहाँ का अन्धकार दूर हो गया । पापियों का इच्छस्थान, वंतरणी नदी और कूट-शाल्मकी वृक्त सहित वहाँ से अहरय हो गये । वहाँ के भयानक गर्म तेल के कड़ाह और भयक्षर शिकाएँ भी न मालूम कहाँ अहरय हो गयीं । देवताओं के वहाँ उपस्थित होते ही सुखरपशीं शीवल सुगन्य युक्त हवा चलने लगी।

साच्याण, एकादश ख्द्र, द्वादश सूर्य, सिद्द, महर्षि तथा श्रन्यान्य देवगण वहाँ शुः उपस्थित हुए, वहाँ धर्मराज सदे थे। तदनन्तर महती शोभा से युक्त देव-राज इन्द्र ने परम विश्वस्त महाराज युधिष्टिर से कहा-है महावाही ! देवगण श्राप पर प्रसन्न हैं ! हे पुरुषप्रवर ! यहीं तक ठीक है । श्राह्ये । . श्रापको समस्त श्रष्ठच्य खोक श्रौर सिद्धि प्राप्त हुई हैं। श्राप क्रोध न करें भीर में जो कहता हूँ उसे धुनें । हे तात ! जितने राजा होते हैं, उन्हें सब की नरक देखना पहता है। हे पुरुषप्रवर! श्रुम और अश्रुम अथवा पुरुष श्रीर पाप की दो राशियाँ होती हैं। इनमें से जो प्रथम पुरुषक्त भोगना चाहते हैं; उन्हें पीछे नरक भोगना पदता है, और जो पहले नरक भोगते हैं, उन्हें पीछे स्वर्गसुख भागने का मिलते हैं। जा जोग पाप अन्यधिक करते हैं, उन्हें पहले स्वर्गसुख सुगाया जाता है। इसीसे मैंने भापकी मजाई के लिये श्रापको प्रथम नरक दिखलाया है, श्रापका पापकर्म यह है कि, श्रापने द्रोगाचार्य के वच के समय भारतयामा के विषय में मिष्या भाषण किया था, श्रापके इस कपट व्यवहार के लिये ही श्रापको नरक दिन्त्रलाया गया है। श्रापने जिस प्रकार कपट नरक देखा, उसी प्रकार भीम, श्रर्जुन, नकुन महदेद श्रीर द्रीपती ने छलकम से नरक में गमन किया था। हे राजन् ! श्रापके पत्त के जितने राजा जोग युद्ध में मारे गये थे, देखिये वे मब स्वर्ग में निवास कर रहे हैं। आप जिनके लिये सन्त्रप्त हो रहे हैं, उन शक्त-धारियों में श्रेष्ठ महाधनुर्दंर क्यों के परम निद्धि प्राप्त हुई है। हे नरश्रेष्ट महावाही ! कर्य की श्राप श्रपने ही न्यान पर देखिये, जिमसे श्रापके मन का शोक तूर हो । हे कौरव ! प्रथम कष्ट का चतुभव कर, तदनन्तर शेक रहित तथा निरामय हो, मेरे साथ आप विहार करें । हे तात ! आप अपने तपः प्रमाव एवं टानादि घर्मानुष्टान के द्वारा उपार्जित फन्न की श्रव उपमाग करें। श्राज रजाहीन वस्तों और भूषवाँ को घारव क्यि हुंए गन्धवं एवं टिप्य प्रप्मगएँ स्वर्ग में आपकी सेवा करें। हे राजन् ! आपने राजसूय यज्ञ मर, जिन लोकों के। स्वयं प्राप्त क्या है, वे सब लोक आप प्राप्त वर्रे और उप के फल को

भी भोगें। राजा इरिश्चन्द्र के लोकों की तरह आप के लोक तथा अन्य राजाओं के लोक भी अलग अलग हैं। उनमें आप विहार करें। आप को वे लोक प्राप्त होंगे जिनमें राजिं मान्याता, महाराज भगीरथ, और दशस्य-मन्दन भरत जी हैं। हे राजेन्द्र ! यह देखिये, यह त्रिलोक-पाविनी सुरनदी आकाश-गङ्गा है। आप इसमें स्नान करें। इसमें स्नान करने से आपका मनुष्यमान दूर हो जायगा। शोक, ज्यमता और देपभान से आपका पिंड लुट जायगा।

नव देवराज इन्द्र कौरवेन्द्र युधिष्ठिर केा इस प्रकार सममा चुके; तब मूर्तिमान् धर्मदेव ने श्रपने पुत्र युधिष्टिर से कहा—हे ज्ञानवान् युधिष्टिर ! वेरी भक्ति, सत्यवादता, वकृत्व, सन्तोप श्रीर जितेन्द्रियत्व देस, मैं तेरे ऊपर प्रसन्न हूं। मैंने तेरी यह तीसरी वार परीचा जी है। तू राजा है, अतः तेरा चत्रियोचित स्वाभाव कोई षद्त नहीं सकता। प्रथम द्वैतवन में थुग्म श्ररणीकाष्ट के सम्बन्ध में प्रश्न द्वारा मैंने तेरी परीचा ली । उस परीचा में तृ उत्तीर्थं हुआ। दूसरी वार तेरे भाइयों श्रीर द्रौपदी के मृतक होने पर, रवान रूप घारण कर मैंने तेरी परीचा ली। उसमें भी तू उत्तीर्ण हुआ। अव यह तीसरी परीका थी कि, तू अपने भाइयों के पास रहना चाहता है। हे महाभाग ! तू परम पवित्र, पापशून्य और सुखी हो। हे राजन ! तेरे भाई नरक याय नहीं हैं। देवराज इन्द्र की यह माया थी। हे तात! समस्त राजाश्रों के नरक देखना पढ़ता है। इसीसे तुके भी दो सहूर्त्त तक दुःल भागना पड़ा है। हे पुरुषोत्तम । नकुल, सहदेव, भीम-सेन श्रीर सत्यवका कर्ण श्रधिक काल तक नरक में रहने थे।स्य नहीं हैं। हे युधिष्टिर! राजपुत्री द्रौपदी नरक के थे। य नहीं है। म्रा ! त्रिलोक-पावनी इस भ्राकाशगङ्गा के दर्शन कर।

वैशम्पायन जी वोले—हे जनमेजय ! तदनन्तर श्रापके पूर्वज पितामह ार्जार्प युधिष्टिर, वहाँ से सव देवताओं के साथ चल दिये। तदनन्तर द्यपियों से प्रशंसित युधिष्टिर ने पावनी सुरनदी श्राकाश-गङ्गा में गोता खगाया । गोता लगाते ही युधिष्टिर मनुष्य शरीर त्याग, प्रकाशमय शरीर धारी हो गये और द्वेप, शोक से उनका पिंड छुट गया । उस समय देवताओं से बिरे और महर्षियों से प्रशंसित महाराज युधिष्टिर, धर्मदेव के साथ उस लोक में गये, जहाँ क्रोध से रहित, पुरुपोत्तम शूरवीर पाण्डव तथा धनराष्ट्र के पुत्र श्रवग श्रवग स्थानों पर रहते थे ।

चौथा श्रध्याय

युधिष्ठिर की श्रीकृष्ण के दर्शन

वैशम्पायन जी बोले-इ जनमेजय ! तदनन्तर, देवना, ऋषि और मस्द्गत्य से प्रशंसित महाराज युधिष्टिर, कौरवों के निकट गये। वहीं युधि-ष्टिर ने ब्राह्म शरीर युक्त भगवान् गोविन्द के दर्शन किये । उस समय वे निज वपु की शोभा से देदीप्यमान थे। सुदर्शन चक्रादि दिन्य ग्रस, पुरुष-विग्रह धारण कर, उनकी उपासना कर रहे थे। उनके पास प्रज्ञन उनकी उपासना करते हुए स्थित थे। युधिष्टिर के। इस छवि में भगवान् मधुसूदन ने अपने दर्शन दिये । देवताओं से पूजित उन दोनें। नर नारायण ने सुधिष्ठिर को देख, उनके प्रति सम्मान प्रदर्शित किया। तटनन्तर युधिष्टिर ने स्थानान्तर में जा रुखघारियों में श्रेष्ट, द्वादशायक सूर्य के समान प्रभागवान् कर्ण के देखा। दूसरे स्थान पर, मरुद्गण के महित मूर्निमान पवनदेश की नोद में दिव्य रूप धारी एवं परम सिद्धि का प्राप्त यदे शोभायमान मीममैन को देखा। तदनन्तर अधिवनीकुमारों के स्थान पर, परमनेबस्त्री नकुद्ध और सहदेव का देवा। फिर युधिष्ठिर ने सूर्य के समान वेजस्विनी एवं कमस मालिनी द्रौपटी को अपनी शरीर की सुपराई से सुरपुर की नीमा बदाने हुए डेखा। द्रौपदी को देखते ही युधिष्टिर ने चाहा कि, द्रौपदी से कुछ पूँछे-किन्तु देवराज इन्द्र ने सब बृत्तान्त वर्णन करते हुए युधिष्टिर मे कहा-हे युधिष्टिर ! यह अयोनिजा, लोक्प्रिया, पावनी एवं गुरुवार्जी

द्रीपदी स्वर्ग की सच्मी है। इसने श्रापके खिये मानव-शरीर भारण किया था। शिव जी की प्रेरणा से यह श्रापके सुसंग के निमित्त उत्पन्न की गयी थी । राजा द्रुपद के यहाँ उत्पन्न हो, श्रापको प्राप्त हुई थी। ये श्रापके श्रीर द्वौपदी के परमतेजस्वी श्रीर श्रम्नि की तरह प्रकाशमान् पुत्र पाचों महाभाग गन्धर्व हैं। अब आप गन्धर्वराज बुद्धिमान धतराष्ट्र को भी देख लो। इन्हें श्राप श्रपने पिता का स्त्रेष्ट श्राता जानो। श्राप्त के समान वेजस्वी यह कुन्तीनन्दन, साँग श्रौर राधेय के नाम से विख्यात श्रापके क्येष्ठआता है। इन पुरुषोत्तम के। आप देखिये। यह विमान में वैठ कर चलते हैं। हे राजेन्द्र! साध्यगण, विश्वेदेवा श्रौर मरुतों में श्रापकी, माज, अन्धम और वृष्णि वंशी महापराक्रमी सात्यकि म्रादि वहे वहे वीर महारथी देख पहेंगे। सुमद्रानन्दन, अजेय, महाधनुर्धर एवं चन्द्रवत् तेजस्वी श्रमिमन्यु के। चन्द्र के साथ श्राप देखें। कुन्ती श्रीर माद्री के प्यारे श्रापके पिता पा**र्व्ह सदा विमान में बैठ मेरे पास ब्राया** करते हैं। शान्तनुनन्दन भीष्म पितामह श्रापके वसुश्रों के समृह में देख पढ़ेंगे। देखिये श्राचार्य द्रोण, सुर-गुरु चृहस्पति के निकट विद्यमान हैं। हे युधिष्टिर! अन्यान्य राजा और श्रापके योदा लोग, गन्धर्वों, यत्रों श्रीर पुरायत्रनों के सहित विमानों में वैठ विचरा करते हैं। कितने ही राजाओं के। गुहाकों की गति प्राप्त हुई है। उन कोगों ने शरीर त्याग कर, पवित्र वाग्री, पवित्र कर्म श्रीर पवित्र बुद्धि के द्वारा स्वर्ग प्राप्त किया है।

पाँचवाँ श्रध्याय

कौरवों के स्वर्गवास की पृथक् पृथक् अवधि

जिनमेजय बोले—हे वैशम्पायन जी ! भीष्म, द्रोण, धतराष्ट्र, विराट, द्रुपद, शब्स्ब, उत्तर, धष्टकेतु, जयस्तेन, सस्यजित्, दुर्योघन के पुत्रगण, शक्ति, कर्ण के पुत्रगण, राजा जयदृथ और घटोस्कच स्नादि जिनके नाम कपर वर्णन नहीं किये गये तथा वे राजा जिनके नाम कपर वर्णन क्रिये जा है चुके हैं, कितने समय तक स्वर्ग में रहे ? हे द्विजसत्तम ! क्या स्वर्ग ही उनका सदैव के लिये निवासन्यान था ? प्रथवा कर्मफल भोगने के बाद वे किस गिंठ का प्राप्त हुए ? प्राप इन मेरे प्रभों का उत्तर दें। क्योंकि आपका तपः प्रभाव से सब वार्ते मालूम हैं।

सीति ने क्हा—हे राजन् ! महारमा न्यास जी से अनुमति से, उम ब्रह्मिं ने कहना चारम्म किया !

वैशम्पायन जी बोजे—हे जनमेजन ! कर्मफल ममाप्त होने पर, सव जीव प्रकृति की प्राप्त नहीं होते । यदि समन्त जीव कर्मफल भोगने के अनम्तर प्रकृति दशा को प्राप्त हो जाया करते, तो समस्त जीवों की मोच हो जाती और यह संसार शून्य हो जाता । अतः कर्म शेप हेाने पर निज प्रकृति की प्राप्त होने वाले जीव विरले ही होते हैं ।

है राजन् ! परमतेजस्त्री, प्रतापी, श्रगाध बुद्धि सम्पन्न, सर्वशित्तं, दिन्यचन्नुमों में युक्त पराग्यसुत वेद्य्याम जी ने जो कहा है, देवताओं से भी ग्रस उम बृत्तान्त को धाप सुनें । भीष्म को श्रष्टवसुओं का लोक प्राप्त हुशा है । श्राचार्य द्रोण श्राहित्स प्रवर बृहस्पति के शरीर में प्रविष्ट हुए । हार्दिक्य कृतवर्मा ने मध्द्रगण के शरीरों में प्रवेश किया, प्रयुक्त ने सनस्कृतार के शरीर में प्रवेश किया । गान्धारी महिन धनराष्ट्र दुरामद सुवेर के बोक में गये । पायह ने मादी और कुन्ती सहित महेन्द्र के स्थान में वास पाया । विराट, द्रुपद, धरकेतु, निश्वह, श्रक्त्र, साम्य, मानुक्रम, विदूर्य, मूरिश्रवा, शक्त, प्रव्यीपित, मूरि, क्स, उप्रकेन, बसुदेव, उत्तर तथा उनके भाई शङ्क्त श्रादि ने विरवेदेवों में प्रवेश किया । कर्मों के शेप होने पर धिमनन्यु ने चन्द्रमयदल में प्रवेश किया । प्रस्पेष्ठ वर्रा, स्वंमयदल में प्रविष्ट हुए । शक्त हो द्रापर के और धरसुन्न सम्ति प्रकृत के शरीर में प्रविष्ट हुए । शक्त हो हारा परित्र हो न्यां-वासी हुए । विदुर और सुधिप्टिर धर्मदेव में क्य हो गये । यक्षदेव जी, जो वासी हुए । विदुर और सुधिप्टिर धर्मदेव में क्य हो गये । यक्षदेव जी, जो

शेष की का स्रवतार थे, रसातव में चले गये । जो बहाा की प्रार्थना को स्वीकार कर, योगवल से प्रथिवी का भार उठाये हुए हैं, को देवताओं के भी देवता हैं, उन सनातन नारायण के श्रंश से उत्पन्न वासुदेव श्रीकृष्ण मानवी लीला पूरी कर, नारायण में लीन हो गये।

हे जनमेनय ! वासुदेव की सोलह हज़ार खियाँ की काल की प्रेरणा से सरस्तती नदी में ह्व गयी थीं— वे स्वर्ग में श्रप्सरा वन, वासुदेव जी के निकट गयीं। उस महासमर में जो वड़े बढ़े महारथी वीर योद्धा घटोत्कच श्रादि मारे गये थे; वे मरने पर देवताश्रों और यहाँ के लोक में गये। हुयेंघन के जी राचस सहायक थे, उन्हें भी क्रम से उत्तम लोकों की प्राप्त हुई। उनमें से किसी ने महेन्द्रभवन में, किसी ने घीमान् कुवेर और वरुण के लोक में प्रवेश किया।

र्वशम्पायन जी वीले—हे जनमेजय ! यह मैंने श्रापके श्रागे कौरवों श्रीर पायदवों का समस्त बृत्तान्त विस्तार पूर्वक वर्णन किया ।

सौति बोले—हे दिलोत्तम ! यज्ञ में इस वृत्तान्त को सुन राजा जनमे-जय के बड़ा श्राश्चर्य हुश्रा । तदनन्तर यज्ञ कराने वालों ने उनके उस यज्ञ कार्य के। पूर्ण किया । श्रास्तीक सुनि भी सपों के शाणों की रक्षा करवा हिंपत हुए । राजा जनमेजय ने श्राह्मणों को दिल्लाएँ दे, उन्हें सन्तुष्ट किया । वे श्रपने श्रपने वरों को चले गये । उन विशों को विदा कर, राजा जनमेजय नक्षकशिला से हस्तिनापुर में श्राये ।

राजा जनमेजय के यज्ञ में न्यास जी की भ्राज्ञा से वैश्वस्पायन वर्णित कीर श्रपना जाना हुआ यह इतिहास मैंने श्रापके भ्रागे कहा। यह इतिहास परम पावन, संसारसागर से उद्धार करने वाला श्रीर श्रस्युत्तम है। इसके रचियता वेदन्यासदेव जी हैं. जो सत्यवादी, सर्वज्ञ, धर्म-ज्ञान-सम्बन्धी समन्त विपयों के ज्ञाता, सत्युरुप, जितेन्द्रिय भीर योगी हैं भीर तप करने में जिनका चित्त श्रद्ध हो गया है। पायहवों का यह इतिहास न्यास जी ने तम्बालीन घटनाओं को योगवल में देख कर रचा है।

जो बुद्धिमान् प्रत्येक पर्व पर इसे दूसरों को सुनावेगा, वह निश्रय ही । पापरहित हो सरने पर स्वर्गधाम का सिधारेगा। जो मनुष्य इस वेद्करप इतिहास की मूल सहित श्राचन्त सुनता है, उसके ब्रह्महत्यादिक करोड़ों घोरातिचार पाप नष्ट हो जाते हैं। जो . मनुष्य श्राद करते समय, श्राद के ब्राह्मणों को इस इतिहास का एक पाद भी सुना देते हैं, उनके पिनरों को उस श्राद्ध का श्रक्य फल प्राप्त होता है। जो पुरुष दिन में मनसा या इन्द्रियों द्वारा पाप करता है वह सायंकाल सन्न्योपासन करने के उपरान्त यदि महामारत को पढ़े तो वह पाप से छूट जाता है। सियों महित जो ब्राह्मण रात में पाप करता है, वह प्रातःसन्ध्या में महाभारत का पाठ करने से पाप से मुक्त हो जाता है। ऋर्य पूर्व आशय की गुरुना के कारच तथा अपनी विशालता के कारण इस प्रन्य की महाभारत कहते हैं। जी मनुष्य इस महाभाग्त चथवा इसके साठ लाख मूल रलोकों की जानता है, उसके समस्त पाप नष्ट हो जाते हैं। धर्म, चर्च, काम और मोच के जो विषय महाभारत में हैं, वे श्रठारहों पुराखों में नहीं हैं। पुराखों की रचना-महाभारत की छाया ही से हुई है। मोत्तार्यी बाह्मण, एबिय और गर्भवती स्ती को यह इतिहास सुनना चाहिये। स्वर्गामिलापी को स्वर्ग, विजयाभि-लापी को विजय और गर्भवती को उसकी इच्छा के अनुसार पुत्र धयवा कन्या-इस महाभारत की कथा को सुनने मे प्राप्त होती है। घेट्न्याम जी ने धर्म का प्रचार करने के लिये इस मोचदायक ग्रन्य को बड़ी चतुरता से 🧏 । बनाया है। न्यास नी ने चारों वेदों के बाशय को स्ने कर, साठ खदारमक महामारत संहिता रची। उसमें का श्राधा माग श्रयांत् तीम खरात्मक संहिता तो देवलोक में हैं। पन्द्रह जफारमक पिनृलोक में चौर चतुर्दश लचारमक यएलोक में है। इहलोक में एक खणारमक महा-भारत संहिता का प्रचार है। यह संहिता देवताओं को नारद जी ने, पितरों को देवल ऋषि ने, रावसों श्रीर यहां का शुक्देव जी ने श्रीर मनुष्यों को वैशम्पायन जी ने सुनायी। इन चारों का पदाने वाले वेद्य्याम जी ही हैं।

1.

श्राह्मण को भ्रागे कर, जो मनुष्य, इस परम पावन एवं वेद के सदश महान् श्चर्य से श्रोतपोत इतिहास को लोगों को सुनाता है, उस मतुष्य की इस कोक में समस्त मनोकामनाएं पूरी होती हैं, उसकी कीर्ति दिगन्तन्यापिनी होती है और मरने पर उसे परमगति प्राप्त होती है। चौथाई पुस्तक श्रयवा चौथाई श्लोक के पढ़ने वाले को भी वही फल प्राप्त होता है। भ्रमवा न्यास जी में वड़ी खद्धा अक्ति रख, इसे सुनाने वाले मनुष्य को भी वही फल मिलता है। यह तो भारत के माहास्त्र्य का वर्णन किया गया है। श्रव भारत के साररूप चार रजोकों का अर्थ लिखा नाता है। सहस्रों माता पिता, सहस्रों स्त्री पुत्र, संसार में होते हैं, हुए हैं श्रीर श्रागे भी होंगे। सहस्रों वार हर्ष श्रीर विषाद के श्रवसर मूढ़ बनों को प्राप्त होते हैं, किन्तु पण्डितों को ऐसे अवसरों से भेंट नहीं होती। मैं बाँह उठाये चिल्ला कर कह रहा हूँ-किन्तु मेरे चिल्लाने पर कोई ध्यान नहीं देता। थतः लोग धर्म के कारण अर्थ और काम का सेवन क्यों न करेंगे ? काम, भय, लोभ श्रथवा जीवन के लिये कदापि धर्म को न छोड़ना चाहिये। क्योंकि धर्म ही नित्य है। सुख ग्रौर दुःख तो श्रनित्य हैं। जीव नित्य है, किन्तु जीव के हेतु शरीरादि श्रनित्य हैं।

जो पुरुष नित्य सवेरे उठ कर, चार रलोकों की इस भारत सावित्री का पाठ करता है, उसे समस्त महाभारत के पाठ का फल प्राप्त होता है और अन्त में उसे परब्रह्म मिलते हैं। जैसे हिमालय और समुद्र—दोनों ररनाकर कहलाते हैं; वैसे ही यह महाभारत भी प्रसिद्ध है। जो भली भाँति साव-/धान हो कर महाभारत को पढ़ता है, उसे निश्चय ही परम सिद्धि मिलती है। व्यास जी के मुख से निकली हुई, पावनी, उद्धार करने वाली, पापन्नी, कल्याणरूपिणी और अप्रमेय महाभारत की क्या को जो मनुज्य समस्ता है, उसको पुष्करादि तीथों में मंत्रपूर्वक स्नानादि करने की आवश्यकता नहीं रह जाती।

छठवाँ श्रध्याय

महाभारत की कथा कहने और सुनने का विधान

र् जा जनमेजय ने प्रांचा—भगवन ! ज्ञानी पुरुषों को महाभारत की कया किस विधान से सुननी चाहिये ? महाभारत सुनने का फल क्या है और अन्य समाप्त होने पर किस देवता का पूजन करना उचिन है ? प्रत्येक पर्व की समाप्ति पर क्या क्या वस्तुएं दान करनी चाहिये, वक्ता से क्या प्रजना उचित है ?—ये बातें भी श्राप सुके यतला हैं।

वैशम्पायन जी वेरवे—हे जनमेजय ! महाभारत के सुनने सुनाने का विधान श्रौर उससे मिलने वाले फल को भी श्राप सुने । राजन् ! स्वर्ग-स्थित देवगण क्रीड़ा करने के तिये घराधाम पर धाये श्रीर क्रीड़ा कर के प्रतः देवलोक के लौट गये। स्पै के पुत्र दोनों धारवनीकुमार, देवता, लोक-पाल, महर्षि, गुहाक, गन्धर्व, नाग, विद्याधर, सिद्ध, धर्म, मुनियों सहित शरीरघारी बहाा जी, पर्वत, सागर, नदी, अप्सराश्रों के समूह, बह, संवरसर, प्रयम, ऋतु, चराचर सारा जगत्, प्रसुर—इन सब का वृत्तान्त महामारत में दिया हुआ है। इन सब के अवतारों की कया, इनके नाम और कमों को वर्णन करने मे, बार पापी जन भी पाप से मुक्त होता है । इस इतिहास को सुन जेने बाद, जितेन्द्रिय हो, पवित्रता पूर्वक, उनका श्राद करना चाहिये। भ्रपने सामर्थ्य के अनुसार रत्नादि का दान बाह्ययों को देना चाहिये। गी. काँसे की दुधेबी, मली माँति अलङ्कृत एवं श्रमलच्यों से युक्त कन्याएँ, विविध माँति के खाद्य पदार्थ, विचित्र स्थान, मूमि, वस्र, सुवर्श, प्रश्व, युवा हायी तया विविव प्रकार के बाहन, पत्नंग, पालकी, सजे हुए रय, उत्तमोत्तम वस्न, स्यल में उत्पन्न रत्नादि, ये सब वस्तुएँ ही नहीं—यिक भपना शरीर, अपनी स्त्री श्रीर भपने प्रत्र तक बाह्यणों को दे। क्रम प्रदेक एवं श्रद्धापूर्वक इनके देने की विधि सुनी । ग्रद्ध चित्त, प्रसन्न मुख, सामर्थ्या-नुसार सेवा करने वाला, सन्देह रहित, सत्यप्रेमी श्रीर सत्यवादी, जितेन्द्रिय,

बाहिर भीतर पवित्र रहने वाला, श्रद्धावान्, क्रोधशून्य, भारत का पारगामी बिस तरह सिद्ध होता है-वह आप सुनिये। महाभारत की कथा उस ब्राह्मण को कहनी चाहिये जा पवित्र रहता हो, मधुरभापी हो, आचारवान् हा, स्वच्छ सफेद वस पहिनता हा, जितेन्द्रिय हा, संस्कार सम्पन्न हा, सर्व-शास्त्रज्ञ हो, स्वयं श्रद्धावान् हो, दूसरे के गुर्खों में देाप न लगाता हो, स्वरूपवान् हा, ऐश्वर्यं युक्त हा, शिचित हा, कथा कहने का जिसे श्रम्यास हा। ऐसे बाह्यण से कथा सुन उसे यदि दान दिया जाय धीर उसके प्रति सम्मान प्रदर्शित किया जाय, तो वह सुनने वाले पर ऋपालु होता है। वह ब्राह्मण महाभारत की कथा वाँचे, जिसका चित्त स्थिर है। श्रीर देर तक श्रासन पर वैउने का जिसे अम्यास है। कथा वाँचने वाला ब्राह्मण दीर्घसूत्री न हो। श्रीर न हड्बड्या ही हो। उसे धैर्यवान् होना चाहिये। महाभारत के वक्ता का उच्चारण स्पष्ट होना चाहिये, जिससे श्रवरों तथा पदों के उच्चारण में श्रोता की किसी प्रकार का सन्देह न हो। महाभारत के वक्ता की उचित है कि, वह कथा वाँचने के पूर्व, श्रीनारायण, नरें। में उत्तम नर भगवान् श्रीर सरस्वती देवी की नमस्कार करे। ऐसे ही वक्ता से नियम पूर्वक महाभारत की कथा सुनने वाले के कर्ण पवित्र होते हैं और महाभारत की कथा सुनने का फल प्राप्त होता है। जो मनुष्य महाभारत के प्रथम पारायण में ब्राह्मणों की मुँ हमाँगी वत्तु दे कर, उन्हें सन्तुष्ट करता है, उसे श्राग्निप्टोम यज्ञ का फल होता है। उसे मरने के वाद चढने को उनम दिन्य विमान मिलता है और वह भ्रानन्ट पूर्वक देवताओं के साथ विहार करता है। दूसरा पारायण करने से र्थातरात्र यज्ञ का फल प्राप्त होता है। उसे रत्नजटित विमान चढ़ने को (मरने वाद) मिलता है। वह दिन्य पुष्पों की माला, दिन्य पोशाक श्रीर दिन्य सुगन्धियों से अर्जकृत हो और दिन्य वाजूवंद पहिन, सदा देवलोक में सम्मानित होता है । तीसरा पारायण करने वाले को द्वादशाह यज्ञ करने का फल मिलता है श्रीर मरने के वाद, देवताश्रों जैसा दिन्य प्रकाशमान् शरीर पा कर, वह श्रयुत वर्षों तक स्वर्ग में वास करता है। चतुर्थं पारायया से

बाजपेय यद्य का चौर पाँचने पारायण से द्विगुणित यद्यफल प्राप्त होता है। मरने पर वह उदय काळीन सूर्य की तरह श्रयवा प्रज्वित श्रिन की तरह दमकते हुए विमान पर देवताओं के साथ सफल है। कर, स्वर्गलोक में जाता है और वहाँ घयुनों वर्षों तक सुख भागता है। छठवें में दूना धीर स्रोतवें पारायण में इससे तिगुना फल मिलता है। वह कैलास शिखर के समान वैहूर्य मिष्यों से जड़ी वेदी वाले, अनेक गतियों वाले मिष्यों मूँगों से थलंद्कृत, ह्य्हाचारी और अप्सराधों से युक्त विमान में सवार हो, अपर सूर्य की तरह सब लोकों में अमण करता है। अप्टम पारायण में राजसूय यज्ञ का फल प्राप्त होता है। मरने पर उसे चन्द्रमा के समान प्रकाशवान् ऐसा सुन्दर विमान चढ़ने को मिलता है, जो मन के समान गति वाला, होता है और जिसमें चन्द्रमा जैसे सफेद रंग के घोड़े खते होते हैं चौर उसकी चन्द्रमुखी श्रियाँ सेवा करती हैं। वह सुन्दरी खियों की गोद में मोता है और ख़ियों के मेख़ला और पायजेवों की मधुर कंकार सुन कर जागता है। नवम परायण करने वाले को यज्ञों में सर्वश्रेष्ठ घश्यमेध यज्ञ करने का फल मिलता है। मरने पर उसे चढ़ने को ऐसा विमान मिलता हं, जिसमें साने के ढंढे, बेंडूर्यमिण की बैठकी, साने के करोखे होते हैं श्रीर जिसमें परिवर्या के लिये श्रप्सराएँ श्रीर गन्धर्व रहते हैं। उसे दिन्य पुरव मालाएँ पहनने को मिलती हैं। वह शरीर में चन्टन लगाता है श्रीर अपर के देवता की तरह वह स्वर्ग में आनन्द करता है। दसवाँ पारायण करने वाले तेरने के बाद क्षेत्रे का मुकुट घारण कर, शरीर में दिग्य चन्दन का सेप कर, श्रांर टिन्य मालाश्रां से सुशोशित हो, रत्नजटित वैठकी वाले, वैहूर्य मिण्यां के बद्नवारों से युक्त सुनहत्ते करोखे वाले श्रीर मूँगे मोतियों के जबाऊ हुउनेटार विमान पर सवार हो, उत्तम लोकों में घूमता है। पह गन्धवीं के साय रह श्रीर स्वर्गलोक में सम्मानित हो, इक्कीस हज़ार वर्षी तक रहता है, वह क्रीडा करने योग्न धमरावधी में इन्द्र के साथ विहार करता है। , वह दिव्य विमान सवारी के लिये पा कर, विविध देशों की सुन्दरी श्चियों में मुं स्वर्गाः --- २

रह कर, देवताम्रों के समान रहता है। राजन् ! फिर वह स्पैलोक, चन्द्रलोक भीर शिवलोक में निवास कर, विष्णु के कैक्क्य में प्राप्त होता है। यह फल हसी प्रकार का है—इसमें सन्देह न करना चाहिये। गुरुदेव का मत है कि, श्रद्धालु एवं ऐश्वर्यवान पुरुष को, कथा कहने वाले को वे सब पदार्थ देने चाहिये, जो वह माँगे। हाथी, घेखे, रथ तथा भ्रन्य भ्रनेक प्रकार के वाहन, कुण्डल, कक्कण, यज्ञोपवीत, बहुमूल्य वस्न, चन्द्रनादि सुगन्धित वस्तु, उसे देनी चाहिये। जे। श्रद्धालु पुरुष इस प्रकार कथा वाँचने वाले को सन्तुष्ट करता है, उसे मरने पर विष्णुलोक मिलता है।

हे राजनू ! श्रव में उन वस्तुश्रों को वतलाता हूँ, जो कथा समाप्त होने पर वेदपाठी ब्राह्मण को कथा की भेंट में देनी चाहिये। ये वस्तुएँ स्वर्गवासी उन चन्नियों के वंश, उनकी सत्यनिष्ठा, उनके बड्प्पन, उनके धर्माचरण के। स्मरण कर और उनके नाम पर, ब्राह्मणों को देनी चाहिये। कथा के श्रारम्भ में ब्राह्मणों से स्वस्तिवाचन करावे। फिर प्रत्येक पर्व की समाप्ति पर ब्राह्मणों का पूजन करे। हे राजन् । प्रथम चक्ता को चन्दनादि से चर्चित कर, उसे सुन्दर वस्त्र पहिनावे। फिर खीर श्रीर मिठाई उसे भोजन करावे। फिर फल मूल तथा खीर में घी और शक्कर मिला कर, अन्य बाह्यणों को भोजन कराने। साथ ही गुढौदन स्रादि भोज्य पदार्थों को दान में दे। सभा पर्व के अन्त में मालपुत्रा श्रीर लब्ह् ब्राह्मणों को खिलावे। वनपर्व की ममाप्ति पर फल और कंद्र ब्राह्मणों को खिलावे और जल-कुम्भों का दान करे। वेदपाठी बाह्यणों का वन्यफल मूल तथा श्रन्य उत्तम पक्रवान दान में दे। उद्योगपर्व के श्रन्त में पुप्पमालाश्रों श्रीर चन्द्रन से ब्राह्मणों का पूजन कर उन्हें भोजन करावे । भीष्मपर्व के श्रन्त में श्रनुपम बाहन का दान करे श्रीर बढ़िया पकवान बाह्मणीं के दे। हे राजन् ! द्रोण पर्व की समाप्ति होने पर ब्राह्मणें के। भीजन करावे घोर उन्हें सेन, धनुप, अच्छी तलवार दान में दे। जब कर्णपर्व समाप्त हो, तव बाह्ययों के श्रन्छे पकवान भोजन करावे। शल्य पर्व

के अन्त में जब्हू, माजपुत्रा और मीठा भाव ब्राह्मणों की खिलावे। गदा पर्व की समाप्ति पर, खिचडी का दान करे। छी पर्व की समाप्ति पर, ब्राह्मणों के एव हे। पेषिक पर्व के आरम्भ में घृतौदन का दान करे और भली भाँति बनाये हुए भोज्य पदार्थ है। शान्ति पर्व समाप्त होने पर, ब्राह्मणों के घी के बने पदार्थ खिलावे। आश्रमवास पर्व समाप्त होने पर, ब्राह्मणों के हविष्याञ्च (खीर) खिलावे। मुशक्त पर्व के अन्त में गन्ध्रयुक्त पुष्पों की माला और चन्द्रनादि से ब्राह्मणों के प्रसन्न करे। महाप्रस्थानिक पर्व में मुहमाँगा भोजन ब्राह्मणों के करावे। स्वर्गराहम्ण पर्व समाप्त होने पर ब्राह्मणों के खीर खिलावे। हरिवंश को समाप्ति पर एक हज़ार ब्राह्मणों के मोजन कराना चाहिये। साथ ही एक निष्क सहित एक गी भी श्रेष्ठ ब्राह्मण के देनी चाहिये। जिसमें इतना दान करने की सामर्थ्य न हो—उसे उचित है कि, वह अपने सामर्थ्य के अनुसार आधा चीयाई दान अवस्य करे। प्रत्येक पर्व की समाप्ति पर श्रोता के उचित है कि, एक पुस्तक और कुछ सोना कथा वाँचने वाले के मेंट करे।

हे जनमेजय! हरिवंश के प्रत्येक पारायण में ब्राह्मणों की स्तीर खाँड के मीजन करावे। शास्त्रज्ञ, रेशमी अथवा पटसन के सफेद वस्त्र पिहने हुए, मालाधारी पुरुप, पित्र स्थान पर वैठि कर, समस्त पर्नों का पारायण पूरा करे। फिर चन्दन पुष्पादि से यथाविधि महाभारत के प्रत्येक पर्व की अलग अलग पूजा करे। मक्य, भोज्य, पेय, खेद्ध आदि पटायों से तथा अन्य प्रकार की वस्तुओं की दे, कथा वाँचने वासे की सन्तुष्ट करे। दिचिणा में सीने की अशर्मी है। इस पुरुप की अतिरात्र यहा करने का फल प्राप्त होता है, जो भगवान नारायण और अन्य देवताओं का माम कीर्तन कर, गन्ध पुष्प से ब्राह्मणों का पूजन कर, उन्हें विविध प्रकार की वस्तुओं के दान दे, सन्तुष्ट करता है। जो ब्राह्मण ग्रुद्धता पूर्वक महामारत की कथा कहता है—उसे भी वही फल प्राप्त होता है, जो ब्रोता को। हे राजन ! जय वक्ता मविष्य समय से सरवन्ध रखने वासी कथा कहे, तथ वक्तम ब्राह्मणों के भोजन करवा कर,

यथाविधि दान देना चाहिये। तदनन्तर वक्ता को मली माँति श्रवहृत कर मोजन करवाना चाहिये। उसके प्रसन्न होने पर, भगवान में उत्तम मिक्ति श्रीर प्रीति उत्पन्न होती है। ब्राह्मणों के प्रसन्न होने पर समस्त देवता प्रसन्न होते हैं। श्रतपन साधु पुरुषों को उचित है कि, वे मुँहमाँगी वस्तुएँ ब्राह्मणों की दे कर उन्हें सन्तुष्ट करें।

है राजन् । मैंने आपके। यह विधि वतला दी, इस विधि के श्रानुसार वही महाभारत की कथा सुन सकता है, जो। श्रद्धालु है। लिसे अपना परम कल्याण श्रमीष्ट हो वह इस विधि से महाभारत की कथा सुने, कथा के प्रन्त में विधिवत दान शीर ब्राह्मण भाजन करावे। मनुष्यों के। सदा महाभारत का पाठ करना चाहिये और महाभारत सुनना चाहिये। जिसके घर में सहा-मारत की पुस्तक है, उसके हाथ में विजय है। महाभारत परमोत्तम श्रीर परंम पवित्र प्रन्य है। महाभारत में श्रनेक प्रकार की कथाएँ हैं। देवता लोग महाभारत का सेवन करते हैं। महाभारत परम पद है। महाभारत सब शास प्रन्थों में परमोत्तम है। महाभारत मोच देने वाला है।

महाभारत की कथा, पृथिवी, गी, सरस्वती (विद्या), ब्राह्मण श्रीर केशव भगवान का ग्रुणातुवाद,—कभी श्रकत्याणकारी नहीं होते। वया वेद. क्या रामायण श्रीर क्या महाभारत—सब के श्रावि, मध्य श्रीर श्रन्त में हिर की महिमा गायी गयी है। इस लेकिशासी उन मतुष्यों के। ले। परम पद चाहते हों, उन्हें विष्णु भगवान की दिव्य कथाश्रों से पूर्ण श्रीर विद्या के भायहार से शुक्त महाभारत की कथा सुननी चाहिये। महाभारत परम-पवित्र है। महाभारत धर्मशास्त्र है श्रीर महाभारत सर्वगुणसम्पन्न है। ले। पुद्ध प्रेश्वयं चाहता हो, उसे महाभारत की कथा सुननी चाहिये। क्योंकि इससे क्या शारीरिक, क्या मानसिक श्रीर क्या वाचिक—समस्त पाप वैसे ही नष्ट हो जाते हैं, जैसे सूर्योद्य होने पर श्रन्थकार। श्रष्टावश पुराखों के सुनने का फक्ष केयल महाभारत के सुनने से वैष्यावों को मिल जाता है। श्रतः क्या श्रीर क्या पुरुष सब के। वैष्याव होना चाहिये। जिन स्त्रियों के। सन्तान के

चाहना हो, वे हरिवंग की कथा सुनें। पूर्वेक्त फलें। की चाहना रखने वालों को उचित है कि, ग्रण्ने सामर्थ्यानुसार सुवर्ण दान दे-श्रसमर्थंपस में पाँच

निष्क सुवर्ण ते। श्रदश्य ही दे। श्रपना कल्याण चाहने वासे के। उचित है कि, स्त्रर्णम्द्रही, वहा से श्रवहृत, सवासा गी निधिपूर्वक वक्ता की दे।

है भरतर्पम | लाने के कड़े और इराडल और विशेष कर भोज्य पदार्थ भी वक्ता को देने चाहिये। वक्ता बाह्यण ने भूमि भी तान में दे। क्योंकि मृमिवान के समान दान न कोई हुआ और न होगा।

वी मनुष्य महाभारत की कथा सदा सुनता या सुनाता है, वह समस्त पापें से छूट कर, विष्णुलोक की जाता है। है भरतर्पभ ! महाभारत की कया कहने या सुनने वाला-अपना और अपनी न्यारह पीदियों का तथा श्रपनी स्त्री तथा पुत्रों का भी उद्धार करता है। हे राजन् ! महाभारत के पारायण में दशांश हवन भी करना चाहिये।

> स्वर्गारोह्या पर्व समाप्त हुआ 806

